

三国两晋

十六国

诗文纪事

周建江 编校

中州古籍出版社

中州古籍出版社

三国两晋  
十六国诗文纪事

## 图书在版编目(CIP)数据

三国两晋十六国诗文纪事 / 周建江辑校. — 郑州 : 中州古籍出版社, 2001. 9  
ISBN 7 - 5348 - 2020 - 0

I . 三… II . 周… III . ①古典诗歌 - 文学评论 - 中国 - 三国时代 ②古典诗歌 - 文学评论 - 中国 - 晋十六国时代 ③古典散文 - 文学评论 - 中国 - 三国时代 ④古典散文 - 文学评论 - 中国 - 晋十六国时代 IV . I209

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 14885 号

书 名: 三国两晋十六国诗文纪事

作 者: 周建江辑校

责任编辑: 孙宝瑞

责任校对: 依 群

出版发行: 中州古籍出版社

电 话: 0371 - 5714652

地 址: 郑州市经五路 66 号

邮 政 编 码: 450002

经 销: 新华书店

印 刷: 河南第二新华印刷厂

规 格: 850 × 1168

开 本: 1 / 32

印 张: 23

字 数: 577 千字

版 次: 2001 年 9 月第 1 版

2001 年 9 月第 1 次印刷

印 数: 1 - 2 000 册

书 号: ISBN 7 - 5348 - 2020 - 0 / I · 764

定 价: 31.00 元

---

本书如有印装质量问题,由承印厂负责调换

# 自序

唐诗以后，“纪事”绵瓞，历朝历代，靡不有之，蔚为盛事，足成大观，而汉末至隋朝阙焉。余爬梳九载，遍览群籍，以史证文，而成是编。庶补“纪事”之阙，又俾学人之憾矣。

汉末至隋，形同战国，文亦如之。《诗》、《骚》传统，于此光阐矣。或发“黍离”之悲，或咏“易水”之感；或言“湘水”之忧，或纵苏、张之论；或长歌而走荆州，或短叹而入魏乡；或如汉高之歌《大风》，或似班姬之咏《怨恨》；或歌苏、李《河梁》之篇，或吟屈、宋《骚》、《辩》之章；或南音北唱，或秦响越吟。莫不动其衷情，尽其思力矣。

汉末魏晋十六国南北朝隋之诗歌，既是唐诗之先导，亦是古诗之终结，乃中国古典诗歌之楷模；汉末魏晋十六国南北朝隋之文章，既是先秦古文之发扬，亦是唐宋文章之先驱，乃中国古典文章之表率。然言及文学者，多重诗篇，少论文章；多重南朝，少言北地，是为偏矣。中国文学之灵魂、中国文论之传统，始终是在北地，至今依然。此论明矣，固不赘言。是编之成，诗文并举，南北同论，以呈一代文学之宏观。

余之是编所录，均为正史所记，其野论不经者，虽于诗文本事有所关涉，概亦弃之不顾，以现其时政文章之风貌。其无关本事及诗文评者，概不录之。

周建江自序于烟台观海楼

## 凡例

- 是编采录历史事件以说明其诗文创作的背景及相关影响，意在为研究者提供便于寻查的本事，以合“纪事”之目。
- 是编依据传统的历史分期，编织各历史时期的诗文纪事的辑录。其顺序依次是：三国（魏、蜀、吴）、两晋、十六国。
- 是编共收录了三国至十六国历史时期的 261 名作者（包括无名氏）的 620 余篇（部）作品，另外附有歌谣谚语 206 条，总计约 60 万字。
- 是编各条目的撰写，采取先列作者、再举作品、再标明其本事的顺序，末尾注明本事所在典籍的页码。
- 是编作家出现的顺序依正史中的纪传顺序而排定。如果某位作家没有本传或附传，则以其在史著中首次出现的顺序而排定。歌谣谚语也从之。
- 是编作者录入的年限依史传所记。某些身跨两朝或数朝的作家则考虑其在某个时期的影响而归类。个别作家由于特定的历史时期（例如汉末建安年代），以及其与某个特定政治集团的关系，故也归入之。
- 是编纪事的由来多依正史及部分子集所记，部分来源于作品本身的小序。
- 是编采录的著作有：《后汉书》、《三国志》、《晋书》，以

上史著均选用中华书局标点本。此外，采用的总集有：《全唐文》、《文选》，严可均编《全上古三代秦汉三国六朝文》，以上著作采用中华书局影印本；逯钦立辑校《先秦汉魏晋南北朝诗》，中华书局版；王国维校注《水经注》，上海文艺出版社版；王利器《颜氏家训集解》，范祥雍《洛阳伽蓝记校注》，上海古籍出版社版，以及其他多部著作。

- 是编采用新式标点，对过去标点错误的地方重新点校，以适应当代阅读之需要。
- 是编中的某些作品由于篇幅过长，不宜全文录入，故略之。一些作家的某些作品（例如“郊庙歌辞”）虽有纪事，但因其文学性有限，故也略之。
- 是编中的某些作品由于版本不同的原因所出现的文字上的差异，其有通行之本则依之，反之则保持原貌。
- 是编中的某些作品在归属上存在的问题，或其他疑问，辑校者均在该条目下做有说明。

# 目 录

## 卷一 三国诗文纪事·魏

曹 操 (1)	曹 禸 (6)	曹 叻 (20)
张 茂 (21)	董 寻 (23)	和 迪 陈 驷 (24)
曹 鬯 (24)	卞 兰 (25)	胡毋班 (27)
袁 术 (28)	陈 珪 (30)	蒯 越 (30)
臧 洪 (31)	公孙瓒 (33)	曹 义 (35)
桓 范 (36)	何 晏 (36)	夏侯玄 (37)
孔 融 (40)	祢 衡 (45)	袁 亮 (46)
管 宁 (47)	崔 琮 (48)	钟 翳 (49)
王 朗 (51)		

## 卷二 三国诗文纪事·魏

董 昭 (55)	蒋 济 (57)	刘 放 (58)
刘 靖 (59)	贾 逵 (60)	杜 懈 (60)
郑 泰 (66)	李 秉 (68)	曹 植 (69)
曹 衮 (92)	曹 罔 (93)	王 粲 (97)
陈 琳 (104)	阮 璜 (109)	刘 楷 (109)

**卷三 三国诗文纪事·魏**

邯郸淳 (111)	路 粹 (112)	应 瑩 (113)
繁 钦 (116)	桓 威 (117)	焦 先 (117)
吴 质 (118)	卫 魏 (119)	刘 廪 (121)
刘 劬 (124)	仲长统 (126)	杜 挚 (127)
毋丘俭 (128)	傅 眇 (129)	陈 群 (131)
高 柔 (133)	辛 晰 (135)	杨 阜 (137)
高堂隆 (140)	栈 潜 (144)	王 基 (146)
邓 艾 (147)	钟 会 (148)	缪 裳 (150)
孙 该 (151)		

**卷四 三国诗文纪事·蜀**

诸葛亮 (153)	法 正 (158)	许 靖 (159)
王 商 (161)	秦 密 (162)	孟 达 (165)
彭 兼 (167)	刘 琮 (169)	谯 周 (169)
郤 正 (173)	吕 凯 (177)	张 羲 (178)
杨 戏 (179)	费 祜 (187)	

**卷五 三国诗文纪事·吴**

张 纟 (188)	邵 眇 (191)	孙 皓 (192)
孙 丞 (194)	张 昭 (194)	顾 谭 (196)
孙 登 (196)	步 鹭 (198)	周 昭 (200)
薛 综 (201)	薛 莹 (204)	华 翫 (206)
周瑜 (211)	张 承 (212)	虞 翻 (213)
骆 统 (214)	陆 瑞 (218)	陆 逊 (220)
陆 抗 (223)	陆 凯 (226)	胡 综 (233)

诸葛恪 (235)  
杨 泉 (244)

贺 勃 (239)

韦 曜 (242)

## 卷六 三国诗文纪事

歌谣谚语 (247)

## 卷七 晋诗文纪事

司马懿 (266)	左 芬 (267)	石 崇 (271)
甄 风 (275)	欧阳建 (275)	裴 颀 (276)
张 华 (279)	司马纮 (283)	韩延之 (283)
荀 勘 (284)	贾 充 (288)	刘 窦 (289)
傅 玄 (292)	傅 咸 (295)	阮 籍 (312)
阮 修 (325)	嵇 康 (326)	

## 卷八 晋诗文纪事

嵇 喜 (338)	向 秀 (339)	刘 伶 (340)
庾 峻 (341)	庾 敝 (343)	庾 儚 (344)
皇甫谧 (345)	挚 虞 (352)	束 哲 (356)
华 谭 (362)	陆 机 (363)	王 铨 (389)
夏侯湛 (390)	陆 云 (397)	

## 卷九 晋诗文纪事

郑 丰 (413)	潘 岳 (417)	潘 尼 (440)
张 载 (447)	张 协 (450)	江 统 (454)
江 悅 (459)	孙 楚 (460)	孙 绰 (465)
王献之 (470)	桃 叶 (471)	周 处 (471)
阎 缂 (472)	曹 嘉 (473)	枣 据 (473)

张 敏 (474)  
葛 洪 (477)

王 讛 (475)

曹 捷 (476)

## 卷十 晋诗文纪事

刘 琨 (481)	司马曜 (484)	温 峤 (485)
熊 甫 (486)	郭 璞 (486)	袁 乔 (490)
庾 羲 (490)	桓 秘 (491)	王坦之 (491)
范 宁 (494)	韩 伯 (495)	王 廪 (496)
谢 万 (498)	谢 尚 (499)	王 羲之 (499)
许 迈 (505)	桓 伊 (506)	干 宝 (507)
习凿齿 (508)	袁山松 (509)	范 泰 (510)
殷 允 (511)	殷仲堪 (512)	刘 毅 (513)
谢 混 (514)	李 密 (515)	李 赐 (515)
嵇 含 (516)	吴隐之 (518)	范弘之 (518)
应 贞 (523)	应 亨 (525)	成公绥 (526)
左 思 (531)	褚 陶 (548)	王 沈 (548)
蔡 洪 (550)	张 翰 (551)	庾 阖 (552)
曹 毗 (555)	杜兰香 (558)	李 充 (559)

## 卷十一 晋诗文纪事

袁 宏 (561)	伏 涔 (568)	顾恺之 (571)
张 望 (572)	董 京 (573)	范 乔 (575)
鲁 胜 (575)	董 养 (576)	鲁 褒 (577)
龚 壮 (578)	杨 宣 (579)	戴 迟 (579)
张 奴 (581)	陶 潜 (582)	谢道韫 (602)
陈 氏 (603)	谢芳姿 (603)	周 祇 (604)
唐僧渊 (605)	支 遁 (606)	庐山诸道人 (607)
史 宗 (608)	帛道猷 (609)	杨菖华 (610)

- 竺僧度 (610)      释道宝 (611)      竺法崇 (612)  
郭 文 (612)      羊 权 (613)      杨 翳 (614)  
无名氏 (617)

## 卷十二 晋诗文纪事

歌谣谚语 (622)

## 卷十三 十六国诗文纪事

- 汉 (前) 赵: 刘 聪 (673)  
(后) 赵: 王 波 (674) 卢 谧 (675) 傅 畅 (679)  
无名氏 (680)  
(前) 燕: 慕容廆 (681) 慕容俊 (682)  
(前) 秦: 赵 整 (683) 荀 融 (686) 荀 朗 (686)  
王 嘉 (688) 苏 慧 (689) 无名氏 (693)  
(后) 秦: 杜 挺 相 云 (694)  
(后) 凉: 吕 光 (695) 段 业 (696)  
(后) 燕: 无名氏 (697)  
(北) 凉: 张 穆 (698)  
夏: 胡义周 (699)  
(前) 凉: 马 岑 (702)  
(西) 凉: 李 羯 (703) 刘彦明 (706) 梁中庸 (707)  
歌谣谚语 (708)

## 卷一

### 三国诗文纪事·魏

## 曹操

曹操，字孟德，小字阿瞒，沛国谯人。汉灵帝时，举孝廉，除洛阳北部尉、奋武将军，领兗州牧。建安元年，拜建德将军，迁镇东将军、假节、录尚书事，进大将军、司空，行车骑将军，领冀州牧，进丞相，加封魏公、魏王。建安二十五年薨。魏朝立，追尊武皇帝，庙号太祖。集 30 卷，逸集 10 卷。

### 与王芬书

夫废立之事，天下之至不祥也。古人有权成败、计轻重而行之者，伊尹、霍光是也。伊尹怀至忠之诚，据宰臣之势，处官司之上，故进退废置，计从事立。及至霍光受托国之任，藉宗臣之位，内因太后秉政之重，外有群卿同欲之势，昌邑即位日浅，未有贵宠，朝乏谠臣，议出密近，故计行如转圜，事成如摧朽。今

诸君徒见曩者之易，未睹当今之难。诸君自度，结众连党，何若七国？合肥之贵，孰若吴、楚而造作非常，欲望必克，不亦危乎！

《三国志·魏书·武帝纪》略曰：

冀州刺史王芬、南阳许攸、沛国周旌等连结豪杰，谋废灵帝，立合肥侯，以告太祖。太祖拒之，与芬书，曰云云。芬等遂败。

(第4页)

## 答袁绍书

董卓之罪，暴于四海，吾等合大众、兴义兵，而远近莫不响应，此以义动故也。今幼主微弱，制于奸臣，未有昌邑亡国之衅，而一旦改易，天下其孰安之？诸君北面，我自西向。

《三国志·魏书·武帝纪》略曰：

袁绍与韩馥谋立幽州牧刘虞为帝，太祖拒之，与之书，曰云云。

(第8页)

## 祀桥玄文

故太尉桥公，诞敷明德，泛爱博容。国念明训，士思令谟。灵幽体翳，邈哉晞矣！吾以幼年，逮升堂室，特以顽鄙之姿，为大君子所纳。增荣誉观，皆由奖助，犹仲尼称不如颜渊，李生之厚叹贾复。士死知己，怀此无忘。又承从容约誓之言：“殂逝之后，路有经由，不以斗酒只鸡过相沃酌，车过三步，腹痛勿怪！”虽临时戏笑之言，非至亲之笃好，胡肯为此辞乎？匪谓灵忿，能诒己疾，怀旧惟顾，念之凄怆。奉命东征，屯次乡里，北望贵土，乃心陵墓。裁致薄奠，公其尚飨！

《三国志·魏书·武帝纪》略曰：

建安七年春正月，公军谯，至浚仪，治睢阳渠。遣使以太牢祀桥玄，文曰云云。

(第 22~23 页)

## 明自志令

孤始举孝廉，年少，自以本非岩穴知名之士，恐为海内人之所见凡愚，欲为一郡守，好作政教，以建立名誉，使世士明知之。故在济南，始除残去秽，平心选举，违忤诸常侍。以为强豪所忿，恐致家祸，故以病还。去官之后，年纪尚少。顾视同岁中，年有五十，未名为老，内自图之，从此却去二十年，待天下清，乃与同岁中始举者等耳。故以四时归乡里，于谯东五十里筑精舍，欲秋夏读书，冬春射猎，求底下之地，欲以泥水自蔽，绝宾客往来之望，然不能得如意。后征为都尉，迁典军校尉，意遂更欲为国家讨贼立功，欲望封侯作征西将军，然后题墓道言：“汉故征西将军曹侯之墓”，此其志也。而遭值董卓之难，兴举义兵。是时合兵能多得耳，然常自损，不欲多之。所以然者，多兵意盛，与强敌争，倘更为祸始。故汴水之战数千，后还到扬州更募，亦复不过三千人，此其本志有限也。后领兖州，破降黄巾三十万众。又袁术僭号于九江，下皆称臣，名门曰建号门，衣被皆为天子之制，两妇预争为皇后。志计已定，人有劝术使遂即帝位，露布天下，答言“曹公尚在，未可也”。后孤讨禽其四将，获其人众，遂使术穷亡解沮，发病而死。及至袁绍据河北，兵势强盛，孤自度势，实不敌之，但计投死为国，以义灭身，足垂于后。幸而破绍，枭其二子。又刘表自以为宗室，包藏奸心，乍前乍却，以观世事，据有当州，孤复定之，遂平天下。身为宰相，人臣之贵已

极，意望已过矣。今孤言此，若为自大，欲人言尽，故无讳耳。设使国家无有孤，不知当几人称帝，几人称王。或者人见孤强盛，又性不信天命之事，恐私心相评，言有不逊之志，妄相忖度，每用耿耿。齐桓、晋文所以垂称至今日者，以其兵势广大，犹能奉事周室也。《论语》云：“三分天下有其二，以服事殷，周之德可谓至德矣。”夫能以大事小也。昔乐毅走赵，赵王欲与之图燕，乐毅伏而垂泣，对曰：“臣事昭王，犹事大王；臣若获戾，放在他国，没世然后已，不忍谋赵之徒隶，况燕后嗣乎！”胡亥之杀蒙恬也，恬曰：“自吾先人及至子孙，积信于秦三世矣；今臣将兵三十万，其势足以背叛，然自知必死而守义者，不敢辱先人之教以忘先王也。”孤每读此二人书，未尝不怆然流涕也。孤祖父以至孤身，皆当亲重之任，可谓见信者矣，以及子植、子桓兄弟，过于三世矣。孤非徒对诸君说此也，常以语妻妾，皆令深知此意。孤谓之言：“顾我万年之后，汝曹皆当出嫁，欲令传道我心，使他人皆知之。”孤此言皆肝鬲之要也。所以勤勤恳恳叙心腹者，见周公有《金縢》之书以自明，恐人不信之故。然欲孤便尔委捐所典兵众以还执事，归就武平侯国，实不可也。何者？诚恐己离兵为人所祸也。既为子孙计，又已败则国家倾危，是以不得慕虚名而处实祸，此所不得为也。前朝恩封三子为侯，固辞不受，今更欲受之，非欲复以为荣，欲以为外援，为万安计。孤闻介推之避晋封，申胥之逃楚赏，未尝不舍书而叹，有以自省也。奉国威灵，仗钺征伐，推弱以克强，处小而禽大，意之所图，动无违事；心之所虑，何向不济，遂荡平天下，不辱主命，可谓天助汉室，非人力也。然封兼四县，食户三万，何德堪之！江湖未静，不可让位；至于邑土，可得而辞。今上还阳夏、柘、苦三县，户二万，但食武平万户，且以分损谤议，少减孤之责也。

《三国志·魏书·武帝纪》略曰：

建安十五年冬，作铜雀台。十二月己亥令，曰云云。

(第 32 页)

## 董 卓 歌

德行不亏缺，变故自难常。郑康成行酒，伏地气绝，郭景图命尽于园桑。

《三国志·魏书·袁绍传》引《英雄记》略曰：

袁绍征北海郑玄而不礼，太祖作《董卓歌》，曰云云。如此之文，则玄无病而卒。

(第 195 页)

## 与 陶 谦 书

今海内扰攘，州郡起兵，征夫劳瘁，寇难未弭，或将吏不良，因缘讨捕，侵侮黎民，离害者众；风声流闻，震荡城邑，丘墙惧于横暴，贞良化为群恶，此何异乎抱薪救焚，扇火止沸哉！今四民流移，托身他方，携白首于山野，弃稚子于沟壑；顾故乡而哀叹，向阡陌而流涕，饥厄困苦，亦已甚矣。虽悔往者之迷谬，思奉教于今日，然兵连众结，锋镝布野，恐一朝解散，夕见系虏，是以阻兵屯据，欲止而不敢散也。诏书到，其各罢遣甲士，还亲农桑，惟留常员吏以供官署，慰示远近，咸使闻知。

《三国志·魏书·陶谦传》引《吴书》略曰：

曹公父于泰山被杀，归咎于谦，欲伐谦而畏其强，乃表令州郡一时罢兵，诏曰云云。

(第 249 页)

# 曹 不

曹丕，字子桓，曹操长子。建安十六年，为五官中郎将；二十二年，立为魏太子；二十五年正月嗣魏王位，十一月受汉禅，建立魏国，年号黄初。在位 7 年，年 40 薨。谥文皇帝。集 23 卷。

## 终 制

礼，国君即位为椑，存不忘亡也。昔尧葬谷林，通树之，禹葬会稽，农不易亩，故葬于山林，则合乎山林。封树之制，非上古也，吾无取焉。寿陵因山为体，无为封树，无立寝殿，造园邑，通神道。夫葬也者，藏也，欲人之不得见也。骨无痛痒之知，冢非栖神之宅，礼不墓祭，欲存亡之不黩也，为棺椁足以朽骨，衣衾足以朽肉而已。故吾营此丘墟不食之地，欲使易代之后不知其处。无施苇炭，无藏金银铜铁，一以瓦器，合古涂车、刍灵之义。棺但漆际会三过，饭含无以珠玉，无施珠襦玉匣，诸愚俗所为也。季孙以玙璠敛，孔子历级而救之，譬之暴骸中原。宋公厚葬，君子谓华元、乐莒不臣，以为弃君子于恶。汉文帝之不发，霸陵无求也；光武之掘，原陵封树也。霸陵之完，功在释之；原陵之掘，罪在明帝。是释之忠以利君，明帝爱以害亲也。忠臣孝子，宜思仲尼、丘明、释之之言，鉴华元、乐莒、明帝之戒，存于所以安君定亲，使魂灵万载无危，斯则贤圣之忠孝矣。自古及今，未有不亡之国，亦无不掘之墓也。丧乱以来，汉氏诸陵无不发掘，