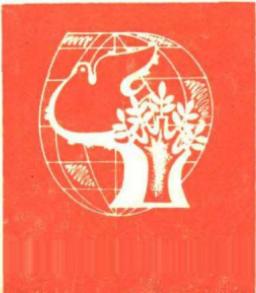


# 装饰·图案

岭南美术出版社



周志坚  
董郁芬

编绘

# 装饰·图案

---

周志坚 董郁芬 编绘

嶺南美術出版社  
LINGNAN ART PUBLISHING HOUSE

**装饰·图案**

**周志坚 编绘  
董郁芬**

---

出版、总发行	岭南美术出版社
经销	广东省新华书店
制版、印刷	新会印刷综合工业公司
1988年7月第一版	1988年7月第一次印刷
开本 787×1092毫米1/32	印张 3.5

---

书号：ISBN-7-5362-0206-7 / J·0207

定价：2.60元

# 序

这里有如一小片星海，由众多的小黑白画组成，璀璨夺目，令人神往。我看了周志坚、董郁芬同志的画以后，心底的欢悦之情油然而生。

黑白装饰画，也可以称为图案装饰画，是一种精巧的微型装饰艺术。它吸收并融汇了其它姊妹艺术的一些优长，通过变形、夸张、集中、概括，形成了自己独有的风格。因为独特的造型观念和强化了的艺术形式，所以，它能够凝聚和升华着自然形态里的生活美。它确立了自己在造型艺术之林中的独特地位。

画家运用黑白强烈对比的色阶，通过巧妙的构思，线、块的反复穿插，知白守黑，小中见大，疏密得体，富有韵味，体现了黑白装饰画艺术的美学特征。黑白装饰画，由于它的独特的艺术形式，深受人们的喜爱。它明快、活泼、幽雅、富有趣味、题材广泛、实用性强。

面前这些小黑白画，显然跃动着作者丰富的创作活力；在这块小天地里驰骋着画家美丽的想象力，展现了无穷的意趣——日月星辰，已是遍洒辉华；山川江河，可以引人遐想；芳花丽草，更是令人凝神……

亲爱的朋友，希望你在工作之余，创作之中，不妨翻翻这本小册子。欣赏着精致的画图，兴许会鼓动起你那想象的翅膀，在那艺术的天地间自由翱翔。

张作良 一九八七年八月

# 目 录

节日	1—6	文艺	38—48
教育	7—13	世界	49—53
科技	14—18	各地	
工业	19—21	评论	54—60
农业	22—27	装饰	61—67
国防	28—30	体育	68—83
商业	31—37	风光	84—106

