

中国古代用兵韬略漫画丛书

# 孙子兵法

华艺出版社

兵学之瑰宝

韬略之精髓



# 序

在当前的文化领域中,出现了一个令人瞩目的新阵地——军事谋略研究,至今方兴未艾,并有从军到民,从学者群扩展到千家万户之势。《中国古代用兵韬略》漫画系列丛书,便是顺应这一文化趋势,为青少年朋友、战士们出版的一套系列著作。

其所选之书,都是诸如《武经七书》、《孙膑兵法》、《诸葛亮用兵韬略》、《太白阴经》、《百战奇法》之类兵学名著,把这些艰深的古代兵书变为青少年所喜欢阅读的漫画著作,要做到深入浅出,引人入胜,真正能让他们从中领略古人的用兵韬略,智慧之光,并不是一件容易的事。现在华艺出版社与编绘者们通力合作,这套丛书将陆续问世。我高兴地向读者推荐,它展示给我们的将是祖国灿烂文化中的一颗颗光彩夺目的珠玉。是为序。

吴如嵩

1991年6月25日

# 目 录

古代军事学的经典	吴如嵩	( 1 )
杰出的军事学家	王 松	( 8 )
漫画孙子兵法		( 13 )
附录: 孙子兵法原文。		( 143 )
孙子生平 .....		( 13 )
始计第一 .....		( 21 )
作战第二 .....		( 37 )
谋攻第三 .....		( 43 )
军形第四 .....		( 51 )
兵势第五 .....		( 57 )
虚实第六 .....		( 65 )
军争第七 .....		( 75 )
九变第八 .....		( 85 )
行军第九 .....		( 95 )
地形第十 .....		( 105 )
九地第十一 .....		( 115 )
火攻第十二 .....		( 129 )
用间第十三 .....		( 135 )

# 古代军事学的经典

## ——《孙子兵法》

《孙子兵法》是人类文明史上的一部伟大杰作，孙武的军事理论是他对当时和过去战争经验的总结，它既表现了军事家个人的智慧，同时又不可避免地受到所处时代的制约。

### （一）孙武所处的历史时代

孙武生活在社会大动荡、大变革的春秋末期，这个时期的中国社会有以下基本特点：

#### 1、经济制度大变革

社会生产力的迅速发展必然促进社会经济制度的变革。这个时期，除青铜器的制造有很大进步外，还出现了两个积极因素：铁器的出现和耕牛的使用。进步的冶铁技术使生产工具大大改善，再加上耕牛的使用，这就使当时农业生产的效率得到很大提高，农业生产得到极大发展。在这种条件下，“私田”的大量开垦便成了这一时期的经济特别是农业生产发展的主要特征。社会生产的迅速发展，必然大大加强战争的物质基础，为较大规模的战争提供必要的物质条件。

#### 2、政治斗争激烈

这一时期，围绕着社会经济制度变革这个中心，展开了一系列政治斗争。

新兴封建生产关系的主要标志是“私田”的开垦和占有。春秋末期，私田已大量出现，经济力量可观。于是，在公元前594年鲁国实行了“初税亩”。这表明封建生产关系已经成为一种相当大的势力，奴隶主的官方不得不予以承认。从此以后，封建生产关系大发展，表现在政治上，就是代表新兴生产

关系的地主阶级向奴隶主阶级夺取政权。

在鲁国，公元前562年，出现了著名的“三公室”，由新兴地主阶级的“三桓”（季孙氏、叔孙氏、孟孙氏）瓜分鲁国政权；二十五年后三家又“四分公室”，使鲁国国君的主要权力被瓜分殆尽。在齐国，孙武的祖先田氏家族则以大斗借出、小斗收回的手段争取民心，人们对田氏“爱之如父母，而归之如流水”（《左传·昭公三年》）。到孙武时，田氏已成为能够废立齐公的重臣，实际上已经掌握了齐国的政权。在吴国，公元前514年阖闾自立为王，接着便进行了政治改革，显示了对新兴封建生产关系的扶持。

这种发生在诸侯国内部的夺权斗争，延伸开来，便成为了诸侯国之间争当霸主的频繁战争。

### 3. 诸侯国之间战争频繁

这个时期，战争频繁，外交斗争也十分激烈。“据鲁史《春秋》的记载，——仅仅记载鲁史的——二百四十二年里面，列国间军事行动，凡四百八十三次，朝聘盟会四百五十次，总计九百三十三次”（范文澜：《中国通史》）。由于各国政治、经济、军事力量的不平衡，致使当时无论是外交斗争，还是军事行动，都是大国对小国、强国对弱国的掠夺。而正是这种弱肉强食的矛盾和斗争，使中国社会实现着社会制度的转变和国家政权的统一，在客观上推动着中国社会的前进。

## （二）《孙子兵法》的成书问题

《孙子兵法》，在孙武晋见吴王阖闾时就是一部独立的军事著作。既后又增加了他在吴国的战争经验，从而更加完备。在汉朝中期以前，《孙子兵法》十三篇是独立而完整的。《史记》在孙武列传中这样写道，吴王阖闾对孙武说：“子之十三

篇，吾尽观之矣。”《孙子兵法》残简《见吴王》中，两次提到“十三篇（篇）”，可见《史记》的记载并非虚妄之谈。

可是，西汉末年刘向《七录》则称《孙子兵法》三卷。不说“十三篇”而说“三卷”，可能是由于从简策变为帛书的缘故。而晚于《史记》一百多年的《汉书·艺文志·兵权谋》却记载为《孙子兵法》八十二篇，图九卷。为什么会出现这种篇帙激增的情况呢？

清朝学者毕以珣在《孙子叙录》中正确地指出了这一篇帙骤增的原因。他说：八十二篇中，除了孙武见阖闾以前所作的十三篇外，其余六十九篇都是孙武的佚文。这六十九篇佚文，大部分已失传了。但是毕以珣还是从古籍中辑录到一些佚文，都收在《孙子叙录》中。他指出，这些佚文“其一为《回答》若干篇，既见阖闾所作，即诸传记所引遗文是也。一为《八阵图》，郑玄注《周礼》引之是也。一为《兵法杂占》，《太平御览》所引是也。外又有《牝八变阵图》、《战斗六甲兵法》，俱见《隋经籍志》。又有《三十二垒经》见《唐艺文志》”。他的判断和证明是正确的。《孙子兵法》残简下编中的《吴问》、《四变》、《黄帝伐赤帝》、《地形二》，都是十三篇以外的佚文或者后人的注释。

恢复十三篇原型的工作，直到距《汉书》六十多年后的东汉末年，才由军事家曹操亲自完成。这就是现在我们看到的宋朝《十家注孙子》古本。他把十三篇以外的六十九篇另编为《续孙子兵法》二卷。在《隋书·经籍志》和《唐书·艺文志》中都有著录，大概在唐以后才失传。

不料曹操恢复古十三篇本来面目工作，到唐代却引起诗人杜牧的一大误会。他居然认为：孙子的书原来有十几万字，被曹操“削其繁剩，笔其精切”，提炼出只剩五千多字的十

三篇。对于杜牧这一误会，历代史学家们大都给予批驳。例如，毕以珣指出：“孙子十三篇者，出于手定，《史记》两称之，而杜牧以为魏武笔削所成，误矣。”

《续孙子兵法》六十九篇本的失传，引起杜牧的误会，提出一个曹操删削的猜测。到了宋代，又有梅尧臣、陈振孙、叶适等一千人，公开否认《孙子兵法》是孙武所著。而且，由于《孙膑兵法》自隋朝以后失传，在清代以来的中外学者中更出现了各种各样的猜测。有说孙武与孙膑是一个人的，有说《孙子兵法》与《孙膑兵法》是一本书的，有说历史上根本就不存在孙武其人的，《孙子兵法》是孙膑所作的，甚至竟有说《孙子兵法》的作者乃是曹操，等等。1978年7月，青海大通县上孙家寨西汉木简《孙子》出土，进一步肯定了孙子确有兵法十三篇。至此，一千多年来笼罩在《孙子兵法》成书问题上的迷雾，终于由于《孙子兵法》与《孙膑兵法》的同时出土而云消雾散了。

### （三）《孙子兵法》的巨大影响

《孙子兵法》的问世，标志着独立的军事理论著作从此诞生，因而在世界军事史上是一件具有划时代意义的大事。它比色诺芬（前403—前355或354）的号称古希腊第一部军事理论专著《长征记》，比罗马军事理论家弗龙廷（约35—约103）的《谋略例说》、韦格蒂乌斯（四世纪末）的《军事简述》，不仅成书时间要早，学术性要强，而且有其独特新颖的思想体系。它几乎涉及了军事学中理论科学的各个门类、各个分支学科。它在军事学术上的理论意义，不仅跨出了奴隶制时代，也跨出了封建时代，直到今天，也仍然有着宝贵的借鉴作用和某种程度的指导意义。

《孙子兵法》历来被尊为兵经，号称兵学鼻祖，两千多年来久负盛誉。这只要略举数例便可看出。韩非在《五蠹篇》中说：“境内皆言兵，藏孙、吴之书者家有之。”司马迁说：“世俗所称师旅，皆道孙子十三篇。”（《索引述赞》）宋朝郑厚在《艺圃折衷》中说：“孙子十三篇，不惟武人之根本，文士亦当尽心焉。其词约而缛，易而深，畅而可用，《论语》、《易》、《大》、《传》之流，孟、荀、扬著书皆不及也。以正合，以奇胜，非善也；正变为奇，奇变为正，非善之善也，即奇为正，即正为奇，善之善也。”明朝抗倭民族英雄戚继光说：“予承乏浙东，乃知孙武之法，纲领精微，为莫加焉。第于下手详细节目，则无一及焉。犹禅家所谓上乘之教也。”（《纪效新书·自序》）近代，伟大的革命先行者孙中山先生说过：“就中国历史来考究，二千多年的兵书，有十三篇，那十三篇兵书，便成立中国的军事哲学。”（《孙中山选集》第672页）总之，对于《孙子兵法》，一切有识之士无不交口称赞。在历史上众多的评语中，我以为明朝茅元仪在《武备志·兵诀评》中的两句话最为言简意赅，他说：“前孙子者，孙子不能遗；后孙子者，不能遗孙子。”这话是颇有意蕴的。

《孙子兵法》的西传，以法国神父约瑟夫·阿米欧在公元1772年于巴黎翻译出版的法文《中国军事艺术》丛书为最早。此书共收六部兵书，《孙子十三篇》是其中的第二部。公元1905年，英人卡托普译《孙子》为英文，在东京出版。公元1910年，英国汉学家贾尔斯译为《孙子兵法，世界最古之兵书》在伦敦出版。公元1910年，布鲁诺·纳瓦拉译为德文《中国的武经》在柏林出版。到了现代，世界上许多国家都有《孙子兵法》的不同译本。

《孙子兵法》在世界上，不仅得到广泛的流传，而且得到一致好评，享有崇高的地位。

日本人评论孙子“闳廓深远”，“诡谲奥深，究幽极渺”；认为它是“兵之要枢，而弗可不学者也”；“苟欲讲兵法，则莫如于孙子焉。孙子十三篇，盖源于古兵法。其法简而严，其义精而微。”

苏联米里施坦因、斯洛博琴科在一九五七年出版的《论资产阶级军事科学》一书中作了这样的评论：“……孙子的著作对亚洲各国各个历史时期军事科学的发展都有巨大影响。在 19 世纪，甚至 20 世纪，中国、朝鲜和日本都把孙子兵法规定为训练军官的必修课程。”

又如，英国学者利德尔·哈特在其所著《战略论》的扉页上，所引军事家语录不仅以孙子的语录列于篇首，而且占三分之二的数量，二十一条中孙子语录就占十五条。他甚至这样评价孙子“全胜”的思想，认为：“最完美的战略，也就是那种不必经过严重战斗而能达到目的的战略——所谓不战而屈人之兵，善之善者也。”

美国约翰·柯林斯在一九七三年出版的《大战略》中说：“孙子是古代第一个形成战略思想的伟大人物。他于公元前 400~320 年间写成了最早的名著《兵法》。孙子十三篇可与历代名著包括二千二百年后克劳塞维茨的著作媲美。今天没有一个人对战略的相互关系、应考虑的问题和所受的限制比他有更深刻的认识。他的大部分观点在我们的当前环境中仍然具有和当时同样重大的意义。”一个美国资产阶级学者，能够给予孙子这样的评价，可以看出孙子在世界上所享有的盛誉是何等的可观。以上举例是挂一漏万的，但是足以说明，无论

在中国军事史上，还是在世界军事史上，孙武堪称军事学派中独具鲜明特色的姣姣者，《孙子兵法》是文化史上最为绚丽的军事学术之花。我们中华民族应当以有这一杰出的军事学家及其名著而感到自豪和骄傲。

# 杰出的军事家——孙子

## (一) 田氏后裔

春秋时代的齐国，位于今山东东北部，濒临渤海，有渔盐之利。在诸侯列国中是一个物产富庶、实力强盛的东方大国。公元前685年，齐桓公即位后，任用管仲为相，革新军政，发展生产，终于成为“九合诸侯，一匡天下”的第一个春秋时代的霸主。杰出的大军事家孙武就诞生在这个国家里。

那是风云变幻的春秋末年。奴隶主贵族对奴隶和平民的剥削和压迫越来越残酷，奴隶和平民的反抗也越来越激烈。奴隶起义和奴隶战争的洪流，如惊涛激浪，猛烈地冲刷着奴隶制的污泥浊水，从根本上打击和动摇了奴隶主的腐朽统治，代表新的生产关系的新兴地主阶级登上了历史舞台，向奴隶主阶级展开了经济、政治、军事和思想领域各方面的斗争。奴隶主的统治江河日下，“礼崩乐坏”。

孙武的家族，在齐国正是处于这一激烈动荡的旋涡之中。原来孙武的祖先就是齐国的田氏。孙武字长卿，原是陈国的公子陈完的后裔。公元前672年陈国发生内乱，陈完逃奔齐国避难。齐桓公委之以“工正”之职，管理手工业生产。陈完后来又改姓名为田完。田氏几代之后，居然发展为齐国新兴势力的代表，同以国君为首的大批贵族相对立。到齐景公时，田完的第四代子孙田桓子已是齐国的大夫。他用大斗借粮，小斗收进的办法争取民众，使民众象流水般地归附田氏门下，从而壮大了自己的力量。

## (二) 田书伐莒有功，赐姓孙，食采乐安 (今山东惠民县)

齐国在攻打莒国的一次战争中，田完的五世孙、孙武的祖父田书立了战功。齐景公便把乐安(今山东惠民县)封给田书，作为他的采邑。

为了表示嘉奖，齐景公又赐图书一支为孙氏(春秋时代，姓是全族共同的称号，氏只是某一支派的称号。田书这一支即以田为姓，孙为氏)。后来姓氏不分，人们就把孙武的氏当作他的姓了。

## (三) 四姓之乱，孙武奔吴

公元前532年，田、鲍两族趁执政的旧贵族栾氏、高氏宴饮方酣之时，突然包围了他们。这就是历史上的齐国“四姓之乱”。

几经激战，栾氏、高氏战败。栾施、高强逃往鲁国。

“四姓之乱”，田、鲍两族取得了胜利。而此时，孙武(或许还有孙氏家族其他成员)却离开了故土齐国，踏上了新的里程。

## (四) 隐居著书，结识伍员

孙武到了吴国，隐居在都城姑苏附近，过着自耕农式的生活。他一面潜心研究兵法，一面认真观察吴国的政治动向。

大约就在此时，楚国重臣伍举因受奸臣费无忌谗害，与长子伍尚一起被楚平王杀害。伍举次子伍员(即伍子胥)为报父仇而逃亡出走。伍员先至宋，又奔郑，最后沿途乞食来到了吴国。

伍员为了报仇，劝吴王僚伐楚，因受公子光(即后来的吴

王阖闾)阻止,未成。

伍员未能如愿,只好隐居乡里,等待时机。就在这时,伍员与早于他到达吴国的孙武相识了。在交往中,伍员看到孙武是一个具有非凡军事才能的难得的人才,二人的来往更加密切起来。

### (五) 伍员举荐,晋见吴王

当时,公子光想推翻吴王僚。伍员深察其意,便将勇士专诸推荐给他。后来,专诸刺杀吴王僚,公子光便自立为王,这就是吴王阖闾。

公元前512年,阖闾决心同楚大战,但突将无前,很觉踌躇。已是大臣的伍员一连七次向吴王举荐孙武,说他是真正可以“折冲销敌”的主将人选。

吴王决定召见孙武。孙武带着他的兵法十三篇晋见吴王。

在回答吴王的提问时,孙武那惊世骇俗的议论、新颖独特的见解引起了一心图霸的吴王的共鸣。他连声称赞孙武高妙的战争见解和横溢的军事才华。

为了进一步考察孙武的军事才能,吴王下令宫中一百八十名美女出来,让孙武当场演练兵法。

孙武首先指定吴王最喜爱的两位妃子担任队长,然后向宫女们反复说明约法禁令,告诉她们,官长发出了命令,士卒就必须绝对服从。

然而,令鼓一响,宫女们不仅忘了约法禁令,而且前仰后合,嘻笑不止。孙武严肃地反复申令,再次行令,宫女们仍然嘻笑不止。孙武宣布,按军法行事,斩队长以明军纪。

吴王见事态严重,急忙阻拦。孙武指出:“将在外,君命有所不受。”依照军法,斩了吴王最宠爱的美姬。然后继续操练,

妇女们变得循规蹈矩，整个队伍令行禁止，整齐有序。

经过这场演练，吴王更加深信孙武是一位不可多得的军事人才，于是任命他为吴国将军。

## (六) 经国治军，破楚人郢

孙武为将之后，吴王就要大举攻楚。孙武认为：“连年战争，军队没有得到休整，十分疲劳，大举攻楚的条件还不成熟，还需等待时机。”

伍子胥也向吴王提出疲楚、误楚的著名策略。即把军队分为三支，每次用一支去袭扰楚国边境，采取“彼出则我归，彼归则我复出”的方法。吴王采纳伍子胥的建议后，反复骚扰楚国达六年之久，终于使楚国的实力大为削弱，达到了“亟肆以疲之，多方以误之”的目的。

随着吴国的强盛，一些有政治远见的人注意到了吴国的崛起。公元前507年，楚国的梁公就指出：对楚国的威胁不是来自晋国，而是来自吴国。

正当楚国疲惫不堪时，公元前506年楚国派军队包围了蔡国的都城上蔡（今河南上蔡）。蔡国联合唐国，向吴国求救。

蔡唐虽是小国，但它们位于淮水上游地区，战略位置重要。因此，当蔡国的使臣向吴国请求援助时，吴王便立即问计于孙武、伍子胥：“六年前，你们说大举攻楚的条件不成熟，现在蔡国求援，是不是趁机伐楚的机会到了呢？”

孙武、伍子胥回答说：“身为宰相的楚国主将囊瓦贪婪残暴，蔡、唐对他怨恨不已。大王如果一定要大举攻楚，那就要联合蔡、唐，乘机行动。”

吴王采纳了这一建议，与蔡、唐联合，蔡侯把他的儿子乾和大夫的儿子留在吴国作人质，达成了联盟。

这年冬天，吴王以孙武、武子胥、伯喜为将，其弟夫概王为先锋，亲率大军进攻楚国。

吴军乘船沿淮水西上。在淮（今河南潢川西北），吴军舍舟登陆，迅速通过大隧（今河南信阳武阳关）、直辕（今河南信阳南九里关）、冥（今河南西南平靖关）这三个隘口俗称义阳三关，是大别山与桐柏山之间的南北交通孔道，地势险要。吴军轻易越过三关，便向郢都挺进。

吴军连续取得五战五胜的战果，给了楚军歼灭性的打击，终于在十一月二十八日占领了楚的国都郢城。楚昭王先一天逃往随国去了。

吴楚战争之后，孙武的活动，史书记载不详，可能隐居不仕，最后死于吴国。

# 孙 子 生 平



