

中华英杰传记

Zhonghua Lidai Yingjie Zhuanji

(第一卷)

时 鎰 著



中华历代英杰传记

(第一卷)

时 鎰 著

山东大学出版社

热烈祝贺

《中华历代英杰传记》出版发行

祝贺单位（排名不分先后）

中共山东省委宣传部
中共云南省委宣传部
中共甘肃省委宣传部
中共江西省委宣传部
中共江苏省委宣传部
中共青海省委宣传部
中共陕西省委宣传部
中共浙江省委宣传部
中共湖北省委宣传部
中共山东省委党史研究室
中共辽宁省委党史研究室
中共四川省委党史研究室
中共甘肃省委党史研究室
中共吉林省委党史研究室
中共西藏自治区委党史研究室
中共江西省委党史工作办公室
中共江苏省委党史工作办公室
中共河南省委党史研究室
中共陕西省委党史研究室
中共重庆市委党史研究室

中共浙江省委党史研究室
中共黑龙江省委党史研究室
中共湖北省委党史研究室
中共湖南省委党史研究室
中共新疆维吾尔自治区委党史研究室
共青团山东省委员会
中国共产党外交部机关委员会
中共湖南长沙市委
中共山西长治市委
中共吉林长春市委
中共湖北武汉市委
中共河南郑州市委
中共河南洛阳市委
中共黑龙江佳木斯市委
中共浙江绍兴市委
中共辽宁铁岭市委
中共湖南株洲市委
中共辽宁锦州市委
中共浙江东阳市委
中共河南林州市委
中共辽宁开原市委
中共浙江台州市委
中共浙江临安市委
中共山东淄博市委
中共山东聊城市委
中共山东德州市委
中共河南新乡市委

中共青海玉树藏族自治州委

武汉市武昌区人民政府

中共山东汶上县委

中共山东金乡县委

中共山东梁山县委

中共山东兖州市委

中共四川中江县委

中共河南方城县委

中共四川石棉县委

中共山东沂源县委

中共山西平顺县委

中共安徽南陵县委

中共重庆铜梁县委

中共河北饶阳县委

中共湖南桂阳县委

中国人民解放军广州军区政治部

中国人民解放军兰州军区政治部

中国人民解放军沈阳军区政治部

中国人民解放军南京军区政治部

中国人民解放军广州军区空军政治部

中国人民解放军兰州军区空军政治部

中国人民解放军装甲兵指挥学院政治部

中国人民解放军上海警备区政治部

中国人民解放军新疆军区政治部

中国人民解放军南京军区福州总医院政治部

中国人民解放军 81032 部队政治部

中国人民解放军 83657 部队政治部

中国人民解放军 84807 部队政治部
中国人民解放军 84808 部队政治部
中国人民解放军 54782 部队政治处
中共山东济宁市委宣传部
中共山东济宁市委党史研究室
中共吉林长春市委党史研究室
中共河南新乡市委党史研究室
中共河南郑州市委党史研究室
中共河南洛阳市委党史研究室
中共河南林州市委党史研究室
中共辽宁锦州市委党史研究室
中共辽宁开原市委党史研究室
中共江西吉安地委党史工作办公室
江苏泰州市史志档案办公室
青岛远洋运输公司
鞍山钢铁公司
西北国棉一厂
太原理工大学
河南洛阳市燃建总公司
广西南宁市财政局
航天部九院骊山电子公司
江汉石油管理局
长春心语志愿者协会

(贺函截止于 1999 年 9 月 30 日)

序

具有五千年辉煌历史的中华民族，在人类历史的黎明时期，曾经是与埃及、印度、巴比伦、希腊、罗马等古国相伯仲的文明中心之一。在以后长期的奴隶社会与封建社会里，她更以高度发达的农业、手工业、商业、对外贸易、无与伦比的四大发明以及科技、思想、文学、艺术，昂首阔步于世界的最前列，成为东亚乃至世界文明的旗帜。

恩格斯说：“有了人，我们就开始有了历史。”历史，是由活动于特定时空的人们共同创造的。中国的历史是由生生不息、子孙绳绳的中华民族的亿万儿女所创造的。生活在不同时代的每一个人，都以不同的角色、特有的方式参与了历史的活动，并以历史合力的一个组成部分融入社会发展的大潮中。在人类社会充满矛盾的前进运动中，每个阶级、阶层、集团和个人的历史作用是不同的：既有光耀千秋的创造、义无反顾的抗争和可歌可泣的牺牲，又有血腥残忍的杀戮、无以复加的荒淫无耻和可悲可叹的醉生梦死。伟大与渺小，高尚与卑污，奇突与平庸，光明磊落与阴谋诡诈，相比较而存在，相矛盾而共生，构成了复杂多变的人生百态。这其中，那些站在时代潮头左右历史方向的帝王将相，那些反抗外国侵略和民族奴役的民族英雄，那些不计成败、以头颅和热血推翻腐朽王朝的农民领袖，那些在政治、军事、经济、科技、思想、文学和艺术领域中做出了前无古人贡献的政治家、军事家、理财家、科学家、思想家、文学家、艺术家以及遍布城乡的能工巧匠，作为时代的精英，形成了绵绵不绝、宏伟壮美的历史脊梁。在中国历史上，正是他们以宁折不弯的钢筋铁骨，支撑着我中华民族日新又日新的辉煌大厦。正是他们以其具有永恒价

值的创造成果，影响了和继续影响着人类文明的进程，为我们的民族赢得了巨大的荣誉。

欲知大道，必先明史。历史的主体是人，历史学本来就应以人为其本位的，所以，对历史人物的记载和研究，自古以来就为史学家所重视。从太史公司马迁作《史记》以来，我国古代的“正史”，无一例外都采用“纪传体”的体例，这实际上就是以人物为线索，来反映某一历史时代的风云变幻的。唯其如此，历史才显示出永久的活力和无尽的魅力。时到今日，人们仍习惯于使用“汉武帝时代”、“毛泽东时代”、“邓小平时代”等概念，正是因为某位杰出人物的姓名，就足以成为他所处时代的全息代名词。

如果把历史看作一种文化资源，那么，对它的开掘、阐述、利用，无疑可以有不同的角度和不同的层次。众所周知，提高全民族的文化素质，仍然任重道远；那么，历史学作为最古老、最成熟的学科之一，理应为完成这一历史使命而有所贡献。让历史学走向社会、走向大众，为广大人民群众所接受，应该是有志者的一种追求。从这个意义上说，“起死人而肉白骨”，让昔日的英杰以硕壮的身影站出来展示他们的风采、魅力，以他们深邃的思想、不朽的灵魂与现代人对话，给现代人以思想启迪和精神鼓舞，则是历史学家不可推卸的永恒的责任。时鑑先生花数年精力撰著这部力作《脊梁》，为中国古代精英立传，正是尽到了一个历史学家的责任。本卷精选了110位有重要历史地位、有重大贡献、有典型意义的英杰人物，力图重现从传说时代直到清朝前期（习称“中国古代史”）这一历史长河的风风雨雨。一卷在手，使读者可以把握这一历史时期的发展脉络，可以领略英杰人物各自不同的光辉业绩。

改革开放20多年来，众多篇幅不等的人物传记的出版，构成了中国出版界一道靓丽的风景线。以《百代英杰》、《中华民族杰出人物传》之类名称出版的中国历史上的集群式伟人传记不胜枚举，各省市地区为自己的乡贤编辑出版的传记更是积案盈箱，这

些书籍在传播历史知识、通过优秀文化遗产宣传爱国主义和中华民族传统美德方面，做出了不可磨灭的贡献。然而也不能不看到，由于此类著作多系集体撰写，加上成书匆忙，往往难以避免质量参差不齐、行文风格不一的缺憾。时鑑先生独力撰写的《脊梁》一书可以说在很大程度上避免了此种缺憾。与以往的集群式伟人传记相比，《脊梁》有不少优长之处。

第一，对入选人物的选择，经过了通盘考虑，表现出作者较高的史识和裁断力。传主涉及到政治、军事、经济、宗教、科技、文学等各个领域，因而能够比较全面地反映纷纭繁富的历史原貌。稍有史学常识的人都知道，要写好各种不同类型、不同行业的人物传记，是相当困难的。这里，需要有相关学科的知识积累，更需要对有关文化意蕴、历史背景的准确把握。以文学为例，真正把文章视为“经国之大业，不朽之盛事”（曹丕《典论·论文》）的统治者，毕竟是屈指可数的。传统的历史学，往往对文学家缺乏应有的敬意，最典型的例子，当推司马光所著的《资治通鉴》，不载屈原一字；对诗圣杜甫，也未作任何正面介绍，只在他人吟诵其诗句时，偶载其姓名。文学家不论做出多大的学术贡献，在以“资政”为目的的史学家看来，他们的活动均与国家的兴衰治乱无关，因而受不到应有的重视。本书则为一大批文学家立传，把他们的作品视作中华民族文化遗产中弥足珍贵的部分。

第二，本书所取资料可靠而翔实。她既利用正史、方志等各种文献资料，又以传说、考古资料补文献之不足。因而，她所收录的每个人物及其事迹，都是真实的历史，与史无征的演义和想象一概与本书无缘。

第三，本书对所收录人物的评价客观而科学，对有争议的历史人物，尽量给以客观的记载和公允的评判，不故作惊人之语。她以夹叙夹议的形式褒贬人物的是非功过，既有意识地吸收学术界已经形成普遍共识的研究成果，也推出不少自己有创意的学术见解。如秦始皇、曹操、武则天之流人物，自古以来褒贬不一，难

以定论。本书由于体例和篇幅的局限，不可能对这些有争议的传奇人物进行深入的考生和论证，而只能依据作者的理解，作一家之言。本书力求以史实为据，给传主以较为全面的评价，这种显而易见的主观努力以及对传主功过的评论，充分显示出作者的公正和冷峻。

第四，本书作为普及性的历史读物，撰者特别注重选材，以增加每篇传记的艺术感染力。本书收录的110位英杰，绝大多数功业显赫，成就卓异，记载其事迹的史料宏富而驳杂。为了以较短的篇幅简洁地记述其一生，并以撼人心扉的崇高思想和生动形象的故事吸引读者，就必须精心选取那些既能全面反映传主一生历史的重大事件，又能反映传主精神面貌和个性特征的精彩故事。作者根据不同人物的特点精心选择材料，精心布局谋篇，使之各自以其独特的面貌，独立的性格，栩栩如生地展现在读者面前。

第五，本书文风平实，简明扼要，通俗易懂。作者有较高的文字驾驭能力，刻画人物文笔简洁朴实、生动形象，而且带着感情，具有很强的感染力。她将学术性与普及性、科学性与故事性、严肃性与趣味性较好地结合起来，成为一部有较高价值的历史普及读物。

历史凝结着民族的情思、民族的智慧，展示着民族的功业、民族的灵魂。她褒奖先进，针砭败类，扬善惩恶，启迪后人，任何一个民族都必须不断地从自己的历史中汲取智慧，从前人的步履中探寻发展的方向。因此，对全民尤其是青少年一代进行持续不断的历史教育就成为历史科学一项永恒的功能，而历史普及读物则能较好地发挥此项功能。愿《脊梁》一书能够获得广大读者的喜爱，愿她成为我国一代代青少年相依相伴的良师益友。

孟祥才 孙家洲^①

^① 孟祥才，山东大学历史文化学院教授、博士研究生导师。孙家洲，中国人民大学历史系教授、博士研究生导师。

目 录

序	孟祥才 孙家洲 (1)
为百王之先的伏羲氏	(1)
勇尝百草的神农氏 (炎帝)	(5)
中华民族的始祖黄帝	(9)
仁圣盛明的君主虞舜	(14)
治理洪水的英雄大禹	(20)
商王朝的建立者成汤	(25)
天商兴周的奠基人姬昌	(29)
忠心耿耿辅弼周朝的周公	(33)
九合诸侯，一匡天下的春秋首霸齐桓公	(38)
在逆境中奋发有为的霸主晋文公	(43)
道家学派创始人老聃	(48)
儒家学派创始人孔丘	(53)
兵家之圣孙武	(58)
墨家学派创始人墨翟	(63)
能工巧匠公输般 (鲁班)	(68)
为秦合并六国奠基的改革家商鞅	(72)
继往圣，开来学的亚圣孟轲	(77)
不与世俗同流合污的思想家庄周	(82)
都江堰的修建者李冰	(87)
逸响伟辞，卓绝一世的屈原	(91)
先秦唯物主义思想的集大成者荀况	(97)
先秦法家思想的集大成者韩非	(102)
雄才大略的始皇帝嬴政	(107)

首倡农民起义的领袖陈胜.....	(113)
布衣皇帝汉高祖刘邦.....	(117)
一代雄才汉武帝刘彻.....	(123)
出使西域，因功封侯的张骞.....	(129)
抗御匈奴的最高统帅卫青.....	(133)
究天人之际，通古今之变的史学家司马迁.....	(137)
持节牧羊十九载的使者苏武.....	(142)
中兴汉朝的光武帝刘秀.....	(146)
东汉唯物主义思想家王充.....	(152)
投笔从戎于西域封侯的班超.....	(156)
造纸术的发明改进者蔡伦.....	(161)
“万祀千龄，令人敬仰”的科学家张衡	(165)
“黄天太平”理想的殉道者张角	(170)
妙手回春的神医华佗.....	(174)
非常之人，超世之杰曹操.....	(179)
鞠躬尽瘁，死而后已的诸葛亮.....	(185)
击楫中流，壮志未酬的祖逖.....	(191)
捭阖纵横论天下事的乱世宰相王猛.....	(196)
心系田园的诗人陶渊明.....	(202)
鲜卑族政治革新家拓跋宏.....	(207)
杰出的天文数学家祖冲之.....	(213)
不屈于权势的无神论者范缜.....	(218)
注重实地考察的地理学家郦道元.....	(223)
倡导以农为本的农学家贾思勰.....	(227)
南北朝分裂局面的结束者杨坚.....	(231)
树立甚宏达的李世民.....	(237)
以谏争为己任的魏征.....	(243)
药王孙思邈.....	(249)
为理想信仰矢志不渝的玄奘.....	(254)

西藏高原的统一者松赞干布·····	(259)
中国历史上唯一的女皇帝武则天·····	(264)
杰出的僧侣天文学家一行·····	(270)
六次东渡百折不挠的鉴真·····	(275)
落笔惊风雨，诗成泣鬼神的李白·····	(280)
语不惊人死不休的杜甫·····	(286)
文起八代之衰，道济天下之溺的韩愈·····	(292)
材不为世用，道不行于时的柳宗元·····	(298)
救济人病，裨补时阙的白居易·····	(304)
大唐王朝的掘墓人黄巢·····	(310)
结束五代十国混乱局面的赵匡胤·····	(316)
所向克捷的无敌将军杨业·····	(322)
性情刚直的宰相寇准·····	(327)
以天下国事为己任的范仲淹·····	(332)
秉公执法，铁面无私的包拯·····	(338)
“中国十一世纪时的改革家”王安石·····	(344)
“漏残余一榻，曾不为黄金”的司马光·····	(350)
治学宏广的科学家沈括·····	(356)
平民发明家毕昇·····	(361)
才华横溢的北宋文坛领袖苏轼·····	(365)
孤胆忠心的爱国老将宗泽·····	(371)
精忠报国的抗金名将岳飞·····	(376)
直欲压倒须眉的女词人李清照·····	(382)
“喜论恢复”的爱国诗人陆游·····	(388)
精忠自许，白首不衰的辛弃疾·····	(394)
气吞寰宇，诚撼大地的文天祥·····	(400)
临难受命，壮烈殉节的陆秀夫·····	(406)
蒙古民族的英雄成吉思汗·····	(411)
华夷一统，致主泽民的耶律楚材·····	(417)

元杂剧的奠基人关汉卿·····	(423)
巧思绝人，度越千古的郭守敬·····	(428)
纺织技术革新家黄道婆·····	(434)
讴歌人民英雄的艺术家施耐庵·····	(438)
通俗文学的奠基人罗贯中·····	(443)
心存节俭爱民的开国皇帝朱元璋·····	(448)
世界航海史上的伟大先驱者郑和·····	(454)
两袖清风，一身正气的于谦·····	(459)
迂疏漫浪的落拓文人吴承恩·····	(464)
肩劳任怨，举度饬弛的张居正·····	(469)
刚正不阿，清明廉洁的海瑞·····	(475)
才猷出众，韬略素明的戚继光·····	(481)
造福生民的医药学家李时珍·····	(487)
非圣无法，敢为异端的李贽·····	(493)
经天纬地，奋武揆文的徐光启·····	(499)
“以身许之山水”的地理学家徐霞客·····	(505)
中国的狄德罗宋应星·····	(510)
“忠魂依旧守辽东”的袁崇焕·····	(515)
明末农民战争的杰出领袖李自成·····	(520)
十日扬州共死生的史可法·····	(526)
“开万古得未曾有之奇”的郑成功·····	(531)
一代硕儒黄宗羲·····	(537)
人格之崇峻，学术之渊粹的顾炎武·····	(543)
于六经皆有发明的王夫之·····	(549)
殚心竭力的满族皇帝爱新觉罗·玄烨·····	(555)
写鬼写妖高人一等的蒲松龄·····	(561)
秉持公心，指时弊的吴敬梓·····	(566)
笔有奇气，诗胆如铁的曹雪芹·····	(571)
有志闻道，自奋末流的戴震·····	(577)

为百王之先的伏羲氏^①

伏羲氏是中国古籍记载中最早的王。他的名字也写作宓（mì 蜜）羲、伏戏、庖牺等，因为伏羲是中华民族第一个王，所以人们还给他加上了牺皇、皇羲等尊称。伏羲姓风氏，因有日月一样的圣德，故又称太皞（hào 浩）。关于太皞，又有太昊、太皓、大皞等几种写法。

传说中伏羲的母亲是一位叫做“华胥氏”的姑娘。她在一个风和日丽的日子里来到草木丛生、风光旖旎、名叫“雷泽”（今山东济宁泗水境内有其遗迹）的大沼泽游玩，忽然看见泽边有一个巨大的足印，觉得非常奇怪，就



用自己的双脚上去踩了一踩，谁知竟由此怀了身孕，后来就生下一个儿子，叫做伏羲。这个美丽的传说反映了人类婚姻史上只知其母不知其父的时代。伏羲有个妹妹，名叫女娲（wā 洼），生在承

^① 为简洁醒目，本书每篇书眉只用传主名字。

匡山（今济宁市任城区南40里）。古书中说兄妹二人生得非常奇特，都是“龙身人首”的容貌。这实际上说明伏羲可能是一个以龙为图腾^①的部落首领。

关于女娲，传说中她最大的功绩就是抟（tuán 团）土造人 and 用五彩石补天。女娲是一个孤独的女神。一天，她用水和了黄土，揉搓成许许多多像自己的小东西。这些小东西放在地上，居然活蹦乱跳，由此产生了人。后来，水神共工和火神祝融打仗，经过一番惊心动魄的争斗，最后以共工失败而告终。十分恼怒的共工一头向西方的不周山撞去，结果碰折了撑天的柱子，天塌一角，地涌洪水，人类无法生存下去。女娲从大江大河里拣选了许多五色石子，经过熔炼把天补好，又捕杀一只大乌龟，用它的四只脚代替天柱。人类因此得到拯救而繁衍下来。

据济宁嘉祥武梁祠汉代画像石第一段所画，伏羲和女娲腰身以上为人形，穿衣戴帽，腰身以下只有两条尾巴紧紧地盘绕在一起。两人中间有一个活泼可爱的娃娃，双足卷走，两只小手分别拽着两个大人的衣袖。这俨然是一幅美满和睦的家庭照。如此说来，伏羲和女娲又是一对恩爱夫妻了。原来，这里还有一个饶有趣味的传说。据说伏羲和女娲长到十几岁的时候，他们的父亲得罪了雷公，雷公回到天上，利用自己的特权制造了一场特大洪水。这场洪水淹没了大地上的一切，田园庐舍，树木村落，全都化作了一片沧海。因为伏羲兄妹曾经帮助过雷公，所以雷公在发洪水前送给他俩一颗牙齿，让他们种到地里。这颗牙齿入土后仅三天就结出一个其大无比的葫芦，伏羲兄妹在洪水发生时就躲进这只葫芦里。

洪水过后，大地上所有的人类都淹死了，只剩下葫芦里藏着的这兄妹二人。这两个孩子长大后为了要传留后代，哥哥便产生了要和妹妹结婚的念头。妹妹虽然也有这种愿望，但毕竟是姑娘

① 图腾，是民族的标志；一般以某种动物或自然物命名。

家，于是推拒说：“这怎么行呢？我们是亲兄妹呀？！”哥哥一时无话，只好讪讪而退，好一段时间羞于见到妹妹。妹妹见此也很不好意思，于是主动对哥哥说：“我们两人各在一面高坡上烧火，如果烟绞在一起，我们就成亲，好么？”哥哥答应了，结果两股烟真的绞在了一起。妹妹却又反悔说：“这次不算。咱们隔河种竹，如果竹尾也能绞在一起，我们才能成亲。”哥哥又答应了，结果两根竹尾真的结成一坨。不料妹妹再次反悔：“不算不算！咱们分别在两边山上滚磨石，如果两扇磨石重合在一起，我们才能成亲。”哥哥又答应了，结果两个磨石竟也真的合在了一起。

在这种情况下，哥哥满以为妹妹会同意了，谁知妹妹却要出一个花招：“那边有棵大树，我在前边跑，你在后边追，如果追上我，咱们就成亲。”哥哥以为这非常容易，于是满口答应。谁知从“日出追到日西落”，竟然没能追上。后来哥哥听了乌龟的计策，突然回身拦截，妹妹防备不及，撞进了哥哥的怀抱，于是兄妹二人结成了夫妻。

这对兄妹结成夫妇后，生下了许多孩子。其中一个名叫宓妃的美丽的女儿，因为在洛水渡河时淹死，后来就做了洛水的河神。有一回，女娲竟生下一个肉糊糊的怪胎，于是他们醒悟到兄妹结婚的坏处，便商议制定了婚姻嫁娶的制度。这一制度除规定男女兄妹不得婚配之外，还要求男女结合必须经过媒妁（shuò 硕）之言、父母之命，并要赠送一定数量的嫁娶之礼。这些传说表明，随着经济文化的进步，婚姻形态开始由族内婚转化为族外婚、班辈婚，对偶婚制最终转化为较为固定的一夫一妻制。这大约相当于从母系氏族社会逐渐转变为父系氏族社会的时期。

伏羲所处的时代正是生产力迅猛发展的时代，由是许多重大发明都与他有极为重要的关系。《易·系辞传》上说他根据天地万象、鸟兽之迹和人等各种物体创造了带有神秘色彩的八卦。即用乾（☰）来代表天，坤（☷）代表地，坎（☵）代表水，离（☲）代表火，震（☳）代表雷，艮（☶）代表山，巽（☴）代表