

佛
之
影
史



中華圖書館印行

中華民國九年七月再版

小小說本集之影史

第二種足價大洋一角

編輯者 中華圖書館編譯所

發行者 中華圖書館

印刷者 中華圖書館印刷所

電 話 一 三 五
中 華 圖 書 館
上 海 檳 鏡 街

發行所 中華圖書館

電 話 二 四 六
中 華 圖 書 館
中

此書有著作權

分售處 外埠各大書局

儂之影史序

漢臯某女士者。家本潯陽。父爲清宦。幼嫻書史。長美姿容。祇以中
裝篋郎來依舅氏。兩小無猜。一燈共讀。天然愛好。默爾心通。女父
識篋郎之聰慧。授商肆以經營。分屬店傭。衆稱宅相。朝理簿書於
外室。晚承色笑於中堂。妹及破瓜。兄將弱冠。雖有形骸之別。絕無
風李之嫌。自是家翁癡聾太過。遂教弱息。塞壁難持。方期弄假成
眞。慾尤晚蓋。孰料人欺鬼妬。變故橫生。父何善忘。竟負東床坦腹。
母也不諭。未許北宮守貞。女士於是生死兩難。進退維谷。萬不得
已。無可奈何。忍痛辭家。留書別母。行囊羞澀。拚將淪落天涯。學友

殷勤。幸得棲遲漢上。教鞭影裏。涕淚僉揮。客館燈前。枕函常溼。閒拈柔翰。都成薄命之詩。偶效稗官。盡是斷腸之史。嗚呼。噫嘻。古無補天石。可憐遺恨千秋。世多傷心人。當爲同聲一哭。

中華民國五年八月一日王晦鈍根甫序

小言情說 儂之影史

(淪落女子)

嗟乎。韶光易逝。儂倏忽已十九歲矣。天涯淪落客。况蕭條對孤燈而有淚。望斷家園。嘆隻影之無依。夢虛衾枕。屢欲濡筆書懷。又恐出言無次。且所言者又皆儂與筱郎之事。筱郎既與儂參商兩地。無復把晤之期。言之愈足以傷儂之心。而亂儂之意。故旋握管而旋中止。茲以寒假暇日。百感皆增。再不得不奮儂之纖腕。以償儂之素志。雖然。臨穎徘徊。又不禁有一部廿四史不知從何說起之概也。

儂今未言之先。有一事不得不求闕者。諸君原諒者。儂今日尚在



丁
諭



患難之中。凡儂之籍貫姓名。與彼郎之籍貫姓名。均不能一一道出。苟道出者。儂家必跟蹤而至。儂家至而儂與彼郎之生命絕矣。雖然。彼郎已使君有婦。儂之郎。彼郎誠爲非分。不惟非分。且覺愧赧。無地。然舍此又別無稱呼。今暫假之。或亦爲彼郎所矜許乎。

儂父在滿清時代。曾博一官。歷任數載。頗有蓄積。乃自設一肆於己家。設分肆於某地。是時儂年纔十齡。簾前門草檻外。調鸚或偕鄰娃。跳舞於晚風駘蕩之中。或隨阿兄高歌於涼月初升之候。渾渾噩噩。蓋絕不知人世間有所謂憂愁懊惱之事。且肆中生意蒸蒸。日上年終。結束獲利甚豐。儂父嘗顧而樂曰。吾家從此當不患貧賤矣。回想此言。再視今日。殆已成過眼烟雲。所謂不患貧賤之。

家庭。儂遂不能立足其中矣。

當其時。篠郎適至。蓋篠郎爲儂家戚串。儂父憫其孤苦。挈之來家。儂當時正苦無侶。得篠郎至。欣喜莫可名言。篠郎固長儂四歲。儂父遂命儂兄之。篠郎亦視儂若妹。相隨相倚。形影未之或離。尤奇者。自篠郎至後。凡平時與儂爲伍之鄰娃。儂皆謝絕之一。若天地間惟篠郎一人。爲能得儂之歡心。亦惟篠郎一人之一言一笑。足以使儂獲美滿之愉快。殆佛家所謂孽緣也耶。

自是以後。儂之閨闥。又增一嬉笑之小友。儂父復延師教儂兩人讀。儂當時年雖幼稚。智識却開。凡字過目。輒能記憶。篠郎間或猶有不及儂之處。因是儂父母愛儂益甚。雖掌上明珠。亦不是過。嘗

撫儂而言曰。吾年行老。一生骨血。惟爾與爾兄。爾若能從此努力。
讀書。吾當爲爾匹。一名門。將來幸福。享受無盡。於是凡儂所需。無
不應聲而至。彼郎遂亦因而同享此錦繡膏梁之生活。儂嘗思人。
生斯世。若能長駐。此少小華年。上承雙親鍾愛。下得摯友嬉遊。凡
百世事。皆置不計。雖海外神仙。豈足艷羨。乃造物播弄是非。偏不
使償此願。且令儂所視爲快樂之光陰。不轉瞬而變成煩惱。儂所
視爲閨友之彼郎。不轉瞬做了情人。悲歡離合。重疊而至。憂患苦
惱。澎湃而來。東奔西突。直逼儂。至今日如喪家之犬。斷篷之船。人
事變幻。不可以逆料。竟至如此耶。嗟乎。儂言及此。儂真欲擋筆向
蒼天一問也。

駒光荏苒。後郎至儂家已五易寒暑矣。此五載中。儂之生涯。暨儂與後郎之生涯。無非讀書嬉戲形影相依。至繁瑣至蕪雜。良不能言之而盡。卽盡之閱者亦未必欲卒聽。故惟有擋置不道。是年儂已十五。後郎則已成人。儂與後郎之情感。既得此五年之醞釀。遂各臻於誠懇之地位。一日後郎私語儂曰。吾自有生以來。從未得心性相投。溫存體貼之人。如吾妹者。而今而後。吾當竭吾一生之情愛。以貢獻於吾妹。凡吾妹所欲所思之事。吾亦必鞠躬盡瘁。以爲之。有一日吾妹卽有一日。我卽不能一日無吾妹質言之。吾之性命。卽吾妹之性命。吾妹之性命。卽吾之性命。雖寶劍利刃。不能斷此糾葛。儂當時情苗。旣茁驟聆此語。寸心中。怔忡如。

鹿撞且又覺此等語皆儂向所貯蓄心中羞不肯言者今皆爲筱郎一一言之豈心相印氣相通而盤桓腦筋中者遂亦相同耶顧儂不無鰥鶩之慮者則筱郎可永永與儂同處一家否也若當此情濃意密之時忽而勞燕分飛兩人情景豈復能堪不意老天佑儂竟若深憐儂意者五月間儂父忽詔筱郎曰吾肆中貿易日見發達以吾與爾兄（卽儂兄儂父因愛筱郎遂亦兄之）之力良難兼顧爾年行長決不能就此荒廢嗣後當隨吾勸理肆事苟不失敗者卽爲爾一生生計之長策吾家亦卽爾家矣儂聞此爲之喜而不寐蓋一以爲筱郎慶一以爲儂幸也

筱郎旣視事肆中與儂雖不能時共談笑而一日中亦必數數見

每見則筱哥吾妹四字出諸儂兩人之口者亦必數十百遍若鄉
嫗之宣佛號曠曠不絕更或親吻握手以示情愛在禮衡之此等
舉動誠爲非當然爾時墮入迷津遂不自覺所最令儂不解而至
今追恨不置者儂父母胡爲亦放任若是儂兩人之此種破綻固
亦嘗落之兩老人目中從未聞其一言警戒豈猶以儂兩人尙屬
混元無知識也耶若早使儂與筱郎各知有所畏懼今日之局或
不至一變若是

筱郎年事雖輕才智却有過人之處。蒞肆不半載凡百皆能如儂
父之意甚或儂兄比之猶遜一籌。因是儂家之人益禮重之。儂心
益敬愛之。然又有兩事最令儂耿耿於心而不能詢之雙親問之。

篠郎者。一則篠郎會否定婚。一則篠郎是否欲儂爲婦也。不意儂正以是爲念。而篠郎竟坦然語儂曰。吾兩人自總角以至於今。情愛可謂臻於極地。但吾兩人决不能就此終局。會當謀一久遠之計。吾固未嘗定婚。妹亦閨中待字。吾甚欲於此結一段絲羅。不卜妹引以爲當否也。此等投儂心坎之語。儂聞之喜。當何如。甚至喜極舌結。而不能作一語以報篠郎。篠郎忽誤儂之言。憤然作色曰。不願則不願耳。直一二語決之。奚用此冷面向人。儂惶急低聲曰。兄誤矣。妹豈不願。特羞人答。不敢語兄耳。篠郎聞此。始爲之大慰。復語儂曰。以後妹當乘機以探老人之意。如事可爲。吾當盡吾之力。以圖之。言已。親吻而去。

儂與篠郎既開此次之談判。兩人心地。遂如結晶體。一燭而盡知彼此感情。亦因是而更得進步。凡儂一飲一食。必篠郎在側而始得下咽。甚至購一物。備一衣。必經篠郎手澤而始稱意。心心相印。固無時不以未婚夫婦自相比擬也。然儂窺測父母之意。似未嘗注意儂兩人之婚事。旣未嘗注意儂兩人之婚事。則儂兩人所自期之伉儷。安得有絲毫之把握。且儂父向者嘗謂當爲儂匹一名門。完此大事。以篠郎家世之式微。又豈在儂父之中。然則欲結此一段絲羅。不綦難乎。儂思及此。憂心如焚。念渺渺此身。正不知作何收束。又明知篠郎當此期望方殷之時。決不能以茲失意之語告之。脫告之。必至釀成他變。然不告。又無以報命。爾時之儂真。

如坐針氈而墜陷阱矣。

次年儂已十六。筱郎則弱冠矣。在禮男大須婚。女大須嫁。儂父母應當稍有表示。而遷延復遷延。仍未見有若何之消息。儂忍無可忍。遂以之語筱郎。筱郎愀然曰。如是吾兩人不其絕望乎。儂曰。今日或不至是。惟世事變遷。人所難料。卽此不圖。來日方長。余父母之如何擺佈。則非余所知也。筱郎曰。吾以淪落餘生。蒙兩老人不棄。提攜教養。得有今日。奚能驟以此事干之。脫不見允。不適足召得隴望蜀之辱乎。以吾思之。猶須吾妹先助一臂之力。然後吾再以語哀之。或者苦心人天不負。有志者事竟成也。嗟乎。儂父母之意。旣已如前所述。儂以閨閣處女。安敢以姻事自陳。筱郎此舉。毋

乃太不諒人。

雖然。篴郎之苦心。儂亦知之。觀其所語。亦屬至情至理。儂若不負此責。茲事終當瓦解。思之重思之。亦惟有毅然任之。孰意天下事。竟有出人意表者。於時乃得一絕大之良機。先是。儂兄幼時。曾患咯血症。每屆春季。卽發。往年發時。多不過一二日而止。是年忽遷延至旬餘。沾滯床席。幾不起矣。儂父乃召篴郎至。慘然曰。爾至吾家。垂六載矣。吾之家事。亦當盡知。乃天不佑。吾不能卒吾之志。令爾兄一病至此。據昨日醫者之言。當無生望。爾兄朝死。吾家夕覆矣。幸爾不惡。咸能繼吾之志。今後吾當以肆中重任畀之於爾。爾若能克勤克儉。使吾門楣不至隳落者。此肆中之主人翁。非他。卽

爾也。至爾之姻事。吾亦曾計及。吾一生血統。惟爾兄與妹。爾兄若不起。吾決不忍以爾妹遠字人家。他日乘龍快婿。非他亦即爾也。嗟乎。以儂白日籌思。夜中成夢。所不能解决之事。儂父竟輕輕道出。儂聞之。喜當如何。翌日。筱郎亦舉以爲儂兩人誌賀。然儂思儂兄。若果不起。儂之家世。寧堪設想。他不具論。卽老父數十年來所營。營逐者。莫非爲儂兄之計。一旦橫遭此變。老父豈克勝此鉅痛。是生而無以自聊。沒而無以續嗣。清明寒食節。得不作若敖氏之鬼耶。如是爲儂計。則佳。爲儂家計。則否。儂念及此。又不禁馨香禱祝。刻刻望儂兄之速愈也。

嗟乎。閱者諸君。儂之望儂兄之速愈。乃儂天良所發現。固以爲儂。