

日本白杨社授权出版

滑稽三人行



海盗岛探宝

[日] 那须正干 著 前川和夫 绘图

关南译



HAIDAO DAO TANBAO

广西教育出版社



海盜島探寶

[日] 那須正干 著 前川和夫 绘画

关 南 译

广西教育出版社



90245362



I313.84
1032
RBN54/14

R3
S2

图书在版编目 (CIP) 数据

海盗岛探宝 / [日] 那须正干著; 关南译. — 南宁: 广西教育出版社, 2001. 01

(小小同龄鸟·滑稽三人行)

日本白杨社授权出版

ISBN 7-5435-3065-1

I. 海... II. ①那... ②关... III. 儿童文学—长篇小说—日本—现代 IV. I313.84

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 46070 号

滑稽三人行

海盗岛探宝

[日] 那须正干 著

[日] 前川和夫 绘图

关 南 译

☆

广西教育出版社出版

南宁市鲤湾路 8 号

邮政编码: 530022 电话: 5850219

本社网址 <http://www.gep.com.cn>

读者电子信箱 master@gep.com.cn

全国新华书店经销、广西地质印刷厂印刷

*

开本 787×960 1/32 5.625 印张 74 千字

2001 年 1 月第 1 版 2001 年 1 月第 1 次印刷

印数: 1—5 000 册

ISBN 7-5435-3065-1/1·278 定价: 6.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换

中国书画函授大学



小小同龄画·滑稽三人行

编译委员会

主编 高增杰

执行主编 郝玉珍

编委 (按姓氏笔画排列)

胡令远 郝玉珍

高增杰 谢建猷

管 宁

作家、画家简介

●**那须正干** 1942 年生于广岛县。岛根农科大学林学科毕业后，开始创作生活。1972 年发表处女作《无头地藏菩萨的财宝》。目前，正以其主要作品“滑稽三人行”系列为目标专心写作。另外，还有《黏土神仙》、《骗子们的天空》(荣获路旁之石文学奖)、《海盗摩根是我的朋友》、《海盗摩根的孩子们》、“江户百太郎”系列(荣获日本儿童文学家协会奖)、《通过图画了解被原子弹轰炸的广岛》等作品，深受读者欢迎。是日本当代儿童文学界首屈一指的作家。

●**前川和夫** 1937 年生于大阪，1993 年 1 月 13 日卒，享年 55 岁。荣获第十一届小学馆儿童漫画奖。从事漫画、连环画和插图的创作，插图作品主要有与那须先生合作的“滑稽三人行”系列，连环画有《蜘蛛亮五郎》、《鬼头瓦》、《星之子皮考进城》、《父子妖怪》、《绘卷画本川》、《小兔陶品》、《小兔陶品和雪人》、《小兔陶品吓人精》等。

写给中国的孩子们

那须正千

我写的“滑稽三人行”这套丛书中的故事是发生在日本国稻穗县绿市花山町。看看日本地图，却没有这个地名。那是因为稻穗县和绿市都是作者编造出来，不是实际存在的地方。所以，说不定花山町刚好就是你们所居住的中国的个城市。

在你们的周围一定也会有像八仔、阿慢、博士这样的孩子吧。因为世界上不管哪个国家，是孩子就喜欢淘气，总让大人拿他没办法。

我希望你们和三人组能成为朋友，因为这样的话，中国的孩子就能和日本的孩子成为朋友。



目 录

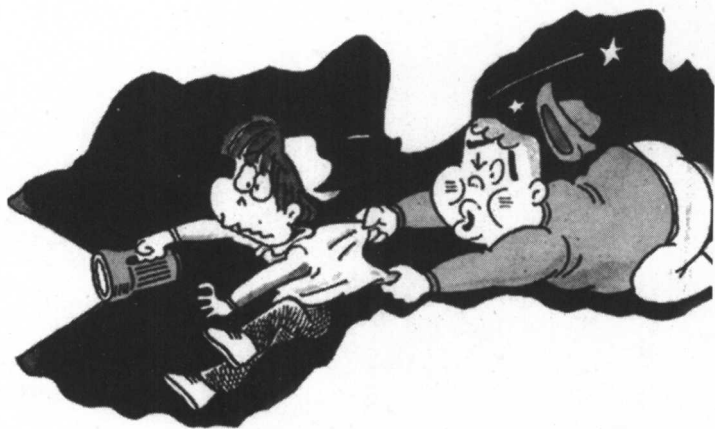
一、暴风雨中的来访者 / 1

二、到海盗岛去 / 48

三、可疑的家伙们 / 84

四、逃脱，然后…… / 119

解说 谜一样的趣味解说岛 川岛诚 / 164



一、暴风雨中的来访者



说起秋天钓鱼，人们最喜欢的恐怕就是钓虾虎了。日本沿岸海里几乎到处都有。钓它的用具也非常简单。而且，只要有鱼饵，虾虎就会急扑过来，所以没什么经验的人也会大获丰收。

一般人都管这东西叫虾虎，但它正式的名字则叫真鲨。从春初到春末，它在大河的人海口处和落潮的沙滩上挖洞产卵。孵出来的鱼苗夏末之

前在海岸附近的浅水处发育生长，随海水温度的下降逐渐游往深处。

钓虾虎秋天最合适，因为这时候它个头长得恰到好处，而且还没有到深水处去。

钓虾虎的最大妙处说到底就是，钓着了的瞬间传到手上来的那种强烈的“上钩了”的感觉。至多不过十几厘米长的个儿，却让你感觉到上钩时鱼竿梢头扑腾扑腾乱颤的那种强有力的拉劲。有不少人就是忘不了那种感觉，刚到秋天就扛着钓鱼竿出发了。

临近九月底的星期一，位于濑户内海北岸绿市东边的辰巳町安浦的渔港中，一个浑身都胖得圆乎乎的少年孤身一人优哉游哉地钓着虾虎。

这个渔港是钓虾虎的胜地，只要是节假日就有相当多的钓客来，十分热闹。但平日钓竿看起来就没多少了。

特别是港口里头的船舶碇泊场，钓师是不怎么去的，他们全都集中到从港口旁伸向海里去的防波堤那边去了。

但是，这个碇泊场却是虾虎的绝好的集中点。每当渔船进出的时候，海底的泥沙就被搅

起，虾虎喜欢吃的沙蚕、海蛆就出来了。因此虾虎们也就集中到碇泊场来了。

证据就是少年旁边的轻便冷冻箱里，个头儿挺不小的虾虎已经装了一半了。

时间刚过上午十一点，晴空万里，海上吹来的海风轻抚着这孩子圆圆的脸蛋儿。他的钓法是最为悠闲的，他把钓竿插在竿架上，自己就坐在旁边。



等待的时候，竿梢轻轻摇晃，告诉他说咬钩了。可是这孩子既不慌又不忙，目不转睛地注视着。不大工夫钓竿摇晃得厉害了，这时他终于站起来拿起了钓竿，慢慢地卷起卷线轮。鱼线头上有两个钩，上面正挂着两条十六七厘米长的虾虎，它们全身的鳍都立起来了，似乎很遗憾地瞪着眼珠子。

这孩子在最初咬钩时没提竿，似乎是想等第二条上钩。

鳊鱼也是这样，头一条上了钩在水里一折腾，旁边的伙伴们就被吸引过来，马上又会有一条上钩。

所以，与其急着提竿，不如稍微忍耐一下等着第二条上钩效果更好。可是，人们很不容易有这样的耐性，竿稍一晃马上就伸手提竿去了。

这么说这孩子虽然还是小学生，但好像钓鱼已很老到，心性的修养也挺好似的。

不过，实际上这孩子并不是久经修心养性才这么沉得住气的。他平常一切行动与其说是沉得住气，不如说是过于悠闲而近于懒洋洋罢了。

就钓虾虎来说，首先，第一次咬钩的时候，这孩子也心情激动。不过他没有在那时就刷地伸出手去那种麻利劲儿。

他想着，钓着了。但是，他又想，万一没钓上呢？就这么左思右想犹豫不决的时候，又第二次咬钩了，啊！到底上钩了。就剩下伸手提竿了。

这胖孩子名叫奥田三吉，是绿市花山第二小学六年级学生，伙伴们都叫他的外号：“阿慢。”

“阿慢”就是说他干什么都慢慢腾腾的。

总之，阿慢整个星期一上午都优哉游哉地

在享受钓鱼的乐趣，但这可不是逃学。昨天星期天，花山第二小学开了秋季运动会，星期一补休。运动会不是阿慢显身手的地方，于是他就到安浦港充分显现他的本事来了。

阿慢支起钓竿的碇泊场后边是个混凝土广场，角落里有一所预制件临建小屋。小屋的门上挂着“安浦渔业生产合作社办事处”的招牌，小屋周围堆着些泡沫塑料鱼箱、缆绳之类的东西。

刚才，有两个晒得黑黑的像是本地渔夫的男人，蹲在敞开着的前门，嘀嘀咕咕地说什么来着。

听清他们说话声音的时候，阿慢正在往鱼钩上装沙蚕。

“你也太抠门儿了。那么点钱，船不去。连油钱都不够！”

声音有点像是生起气来了，阿慢回头向小屋看过去。

不知什么时候来了个戴着鸭舌帽的矮个子男人，站在那两个渔夫面前，正小声跟他们说话。

“喂！那边潮水很急，礁石又多，没船到

那儿去下网。所以也没有便船可带你去。”跟先前同样的那个声音又说话了，说话的是两个渔夫中年轻的一个。

“你为什么想到那个岛去？那儿也没什么景儿好看哪！”另一个渔夫用略微和缓的口气这样问他。鸭舌帽放低了声音做了回答，但阿慢没听见。

“总之，到那个岛去，最低也得给两万日元，否则……这可不是漫天要价，到那个岛来回一趟光汽油也得这么多钱。”

年纪大的渔夫这么一说，年轻的那个也使劲儿点头：

“是啊！这可是太便宜了！”

鸭舌帽又小声唠叨了几句什么，渔夫似乎不太高兴和矮个子谈，莫名其妙地一站起来就往港外走去。

剩下的鸭舌帽在办事处前站了一会儿，也向防波堤那边走去。

多半是戴鸭舌帽的男人想包船到什么岛去。

也许是想去岩石岸边钓鱼吧？

阿慢稍微想了一下，马上又丢开了，把装

好鱼饵的钓具投向海中。

午后一个来小时，他完全沉浸在钓虾虎的快乐之中。

不久，本来每隔三十秒就咬钩的鱼，现在却突然没了动静。是潮停了。奇怪的是，潮一停，鱼就不咬钩了。

手表已快十二点了。

阿慢从旁边的背包里把装着饭团的包拿了出来，决定先吃午饭。

正在阿慢嘴里塞满了特大的饭团时，听见身后有叹气的声音。

他吓了一跳，回头一看，刚才那个矮个子男人就站在他旁边。

年纪可能有五十了吧，从鸭舌帽下跳出来的两只耳朵特大。满是皱纹的脸上一对似乎睁不开的眼睛，老是不断地眨巴着。

他看到的是，有点儿脏了的衬衫外面套着件旧西装上衣。只有脚收拾得挺利索，裤线都没了的裤脚被塞进了厚袜子里，穿着挺结实的登山鞋。

一般说来，正在钓鱼的时候，有人在后边偷看，总觉得不怎么舒服。若是正在一条接一

条钓着的时候，就更不舒服。就是没有钓鱼，正在吃午饭，有人来偷看也非常不痛快。

可是，那个男人的视线并不往钓竿梢、冷冻箱那儿看，似乎被阿慢膝头上放着的装饭团的包吸引过去了。

阿慢赶快把饭团吞下去，然后就倒了杯热茶。

这时候，那男人开口了：

“喂！对不起！能不能给杯茶喝？”

阿慢可不愿意招待素不相识的人喝热茶，但面对面地求告，也难以拒绝。阿慢一声不吭，把杯子递给了那个男人。

那个男人咕嘟咕嘟地把茶喝光，这时他的肚子咕噜噜叫了。

好像他肚子已经相当饿了。

大家公认阿慢是个贪吃的人，这一点连他自己都不否认，所以他很清楚肚子饿了时的痛苦。

因此，他不由得问那个男人道：

“叔叔，你吃过饭了吗？”

“哦！没有！不行，这是乖宝宝的饭团呀！”

公放里口然魚鮮

謝



他虽然口里这么说，可手却很快抓起了饭团，而且像连喘息都忘了似的把它急急忙忙塞进嘴里。特大的一个饭团立刻不见了。



那个男人用闪着光的眼睛向包饭团的包里看了一眼，包里孤零零地摆着另一个饭团。那个男人说：

“从昨天晚上起就什么也没吃，水倒喝得饱饱的了……可光水也不行呀！”

阿慢把整个包递给了那个男人，说：

“想吃把这也吃了吧！”

那个男人一句话也没说就抓起饭团，又像被人追赶着似的把饭团塞进了嘴里。

十秒钟之后，像婴儿的脑袋那么大的饭团被干净利落地装进了那个男人的肚子。

吃光了两个饭团之后，似乎好不容易才恢复正常的那个男人把阿慢周身上下打量了一番。

“钓虾虎吗？嗯！我小时候也干过，钓鱼