



全面建设小康社会研究丛书
中国人民大学“211工程”建设项目

文化建设与

全面小康

*Cultural
Construction and
Building a Well-to-do
Society in the All-round Way*

樊 勇 ○ 著



全面建设小康社会研究丛书

中国人民大学“211 工程”建设项目

文化建设与

全面小康

*Cultural Construction and Building
a Well – to – do Society in
the All – round Way*

樊 勇 著

社会科学文献出版社

Social Sciences Academic Press (China)

图书在版编目(CIP)数据

文化建设与全面小康 / 樊勇著 . —北京 : 社会科学文献出版社, 2005. 8

(全面建设小康社会研究丛书)

ISBN 7 - 80190 - 669 - 1

I. 文… II. 樊… III. ①社会主义—文化事业—研究—中国②小康—建设—研究—中国 IV. ① G120 ②F124. 7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 076740 号

写在前面的话

21世纪的中国向何处去？这是一个很大的话题，但却是每个中国人都在思考的问题，更是我们理论工作者不倦探索的课题。从党的十六大提出在21世纪头20年全面建设小康社会开始，到党的十六届三中全会提出树立和落实科学发展观，再到党的十六届四中全会明确提出“形成全体人民各尽所能、各得其所而又和谐相处的社会”，都给每个中国人以最大的鼓舞，同时也给我们每个理论工作者提出了研究当今中国现实问题的重要任务。

我们在21世纪头20年要建成的全面小康社会，必须是一个和谐的社会。“以人为本”既是小康社会的内在要求也是和谐社会的起点和基础。这里的“人”是人民群众，人民群众是社会的主体，人民群众推动了社会的发展和进步，社会发展进步的目的也正是要满足人民群众的种种需求。因此，和谐社会的首要特征应是社会公平正义。在我国今天的现实中，还存在着一些不公平的状况，城乡差距、地区差距、收入差距的扩大，经济、社会发展不协调，人口、资源、环境发展不协调

等。全面建设小康社会就是要妥善处理和逐步解决这些问题，维护群众利益、促进社会公平，有效地化解社会矛盾，消除不稳定因素，调动各方面的积极性，形成推动社会发展的强大合力，构建起社会主义和谐社会。和谐社会还必须是社会主义物质文明、政治文明和精神文明协调发展的社会。全面建设小康社会的经济、政治、文化和可持续发展四个方面奋斗目标的实现，实际上奠定了社会主义和谐社会物质文明、政治文明、精神文明三者统一协调的基础。只有“三个文明”协调发展，建设社会主义和谐社会的目标才能够实现。和谐社会也是一个团结互助、互利互惠的社会。我们正在从事的事业是包括所有社会阶层在内的全体人民的共同事业。这样的事业需要全社会各个社会阶层的“各尽所能”，同时，也要使所有社会阶层的人们在这个事业的发展中“各得其所”，共享发展成果，使各个社会阶层的人和谐相处。正是在这个意义上，我们认为，和谐社会是全面小康社会的根本要求和目标所在。实现和谐的小康社会，必然要求我们对我国经济、政治、文化发展中存在的重大问题进行探索。

实现和谐的小康社会是在科学发展观指导下进行的。全面、协调、可持续的科学发展观，是中国共产党在现代化实际进程中逐步确立起来的，是发展理念上的一种创新。科学发展观的指导意义就在于坚持“以人为本”，就在于落实“五个统筹”，就在于促进经济、社会和人的全面发展。经济、社会和人的全面发展与全面建设小康社会，与构建社会主义和谐社会之间在内涵上具有一致性。正是在这个意义上，我们认为，科学发展观是实现全面小康、构建社会主义和谐社会的指导思

想，而全面小康的实现、社会主义和谐社会的构建则是树立和落实科学发展观的实践要求。实现和谐的小康社会，必然要求我们对科学发展观的形成及与我国经济、政治、文化发展的关系进行探索。

实现和谐的小康社会是巩固中国共产党执政的社会基础、实现中国共产党执政的历史任务的必然要求。党的十六届四中全会强调，要全面贯彻尊重劳动、尊重知识、尊重人才、尊重创造的方针，不断增强全社会的创造活力；要妥善协调各方面的利益关系，正确处理人民内部矛盾；要加强社会建设和管理，推进社会管理体制创新；要健全工作机制，维护社会稳定；要坚持党的群众路线，加强和改进新形势下的群众工作。全面建设一个惠及十几亿人口的更高水平的小康社会，到本世纪中叶基本实现现代化，把我国建成富强民主文明的社会主义国家，这是我们党和人民的共同理想。正是在这个意义上，我们认为，构建社会主义和谐社会，既是我们党带领人民全面建设小康社会、实现工业化和现代化并最终实现共产主义的必由之路，也是我们党把最广大人民群众的积极性、创造性充分调动起来，共同为完成党的执政目标和执政任务而奋斗的现实要求。实现和谐的小康社会，必然要求我们对中国共产党的执政地位、执政经验及加强中国共产党的执政能力建设进行探索。

摆在大家面前的这套书（《科学发展观与全面小康》作者张云飞、《经济建设与全面小康》作者张雷声、《政治文明与全面小康》作者张丽曼、《文化建设与全面小康》作者樊勇、《党的建设与全面小康》作者李玉峰），正是对以上问题的讨论和研究。关于这些问题的研究也是中国人民大学“三个代表”重

要思想研究中心（教育部普通高校人文社会科学重点研究基地）和“马克思主义理论与思想政治教育”重点学科研究的重要内容，被列入了中国人民大学“十五”“211工程”建设项目之中。我们只是期望在这些问题的研究上，或在某个问题的研究上，能够较之别人的研究有所前进，能够对学术的发展有所贡献，对实践的发展有所推动。

张雷声

2005年3月30日

前　　言

任何社会都是由特定的经济、政治和文化构成的有机构成系统，其中，进步的文化是社会发展的智力支持和精神动力。全面建设小康社会也可以理解为建设全面的小康社会，这里面也包括社会主义先进文化的建设。社会主义先进文化推动小康社会的全面建设，全面建设小康社会又促进社会主义先进文化的发展。全面建设小康社会是过程，建设成全面的小康社会是结果。因而，今天我们所追求的社会主义小康社会是过程和结果的统一，是物质文明与精神文明的同现，是文化发展与精神升华的一致。

“小康”，不仅指物质上的富裕，而且还指精神上的富裕。人们在温饱问题得到解决、物质生活逐渐趋于丰裕之后，自然会有更多的文化需求，追求更高境界的精神生活。全面建设小康社会战略的制定，标志着我国现代化建设及社会发展开始进入一个新的、更高层次的阶段，而文化内容的丰富、地位的提升、功能的扩展和作用的凸现，则是“小康”走向“全面”的深刻反映，加强文化建设已成为全面建设小康社会的一项重要

任务。在现代社会，文化特别是先进文化已经成为推动社会发展的一种极其重要的力量。我们在社会主义初级阶段全面建设小康社会，由此也将文化的地位和作用提到了新的高度，并对文化的建设与发展提出了新的要求。

现在，我们已经实现了现代化建设“三步走”战略的第一步、第二步目标，人民生活总体上达到小康水平。但是，我国目前这种总体上的小康仍然是一个侧重于物质消费的小康。要提升小康的“品位”，实现经济、政治、文化的全方位发展，亟待做好的一项重要工作就是加强文化建设、促进文化发展，并使文化武装人、引导人、塑造人、鼓舞人的功能充分地彰显出来，通过明显提高人的素质而达到更快建设小康社会的目的。

当前，如何全面贯彻落实党的十六大、十六届三中、四中全会的精神，切实把文化建设放在突出重要的位置，加强文化发展战略研究，深化文化体制改革，加快文化事业文化产业的发展，不断提高建设社会主义先进文化的能力，进一步解放和发展文化生产力，让中华民族文化以深厚的东方底蕴、鲜明的民族风格、绚丽多彩的中国气派展现在世界舞台上，为全面建设小康社会营造良好环境、提供充足动力，既是一项艰巨的历史任务，又是一个复杂的重大课题。

全面建设小康社会所内含的文化首先具有先进性，是以马克思主义为指导的文化，是博取众长、面向现代化和未来的民族的科学的大众的社会主义文化。全面建设小康社会所内含的文化其次具有广泛性，包括思想、道德、科技、大众心理等多层面、多类型的内容。这种兼有先进性和广泛性的文化将提高

● 文化建设与全面小康

广大人民群众的思想觉悟与道德水平，激发人们建设全面小康社会的热情，增强其建设能力和创造精神，并有统一思想、统领全局的特殊作用。故而，“全面建设小康社会，必须大力发展战略社会主义文化。”^①

全面发展的小康社会，是中国社会重大的阶段性进步，并将成为社会进一步发展的重要基础。全面建设小康社会中的“小康文化”建设，亦由此成为颇具历史与时代意义的、推动文化及整个社会发展的伟大实践。

^① 江泽民：《全面建设小康社会 开创中国特色社会主义事业新局面——在中国共产党第十六次全国代表大会上的报告》，人民出版社，2002。

目 录

目
录

前 言	1
-----------	---

上篇：小康社会文化建设的理论认识

第一章 全面建设小康社会进程中的“小康文化”	3
-------------------------------------	----------

一 话说文化	3
--------------	---

二 碎语文化与社会	7
-----------------	---

三 言谈社会主义小康文化	8
--------------------	---

四 全面建设小康社会必须大力加强社会主义 小康文化建设	27
--------------------------------------	----

五 按全面建设小康社会的要求建设社会主义 小康文化	29
------------------------------------	----

第二章 社会主义小康文化建设的战略意义及历史使命	32
---------------------------------------	-----------

一 社会主义小康文化的功能和作用	33
------------------------	----

二 社会主义小康文化建设推进初级阶段社会主义的	
-------------------------	--

	和谐与发展	38
三	社会主义小康文化建设提升小康社会状况下的综合国力	41
四	社会主义小康文化建设利于保持党的先进性	43
五	社会主义小康文化建设促进人的自由全面发展	46
第三章	全面建设小康社会进程中小康文化建设的基本方针和原则	49
一	全面建设小康社会进程中小康文化建设的基本方针	49
二	全面建设小康社会进程中文化建设的基本原则	53
三	用“三个代表”重要思想统领社会主义小康文化建设	62
第四章	全面建设小康社会进程中文化建设的价值取向	65
一	价值取向问题是社会主义小康文化建设的核心问题	66
二	在社会主流价值观指导下进行社会主义小康文化建设中的道德建设	73
第五章	全面建设小康社会进程中发展合理性的认知与评价	83
一	文化与社会合理发展	83
二	小康社会的发展必须是合理的发展	85

三	发展的合理性问题	92
四	评判合理发展的原则与标准	96
第六章	社会主义小康文化建设中的文化体制改革与创新	107
一	社会主义小康文化建设中文化体制改革与创新的必要性	107
二	社会主义小康文化建设中文化体制改革与创新的目标	111
三	社会主义小康文化建设中文化体制改革与创新的任务	119
第七章	社会主义小康文化建设中应当处理好的几个关系	125
一	正确认识和准确把握社会主义小康文化建设中的“一元”与“多元”	125
二	正确处理好本土文化与外来文化的关系	129
三	正确看待社会主义小康文化建设中继承与创新的关系	136
四	辩证地审视社会主义小康文化建设与宗教信仰的关联	141
第八章	加强生态文化建设，促进和谐社会构建	145
一	生态文化是建设生态文明的思想基础	145
二	生态文化是构建和谐社会的智力支撑	153
三	构建和谐社会的关键在于生态文化基础上的文明	

	理念的转变	157
第九章	社会主义小康文化建设与人的自由全面发展	160
一	人的自由全面发展是马克思主义关于未来社会 发展目标的设想	161
二	促进人的自由全面发展是全面建设小康社会的 奋斗目标	162
三	文化发展与人的全面发展在本质上是一致的	164
四	小康社会及“小康文化”是促进人的自由全面 发展的重要条件	166

下篇：小康社会文化建设的实践探索

第十章	全面建设小康社会进程中的民族文化建设	179
一	民族文化的精髓是民族精神，民族文化发展的 要点在于弘扬民族精神	179
二	少数民族文化是中华民族文化的有机部分，要高度 重视少数民族文化建设 ——以云南少数民族文化发展为个案	185
三	民俗文化是民族文化的外化和特殊表现，应当积极 引导民俗文化的健康发展	188
第十一章	全面建设小康社会进程中的科技文化建设	192
一	科学技术的含义及科技文化特性	192
二	科技文化的含义、特点及发展历程	195

三 科技在小康社会建设中的巨大作用	198
四 当前科技进步中的问题及解决思路	203
第十二章 全面建设小康社会进程中的农村文化建设	208
一 中国农村文化发展的历史沿革	208
二 在全面建设小康社会进程中加强农村文化建设的 对策思考	213
第十三章 全面建设小康社会进程中的城市建设	217
一 城市文化及其在小康社会城市发展中的功能和 作用	217
二 当前我国城市建设存在的问题	222
三 当前我国城市建设的对策探讨	226
第十四章 全面建设小康社会进程中的企业文化建设	234
一 “小康文化”赋予企业文化以现代内涵	234
二 当前企业文化建设中所存在的以及需要注意的 问题	239
三 按“小康文化”标准，加快现代企业文化建设	244
第十五章 全面建设小康社会进程中的诚信文化建设	254
一 诚信文化是“小康文化”的重要内容	255
二 诚信与全面建设小康社会	261
三 实施诚信危机的综合治理，为全面建设小康社会 奠定诚信基础	264
第十六章 全面建设小康社会进程中的大众文化建设	271
一 大众文化再审视	271

二 消费文化建设是大众文化建设中的主要任务	277
三 加强廉政文化建设应当是当前大众文化建设的工作重点	280
第十七章 全面建设小康社会进程中的文化产业化发展	284
一 正确理解和把握文化产业的内涵	284
二 全面建设小康社会进程中，文化的产业化发展是必然趋势	290
三 全面建设小康社会进程中加快文化产业化发展的思考	294
四 案例分析：因地制宜求特色，依托规模谋发展 ——云南文化旅游的蓬勃发展	299
参考文献	301
后记	307

上篇：

小康社会文化建设的 理论认识

小康社会所对应的文化，有着丰富的内容、深邃的内涵和鲜明的特性，其建设亦须遵循一定的规律。深刻全面地认识“小康文化”，是合理有效建设之的基本前提。