

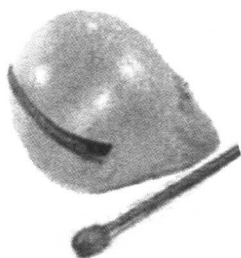


佛 是 知 足 常 乐

佛充满了无边的智慧与无尽的温柔，慈悲地抚慰着每一个人；佛超越了所有宗教的分别，超越了所有苦恼的纠缠；佛充满了所有的心灵，让所有的人心充满智慧，佛的智慧没有丝毫迷信和玄虚，呈现的是大自然的客观真理。它是活活泼泼、灵灵宽宽的，它无所不在，无所不住。

【中国国粹精品画廊】 李智悟 编著

佛是智覺



李智悟 编著
中国言实出版社

图书在版编目(CIP)数据

佛是智慧/李智悟 编著.

—北京:中国言实出版社,2005.4

ISBN 7-80128-671-5

I. 佛…

II. 李…

III. 佛教-通俗读物

IV. B94-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 037047 号

出版发行 中国言实出版社

地 址:北京市朝阳区北苑路 180 号加利大厦 5 号楼 105 室

邮 编:100101

电 话:64924716(发行部) 64924865(编辑部)

网 址:www.zgyscbs.cn

E-mail:zgyscbs@263.net

经 销 新华书店

印 刷 北京慧美印刷厂

版 次 2005 年 5 月第 1 版 2005 年 5 月第 1 次印刷

规 格 889×1194 毫米 1/16 16.875 印张

字 数 160 千字

定 价 24.00 元



序

拈花微笑

(一)

人生在世，结交朋友能得知己，任用属下终成心腹，与人共事而有默契，像这样什么事都能心领而神会的话，便一定可以得心应手，无往不利。生死不渝地互相信赖，非言语所能沟通；血泪交融的体验，刻骨铭心的感受，亦非文字所能形容。所谓“如人饮水，冷暖自知”，惟有过来人，才能够体会这些语言文字所无法表达的心境和感受。

做父母的比较容易知道孩子们的需要，孩子们却难得了解父母的苦心；圣贤可理解一般大众的苦难，而凡夫却不知道圣贤的胸襟是什么。开明君主和伟人洞察民间疾苦，只要有人遇到不幸，就觉得是自己没有尽到责任；对于同生骨肉、和种族，如手足同体，如唇齿相依，如枝叶同根，共荣辱、同命运。这都是

由于高瞻远瞩、体验深切，方能有牵一发而动全身的整体感。

《维摩诘经·文殊师利问疾品》中，文殊菩萨问维摩诘居士：“你害了什么病，怎么会害病的？”

维摩诘说：“一切众生，从痴生爱，故生了病。众生既害了病，所以我也害病；如果一切众生的病痊愈了，我的病也就好了。为什么呢？因为菩萨是为了众生而入生死，如果众生得离痛苦，菩萨自然无病。”

诸佛菩萨能与众生的心相通，众生却无法知道诸佛菩萨究竟对众生做了些什么？惟有有了相等体验的人们，始能互相了解，而且只要一扬眉、一瞬目等的小动作为暗示，就代表全部的感受，完成了彼此的沟通，这便称为“以心印心”，心与心相印了。否则，彼此间只能是单向通行罢了。

两千五百多年前，释迦牟尼佛诞生于中印度。出家，修行，在菩提迦叶耶成佛。成佛后，四十五年间，游行于恒河两岸，为大众说法，佛法才流行于人间。佛法在印度的长期（约一千六百年）流传，分化、嬗变，先后间有着显著的不同。从不同的特征，可以区别为三类：

1.“佛法”：释尊为弟子说法，制戒，以悟入正法而实现生死的解脱为宗。弟子们继承了释尊的（经）法与（戒）律，修习弘传。公元前300年前后，弟子们因戒律（与法）的见地不同而开始分派；其后一再分化，有十八部及更多部派的传说。

2.“大乘佛法”：公元前1世纪，有称为大方广或大乘者兴起，次第传出数量众多的教典；以发菩提心（因），修六度等菩萨行（道），圆成佛果为宗。这一时期，论义非常发达；初期“佛法”的论义，也达到精严的阶段。从公元2世纪起，到8世纪中（延续到11世纪初），译传于我国的华文教典，就是以“大乘佛法”为主的。

3.“秘密大乘佛法”：公元5~6世纪起，三密相应，修天瑜伽，迅速成佛的愿望流行起来，密典也就次第传出。传入西藏的佛法，“大乘佛法”以外，主要属于这一类的。

佛法有此三大类型，也就是印度佛教史上的三大时期。

(二)

释迦世尊在进入大般涅槃之前的不久,有一天在灵鹫山顶,对百万人天及诸比丘宣说:“不久我就要入涅槃了,诸位想要问法的,就快点随你所想知的问题问罢。”

大众静默地坐着。

大众之中,娑婆世界之主的大梵天王,即以千叶妙法莲金光明大婆罗花,双手捧着,举过头顶,奉献佛陀,退后顶礼,并且请示世尊:“世尊成佛以来,五十年间,种种说法教示,化度了一切根机的各类众生。如果尚有最上的大法未说,恳请世尊为我等及将来修菩萨行者,以及欲修佛道的凡夫众生,敷演宣说。”说毕此语,大梵天王即将他自己的身体,化作庄严宝座,请如来就坐。

世尊受此莲花,坐此宝座,无言无说,但向法会大众,拈起莲花。此时与会的百万人天及比丘众,大家面面相觑,不知如来的动作,是在表示什么。惟有长老摩诃迦叶,知道世尊所示,即是无上法门,所以破颜微笑,从座而起,合掌正立,默然无语。世尊便向大众宣示:“这就对了。我有正法眼藏,涅槃妙心,实相无相,微妙法门,不立文字,教外别传,总持任持,凡夫成佛,第一义谛,今方付嘱,摩诃迦叶。”又说:“如今,如来快将灭度了,诸比丘们,都可依止摩诃迦叶,入大乘门,修行佛道。”

这段经文,记述佛将入灭,鼓励弟子们问法,结果由于大梵天王献花请法,引出了世尊给摩诃迦叶付嘱无上大法的佛事。此一大实相无相的人,始能领会。世尊为报大梵天王请示最上的大法,即将大梵天王刚刚奉献的莲花拈在手上,意思是说:尽虚空遍法界,有哪一样不是在说最上的大法呢?实相无相,亦无不相,无特定的某法是实相,亦可说每一法都未离实相。所以不必另外去找,连你刚才献给如来的莲花,何尝不就是最上的大法?于是拈起花来给大家看。可惜,百万人天及诸比丘之中,除了摩诃迦叶,无有一人,能够体会佛所示意。

只有摩诃迦叶，已证实相，已知佛意，所以破颜微笑，合掌正立，默然无语。表示既与佛心相印，说话已是多余。因而受到世尊的认可，承认他已传承了佛的无上心法，那个无上心法的名称，叫作“正法眼藏，涅槃妙心”。正法的眼目藏于此，寂静的智慧亦存于此。

后来中国禅宗所说的“西来意”，便是指的西天二十八祖，代代相随的这个无言之教。既是以这不用言教的“涅槃妙心”为修证的宗旨，后代祖师相传，称为密付密受。此所谓密，不是秘密不许人知，而是不为未得开悟实相或佛性的人所知；惟悟者与悟者之间，相通相知。

释尊付法于摩诃迦叶之说，最早出现于《大般涅槃经》卷二，四十卷本及三十六卷本，均有同样的记述：当世尊宣布了即将入灭的消息之后，比丘们颇为惊惶，不知在佛灭之后，应当依止何人，继续修持梵行，甚至要求，跟随世尊一同入灭。世尊因而说了如下的一段话：

诸位比丘，你们不应作如是语，我今所有的无上正法，全般付嘱摩诃迦叶。

“如来灭后，摩诃迦叶当为你们作为大依止，犹如如来为诸众生作大依止。”

(三)

摩诃迦叶在释尊的诸大弟子之中，苦行第一，年高德劭，最为持重，也最受大众的尊敬，佛在入灭前，将若干尚未离欲的弟子，交代由摩诃迦叶照顾，乃是常情常理。佛灭火化之后，大家为了争夺佛的肉身舍利，几乎引起战斗，摩诃迦叶则不以拥有释尊的肉身舍利为大事，他的大事乃是集合当时尚在人间 的释尊及门弟子，把各人所听到过的佛的教示，集体成统一性的释尊遗教，称为法身舍利。就此伟大的贡献而言，摩诃迦叶受佛付嘱，传佛心印的说法，便可信其为事实。至于说，惟有摩诃迦叶一人，传得释尊的无上正法，由于摩诃迦叶拥护

佛法，而又流传佛法的事实，也是说得通的。

不管如何，这则故事非常动人，因为它很有祥的风貌，而且是人人都能懂得和接受的。所以一经传出，便受到了普遍的欢迎。

实则，默然不语而又胜过千言万语的例子，在《维摩诘经·入不二法门品》中很常见，文殊菩萨说：“如我意者，于一切法，无言、无说、无示、无识，离诸问答，是不二法门。”文殊再问维摩诘的意见，维摩诘的反应是“默然无语”。此与在《大梵天王问佛决疑经》所见，摩诃迦叶对释尊拈花示众的反应，也是“默然无语”，有雷同处；所不同的是加上了微笑的表情，更显得平易近人，既使人觉得高深莫测，又觉得就是那位天天见面的隔壁阿叔一样亲切。

中国禅宗，受《维摩经》的影响很深，对于《楞伽经》、《金刚经》，也极重视。《维摩经》的“默然无语”、《楞伽经》的“无门为门”、《金刚经》的“无法可说”，都表示了无言之教，才是最上大法。

神会挨骂：《六祖坛经》记载，有一天六祖大师向大众说：“吾有一物，无头无尾，无名无字，无背无面，诸人还识得吗？”神会站出来说：“是诸佛的本源，神会的佛性。”六祖说：“向你说无名无字，你怎唤作本源佛性？”

踢倒净瓶：一日百丈对华林及汾山灵祐两人，指着地上盛水用的净瓶说：“不得唤作净瓶，汝唤作什么？”华林云：“不可唤作椀也。”百丈又问汾山，汾山举脚，踢倒了净瓶，便出去。百丈便谓：“华林首座，输给灵祐了。”

新罗僧挨打：一日晚上，德山上堂，谓大众：“今晚不得问话，问话者三十拄杖。”时有僧出，方礼拜，德山便打。僧问：“我又没问话，和尚为什么打我？”德山反问：“你是哪里人？”僧说：“新罗人。”德山便说：“你未上船时，就已打你三十拄杖了。”

俱胝竖指：凡有人向俱胝参问，俱胝唯竖一指相示，他有一名童子为侍者，外人问他：“俱胝和尚说什么法？”童子也竖起一指作答。俱胝闻见，便以利刃，斩断其指，童子痛号而去，俱胝忽喊：“童子。”童子回首看，又见俱胝竖起一指，

童子忽然领悟。

以上四则公案，同示无言之教，所见各不相同。神会不会，所以多嘴；新罗僧自以为懂了，其实仍未领会；童子悟及，宗旨既不在言，亦不在指；汾山已知，别说言语多余，连净瓶这个形象，也是碍手碍脚的东西，意在言外，更在物外。

佛法的不断演化，原因是非常错综复杂的。从佛法而演进到大乘佛法的过程中，有一项是可以看作根本原因的，那就是佛般涅槃所引起的，佛弟子对佛的永恒怀念。

“大乘佛法”如此，从“大乘佛法”而演进到“秘密大乘佛法”，也不离这一原因，不过离释迦佛的时代远了，对佛的理念也多少远了些。佛的弟子，有在家的，有出家的，依法修行求解脱，没有什么不同；但佛法的住持与弘扬，从释尊以来，无疑的是以出家（主要是比丘）众为中心的。佛法的住持弘扬，是多方面的；比丘众的个性与特长，也不尽相同。经法的住持弘传，出现了诵经者与论法者，也就是经师与论师。大概说，大众部系是重经的，上座部系是重律而又重论的。经法的诵持者，多作对外的一般教化，依经而宣扬经的要义，又举事例来比喻说明。于是，在佛法的弘扬中，传出了众多的譬喻，本生，因缘，是佛与弟子们今生及过去生中的事迹。这是佛教界共传共信的，不过传说得多少差别些。在宣扬经法时，讲说这些事例，使听众容易信受。如阿育王派到各地区的弘法者，大多是讲说有譬喻、本生、因缘的经法。至于到“大乘佛法”的兴起，则有更多的佛与菩萨的本生、譬喻、因缘流传了出来，本书即从中精挑精选了二百多则与佛与法有关的故事，汇编成册，以期能给读者以启示，或能开悟，则善莫大焉。



目录

序 拈花微笑	1
--------------	---

第一辑 采花献佛

收 获	003
回 向	003
杀 生	005
祭 祀	007
找 佛	007
眼 前	009
布 施	010
青梅子	012

酒肉钱	013
小和尚	015
礼拜六方	015
严禁神通	017
两个和尚	018
众生平等	020
种族平等	020
平等的生活	021
对动物慈悲	022
乞富不乞贫	024
模范的弘法	026
佛陀救国	028
穷和尚和富和尚	029
以慈悲代替私爱	031
给予者应该感谢	033
我也是其中之一	034
只是佛子一位	036
你不是那个人	037
只是一粒果实	037
佛陀为你穿针	039
小贩与小和尚	039

第二辑 我就是雨声

灯	045
幸 运	045
瓜 贼	047
锄 头	049
勇 士	049
圣 人	052
修寺庙	053
佛度人	055
放下它	055
有没有	057
蜡烛之光	057
鞭影催马	058
四个老婆	058
已经提问了	060
真正的认识	061
死牛吃草	062
加倍多捐	064
拜豆瓣酱	064
什么要紧	066
什么是空	068
忽然生出	069

谁是后人	070
背对着佛	070
求不完做不完	072
存在与不存在	075
为什么不讲	076
为什么不说	078
请射我肚子	078
不是生不是死	080
我就是雨声	082
不是一个什么	082

第三辑 佛在三十年后等你

挖 水	087
种 花	087
汲 水	089
信 心	090
佛 徒	092
老规矩	092
驯马师	094
现成的	096
谁饶恕谁	097
山林修行	097

搬回来了	099
大器晚成	101
和尚还俗	103
东奔西跑	104
浪子回头	106
国王与树神	108
只需要耐心	110
坏脾气的乌龟	111
一桶水一炉灰	113
在我心中除草	114
佛度鸯哥摩罗	114
更多一点的耐心	116
建造自己的房子	118
不受第二支箭的苦	120
八十老翁行不得	122
佛在三十年后等你	122

第四辑 天堂和地狱在何处

药 草	127
盆 子	127
虱 子	129
题 诗	130

鸟 道	132
生 气	132
粗 细	134
先 后	136
有 无	137
头掉了	139
人与鬼	140
其他人	140
在不在	142
捉虚空	144
对对对	144
佛与牛粪	146
一屁过江	147
无明之火	149
老婆心切	151
咸淡之间	151
哭笑之间	153
不见不闻	153
快活极了	155
这是什么	155
佛在心中	156
内心的肮脏	158
只欠你钱债	159

鼻子不疼了	159
都是魔说的	161
手指与月亮	162
固定和不固定	162
那是归于你的	164
给我一枚钱吧	166
多拿些来烤火	166
天堂和地狱在何处	168
求人不如求己	170
怕大象的阿罗汉	170

第 五辑 烈火上的糖浆

吃 盐	175
割 肉	175
学 样	177
偷牦牛	177
买驴子	179
牧羊人	180
狗和树	180
把手放下	182
梨子打头	183
医治鞭伤	183
砍树取果	185

杀子成担	185
两鬼争物	187
事实证明	187
贫人烧衣	189
沉香烧炭	189
缩短路程	190
立刻长大	190
楼上磨刀	192
柔弱者长存	192
装死的妇人	194
认人作哥哥	195
杀子	195
新鲜的牛奶	197
杀子以求子	197
错挖了眼睛	199
呆仆入管门	199
水依然在流着	201
用谷子粉刷墙	201
治驼背的方法	203
画船面做记号	203
富翁造三层楼	205
烈火上的糖浆	205
喝不完所以不喝	207