

中医

美容学

第2版

主 编
黄霏莉
余 靖

人民卫生出版社



图书在版编目(CIP)数据

中医美容学/黄霏莉等主编. - 2 版. - 北京:

人民卫生出版社, 2003

ISBN 7-117-05241-4

I. 中… II. 黄… III. 美容-中医学 IV. R275

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 092467 号

中 医 美 容 学

(第 2 版)

主 编: 黄霏莉 余 靖

出版发行: 人民卫生出版社(中继线 67616688)

地 址: (100078)北京市丰台区方庄芳群园 3 区 3 号楼

网 址: [http://www. pmph. com](http://www.pmph.com)

E - mail: [pmph @ pmph. com](mailto:pmph@pmph.com)

印 刷: 北京人卫印刷厂(富华)

经 销: 新华书店

开 本: 787×1092 1/16 印张: 29

字 数: 670 千字

版 次: 1997 年 9 月第 1 版 2003 年 1 月第 2 版第 4 次印刷

标准书号: ISBN 7-117-05241-4/R·5242

定 价: 37.50 元

著作权所有, 请勿擅自用本书制作各类出版物, 违者必究

(凡属质量问题请与本社发行部联系退换)

為《中醫美容學》題

繼承和發揚中醫美
容學發展美容教育
培養人才為人民健
康美容作貢獻

崔月犁

一九九六年四月



再版前言

□zaibanqianyan

《中医美容学》出版已有5年。承蒙读者的厚爱,本书5年中印刷3次,仍不能满足市场需求。台湾知音出版社2001年也向台湾的中医美容研究者和爱好者推出了本书的繁体字版。本书还得到了中医界同仁的肯定,2001年被评为“康莱特杯全国中医药优秀学术著作”三等奖。作为本书的编著者,我们对能为中医美容学术的发展助一臂之力感到非常欣慰,这正是我们编写本书的初衷。

在过去的5年中,中医美容学有了很大的进展。在本书初版的“编写说明”中我们曾提到:“现代中医美容学是一个正在发展的新学科,其学科体系的轮廓还不是很清晰”。然而时至今日,中医美容的学科体系已经基本清晰,学科地位已经明确。随着学科的进展,我们感到无论在基本概念上、专有名词上或诊断、治疗方法上,本书初版的内容有一部分已经显得陈旧,不能反映当前中医美容学的新水平,为此我们对本书进行了修订。

全书的基本框架未做大的改动,但根据近5年中医美容学的研究新进展,在内容上或进行了修改,或进行了增补。比较大的修改和增补如下:

1. 对中篇美容保健和下篇美容治疗的驻颜、防皱、生发、减肥、丰乳、黥黑斑、粉刺等临床美容的重点项目或病证,在文后均增加了“临床述评”。本书第1版的内容参考的是1994年以前的文献。这次通过对1995~2001年数千篇文献的查阅、研究和总结,对各项目或病证的研究现状、目前治疗水平、尚未解决的问题、中医治疗的优势、今后研究的重点等进行了简要述评,旨在让读者在把握现状的基础上探索未来研究方向或寻求相关新产品、新方法。

2. 对所有的项目和病证,从病因病机到辨证施治均按临床新进展进行了修改。若初版的内容目前仍具有代表性,则保留不变。美容治疗篇增加了“嗣面”、“口吻疮”、“手足逆胼”、“异毛恶发”4个损容性病证。此外,各病证均增加了“西医治疗”,简介西医的常规治疗方法,以便读者进行中西医对比,拓展思路,或尝试中西医结合治疗。

3. 全书内容均根据近年的新法规、新规范、新研究对基本概念、专有名词、诊疗方法等进行了修改。本书著者近期参与了卫生部组织的《临床诊疗、护理技术操作规范·美容医学分册》中的“中医美容技术操作规范”的编写,故在本书附篇的“中医美容门诊”中根据规范进行了大篇幅的改动。上篇的“绪论”、“治法”和“中国传统美学思想在中医美容学中的体现及运用”也有较大修改和增补。在“附篇”中还增加了2002年卫生部有关医疗美容的2个法规性文件。本书计量单位除部分古代文献中的药物剂量为保留原貌未作处理外,其余皆使用法定计量单位。

总之,本书修订的宗旨是使新版在当前更具有法规上的合理性、学术上的指导性和临床上的实用性。

本书详于临床而略于基础,虽然构筑了中医美容学的学科体系框架,但在总论的中医

基础理论的阐述上着墨不多,主要是画龙点睛,突出学科特点,故欲对本书内容有更深入理解的无中医基础的读者,可以另外再选择有关中医药基础理论的教材配合学习。

2002 年 1 月卫生部颁布的 19 号令“医疗美容服务管理办法”,确立了中医美容的学科地位,预示着中医美容在今后将会有质和量的大的飞跃,相信会有更多的人投身中医美容学的研究。我们希望《中医美容学》第 2 版对中医美容学术的发展,能继续起到推动作用。

编著者

2002 年 9 月

初版陈序

□chubanchenxu

作为世界文明古国,我们中华民族重视美容的历史十分悠久,大家都知道孔子有过“以貌取人,失之子羽”的名言,说明早在当时社会活动中已经相当重视仪表或外貌。可以说,对美的追求是人的一种天赋,是在满足了生存的物质需求之后最普遍的精神需要之一。

美容绝不是20世纪才兴起的新课题。文献可证,《诗经》中已有许多楚楚动人的美女形象。据考,类似今天黄褐斑的“黥黯”,先秦子书中已经出现。至于宫廷美容、化妆之盛,秦代阿房宫中的脂粉已可作证。到了两汉前后《释名》一书中有了“释姿容”的专章。翻开早期中药专著,有关健身、延寿、美容等疗效的记载,几乎随处可见。晋、唐以后综合性医书,有关皮肤治疗养护或保健的方药资料也非常丰富。在长期的医疗实践中,中国传统医药学形成了自己独特风格,即通过调整脏腑功能荣养精神气血来达到美容保健、防病治病的综合效应。所谓“有诸内必形诸外”这正是中医学的特色。

当前人们对生存质量的需求正发生显著变化,两个文明建设进入了一个新阶段,因此从古今文献中整理一部具有中医特色的美容专著,这是一件造福人类的好事,也是长期以来美容界的共同期望。

由余靖、黄霏莉等同志编著的《中医美容学》,从远古到当代,从生理到病理,从养生到保健,从病证内治到外治……涉及中医美容的方方面面。作者搜罗广博,兼采众长,要而不繁,进行了大量艰苦细致的整理工作,本书自始至终突出了中医药学的整体观念及辨证论治的特点,将会满足临床、教学和科研的需要。当然作为初创,诚如作者所说,可能还有“不够完善之处”,相信作者通过不懈努力,在征求读者意见的基础上,再版时不断修改完善,为发展美容教育,培养人才,振兴中医药及人类健美事业作出更大贡献。

陈彤云

1996年3月

初版袁序

□chubanyuanxu

《中医美容学》较系统地介绍了中医美容的历史沿革及中医美容基本理论,还分别介绍了保健美容和 30 多种损容病的证治方法。在我国医学美容方兴未艾的今天,本书的出版定会促进中医美容学科的发展,同时,也可作为学习中医美容的入门教材,亦是从事医学美容工作者的参考书,因此,我愿推荐此书给广大读者。

袁兆庄

1996 年 3 月 14 日

初版编写说明

□chubanbianxieshuoming

近十余年,随着我国人民生活水平的提高,美容事业蓬勃发展,医学美容亦应运而生。中医美容以其自然的手段和良好的功效,日益受到人们的关注。为适应社会需求,我院于1993年率先创办了中医美容专业,“中医美容学”为教学计划中的主干课程之一。因无合适的教材,我们在科研课题“中医美容咨询系统”的基础上,从大量古今医籍中撷取基本素材,自编了讲义。

近年全国各地医学院校相继开设了医学美容专业或中医美容专业,都将“中医美容学”定为主干课程,于是这门课的教材成为大家共同关注的一件事。为了推动中医美容事业的发展,我们在讲义的基础上进行修改和补充,编写了这本《中医美容学》,以期它能对各医学院校的中医美容教学有所帮助。

本书尽力尝试构筑中医美容学科体系。由于现代中医美容学是一个正在发展的新学科,其学科体系的轮廓还不是很清晰,故有必要对此进行深入探讨,以促进学科的发展和建设。所以本书着眼于“学”,从总论到各论,从基础理论到临床运用,从中医理论到传统美学思想,从治疗到保健,从中医美容的大范畴到具体的临床科室的建设,对中医美容进行了较系统的论述。

现代中医美容有别于传统的中医美容,本书努力展示现代中医美容的新貌,但又极力保持传统美容的特色。保健美容篇中的美容项目以及治疗美容篇中的病证,大多以中医病名命名。

本书理论性和实用性并重,书中内容,尤其是上篇总论部分,具有较强的理论性,而中、下篇各论,则尽量立足于应用,30多种美容缺陷或损美性疾病,都从药物、食膳、针灸、推拿按摩、气功或其他方法等方面提供具体的保健或治疗方法。所以本书的适用面较广,既适合于已有一定中医基础的中医美容临床工作人员,满足他们从理论上进一步提高的愿望,又适合于中医知识较欠缺的西医美容工作者和生活美容工作者,使他们能较全面、深入地了解中医美容,并能按图索骥,选取书中所提供的具体方法用于自己的美容实践。

本书适用于各医学院校医学美容专业的教师和学生,可作为“中医美容学”课程的教材或教学参考资料,也适用于医院或医疗美容院的美容医务工作者,可作为美容临床应用手册。由于损美性疾病以皮肤病为主,所以本书也适合于皮肤科医生,可作为临床皮肤病综合治疗的参考书。本书对中医美容从理论上进行了阐述,并于附篇辑录了大量美容参考处方,所以也极适宜于中医美容科研工作者及化妆品行业的工作人员,可作为科研和中药化妆品开发的参考资料。此外,本书也适宜于一般人保健美容之用,可以帮助人们进行科学美容,使人们的美容观念和美容方法更符合健康的要求和标准。

感谢前卫生部部长崔月犁同志为本书题词,皮肤科及中医美容专家、中国中医药学会副会长陈彤云教授和中华医学会北京分会医学美学美容学会主任委员、协和医院皮肤科主任

袁兆庄教授为本书写序。他们对中医美容教育事业的关心,必将促进中医美容的发展。我院副院长钱英教授,审阅了本书的编写大纲并提出修改意见,使本书的结构更加完善,在此一并表示感谢。

在本书即将付梓之际,再次审阅全文,深感不完善之处还很多,希望广大读者对本书提出宝贵意见,以利我们今后修改。

编著者

1996 年 8 月

目录

□mulu

上篇 总 论

第一章 绪论	3
一、中医美容学的概念	3
二、中医美容与非医疗美容及其他相关学科的关系	4
三、中医美容的特点	7
四、中医美容的分类	8
五、中医美容学的研究意义和研究范围	10
第二章 中医美容学发展简史	11
第一节 中医美容的起源——远古至先秦时期(公元前 221 年前)	11
一、远古时期人体审美意识的萌芽	11
二、修饰美容的发展	12
三、中医美容的起源	13
第二节 中医美容学的萌芽——秦汉三国时期(公元前 221 年—公元 264 年)	15
一、修饰美容的发展	16
二、中医美容学的萌芽	16
第三节 中医美容学的形成——两晋南北朝至隋唐五代时期(公元 265 年—960 年)	19
一、修饰美容丰富多彩	19
二、中医美容学的形成	19
第四节 中医美容学的发展——宋金元明清时期(公元 960 年—1911 年)	23
一、修饰美容的发展	23
二、中医美容学的发展	23
第五节 现代中医美容学的兴起——近现代(公元 1911 年至今)	27
一、修饰美容的发展	27
二、现代中医美容学的崛起	28
第三章 中国传统美学思想在中医美容学中的体现及应用	29
第一节 中国传统美学基本范畴	29
一、阴阳五行	29

二、天人合一	31
三、中和之美	32
四、文质之美	33
五、神韵之美	34
六、心物与审美	35
第二节 中国传统美学思想在中医美容学中的体现及运用	37
一、对自然美的崇尚与追求	37
二、阴阳五行学说在中医美容学理论中的运用	38
三、中和之美与美容养生、美容治疗	40
四、中医美容重“质”亦重“文”	40
五、神韵与中医美容学	41
六、中医美容学中的审美评价	41
第三节 中医人体审美	42
一、人体美和医学人体美概念	42
二、古代人体审美	42
三、现代中医美容学人体审美参考标准	45
第四章 中医美容学的理论基础	48
第一节 脏腑与美容	48
第二节 气血津液与美容	50
第三节 经络与美容	51
第四节 美容缺陷及损容性疾病的病因病机	52
一、病因	53
二、病机	56
第五章 辨证	59
第一节 诊法	59
一、望诊	59
二、闻诊	68
三、问诊	68
四、切诊	70
第二节 辨证	71
一、八纲辨证	71
二、病因辨证	74
三、气血津液辨证	77
四、脏腑辨证	79
五、经络辨证	83
六、卫气营血辨证	83
七、辨自觉症状	84

八、辨皮损	85
第六章 治法	90
第一节 内治法	90
一、药物治疗	90
二、食膳疗法	93
第二节 外治法	95
一、药物治疗	95
二、针灸疗法	99
三、推拿(按摩)法	107
第三节 其他方法	114
一、气功美容	114
二、养生美容	119
三、音乐美容	124
第七章 中医美容保健妆饰法	131
第一节 中医美容保健妆饰法的特点	131
第二节 中医美容保健妆饰品的常用剂型及用法	134
第三节 中医美容保健妆饰法的分类	135

中篇 美容保健

第一章 美容保健的范围和分类	143
一、美容保健的概念	143
二、美容保健的范围和分类	143
三、中医美容保健的研究意义及发展前景	144
第二章 颜面五官美容保健	145
第一节 面部肌肤养护	145
一、面部肌肤的生理与病理	145
二、面部养护的原则和方法	147
三、面部美容经穴按摩常规手法	148
第二节 驻颜	151
第三节 防皱祛皱	159
第四节 润面泽面	165
第五节 润唇艳唇	169
第六节 美齿	172
第七节 香口除臭	176
第八节 明目	180

第三章 毛发保健美容	185
第一节 毛发的生理与病理	185
一、毛发的生理与病理	185
二、西医对毛发的认识	187
第二节 润发泽毛	189
第三节 生须发固发	191
第四节 乌须发	196
第四章 躯体四肢保健美容	200
第一节 轻身减肥	200
第二节 增重	208
第三节 洁身润肤香体	212
第四节 丰乳隆胸	215
第五节 美手	219
下篇 美容治疗	
第一章 美容治疗的范围和分类	227
一、损容性疾病的概念和范围	227
二、美容治疗的概念和范围	227
三、美容治疗研究的意义	228
第二章 头颈部损容性疾病	229
第一节 黧黑斑	229
第二节 雀斑	237
第三节 黑痣	241
第四节 粉刺	243
第五节 扁瘻	252
第六节 面游风	255
第七节 粉花疮	260
第八节 日晒疮	265
第九节 漆疮	268
第十节 嗣面	271
第十一节 酒齄鼻	273
第十二节 睑皤	277
第十三节 针眼	281
第十四节 胞虚如球	285
第十五节 胞轮振跳	288
第十六节 上胞下垂	292
第十七节 目偏视	295

第十八节 口眼喎斜·····	299
第十九节 热疮·····	303
第二十节 唇风·····	306
第二十一节 口吻疮·····	311
第二十二节 白发·····	314
第二十三节 发蛀脱发·····	319
第二十四节 油风·····	322
第二十五节 摄颌疮·····	328
第二十六节 慢喉暗·····	333
第三章 四肢部损容性疾病·····	343
第一节 鹅掌风·····	343
第二节 灰指(趾)甲·····	345
第三节 脚湿气·····	348
第四节 疣目·····	351
第五节 皲裂疮·····	355
第六节 手足逆肤·····	358
第七节 白驳风·····	360
第四章 躯体损容性疾病·····	367
第一节 体气·····	367
第二节 蟹足肿·····	370
第三节 异毛恶发·····	373
附 篇	
第一章 中医美容门诊·····	381
第一节 门诊一般要求·····	381
一、门诊专业科室的设置及人员、装备·····	381
二、门诊接诊程序·····	382
第二节 门诊诊疗要求·····	383
一、四诊资料采集与诊断·····	383
二、审美评价·····	384
三、美容心理诊断(辨神)与心理辅导(调神)·····	385
四、美容治疗方案与疗效评价·····	386
五、知情同意·····	386
六、门诊档案要求·····	387
第三节 中医美容门诊的消毒措施·····	387
一、美容或医疗器材和场所应达到的消毒程度·····	388
二、中医美容门诊可用的消毒方法·····	388

三、中医美容门诊消毒方案	390
附:卫生部有关医疗美容法规	391
第二章 中医美容处方参考	397
第一节 药物处方	397
第二节 食膳处方	421
第三节 针灸处方	431
第四节 推拿按摩处方	437
第五节 气功和其他方法	439
附:病证处方索引	443

上

上 篇

总 论

中医美容学

