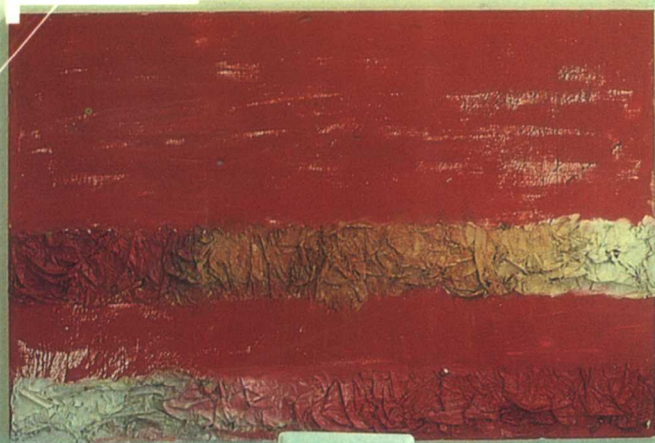


雅室

○ 瑰丽图书

家居设计精品

中国建材工业出版社



家居设计精品之 雅室

编辑：叶俏馨 陈丽红

美指：孙海

设计：刘涛 麦景艳

中国建材工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

雅室 / 比格公司编. — 北京: 中国建材工业出版社, 2002.10

(瑰丽图书)

ISBN 7-80159-343-X

I. 雅... II. 比... III. 室内装修—图集 IV. TU767-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 082054 号

雅室

出版发行

中国建材工业出版社

比格出版有限公司

地址: 北京海淀区三里河路 11 号

地址: 香港湾仔告士打道 128 号祥丰大厦 27 楼

电话: (010)68345931

电话: (852)28971688

邮编: 100831

各地新华书店经销

设计制作及电分: 广州贝思广告制作分色有限公司

电话: (020)86578290

印刷: 广州培基印刷镭射分色有限公司

开本: 710mm × 990mm 1/16

印张: 8

字数: 60 千字

2002 年 10 月第 1 版 2002 年 10 月第 1 次印刷

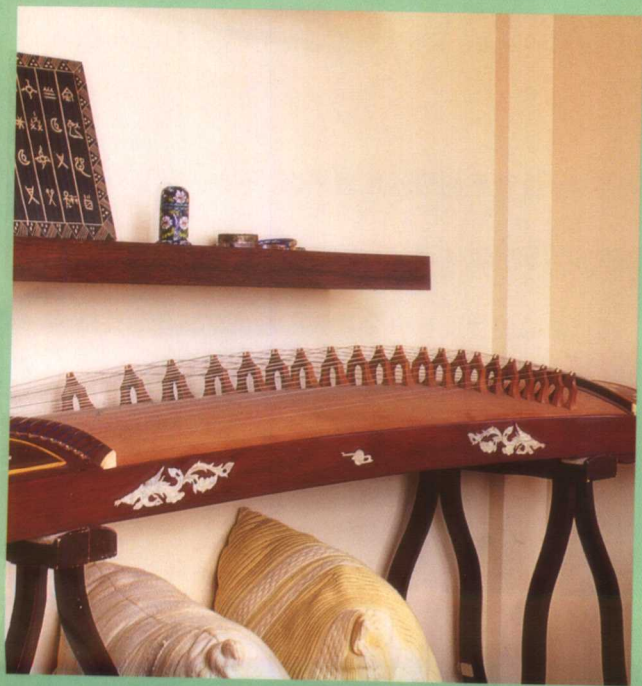
印数: 10000 册

ISBN 7-80159-343-X/TU · 164

定价: 26 元

版权所有, 不得翻印

contents



- 6 缺月挂疏桐
- 12 丝毫尘事不相关
- 18 来时红日弄窗纱
- 24 一枕小窗浓睡
- 30 人在舟中便是仙
- 36 波光潋滟柳条柔
- 42 那人却在灯火阑珊处
- 48 山月照弹琴
- 54 卧听疏雨梧桐
- 60 户庭无尘杂
- 66 心寄胡琴语
- 72 总是玉关情
- 78 绸缪凤枕鸳被
- 84 草木有本心
- 90 春眠不觉晓
- 96 自在飞花轻似梦
- 104 长风破浪会有时
- 112 清香为谁发
- 120 此情可待成追忆

编 辑 手 记

在我还未能真正理解“家”的含义的时候，潘美辰那渴望有个家的声音：“我想有个家，一个不需要多大的地方，在我疲倦的时候，我会想到它……”让我依稀明白：家，是每天劳累奔波后的归宿，是一个遮风避雨的安全港湾；它是对生活态度的反映，亦是生活对你的回报；家的感觉应该是舒适的、温馨的。

随着生活的日新月异，随着社会的不断进步，人们对家的依恋已不止以往那般简单，不少人在追求空间感之余，亦不忘创造视觉美。

说到视觉美，也就是如今的居室装饰，不少人都喜欢自己设计居室装饰的方案，以体现自己的个性与修养。然而，因为能力有限，或对装饰设计没有一个具体的整体的构思，往往会

适得其反。

其实，自己设计装饰方案并不是件十分困难的事，关键是要先有一个很明确的主题，也就是要根据自己的个性来确定一个房间装饰的主调。不管是传统式装饰，还是现代式装饰；不管是豪华式装饰，还是田园式装饰，都要在装饰之前搞清楚。

这一期，我们为大家推出一个家居设计精品系列，其中包括典雅的、简约的、豪华的……各种不同风格的居室设计案例，为你创造一个浪漫的、诗情画意的生活空间。

“多变而不繁缛，自然而不呆板”。

在居室的空间设计上，再创造出不凡的视觉美感，不仅能保证其空间效果，还能让“家”充满舒适、温馨的感觉。

缺月挂疏桐



缺月挂疏桐，

漏断人初静。

小时候，经常捧着一盆水到庭院里映照月亮，看到月亮被映到盆里便高兴得手舞足蹈。参观这所房子的时候，正值日落，与屋主闲聊了一会儿，天色渐渐地暗了下来。这时，屋主亮起了房子里的灯具，一盏设计独特的透明玻璃灯自然地从天花板上垂吊下来，犹如夜空中的明月将房子照得雪亮。望着窗外的皎月，再看看这盏与圆月相似的吊灯，不禁又想起了童年的趣事。



宽敞的落地玻璃窗将景色尽揽窗前；一盏设计独特的透明玻璃灯自然地从天花板上垂吊而下。



小型的凹式天花板不仅划分出用餐的区域，昏黄的灯光更为此区营造柔和的氛围。



书房设置在饭厅的一侧，用趟门间隔开。



主卧室的色调清雅，床头的波浪式设计颇有漂流在海洋中的感觉。



一张毛茸茸的坐毯、一个古香古色的小地柜、一串颇具特色的挂饰，为孩子房增添雅致的情调。



仿佛置身于蓝色的月夜里。



古典的家具与清简的床上用品，
使卧室看起来更加安谧。

丝毫尘事不相关



家住苍烟落照间，

丝毫尘事不相关。

适巧，房子坐落在城郊之外。透过窗户，绿的山、盘绕的公路近在眼前。远处的群山连连，与天连成一线。屋主选择了这间远离闹市的居所，最大目的就是为了让自己在繁忙的公务之后，能彻底地抛开都市中的紧张节奏与压力，尽情地享受置身于山水之间的写意生活。



屋主在窗口处大费周章，所设计的碎花布帘、窗台上的摆设品与植物，都为室内增添清雅、舒适的大自然气氛。



屋主对古旧的中式家具情有独钟，大部分家具都是从澳门订造回来的。



古典与自然，寓意着“静”与“动”，当真有“丝毫尘事不相关”的趣味。





屋主在家工作的时间较多，因此在书房里设计一组连工作间的木床再适合不过。

