



民國二十五年八月印刷  
民國二十五年八月發行

中國文學精華  
音注方望溪文（全二冊）

◎  
實價國幣一角二分  
\*\*\*\*\*  
（郵運匯費另加）

# 輯注者 中華書局

發行者 中華書局有限公司  
代表人 陸費逵

印刷者 上海中華書局印刷所

總發行處 上海福州路  
中華書局發行所

分發行處 各埠  
中華書局



注音

# 方望溪文

## 原人上

孔子曰：『天地之性人爲

非於聖人賢人徵之，於塗之

也。何以謂聖人賢人爲人？

比俗之人，徇妻子則能竭

婦人之淫，男子之方竊，

怒於言，故禽獸之一

禽獸之不若者矣。』

宋元兇劭之

自置曰：『負國賊』

原人上

君臣之道也；惟知

人之性視禽獸爲

於天性，豈能自反

【董子】漢董仲舒廣川人。

【竭力致身】(論語)事分

其言之不怍。【禽獸之一其性】

出居東宮，多過失，憲帝知，遂爲巫蠱門

兒傳。【臧質】莒人，字含文，累遷雍州

斬載。【柳燦】字炤之，昭宗以燦有相才，

疑其背己殺之。【詈】罵也。【反】自反，內心

## 原過

君子之過，值人事之變而無以

人之過，無心而蹈

音導之者，十之三；自

方望溪文

注音

目 次

|         |       |
|---------|-------|
| 原人上     | ..... |
| 原過      | ..... |
| 灌嬰論     | ..... |
| 蜀漢後主論   | ..... |
| 轅馬說     | ..... |
| 讀周官     | ..... |
| 書孝婦魏氏詩序 | ..... |
| 送王翁林南歸  | ..... |
| 送劉函三序   | ..... |

音注方望

- 二貞婦傳……  
高節婦傳……  
先母行略……  
杜蒼略先生墓誌  
李抑亭墓誌銘……  
陳馭虛墓誌銘……  
萬季野墓表……  
仁和湯氏義田記……  
游雁蕩記……  
記姜西溟遺言……  
左忠毅公逸事……  
記吳紹先求二弟事……

注音

# 方望溪文

## 摘要

先生之文，循韓歐之成軌，而運以左史義法，發揮推闡，皆從檢身之切，觀物之深而得之。因文見道，斯爲載道之文。世之論先生者，以爲遠宗八家，近宗熙甫，開桐城之一派，未免失之淺矣。

## 小傳

先生名苞，字靈皋，號望溪，安徽桐城人。康熙丙戌進士，坐戴名世南山集事下獄。後官至禮部尙書。論學以宋儒爲宗，其說經皆推衍程朱之學，尤致力於春秋三禮，著有周官辨、周官集註、周官析疑、春秋通論、春秋直解、禮記析疑、望溪文集等。

注音

# 方望溪文

## 摘要

先生之文，循韓歐之成軌，而運以左史義法，發揮推闡，皆從檢身之切，觀物之深而得之。因文見道，斯爲載道之文。世之論先生者，以爲遠宗八家，近宗熙甫，開桐城之一派，未免失之淺矣。

## 小傳

先生名苞，字靈皋，號望溪，安徽桐城人。康熙丙戌進士，坐戴名世南山集事下獄。後官至禮部尙書。論學以宋儒爲宗，其說經皆推衍程朱之學，尤致力於春秋三禮，著有周官辨、周官集註、周官析疑、春秋通論、春秋直解、禮記析疑、望溪文集等。

原

书

缺

页

原

书

缺

页

原

书

缺

页

原

书

缺

页

保受寄託，威望信於國人，故不敢貳也。然孔明既歿而奉其遺言以任蔣琬、竊董允者，一如受命於先主，及琬與允歿，然後以軍事屬姜維，而維亦孔明所識任也。夫孔明之歿，其年乃五十有四耳，使天假之年而得乘司馬氏君臣之瑕釁，雖北定中原可也。卽琬與允不相繼以歿，亦長保蜀漢可也。然則蜀之亡，會漢祚祚音祚之當終耳，豈後主有必亡之道哉？

抑觀先主之敗於吳也，孔明曰：『法孝直若在，必能制主上東行。』是孔明之志，有不能行於先主也，而於後主則無不可行。嗚呼！使置後主之他行，而獨舉其任孔明者以衡君德，則太甲成王當之有愧色矣！

【成湯】名履，帝嚳子契之後，伐夏而有天下。

【伊尹】商之賢相也，名摯，【周武王】名發，西伯昌之子，伐殷而有天下。

【戡】

勝也。

【周公】名旦，文王子。

【度】心所計慮曰度。

【拂】逆也。

【復】猶踐也。

【斬厲】譏諷其過惡，如降晉之恥辱是。

【任賢勿貳】見《尚書》貳疑也。

【師保】太師太保也。

【蔣琬】字公琰，零陵人。諸葛亮密表後主曰：臣若不幸，後事宜以付

魄。亮卒，以琬爲尚書令。

【董允】字休昭，枝江人。後主時爲黃門侍郎。諸葛亮北征，表允忠誠忠純，必能裨補闕漏等語，侍中累擢尚

書令。

【姜維】字伯約，天水人。拜征西將軍。亮卒，維繼續其業，屢伐魏無功。

【假】借也。

【司馬氏君臣之瑕釁】謂

司馬師廢魏主芳，司馬昭弑魏主禪諸事也。

【祚】福也，位也。

【孝直】法正字，先主立爲漢中王，以正爲尚書令。

【太甲】商

太丁子。太丁早世，湯崩即位，不率厥德，伊尹遷諸湯墓，三年改悟，而後迎歸復位。

【成王】名肅，武王子。成王立，時年幼，周公輔政，王

聽管叔蔡叔之流言而疑周公，周公避地居東，王後感悟，而迎周公。

## 轍馬說

余行塞音上，乘任載之車，見馬之負轍者而感焉：

古之車獨轍切 知 優加衡而服兩馬，今則一馬夾轍而駕，領局於輶音，厄背承乎  
轔，顓音前而靽音；其登馳切 漸也，氣盡喘音 轉汗，而後能引其輪之郤也；其  
下馳也，股蹙粗 郁蹄攢粗 完而後能抗其轍之伏也；鞭策以勸其登，棰主 委棘以  
起其陷，乘危而顛，折筋絕骨，無所避之；而衆馬之前導而旁驅者不與去焉。其渴  
飲於溪，脫駕而就槽音櫂，歷音則常在衆馬之後。噫！馬之任孰有艱於此者乎！

然其德與力，非試之轍下不可辨。其或所服之不稱，聲去則雖善，御者不能  
調也。驚者力不能勝，狡憤者易懼而變，有行坦途驚蹶音而僵仆者，其軍

者矣。其登也若跛。播其下也若崩。音淥旋淖音而陷，常自頓於轍中，而衆馬皆爲所擊。切藝鳴呼！將車者其慎哉！

【塞】邊界也。

【轍】駕車之木，施於輿底軸上，左右各一，外出向前者。【轍】車轍也，大車謂之轍，兵車田車乘車謂之轍。

【衡】轍端橫木也。【轍兩馬】服，駕也。古一車四馬，中二馬夾轍者，謂之服馬。【軛】轍端橫木，駕馬領者。【鞬】馬服之革，在兩

腋旁，橫經其下，而上以繫於轍者。

【斬】服馬當胸之革也。(左定)吾從子如斬之斬。

【靽】羈絆也。(釋名)半也，拘使半行不得縱也。

【登阤】阤阪也，崖際也。(考工記)故登阤者，倍任者也。

【喘】氣逆而息急也。

【蹙】迫也。【攢】聚也。【抗】抵抗

也。【捶】以杖擊也。

【棘】荆棘也。【檣櫓】養馬之所。(韓愈文)耕死於檣櫓之間。

【駁蹇】劣馬也。(漢書後傳)駁蹇之馬，不勝十里之塗。

【坦途】平路也。

【蹶】顙仆也。【債】覆敗也。

【跛】足偏廢也。【崩】自上墜下也。【淥淖】泥塗也。

〔韓愈詩〕意不離澗淖。

〔掣〕掣肘也，阻撓之意。【將車】將持也，猶言駕車也。

## 讀周官

周官書名，周公居攝後所作，擬周室之官制，書成而未實行者。分天官、地官、春官、夏官、秋官、冬官六篇，唐賈公彥爲

之疏，分四十二卷。

嗚呼！世儒之疑周官爲僞者，豈不甚蔽矣哉！中庸所謂盡人物之性以贊天地之化育者，於是書具之矣。蓋惟公達於人事之始終，故所以教之養之任之治

之之道，無不盡也。惟公明於萬物之分數，故所以生之取之聚之散之之道，無不盡也。運天下猶一身，視四海如奧阿諾，作非聖人而能爲此乎？

然自漢何休、宋歐陽修、胡宏皆疑爲僞作，蓋休耳熟於新莽之亂，而修與宏近見夫熙寧之弊，故疑是書晚出，本非聖人之法，而不足以經世也。莽之事不足論矣。熙寧君臣所附會以爲新法者，察其本謀，蓋用爲富強之術，以視公之依乎天理，以盡人物之性者，其根源較迥然異矣。就其善者，莫如保甲之法。然田不井授，民無定居，而責以相保相受，有舉字古文奇。表相及，則已利害分半而不能無拂乎人情矣。修與宏不能明辨安石所行，本非周官之法，而乃疑是書爲僞，是猶懲覆顛而廢輿馬也。

是書之出，千七百年矣。假而戰國秦漢之人能僞作，則冬官之缺，後之文儒，有能補之者乎？不惟一官之全，小司馬之缺，有能依倣四官之意以補之者乎？其所以不能補者何也？則事之理有未達，而物之分有未明也。嗚呼！三王政治之迹，

其規模可見者，獨有是書。世變雖殊，其經綸天下之大體，卒不可易也。若修與宏者，皆世所稱顯學之儒，而智不足以及此，尙安望爲治者篤信而見諸行事哉？必此之疑，則惟安於苟道而已。此余所以尤痛疾乎後儒之浮說也。

【蔽】不明也。

【中庸】禮記篇名，子思所作。

【化育】謂天地之生成萬物也。

【奧阼】室西南隅曰奧，主階曰阼。

【何休】

全邵，東漢人。

【歐陽修】字永叔，宋人。

【胡宏】字仁仲，宋人，安國子。

【新莽】漢王莽封新都侯，後篡位，建號曰新，其居地

踐祚，自託周公，制度動欲慕古，遂有疑周官爲劉歆作者。

【熙寧】宋神宗年號。

【君臣】君謂神宗，臣謂王安石等。王安石行

新法，傳會周官，宋儒遂有謂周官非周公作者。

【保甲】宋王安石倡保甲法，十家爲保，有保長，五十家爲大保，有大保長，十六保爲

都保，都保有正副。

【田不井授】昔非周制授田之法也。周制以地方一里，畫爲九區，每區百畝，中爲公田，其外百家，各受一區爲

私田，形如井字，故稱井田。

【較然】著明貌。（漢書）較然甚明。

【有孚惠心相及】奇妻，不正也。奇妻相及，即連蔓及於罪也。

按宋保甲之法，同保犯強盜殺人，強姦略人，傳習妖教，造蓄蠱毒，知而不告者，依律互保法治罪。

【懲】戒也。

【冬官】周禮自秦

火後，漢河間獻王得之山巖屋壁之中，而失冬官一篇，因以考工記補之。

【小司馬之缺】（周禮夏官司馬）小司馬之職掌。（鄭

氏注）此下字脫滅，札爛文闕，漢興求之不得，遂無識其數者。

【經綸】治絲之事，引其繩而分之爲經，比其類而合之爲綸。凡規畫

政治，亦曰經綸。

## 書孝婦魏氏詩後

書孝婦魏氏詩後