

中社
经典

梁小民经济散文系列

在各种不同版本的经济学教科书中，影响最大的仍然是萨缪尔森的《经济学》。它第一版出版于1948年，至今已出版了第17版。许多经济学家谈到自己的成长时，都认为是萨缪尔森这本《经济学》把他们引入经济学之门，并成为一生事业的基础。今天有许多经济学教科书无论内容还是形式上，都比同时代的萨缪尔森《经济学》版本更好，使用的也更广泛。但是，任何一个人都不能否认，即使以后《经济学》不再出新版了，它也永远是全世界经济学教科书的楷模。

读 经济 学 书

梁小民◎著

古希腊哲学家色诺芬有两部堪称开山之作的经济学著作：《经济论》和《雅典的收入》（中文本把它们合为一册出版）。但人们经常提到的是《经济论》，因为色诺芬在这本书中最早提出了“经济”这个词。在英文中，“经济”（economy）这个词源于希腊文（Oikonomia）。这个希腊文名词最早就出现在《经济论》中。

在20世纪的经济学史中，能与萨缪尔森相提并论的就是弗里德曼了。凯恩斯发动了经济学的“凯恩斯革命”，萨缪尔森是其最具代表性的信徒。弗里德曼发动了另一场经济学的革命——对抗凯恩斯革命的革命。萨缪尔森和弗里德曼都获得过诺贝尔经济学奖，观点不同而地位相当。

在现代经济学中，弗里德曼是以货币主义学派的首领著称的。弗里德曼的贡献是建立了货币主义的基础——现代货币数量论。这一理论的代表作是《货币数量论——一种重新表述》和其他论文。不过这些论文太专业了，别说一般读者，就是经济学专业人士读过的也不多。货币主义是维护市场经济传统的，所以，值得认真读的是弗里德曼夫妇介绍市场经济基本理论的另一本书：《自由选择：个人声明》。1977年，弗里德曼夫妇应宾州亚洲公共广播公司之邀先后作了十五次演讲，并制作成连续播放10个星期的电视片。这本书就是在该电视片解说词的基础上修改、补充、润饰而成的。电视片的成功使这本书声名大噪。

中国社会科学出版社

梁小民经济散文系列

读经济学书

梁小民◎著



中国社会科学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

读经济学书/梁小民著. - 北京: 中国社会科学出版社,
2005. 1

(梁小民经济散文系列)

ISBN 7 - 5004 - 4797 - 3

I. 读… II. 梁… III. 经济学 - 散文 - 著作 - 简介 - 世界
IV. F0

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 115162 号

责任编辑 杨晓芳

责任校对 陈凤鸣

责任印制 王炳图

出版发行 中国社会科学出版社

社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号 邮 编 100720

电 话 010 - 84029453 传 真 010 - 84017153

网 址 <http://www.csspw.cn>

排 版 北京中文天地文化艺术有限公司

经 销 新华书店

印刷装订 北京世界知识印刷厂

版 次 2005 年 1 月第 1 版 印 次 2005 年 1 月第 1 次印刷

开 本 640 × 960 毫米 1/16

印 张 17

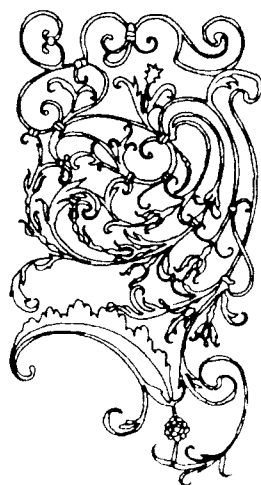
字 数 225 千字

定 价 36.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书, 如有质量问题请与本社发行部联系调换。

版权所有 侵权必究

编辑部联系电话: 010 - 64041536; 010 - 64059527



序 言

我这个人年逾花甲还常有些乌托邦的想法。

在大学任教时，深感大学生和研究生读书太少，也知道许多学生有志读书，而面对茫茫书海，不知从何读起。于是就想向学生推荐 50 本经济学与非经济学的书。选出了书目，也在我任教的几个学校向学生做过讲座。不少朋友建议我把这些内容写成一本书。可惜热情过去以后，以忙为借口始终没写成。一个乌托邦破灭了。

以后又想选出经济思想史上 50 本重要的著作，系统地读一次，并写一本“经济学名著导读”。在读经济思想史的过程中，也拉出了书单，并写了 10 篇尚且无中文译本的名著介绍（这 10 本书中有些并不在 50 本名著的书目中，只是较重要而又无中文本，也写了介绍），收入《我读》（社科文献出版社）一书中。但以后又以忙为借口，没有把这件事继续做下去。又一个乌托邦破灭了。





读经济学书

这些年经常为企业家讲课，深感企业家素质的提高对整个经济的发展都有意义。而且，许多企业家也求知心切，只是不知该读什么书。于是又想给企业家写一本推荐读书书目的书，还以读书为题在一些企业做过讲座。但除了写过一些文章之外，始终没成书。直至现在手头有的还是一个不成熟的书目和讲座提纲。写书一事还是乌托邦。

我年青时也是一个“文学青年”，文学书读了不少。学了经济学后，觉得文学作品中的许多道理与经济学是相通的。于是，突发奇想，想写一本“从经济学角度读文学作品”的书，也写过并发表了几篇，包括评《红楼梦》、武侠小说，以及其他作品的。但离成一本书还远得很。

在与中国社会科学出版社路卫军先生、杨晓芳女士谈及出版《话经济学人》时，就答应再写一本它的姊妹花《读经济学书》。诺言已经说了，广告也作了，就不能停在乌托邦阶段，只好硬起头皮，排除一切繁忙的事务，写起来。于是，就有了现在呈现给读者的这本书，也算是以往各种乌托邦的一个阶段性实现吧！

可以说，这本书也是以前若干假想方案的综合。这次共选了50本书，适合大学生、研究生、企业家，以及所有爱看书的人读书时作一个参考。我不把这些书称为“必读书”，因为世界上根本没有什么不读不行的书。许多人不读什么书，过得不也很好，甚至还能当教授、博导吗？这是一个浮躁的时代，外面的世界诱惑太大，静下来读书是一件难得的事情。不读《国富论》、《通论》照样可以做著名经济学家，没读过任何企业管理书的人成为企业家者也大有人在，至于文学，那本来就是玩的，不玩文学更无所谓。即使要读书，也不是有些书就是必读的。每个人的偏好不同，需要不同，读的书也不同。所以，我绝不认为这里列的是什么必读书，只是供你选书时参考而已。这不是自谦，绝对是心里话，向上帝保证。



序 言

这本书所选的书包括经济学教科书、经典著作、通俗经济学著作，企业管理的书，以及文学作品，对于每一类书，我还各有一篇文章介绍。选什么书完全出于自己的爱好。一些别人认为非常重要的书，我没选（如人人必称的经济学三大名著之一《资本论》）。也有一些别人不屑一顾的书我选上了（如金庸的武侠小说《笑傲江湖》）。我的人生哲学是做自己爱做的事，选书同样如此。所选的这些书，在我看来都是值得看的。至于别人怎么认为，我不管。

写这本书想告诉爱读书的朋友可以读什么书，也为了吸引更多的人读书。因此，文章的写法是想吸引读者“眼球”的，形式各不相同。有介绍内容的，有抒发感想的，也有只谈一点不及其余的，或者介绍相关知识的。写书评本来也与写其他文章一样，没有一定之规。收入本书的文章绝大多数都是新写的，即使有一些书过去写过书评，这次也重写了。一来认识有深化，二来原来的文章不适用于这本书。用了原来书评的约为全书的10%左右。

希望听到读者朋友的意见，如果受欢迎，还想写一本《再读经济学书》。

梁小民

2004年10月6日

怀柔陋室

序 言 / 1

读经济学书，从教科书开始

经济学教科书的楷模
——《经济学》 / 5

百万美元一本书
——《经济学原理》 / 10

精品经济学教科书
——《经济学》 / 16

读一本经济思想史
——《经济理论和方法史》 / 21

经济学家争论什么
——《现代宏观经济学指南》 / 26

经典，不读也该知道

经济学的开山之作
——《经济论》 / 34

市场经济的圣经
——《国富论》 / 39

一部新世纪的纲领
——《共产党宣言》 / 44

读一本边际效用学派的书
——《资本实证论》 / 51

创新是社会进步的动力
——《经济发展理论》 / 56



目 录

真正的创新之作
——《就业、利息和货币通论》/60

进步从认错开始
——《通往奴役之路》/65

一本必须知道而不一定读的经典
——《经济分析基础》/70

农业走出困境之路
——《改造传统农业》/75

为“投资饥渴症”号脉
——《短缺经济学》/80

发展的中心是自由
——《以自由看待发展》/85

宗教与市场经济
——《新教伦理与资本主义精神》/90

从低信任社会到高信任社会
——《信任》/95

雅俗共赏，在轻松阅读中学

市场经济的入门读物
——《自由选择》/104

大经济学家的小文章
——《生活中的经济学》/109

市场经济是一种观念
——《不再神圣的经济学》/114

走出萧条之路
——《萧条经济学的回归》/119

斯蒂格利茨，你让我失望
——《全球化及其不满》/123

经济学可以这样讲
——《卖桔者言》/128

高科技发展的市场化之路
——《制度重于技术》/132

玩出一个经济繁荣来
——《娱乐经济》/136

经济发展的新趋势
——《体验经济》/140

在生活中学会博弈论
——《策略思维》/145

披着狼皮的羊
——《看不见的心》/150

启迪而不是模仿

企业家的圣经
——《竞争战略》/158

企业家是创新者
——《创新与企业家精神》/162

基业长青的理念
——《基业长青》/167

边读边玩边学习
——《赢利》/172

成功的企业家必须是好人
——《富甲美国》/176

目录

CONTENTS

谁当大象的领舞者
——《谁说大象不能跳舞》/ 181

管理无模式
——《小总裁大企业》/ 186

如何创名牌
——《鞋王耐克》/ 191

学习洋人好榜样
——《差距》/ 195

成功企业家也应该读的书
——《大败局》/ 200

煮三国论管理
——《水煮三国》/ 204

戴上经济学眼镜看文学

经济学家眼中的鲁滨逊
——《鲁滨逊漂流记》/ 211

莎士比亚的经济观
——《莎士比亚全集》/ 216

寻找金融诈骗的根源
——《金钱》/ 221

商道即人道
——《商道》/ 226

探春为什么无力回天
——《红楼梦》/ 230

莫学岳不群
——《笑傲江湖》/ 235

目录

CONTENTS

洋务运动为什么失败
——《张之洞》/ 240

向胡雪岩学什么
——《胡雪岩》/ 245

从《白银谷》看晋商
——《白银谷》/ 250

《抉择》与国企改革
——《抉择》/ 255



读经济学书， 从教科书开始

学经济学，无论是作为专业，还是作为业余爱好，都应该有一个扎实的基础。奠定经济学基础的惟一捷径就是读好一本教科书。

如今 50 岁左右，已成绩显赫，活跃在各个领域的经济学家大多是 77、78 级的学生。他们在回顾往事时都不约而同地提到，是从读萨缪尔森的《经济学》进入经济学这座科学圣殿的。与传统的政治经济学不同，这本《经济学》向他们打开了一个未知而奇妙的新世界。他们爱上了经济学，也了解了现代经济学的概况，并由此开始攀登经济学的高峰，取得了今天的成就。

我是 1962 年进入北大经济系学习经济学专业的。但在当时极“左”的环境下，对现代经济学几乎一无所知。即使读现代经济学的书也是带着批判的眼光，并没有了解其真谛。1978 年考入北大经济系当代西方经济学专业研究生，才算真正开始经济学的学术生涯。领我进入这一领域的正是杜度教授为我们选的一本教科书——Richard G. Lipsey 和 Peter O. Steiner 的《经济学》（第六版）。读这本教科书是我们的第一门课，学习方法是自己读原著加课堂讨论。当时，我是第一次读英文原版经济学专业书，许多专业名词都不熟悉，英文阅读速度也跟不上。一学期要读完整本书，每周都有几十页。加之，杜先生对我们要求严格。课堂发言





读经济学书

中哪一点读书时没弄懂，他马上就能听出来，问你问题。所以，读书时经常反复读，连一点小地方也不敢放过。读完写笔记，尽量写详细，多问几个为什么，以求理解更好。这样读下来，几乎把整本书背下来了。课堂上的讨论、师生交流、杜先生指点，又深化了理解。正是读这本书奠定了扎实的专业基础，提高了英文阅读能力，使我受益无穷。毕业后留校任教，以这本书为基础给学生讲课，并编写了《西方经济学导论》。这本书在 1988 年获国家首届优秀教材奖，至今已发行 100 万册以上。

我当教师后十分重视学生读教科书。20 世纪 80 年代在北大为研究生讲授宏观经济学时，指定他们读当时最好的 Rudiger Dornbusch 和 Stanley Fischer 的《宏观经济学》。20 世纪 90 年代后期讲授经济学时，指定学生读曼昆的《经济学原理》，以后又指定读迈克尔·帕金的《经济学》。我讲这些课的方法也是向杜先生学来的，学生读原著，课堂讨论，我讲解和深化内容。而且，我明确要求要把所学的书背下来。期末考试的主要题目之一（占 70 分）就是写出某一章的内容。这个题做不好，就会不及格。

面对这样的读书压力，学生也怨声载道。但我深知，学生是逼出来的，当年我不就是被杜先生逼出来的吗？无论他们说什么，我绝不让步。这样逼着学的确有效果。一位学生毕业后到美国西北大学读博士，入校之后马上考试。由于这位学生当年读的 Dornbusch 和 Fischer 的《宏观经济学》也正是美国学生读的，我的教学方法与美国老师也大同小异，他顺利通过考试。我在美国与这位学生会面时，他感叹地说，要不是你为我们选了这本书并逼着我们背，我很难通过这第一次考试。他说，当年我们都说你无情，今天看来你的做法“道是无情却有情”啊！我教过的许多学生在工作许多年后都感到，读好一本教科书真的奠定了一生经济学的基础。

在国外，经济学教科书多如牛毛，良莠不齐，国内的中译本





也有十余种之多。任何一个人没必要，也不可能读这么多本大同小异的教科书。所以，对每一个人而言，关键是选一本最适合于自己读的教科书。在众多教科书中选一本最好的是至关重要的。

在我上研究生时，名气最大的教科书是萨缪尔森的《经济学》，而且国内也出版了高鸿业先生译的该书第10版中文本。但杜先生并没有选这本书，而是选了当时国内并不知名，也没中译本的Lipsey和Steiner的《经济学》。我们曾问杜先生为什么不选萨缪尔森的而选这一本，杜先生说，给初学者选教科书的标准不是作者的名气，而是适用。这两本书内容相近，都全面介绍了经济学的基本原理，版本也新。但Lipsey的书比萨缪尔森的更适合中国学生读。这是因为，从两本书的结构看，萨缪尔森的书有点发散式思维，初学者不易掌握经济学的内在逻辑，而Lipsey的这一本逻辑结构清晰，框架合理，更适合中国人的思维方式。从内容来看，萨缪尔森的书包罗万象，内容丰富，但Lipsey的书重视基本概念和基本理论，对初学者更合适。从文字看，萨缪尔森的书文字生动、幽默，但深了一点，Lipsey的书文字简洁、通畅，读起来更容易。杜先生是美国伊利诺伊大学博士，对各种教科书的特点了如指掌，他选的书的确适用。以后我曾读过当时不同版本的教科书，觉得Lipsey这本书选得的确好。

今天萨缪尔森的书已经出到第17版，内容与结构都有了很大变化，但作为教科书，它的影响远不及当年。Lipsey和Steiner的书早已过时了，也未见其新版。而且，以后又有许多更好更新的教科书出现。选一本好的教科书我想有5个标准。第一是内容全面，能涵盖当代经济学的所有基本概念与理论。第二是内容新，版本新，能反映经济学的最新进展。第三是逻辑结构合理，对基本概念与理论的介绍准确、透彻。第四是举例丰富，读起来生动有趣。第五是文字通畅，不仅原书的英文通畅，而且中文本的译文也要信雅达。按这些标准，在国内众多的经济学教科书译





读经济学书

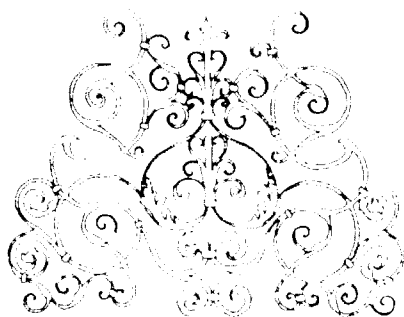
本中，我推荐曼昆的《经济学原理》（第三版），以及迈克尔·帕金的《经济学》（第五版）。以下的两篇文章是我对这两本书的评价。这两本书读者可以任选一本，但我个人认为，对非经济学专业读者，曼昆的《经济学原理》更适合一些，对经济学专业读者，迈克尔·帕金的《经济学》更适合一些。

当然，这两本书篇幅都在 100 万字以上，也许对许多读者来说，读起来并不容易。因此，我再推荐自己的三本经济学通俗读物。一本是《经济学是什么》（北大出版社），这本书仅 15 万字，介绍了当代经济学的基本内容，内容通俗，读起来也有趣，该书在国内已发行 10 万册以上，并由台湾杨智出版社和香港天地图书公司分别出版了繁体字本。另两本是《微观经济学纵横谈》和《宏观经济学纵横谈》（三联书店）。这两本书分别包括 60 余篇短文，用讲故事的方式介绍经济学的基本概念与内容，通俗而有趣，出版后多次重印，并由香港三联书店出版了繁体字本（改名为《漫话微观经济学》和《漫话宏观经济学》）。这三本书可以作为对经济学一点不懂的读者的入门读物。

经济学是一门实用而有趣的科学。学习经济学的重要方法之一是读书。这本书正是要告诉你，哪本经济学著作值得读，以及如何读好。但在读我们介绍的这些书时，还是先读一本教科书——哪怕是最简单的。

在这一部分我还介绍了具有历史意义的萨缪尔森的《经济学》以及两本经济思想史方面的书。供有兴趣者参看。





经济学教科书的楷模

——《经济学》

在各种不同版本的经济学教科书中，影响最大的仍然是萨缪尔森的《经济学》。它第一版出版于1948年，至今已出版了第17版。许多经济学家谈到自己的成长时，都认为是萨缪尔森这本《经济学》把他们引入经济学之门，并成为一生事业的基础。今天有许多经济学教科书无论内容还是形式上，都比同时代的萨缪尔森《经济学》版本更好，使用的也更广泛。但是，任何一个人都不能否认，即使以后《经济学》不再出新版了，它也永远是全世界经济学教科书的楷模。

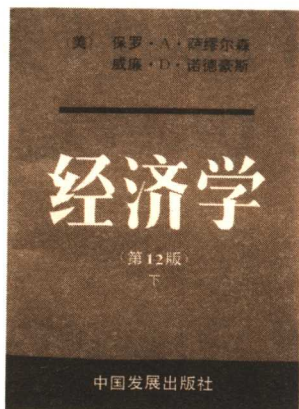
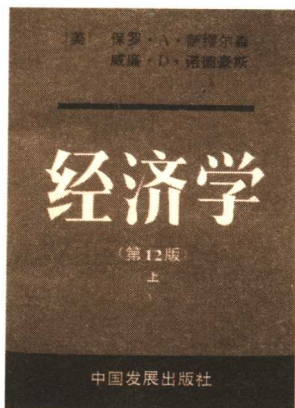
要了解萨缪尔森《经济学》的意义，必须了解此前的情况。二战以前，欧美大学流行的教科书都是以英国剑桥学派领袖阿尔弗雷德·马歇尔的《经济学》为蓝本的。这本书初版于1890年，最后一版——第8版——出版于1920年。由于马歇尔所代表的新古典经济学在经济学中的绝对主流地位，大学里或者直接使用





读经济学书

《经济学原理》作教材，或者用的是根据这本书改写的教科书。这本书的内容是古典微观经济学。20 世纪 30 年代，垄断竞争理论的出现是微观经济学的重要补充和发展，标志着微观经济学体系的最终完成。略后一点，凯恩斯主义宏观经济学的出现，又从根本上改变了经济学的面貌。但是这一切并没有反映在当时所用的教科书中。教科书滞后于经济学重大变革的状况是不可能持续下去的。即使没有萨缪尔森，也会有其他人改变教科书的这种状况。



在《经济学》一书的历史上，第 12 版是一个转折点，结构与内容都有了重大变化，作者也加入了年青的诺德豪斯。

历史选中了萨缪尔森，这是因为萨缪尔森既熟悉新古典经济学（他的《经济分析基础》正是用数学方法对新古典经济学内容的综述与发展），又是最早接受凯恩斯主义思想的人。他把这两部分内容结合成为一个新体系。这个新体系就是我们常说的新古典综合。新古典综合就是把新古典学派的微观经济学与凯恩斯主义的宏观经济学综合在一个体系之中。这被称为经济学史上第三次重要的综合（第一次是英国经济学家约翰·穆勒的综合，第二次是马歇尔的综合）。

