

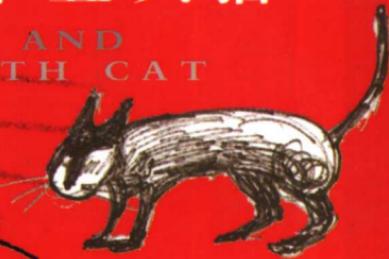
想入非非 推理系列



圣诞节和第十五只猫

CHRISTMAS AND
THE FIFTEENTH CAT

张卓 著



想入非非·推理系列

圣诞节和第十五只猫

CHRISTMAS AND FIFTEENTH CAT

张 卓 著



上海人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

圣诞节和第十五只猫 / 张卓著 .
—上海 : 上海人民出版社, 2005
(想入非非·推理系列)
ISBN 7-208-05597-1

I. 圣… II. 张… III. 长篇小说 - 中国 - 当代
IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 022560 号

责任编辑 赵蔚华

封面装帧 施晓颉

美术编辑 陈 楠

想入非非·推理系列
圣诞节和第十五只猫

张 卓 著

世纪出版集团

上海人民出版社出版

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)

世纪出版集团发行中心发行 上海华成印刷装帧有限公司印刷

开本 787×1092 1/32 印张 7 插页 1 字数 130,000

2005 年 3 月第 1 版 2005 年 3 月第 1 次印刷

印数 1—4,250

ISBN 7-208-05597-1/G · 994

定价 14.00 元



引子 圣诞阴影

女孩儿警惕地抬起头，朝门外看了看。

虽然已经是12月，但是由于暖气已开始供应，房间又很小的缘故，屋子里显得很热。房门敞开着，宽大的塑料帘子垂下来。

帘子是不透明的，屋子里开着灯，外面很黑，看不见门外是否有人。

“谁？”女孩问了一句。

没人回答。

“到底是谁呀？”

女孩儿皱皱眉放下手里的书，走到门前，掀起帘子。

外面一个人也没有。

只有远处一盏孤单的路灯和地上随风移动的黑乎乎的树影，可能是由于天色较晚的缘故，马路上居然连一个行人都没有了。

可是为什么会感到那么不安呢？女孩儿想，也许是太敏感了吧？……一定是那件事的阴影，把我弄得草木皆兵了！

和第十五只猫 ②

她摇摇头，重新走回了书桌旁，坐在椅子上拿起书，却没有继续看，反而抬头看了看墙上的钟表。

呀！九点半都过了，看起书来时间过得可真快！……不如现在就关门了吧，早半个小时没有关系吧……反正也没有人来。

她一边这么想着，一边站起身准备关店门。

这是一家非常小的书店，就开在小区住户中间的一条马路边上。自从发生那件事之后，她就很少出去了，妈妈怕她太闷，就在公寓楼下找了这家朋友开的书店，让她去帮忙。

可能因为书店很小的缘故，即使是白天人也很少，到了晚上顾客就更少了，如果不是周末的话，平常只要一个人看着就可以了。

本来每天关门的时间应该是十点，但是今天不知道为什么，女孩儿总觉得心神不定，仿佛有什么莫名的东西正悄悄地一步一步潜近身边，让她感到十分紧张。

女孩儿收拾好东西，拉下最外面那层铁门，然后上了锁，穿过马路，朝住宅楼走去。

书店离她家非常近，步行的话也只有十分钟的路程。

“唉……”

女孩儿走到楼群的拐角处，忽然仿佛听到有什么人在幽幽地叹息着。

她竖起耳朵仔细倾听，那声音又没了。

听错了吧？

正想往前走，隐隐约约又传来那种声音，可是、可是附

近的确一个人也没有啊？

女孩儿莫名其妙地左右看着，听到自己的心脏怦怦地越跳越快。

“喵！”

就在这时，“那东西”又叫了一声，这回可听清了，就在路灯后面。

“咦，你怎么会在这里？不怕冷的呀？”

她走过去，原来是一只猫咪。

通向楼群的小路上每隔几米就有一盏路灯，那只猫蜷躲在路灯后面，从女孩儿刚刚站的位置的确看不到。

“喵……”那只猫仿佛听懂了她的话一般，温顺地回应着。

女孩儿走过去蹲在路灯下，伸出手想要抚摸猫咪的头，但是又怕它会咬人，所以手停在半空中有些犹豫。

猫咪看了她一眼，马上就把头凑了过来，挨着她的小腿蹭起来。

看起来，这只猫倒是满信任她的。

女孩儿脸上露出难得的笑意，她用手拍了拍猫咪的头，又用手指开始在它下巴上挠着。

看上去，这是一只流浪的老猫，毛很脏，一缕一缕地粘在一起，身上几乎没有什么肉，只剩下一把骨头架子了，脸颊的右侧还有一道尚未愈合的刮伤。而且，凑近了之后，一股难闻的气味扑鼻而来，爱干净的女孩儿起初有一种想躲开的冲动，可是后来她想，这么温顺的猫咪肯定曾经是家养的，不知道出于什么缘故被人抛弃了。

和第十五只猫

所以——我不能再抛弃它了！

女孩儿垂下眼帘：我也曾经被人像小动物一样抛弃在无情的黑暗中，所以绝不能做这种事情！

也许……也许我可以收养它、可以给它幸福！

几个月来，女孩儿第一次感到恢复了一些信心，冰凉的手指紧挨着猫咪毛茸茸的温暖的身体，仿佛她心里的冰块也跟着溶化了。

“哎，你怎么了？”

猫咪忽然噌地一下跳开，像是被什么隐形的东西追击着，朝远处惊惶地跑走了。

那种被什么东西包围、追赶的感觉再次涌过来，有那么一瞬间，女孩儿害怕极了，但是马上，她就恢复了镇定。

一定是神经过敏，实在是太胆小了！

女孩儿拍拍自己的头，觉得自己一直都在疑神疑鬼，明天早晨阳光明媚的时候回想起来，肯定会觉得好笑的。

“猫咪！”她小声地朝四周呼唤道。

女孩儿决定不管怎么样，也要把那只病弱的猫咪带回家收养——至少这一次要做到！

可是，它又跑到哪儿去了呢？

女孩儿的目光沿着那条小路朝猫逃走的方向搜寻过去。

事实上，与其说它是一条小路，不如说是楼群与那座花园之间所留的一条走道更合适。女孩家所在的楼群旁紧挨着一座公园。但是，那却并不代表进这个公园很方便，因为紧挨着楼群的是公园的背面的那些绿色的铁栏

杆，而前门则在离这里很远的主干马路上。

女孩儿看着栏杆狭小的缝隙有些为难了，猫显然是从这些缝隙中间钻进里面去了，可是，如果等她绕到前门再跑进公园深处，恐怕那只猫早就不见踪影了。

咦？这么巧，这里不刚好是个“门”吗？

女孩儿正犹豫着，忽然发现两步远的地方，有一根栏杆不知道被什么人弄断了，所留出的缝隙刚好够一个人通过。

可是，真的会有这么巧的事情吗？

就在她踏进公园的一瞬间，那片阴影再次包围了过来，那种不可名状的不安让她在迈过栏杆时差点儿被一根树枝绊倒。

“猫咪？你在哪里？”女孩儿一边呼唤着，一边向四下里寻找着。

公园里一片漆黑，远远望过去一个人也没有，前面是一大片果树覆盖的山坡，寂静的空气中偶尔传来几声凄清的鸟叫。

忽然间，扑隆一声，像是有什么东西马上就要从树林里冲出来。女孩儿本能地想要尖叫，但是在喊声还没有发出来之前，她就捂住了自己的嘴，脑子里虽然已经意识到那是一只鸟从树枝上飞起的声音，但脸还是吓白了。

“喵……”

就在她几乎准备放弃往回走的时候，右面的那座灰色建筑物隐隐传来了猫叫声。

女孩儿循着声音找了过去，那是一座十分破旧的建筑

和第十五只猫

6

物，像是被冻僵了一样静悄悄地隐藏在夜幕之中。

“喵——呜！”猫叫的声音开始变得尖锐凄厉起来。

女孩儿快步走进草丛中。

“原来你在这里！”

她终于找到了猫，它的爪子被一根废铁丝缠住了。

女孩儿蹲下来，一只手拉着猫的爪子，另一只手开始解那根缠成一团的铁丝。

忽然，就在她想要把那只病弱的猫抱起来的一瞬间，本来非常温顺的猫咪猛地发出如同诅咒一般凄厉的哀号，女孩儿吓得一哆嗦，立刻收回了正在抚摸猫咪的手。

恍惚中，女孩儿仿佛看见一团比针尖还小的火光朝这边高速飞过来。虽然以它的面积来说，实在称不上火光，顶多也就是一个光点，但是，女孩儿再也找不到更确切的词来形容那个东西了。

一阵寒风掠过，女孩儿打了个冷颤，体内像是忽然被嵌进了一截冰锥，全身都起了一层鸡皮疙瘩。那个寒颤使她重新恢复了正常的知觉。她本能地向四周窥视着，并且确信四周没有任何东西。

可是为什么会有种被什么东西袭击了的感觉呢？女孩儿下意识地抚了抚自己的手臂。

“喵！”

那只猫突然再次发出凄厉悲惨的号叫声，像是想要躲开她似的，蹿到了几步之外的地方，几乎是恐惧地看了她一眼，飞快地朝远处跑走了。

怎么回事？不是说猫是灵能力最强的动物吗？难道

说，它感觉到了什么我看不到的东西？

肯定有什么地方不对劲，因为一切都变了，原本和谐温暖的气氛忽然变得紧张不安，仿佛有什么隐形的东西飞快地占领了她的身体，那种无形的压迫感压得人喘不过气。

女孩儿越想越紧张，僵硬地站起来，绷紧了身体。

怎么了？发生了什么事？猫咪为什么会害怕我呢……难道、难道我真的是个那么令人讨厌的人吗？

那种仿佛堕入无底黑洞的感觉再次袭来，自从发生那件事之后，这种难以言状的恐惧和不安的感觉始终如影随形地跟着她，但是从没有像今天这么强烈、逼真过。

女孩儿开始感到窒息，那些在噩梦中不停追逐她的阴影再次从四面八方压过来。

不！妈妈，救救我！妈妈……

她飞快地转身朝后跑去。

就在她冲到那根断了的栏杆的同时，少年走到建筑物门前，伸出了细长的手指。

两人谁也没有注意到，不远处那棵大树的阴影下，有个黑色的东西正露出狰狞的笑脸。

少年一直都感到厌恶，所有的东西、所有的人和事，都让他感到厌恶，事实上，有时他甚至认为最让他厌恶的就是他自己。

他也不知道自己为什么这么晚还到这个萧瑟的、空旷的、几乎就要倒闭的公园里来溜达，其实他并不喜欢这里，但是他更讨厌呆在家里。

和第十五只猫 / 8

就在刚才，他感到似乎有东西猛地拽了他一下，但身后的的确又什么都没有。那种感觉很怪，仿佛是一种可怕的预感或是古怪的第六感什么的。

少年摇摇头，试图赶走那些不切实际的想法。只有中年妇女和软弱的人才会相信这种东西，他只相信事实。

他伸出手——

忽然间，他感觉自己似乎听见了某种声音，声音很小，给人的感觉是那个发出声音的人已经声嘶力竭了。这种感觉让他感到很不舒服。身体的某一部分拼命在朝相反方向拉他。

我是不是应该……走开呢？他感到那种可怕的预感像是巨大无边的阴影一样越来越强烈，几乎使他毛骨悚然了。

……或许，应该——跑开！

这时，手指触到手柄，门好像是虚掩着的，轻轻一碰，吱地一声开了。

少年犹豫了一下，终于还是走了进去。

地上有个东西，他的目光先是被地上那个东西吸引过去了，然后才看见了那个老人。

那人站在那里，像是被吓呆了一般，呆呆地凝视着他。

这家伙肯定不是什么公园管理员，他想。

少年走过去，小心地想要捡起地上的东西，一边捡还一边抬头看着那个站在那儿的人。

但那人始终一言不发，过了好一会儿，少年甚至都期待着他发出哪怕只是一声微弱的呻吟，但他就那样张着

嘴，始终不说话。

整个空间都充满了黑色的、黏稠的，仿佛随时溢出、猛扑过来的寂静。

少年本能地走过去，在那种诡异的气氛中，如果他可以选择的话，他一定会转身就跑，但是此时他仿佛已经被这个场景深深地迷惑了，下意识地走过去，伸出了自己的双手。

就在即将接触那老头的手的一瞬间，少年的神色忽然变了，他明确地感觉到那绝对不是什么愚蠢的第六感或是疑神疑鬼，而是确确实实的恐惧——肯定有什么可怕的事情就要发生了。

他还没来得及想，为什么这个脸上长满了皱纹和老年斑、如此衰老没有杀伤力的老头会让他这么害怕，那个一直让他害怕着的东西——就来临了。

他化成了一堆灰烬。

少年张大了嘴，呆呆地看着地上，完全被所发生的事情惊呆了。

地上瘫着老头的衣服，但是他的人却不见了，取代他的是一堆焦黑的粉末状的东西，甚至连人的形状都没有，它们就像是什么人随便扫出来的一堆灰尘一样，摊在那里。

没有挣扎，没有呼号，甚至连一点儿征兆都没有——这个老头就在他面前变成了粉末，而他只是碰了他一下。

他的呼吸开始越来越急促，像是被一只隐形的手扼住了脖子，苍白的脸颊顿时变成了绛紫色。

和第十五只猫

10

少年做梦般闭上了眼睛，然后猛地睁开，他瞪大了眼睛，再一次确认所发生的事情的確是真的——一堆灰烬呈现在眼前。

少年终于坚持不住了，飞快地朝门外跑去。

刚进十二月，很多商场、酒吧、快餐店、玩具店就已经在店门上挂上了彩灯，墙上贴满了各种顶着圣诞老人名义促销的商品广告，随着十二月二十五日越来越近，圣诞节的气氛在这个城市里也越来越浓。

但是，就在这个喧闹繁华的节日来临之前，谁也没有注意到，一缕不易察觉的阴影正在飞快地蔓延，也许只有毒蛇的牙尖般细小，但却足以杀死一整座——沉浸在圣诞节的温暖中的城市。

目录

引子	圣诞阴影	1
第一章	丁银	1
第二章	图书管理员	24
第三章	少年	51
第四章	乃馨	75
第五章	天使	92
第六章	冰箱里的女孩儿	111
第七章	夏浅	135
第八章	流产的怪兽	150
第九章	凶手	167
第十章	第十五只猫	185
尾声	飞鸟	209

丁 银

第一 章

1. 走 错 门

丁银走进电梯的时候,怎么也想不到等待她的这一天会有这么糟。

电梯快速地上升着,当门叮地一声打开,那条熟悉的走廊出现在眼前时,丁银的嘴角居然不自觉地翘起,露出一抹自己也没有察觉到的微笑。

大概有两天没有回来了吧?她暗自想道。丁银惊异地意识到,自己居然十分想念这个“古怪”的地方。

这层楼的隔音设施非常好,楼下学生们的吵闹声仿佛被关在门外一样,一点儿也听不见了。

出乎意料的是走廊上居然有人站在那里交谈,她走过去的时候,看到两个学生会干部模样的年轻人正在和“图书管理员”谈着什么文化交流的事情。

世界青年橄榄枝联合协会是一个半官方的世界性组织,他们的宗旨是宣扬和平、抵制核武器以及促进各国青年人之间的文化交流,在T市的总部就设在师范大学新建的这座艺体楼的顶层。

和第十五只猫 2

丁银是“橄榄枝”的一名工作人员。

她走过去的时候，那两个年轻人全都回过头，对她侧目而视，站在旁边同两个人谈话的“图书管理员”不经意地摇了摇头。

丁银知道他们在看她，她今年三十六岁了，但是细长、高挑的身材没有一点儿赘肉，经过严格训练的肌肉使她的体型恰到好处，光滑的脸颊几乎没有皱纹，再加上宽松、休闲的毛衣和运动鞋，使她看上去比实际年龄至少要小十岁。

她知道“图书管理员”一直不赞同她把头发弄得那么显眼，他认为干他们这种“工作”最好还是越普通越好，但是丁银自有她的理由：我并不想与众不同，可那些“白痴”一定要和我不一样，我也没有办法啊。

丁银从小就血热，少女时代头发就黑白相间。后来，她索性把头发全部染成了银白色而且剪得非常短，从后面看，甚至有人曾经把她误认为男性。

这样的发型，即使不穿什么显眼的衣服，也已经很惹人注目了，何况她还总是穿着一身银白色的衣服。

她就是喜欢银色。

——冰凉、尖锐，而且总是闪动着刀锋一样耀眼、锋利的光。

半小时以后，丁银从办公间走出来的时候，走廊里已经一个人也没有了。

她径直走进走廊另一侧的电梯，这层楼走廊的两侧有两部电梯，一部专门用来上楼，而另外一部也就是丁银现在坐的电梯，是专门用来下楼的。

很少有人知道艺体楼最高层的电梯为什么直达一楼，

不和任何楼层相通，更没有人知道为什么这两部电梯要分开。

丁银像是要整理衣服一样拽了拽自己的领子，然后从领口下拉出一条丝线，那是一种非常奇特的丝线，丝线很细，又是透明的，所以不经意地看过去，仿佛隐形的一样。

丝线的顶端系着一颗水滴状的水晶饰物，让这种饰物出现在身上实在不太像丁银的风格。那颗水晶看上去远不如系它的丝线特殊，它看上去是如此普通平庸，完全不符合丁银的审美观。事实上，她从不戴任何首饰或是把指甲涂成其他颜色或是穿高跟鞋那一类的东西。

她认为那不仅愚蠢而且浪费时间。

丁银举起那颗本不应该属于她的水晶饰物，电梯内侧擦得非常亮，恰好映出了她的半边脸颊。丁银的手指下意识地在脖子上划了一下，那里有一道非常浅淡、几乎察觉不到的白色印痕。

讨厌！她在心里嘀咕道。她不喜欢有瑕疵的东西。

丁银用水晶对着电梯某个角落轻轻晃了一下，水晶忽然猛地闪了一下，一股明亮的光芒在昏暗的电梯内飞快地划了一道弧线，但是由于速度太快了，给人的感觉似乎是：人的眼睛在黑暗中呆得过久而产生的错觉。

电梯径直向下降了下去。

电梯上方标志楼层的红色数码字不停地闪动着：5、4、3、2……，但是当红色数码闪到1的时候，它仍然没有任何要停下来的意思。

仿佛要陷入地下最底层的电梯越来越快地向下沉着，以至于当它终于倏地停下来时，都让人觉得有点不可思