



牛国栋 / 著

山东画报出版社

济南乎

小桥流水人家

老城布局凭借依山临水之地

势，以珍珠泉畔明德王府及清巡抚衙门为中心，布政司、贡院、榜棚在西，按察司、济南府衙、历城县衙居东，各色庙宇、家祠等均环绕中心布置，府学文庙、书院、说书场、戏园子则位于环境幽雅、风光秀丽的大明湖南岸。黑虎泉、趵突泉、五龙潭等泉群均依偎在护城河畔，成了河水之源。老城北面众泉汇集的大明湖，南面的群山，巧妙地利用了北方城市中少有的山、泉、湖、河于一身的自然优势，从而有了北国江南的景色……



齊南平

100



济南乎

于国栋 / 著

山东画报出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

济南乎/牛国栋著; —济南: 山东画报出版社,
2003.10
ISBN 7-80603-753-5

I. 济... II. 牛... III. 济南市—地方史—史料
IV. K295.21

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 039723 号

责任编辑 吴 兵

装帧设计 李海峰

出版发行 山东画报出版社

社 址 济南市经九路胜利大街 39 号 邮编 250001

电 话 总编室 (0531)2060055-5420

市场部 (0531)2053182 (传真) 2906847

网 址 <http://www.sdpress.com.cn>

电子信箱 hbc@sdpress.com.cn

印 刷 山东新华印刷厂潍坊厂

规 格 170 × 228 毫米

11.75 印张 101 幅图 142 千字

版 次 2003 年 10 月第 1 版

印 次 2003 年 10 月第 1 次印刷

印 数 1-6800

定 价 15.00 元

如有印装质量问题, 请与出版社资料室联系调换。

目 录



府城寻踪

四方之城 / 3

心脏地带 / 8

小桥流水人家 / 14

聚财的宝葫芦 / 18

陈年酒坛 / 29

城市书斋 / 35

紫气东来 / 41

六扇门·八字墙 / 45

短暂的夕阳 / 49

偏巷幽歌 / 55

庶民之湖 / 58

湖畔古戏楼 / 66

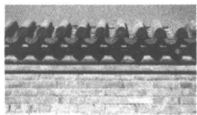
文韬与武略 / 69

袖珍的香炉 / 74

飞逝的小巷 / 79

散落的珍珠 / 82





城关探幽

赶大集 /91

西洋景 /93



十字架下的雕甍 /99

绿色屋檐下 /104

市井之泉 /109



张家花园 /114

桥畔的风景 /117

新月星空 /125

黄金走廊 /129



商埠钩沉

百年前的“特区” /135

驿站风雨 /140

法桐树下 /146



两个“祥”字一台戏 /153

万花筒·杂碎汤 /157

消失的钟声 /160



郊野拾穗

火红与苍白的岁月 /167

建筑的诗意 /172

世俗之山 /176



府城寻踪

院手内
手工水饺

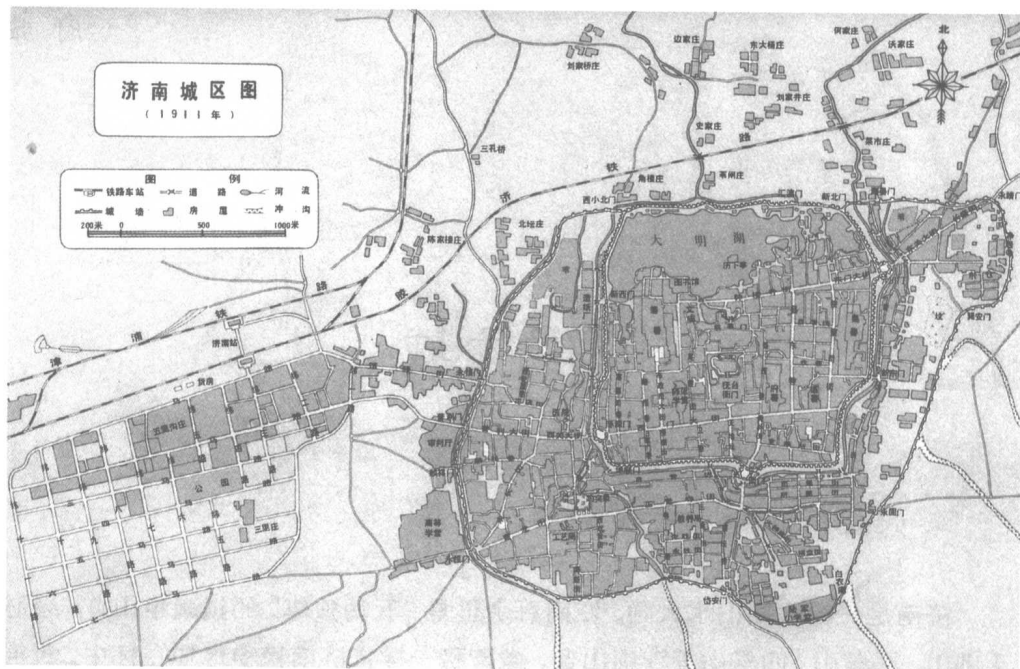
四方之城

济南是一幅泼墨山水大画。城南百余里是“五岳独尊”的巍巍泰山，其余脉千佛山、马鞍山、四里山等连绵山峦，像臂膀一样将济南稳稳地揽在怀中。黄河紧靠城北，横穿而过。宋代熙宁年间，唐宋八大家之一的曾巩来济南任齐州知州时，曾评价道：“齐多甘泉，冠于天下。”元代地理学家于钦说：“济南山水甲齐鲁，泉甲天下。”金代名泉碑，列济南“七十二名泉”，明清时又有人写了“七十二泉诗”、“七十二泉记”。其实，仅济南旧城区2.6平方公里的范围内就有名泉136处，形成了趵突泉、黑虎泉、珍珠泉、五龙潭等四大泉群，众泉汇流成溪、成湖、成河。1965年11月，西门大街、院西大街、院东大街等街道整合改造拓宽后，不知是谁给取了个好听的街名叫“泉城路”，从此，“泉城”之名便不胫而走，最终成了济南的代名词。

距今5000年，龙山文化的发祥地就在离济南不远的城东面城子崖。山东考古界2003年3月对济南



大辛庄出土的甲骨文。(刘军摄影)



1911年济南市城区图。(出自《济南市志》)

城东历城区王舍人镇大辛庄遗址再次发掘时，出土了甲骨文等珍贵文物，这也是殷墟以外首次发现商代卜辞，以此推断，大辛庄文化遗址是一处集居住、手工业作坊、礼仪中心和墓地于一体的商王朝方国(诸侯国)都邑。这一发现将济南建城的历史上推到3500年前。至东周时代，济南一带称“泺”，属齐国。据《春秋》记载，鲁桓公十八年(公元前694年)，鲁桓公与齐襄公曾“会于泺”，泺即古泺水的称呼，趵突泉即为泺水的发源地。千佛山古称历山，相传大舜曾耕于历山。秦统一后在历山脚下建城，便谓之历城。当地遂有“先有历城，后有济南”一说。汉初，始在东平陵城设济南郡，那时有了“济南”之名，取黄河故道古济水之南之意。晋永嘉年间(307~312)，济南郡治由东平陵城移至历城，即现在的老城区一带。

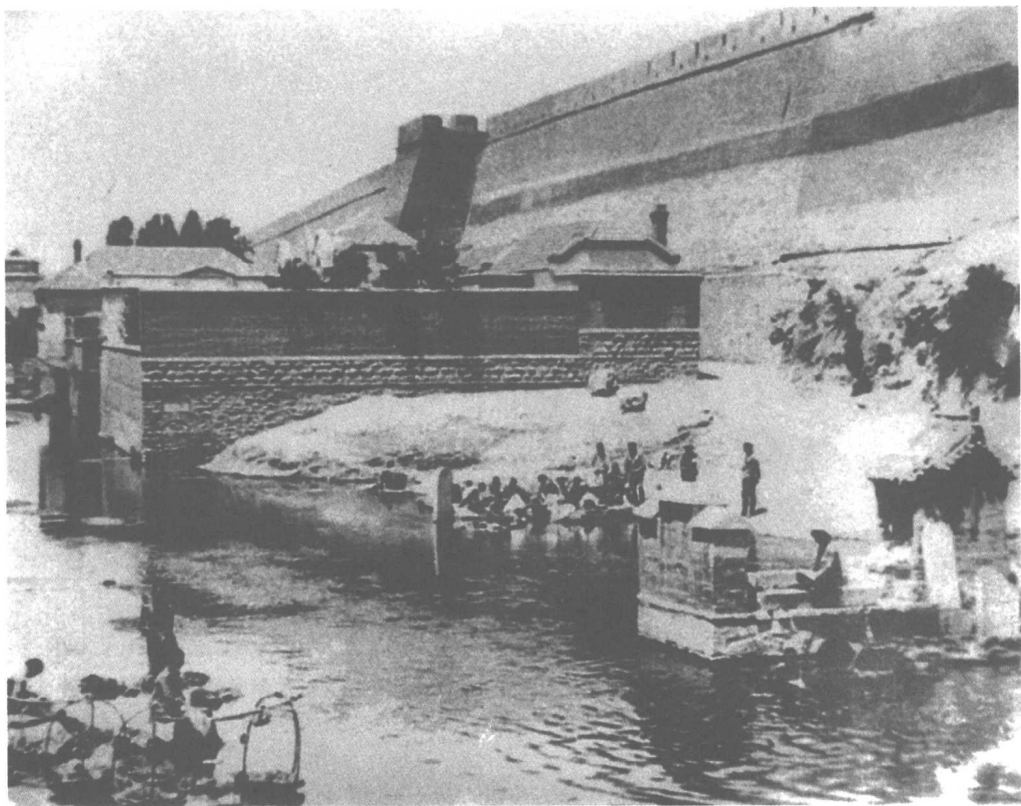
说济南“方”，是指其早就有一个设施完备、四四方方的城池。其城池的历史可上溯到宋徽宗时代。经历代修固，至明洪武初年(1368)，以砖石重修济南城垣，替代了原来的土城。济南府城的轮廓与现在开辟为一环路、环城公园为周



济南府城墙南城门及部分城墙，始建与宋，明清不断修缮。1928年“五三”惨案时被日军炮火严重摧毁，1931年城楼拆除。解放后，府城墙及圩子墙被拆除。（历史照片，摄于20年代）

长的旧城相同，即旧志上所谓的“济南城周围十二里十八丈，高三丈三尺，阔七丈”。城垣因袭“天圆地方”之说，大致呈方型，四周设有东西南北四门，其中东、西、南门建有瓮城，四门之上都筑有城楼，墙东南隅还设有重檐歇山式的角楼。城下设护城河，白天经吊桥出入。清咸丰十年，为加强城防，以防捻军北上，清廷耗资七千银两，紧急在府城以外修筑第二道城墙，先是土城，五年后用石砌。人称圩子墙和圩子河。只因地形受限，圩子墙顺势而建，便不那么方正了。又因城北受大明湖所限，圩子墙只有东西南三面，北面只有与老城北墙相接。周长二十余里，高一丈二尺，阔一丈，开有七门，设炮台14座。光绪年间，府城又开了坤顺门、乾健门、巽利门和艮吉门等四座新城门。1928年济南惨案时，府城东、南、西城门及城楼均被日军炮火摧毁。1931年韩复榘入主山东，因无力修复济南城楼，索性将三门楼全部拆除，辟城墙为环城道路，这也为后来将古城全部拆毁开了头。

新中国成立后的最初两年，为建设新济南，改善交通条件，圩子墙和府城墙



南城墙及护城河黑虎泉一带。(历史照片，摄于20年代)

相继拆除筑路，沿续千余年的古城池成为历史。今天，除了为纪念济南战役，将华东野战军攻城突破口保留下来的一小段东南墙垣建成“解放阁”外，城墙的影子很难寻觅了。

济南又是“圆”的。作为府署之地，济南因有了泉、有了水，便有了江南水乡一般的婉约与秀美，方正之中多了几分圆润、含蓄、质朴。

老城布局凭借依山临水之地势，以珍珠泉畔明德王府及清巡抚衙门为中心，东西轴线明晰，南北轴线止于城垣，不与南门相通。布政司、贡院、榜棚在西，按察司、济南府衙、历城县衙居东，各色庙宇、家祠等均环绕中心布置。府学文庙、书院、说书场、戏园子则位于环境幽雅、风光秀丽的大明湖南岸，军营、卫衙等则设在城南高地，利于瞭望与镇守。黑虎泉、趵突泉、五龙潭等泉群均依偎



解放阁的阁基是昔日府城墙的遗迹，是1948年济南战役时华东野战军攻城的突破口。1965年建成10米高的石砌台基，“文革”时期停建。1985年台上建阁，1986年9月24日落成，阁高24.1米。

在护城河畔，成了河水之源。老城北面众泉汇集的大明湖，南面的群山，巧妙地利用了北方城市中少有的山、泉、湖、河于一身的自然优势，从而有了“北国江南”的景色……

时代的巨变，使节奏原本舒缓的济南加快了步伐，多少年来保持相对稳定的老城格局被打破了，有些风景消失了，有的也已改变了模样。在历史与现实的坐标上，济南作为一个点，折射出中国城市发展的某些轨迹。

心脏地带

记得我第一次进珍珠泉是在20世纪60年代末的一个秋天，我那时上小学。第一印象是院前的马路宽得像广场，珍珠泉大门也显得高阔气派。门口自然有把门的，父亲是以公务的名义将我带进去的。院子很大，也很通透，高高的法桐遮天蔽日。那时的珍珠泉池四周是墨绿色铁栅栏，多少有些西方园林的味道。泉畔的柳树很粗大，有的弯着腰探进水里。树上知了声声，水面和岸边尽是一些落下的柳叶，漂在水里像小船一样。那时的泉水很盛、很清，水中的珍珠一串串、一堆堆，一点也不稀罕，不像现在这样。父亲“自问自答”地对我说，知道这里过去是什么地方吗？古时候这里是王爷府和衙门，解放前这里是国民党的省政府。我似懂非懂，却也吓了一跳。从那时起我似乎看到了它与趵突泉、五龙潭和黑虎泉等这些名泉的不同，似乎看到了它所具有的“特殊身分”。

选择珍珠泉作为全市中心并非巧合和偶然，它位于旧城的中心，在老城东西、南北的交叉点上，四通八达。济南南面和西面的三里庄、四里山、五里沟、六里山、七里山、八里洼、十六里河……都是以此作为起点的。这里的自然风韵也极具济南地方特色。

珍珠泉是济南四大名泉之一，与周围众泉形成珍珠泉泉群。涌水量虽不大，但涌姿十分独特。泉水如落入玉盘的珍珠一般，晶莹圆润，成串从水底上冒，有的甚至可以跃出水面。乾隆皇帝极爱品茶，也很内行，每次南巡路过济南时都要

选用珍珠泉水沏茶。因该泉水质好，便赐封珍珠泉为“天下第三泉”。

国人爱水，更爱泉。凡有清泉处必有好景致，自然也躲避不了官府和民宅的包围。珍珠泉是济南众泉中最早被圈入园林住宅的名泉。再早的不说，元代，山东行尚书兼兵马都元帅、知济南府事，后来被元世祖封为济南公的张荣，便在此建起私人府宅。济南公的封号下传了几



1931年10月10日，上任不久的山东省长韩复榘将政府所在地珍珠泉开门三天，免费让百姓们参观，一时间人头攒动，热闹非凡。（历史照片）

代，张荣的子孙都一直生活在这里。明代天顺元年（1457），英宗封次子朱见潋为德王，原封在德州，明宪宗成化三年（1467），德王因酷爱济南山泉之胜，将府邸改在这里。珍珠泉便由金元时期的知济南府第和明初的山东都指挥使司改为德王府。当年德王府很大，北至后宰门，东至县西巷，西至芙蓉街，约占老城的三分之一。府内“殿宇鳞次，堂阁栉比”。府前有高大石坊，额题“世守齐邦”。内有白云楼、正己堂、渊澄阁等大型建筑。明崇祯十二年（1639）正月，清兵攻入济南。第七代德王朱由枢被清军俘获处死，德王府也付之一炬。清康熙五年（1666），山东巡抚周有德组织饥民“以工代赈”，在此修建巡抚衙门，也称抚院，系巡抚理政、审案和居住的地方。现在依然保存完好的巡抚院署大堂，名承运殿，便是当年拆青州明衡王府大殿中的木材所建，以使巡抚衙门建筑的形制保持原来的明式风格。当地老百姓从这时候起将珍珠泉称“院里”，将抚院南门外的开阔地叫“院前”，将珍珠泉后的街道称“院后”。

在历任的山东巡抚中，袁世凯的名字在全国最响。1859年，袁世凯出生在河南项城县的一家大户，自少习武，21岁时投靠登州（今蓬莱）清军吴长庆的“庆军营”。1882年，朝鲜发生宫廷改变，请求清政府出兵援助，清政府遂派吴

长庆部开往汉城。袁世凯自告奋勇，成为开路先锋。由于行动快，动手早，朝鲜政变迅速解决。他在朝鲜驻扎一待就是12年。甲午战争失利，清廷上下呼吁改革军事制度，建立新式陆军。1895年，奕劻与军机大臣共同奏请并建议在天津成立新建陆军，推举袁世凯负责督练。

1899年，义和拳运动发展迅猛。清廷将做过曹州知府的满族大员毓贤提升为山东巡抚，叫他肃清山东境内的“拳匪”，但其屡吃败仗。他变“剿”为“抚”，差人与各地拳民讲和，答应只要闹得不凶，便承认其地方合法团练地位，从此山东拳民便走上了公开的道路，“义和拳”改称“义和团”。毓贤以“山东匪患全部肃清”上报清廷。可这一套瞒不过洋人，他们向清廷施压要求撤换毓贤。这一年，袁世凯正在德州率领武卫右军操练。“垂帘听政”的西太后便下诏调回毓贤，派袁世凯任山东巡抚。他便将武卫右军全部开入山东，将山东原有旧军整合，派冯国璋主持全省操练事宜。从此他便由北洋大臣手下的战将，成为既有兵权又有地盘的地方大员了。

袁世凯的军队拥有洋枪大炮，他对义和团的镇压自然也十分残酷。洋人因此对袁赞赏有加，而义和拳民对袁则恨之入骨。

袁世凯算是孝顺，来到济南便将生母刘氏接过来一同住在巡抚衙门里。1901年刘氏病逝。刘氏为妾，依千百年来封建习俗本不能主祭，不得立神位，棺柩也不得从抚院的正门抬出。因当时的正门只有接驾、钦差、节日和喜事时开启，平时出入的官吏均走东辕门，押囚和遇有突发性情况时走西辕门。因此，袁家来济南奔丧的人都认为不能出大殡。但袁世凯坚持出大殡，并亲定仪规，只是同意不走正南门。可出殡这天，袁世凯却早已暗自找来南关刘家大兴灯轿幡杠铺的棚匠架起一座跨越正南门楼的竹木“天桥”，披麻戴孝的袁世凯护送棺杠缓缓走过天桥。一场奇特的葬礼，时为济南街头巷尾的热门话题。

也就在袁母病逝的这一年，李鸿章病死了，他的北洋大臣兼直隶总督的位子便空了出来。袁世凯补上了这个“肥缺”。根据清朝的典章制度，父母亡者应弃官守制。袁世凯却借机向清廷表示“夺情应变，移孝作忠”。他不但留任，还能在服丧期间高升一步，这在清代官场上是极其罕见的。

辛亥革命后，巡抚衙门又成为都督府、督军和督办公署以及国民党山东省政府。其中先后入主于此的两大军阀张宗昌和韩复榘颇有些说头。1925年4月24

日，先后投靠直系军阀冯国璋和奉系军阀张作霖的山东莱州人张宗昌，被段祺瑞的北洋政府任命为山东军务督办，手握军政大权。他就住在珍珠泉院内的五凤楼。督鲁三年间，他疯狂敛财，当时济南广为流传这样的民谣：“张宗昌，坐济南，也要银子也要钱，鸡纳税来狗纳捐，谁要不服把眼剜。”他还大肆扩军，来者不拒，用以培植自己的势力，最多时拥有二三十个军及若干独立师（团），号称25万大军。当时百姓有这样的歇后语：“张宗昌带兵——数不清。”

原先珍珠泉大门外的影壁不远，是一座木制的牌坊，上刻“齐鲁总制”四个金字，内容无外乎对衙门内各代官吏的吹捧。但大字端庄劲秀，引得一些习字练书之人常到此临摹。牌坊两旁尽些小吃摊小饭铺，人来人往，熙熙攘攘。这却惹怒了张大帅，他以妨碍交通为由，勒令将两旁的饭铺迁走。

比他晚五年进入珍珠泉的山东省政府主席韩复榘比张宗昌下手更狠，他以展宽路面为由，将那座精致的木牌坊强行拆除，引起民众，特别是知识界、文化界人士的强烈不满。这位我行我素的韩主席在山东一待就是七年之久。他出身行武，说话较粗，济南百姓中关于他的笑话流传甚广。其中之一说，当他得知济南推行行人靠右行走的交通规则时，他十分惊讶地询问随从人员：“都靠右边走，谁靠左边走呢？”当他观看篮球比赛时看到十个人抢一个球后慷慨地说：“我向你们每人发一个，这样你们就不用抢了。”

他同张宗昌一样扩充军队，大办民团，拥兵自重，截留地方税收。他还在济南东郊龙洞风景区内修建别墅，让小妾住了进去。他还建“逍遥宫”进德会以及开办裕鲁当及银行，自己也当起了“土皇帝”。蒋光鼐、蔡廷锴发动福建事变及张学良、杨虎城发动西安事变，他都发电支持，深为蒋介石所恨。他政治上积极反共，秘密组织“捕共队”到处逮捕杀害共产党人。1931年4月5日他下令将邓恩铭、刘谦初等22名中共党员杀害于纬八路刑场，使中共山东党组织遭受严重破坏和巨大损失。他还在珍珠泉的那座承运殿里亲自提审赵健民等地下党员。他提出“尊孔”，帮助筹资重修济南府学文庙，恢复祭孔典礼。他提出的“新政”，规定市民理发要男人只能给男人理，女人只能给女人理，看电影也必须是男女相互分隔。同时，他还与到日本做了两年“寓公”又重回山东的张宗昌明争暗斗，最终利用郑继诚于1932年9月3日将张宗昌暗杀于济南火车站。

1937年12月23日，日军渡黄河，拟迁回包抄济南。韩复榘害怕所部被歼，