

孔子傳



孔子语录

张荣华 编译

上海古籍出版社

孔子语录

张荣华 编译

上海古籍出版社出版

(上海曹家渡金江路272号)

上海发行所发行 上海市印刷七厂一分厂印刷

开本 850×1156 1/64 插页4 印张 2.9375 字数 71,000

1994年12月第1版 1997年7月第3次印刷

(盒装)印数:5,001—8,000

ISBN 7-5325-1828-0
Z·260 定价:5.80元

编者的话

语录，最表层的意思是问答口语的记录。它得名于唐宋时禅僧们问答佛理的结集，而起源于载录孔夫子言论的《论语》。当然，并非一切问答口语记录下来都能称为语录，数千言的《论语》不仅跻身于十三经之列，且被西方人称为“中国人的《圣经》”，其中的一些语句甚至还衍化为人民群众的引语。可见，口语记录要升格为语录，必须有思想的高品位、语言的高格调，禅僧们那些短小活脱的一言半语，所以能点化无数凡胎钝根，正是把汉语言简意赅、有弦外之音的效能发挥到了极至。历代语录的种类虽繁多，甚至逸出了口语的范围，举凡铭箴训诫，格言谚语、行人辞令、文章警策，只要短而能精，

浅而见深，记摘下来，概称语录；然而万变不离其宗，语录就是以它那精警隽永、易记易诵的独特品位，吸引着人们循着片辞短语而步入哲理的高深殿堂。语录，可说是语言与思想二位一体的烹炼与升华。或许你有过这样的经验，一句闪光的短语，往往比皇皇宏论更引起注目、共鸣与遐想，其原因正在于此。

当现今西哲时贤的语录集繁花纷呈之际，我们却选编今译了先秦时代八位哲人的名言箴语，希望能使读者，在过往的追忆中引发新的感受。诵读着先哲们的哲言，也许会蓦然发觉，在人格理想上，它可能与你所见略同，只是它更为精辟；在人生信条上，它可能与你本同末异，只是它更为凝炼，在生活经验上，它可能与你不谋而合，只是它更为通脱。当然，也许也会有相反的感受：你或者会发现，今日的惰性，原来由来已久；往日的信条，却不免已见陈腐；而眼下的种种不如意，先哲们也曾这样不如意过。至于想得更深些的读者，会在这些正正反反的感受

与比较中，由过去照见了现在，有振奋、有反思；从而由现在看到了将来，在传统文化与现代化之间寻找到了一个契合点——这更是编者所乐于见到的了。

前　　言

孔子(前551—前479年)是我国古代著名的思想家、教育家、政治活动家和儒家学派的创始人。他的思想和学说,长久以来一直深刻地影响着社会各阶层成员的头脑,影响着中国历史发展的进程;他所创立的学派,从汉代至上一世纪末,一直处于显学的地位,成为中国传统文化的主要标志。孔子的影响已越过国界,在世界文明发展史上占有重要一席。

孔子一生,在奔走游说、聚徒讲学、整理文化遗产的过程中,对自然、社会、人事等各个方面发表过不少见解和论述。这些见解和

论述，有的哲理盎然、论断精辟，有的言简意赅、一语破的，有的形象生动、具体入微，有的妙语连珠、名句成串；剔除其中落后消极的因素，孔子的不少言论具有较高的思想价值与借鉴作用。因而，以语录的形式将孔子言论作分类选编，看来还是很有意义的。

除《春秋》之外，孔子的言论主要经过他的学生及后人的记录、整理，才得以保存到现在，其中包含着不少曲解、篡改乃至伪托的成分，至今已分辨不易。鉴于此，本书编选中尽力将一些争论较少的内容斟酌收入。所收内容根据姜义华、张荣华、吴根梁编《孔子——周秦汉晋文献集编》（复旦大学出版社1990年版）一书摘录，以《论语》为主（其中对归入孔子名下尚存争议的内容不予收录），旁涉先秦至魏晋南北朝经书、诸子、史志，计33种。以比较通行的版本为底本，如经书类采用《十三经注疏》本，诸子类采用《诸子集成》本，佚作

取自类书及清人各家辑佚本，史志类采用百衲本。

有一点需要说明的是，《礼记》一书由来争议颇大，其中不少假托孔子的言论，前贤多有摘发，但也有不少学者认为其中真伪混杂，不尽为假托之言。考虑到《礼记》集中记录了不少未见于《论语》等书的孔子言论，本书除考证确属伪托之言以外，斟酌选入若干则。不当之处，敬希方家赐正。

张荣华

目 录

一	人生与价值	1
二	抱负与追求	16
三	自立与自律	30
四	言语与行为	44
五	君子与小人	59
六	好学与深思	68
七	教人与育才	80
八	参政与治国	92
九	贫穷与富贵	108
一〇	交友与察人	116
一一	诚实与虚伪	128
一二	趋善与改过	135

一三	明智与通达	144
一四	艺术与审美	154
一五	尊长与敬老	161
一六	中庸与极端	167

一 人生与价值

我十五岁有志于学问，三十岁在立身处世方面有了把握，四十岁懂得各种知识而不受迷惑，五十岁知道上天赋予我的命运，六十岁能听出别人言语中隐含着的意思，七十岁能随心所欲而不越出规矩。

【原文】吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲，不逾矩。

《论语·为政》

君子不像器皿那样只限于一种用途。

【原文】君子不器。

《论语·为政》

懂得某种学问的人，不如爱好这种学问的人；爱好某种学问的人，不如以从事这种学问为乐的人。

【原文】知之者不如好之者，好之者不如乐之者。

《论语·雍也》

聪明的人喜爱水，有仁德的人喜爱山。聪明的人活跃，有仁德的人沉静。聪明的人快乐，有仁德的人长寿。

【原文】知者乐水，仁者乐山。知者动，仁者静。知者乐，仁者寿。

《论语·雍也》

诗篇激发人的志气，礼节帮助人的自立，音乐完善人的情操。

【原文】兴于诗，立于礼，成于乐。

《论语·泰伯》

年轻人是可畏惧的，怎么能断定他们的将来不如现在的人呢？一个人到了四五十岁还没有什么名望，这也就不再值得惧怕了。

【原文】后生可畏，焉知来者之不如今也？四五十而无闻焉，斯亦不足畏而已。

《论语·子罕》

聪明的人不受迷惑，有仁德的人乐观豁达，勇敢的人无所畏惧。

【原文】知者不惑，仁者不忧，勇者不惧。

《论语·子罕》

我没有去做官，所以有时间学到许多技艺。

【原文】吾不试，故艺。

《论语·子罕》

子贡问道：“怎样才可以叫做士呢？”孔子说：“用羞耻之心约束自己的行为，出使外国不辜负君主的委托，这便可以叫做士了。”子贡说：“请问次一等的。”孔子说：“宗族称赞他孝顺父母，乡里称赞他尊敬兄长。”子贡说：“请问再次一等的。”孔子说：“言语一定信实，行为一定果敢；浅薄固执，这是小人呀！不过也可以算作再次一等的士了。”

【原文】子贡问曰：“何如斯可谓之士矣？”子曰：“行己有耻，使于四方，不辱君命，可谓士矣。”曰：“敢问其次。”曰：“宗族称孝焉，乡党称弟焉。”曰：“敢问其次。”曰：“言必信，行必果；硁硁然，小人哉！抑亦可以为次矣。”

《论语·子路》

子路问怎样才是完美的人。孔子说：“智慧像臧武仲，清心寡欲像孟公绰，勇敢像卞庄子，多才多艺像冉求，再用礼乐加以修饰，也就可以成为完美的人了。”孔子又说：“如今要做完美的人又何必要这样呢？看见财利能想到道义，遇到危险能献出生命，始终信守昔日的诺言，也可以成为完美的人了。”

【原文】子路问成人。子曰：“若臧武仲之知，公绰之不欲，卞庄子之勇，冉求之艺，文之以礼乐，亦可以为成人矣。”曰：“今之成人者何必然？见利思义，见危授命，久要不忘平生之言，亦可以为成人矣。”

《论语·宪问》

贤人逃避恶浊的社会而隐居起来，次一

等的择地而处，再次一等的逃避别人难看的脸色，再次一等的避开别人的恶言。

【原文】贤者辟世，其次辟地，其次辟色，其次辟言。

《论语·宪问》

千里马值得赞美的不是它的气力，而是它的品德。

【原文】骥不称其力，称其德也。

《论语·宪问》

君子以义为做人的根本，依礼节来实行它，用谦逊的言语来说出它，用诚实的态度来完成它。这才是君子啊！

【原文】君子义以为质，礼以行之，孙以出之，信以成之。君子哉！

《论语·卫灵公》