

TOLLS
FOR WHOM
THE BELL

丧钟为谁而鸣

——远东国际军事法庭审判纪实

中央电视台《探索·发现》栏目 编

安徽教育出版社

北京市东城区图书馆



012Z0314117

丧钟为谁而鸣

——远东国际军事法庭审判纪实



RBH58/01

图书在版编目(CIP)数据

丧钟为谁而鸣 / 中央电视台《探索·发现》栏目编.

合肥: 安徽教育出版社, 2004.9

ISBN 7-5336-3950-2

I. 丧. . . II. 中. . . III. 远东国际军事法庭—审判—史料 IV.K152

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第086811号

策 划: 曹露明

责任编辑: 包云鸠

装帧设计: 萧 岚

出版发行: 安徽教育出版社

地 址: 合肥市回龙桥路1号新闻出版大厦

邮 编: 230063

网 址: <http://www.ahep.com.cn>

经 销: 新华书店

制 作: 时空意匠文化艺术工作室

印 刷: 北京方成彩色印刷有限责任公司

开本: 1/16

印张: 10

字数: 167千字

版次: 2004 年9 月第1版 2004年9月第1次印刷

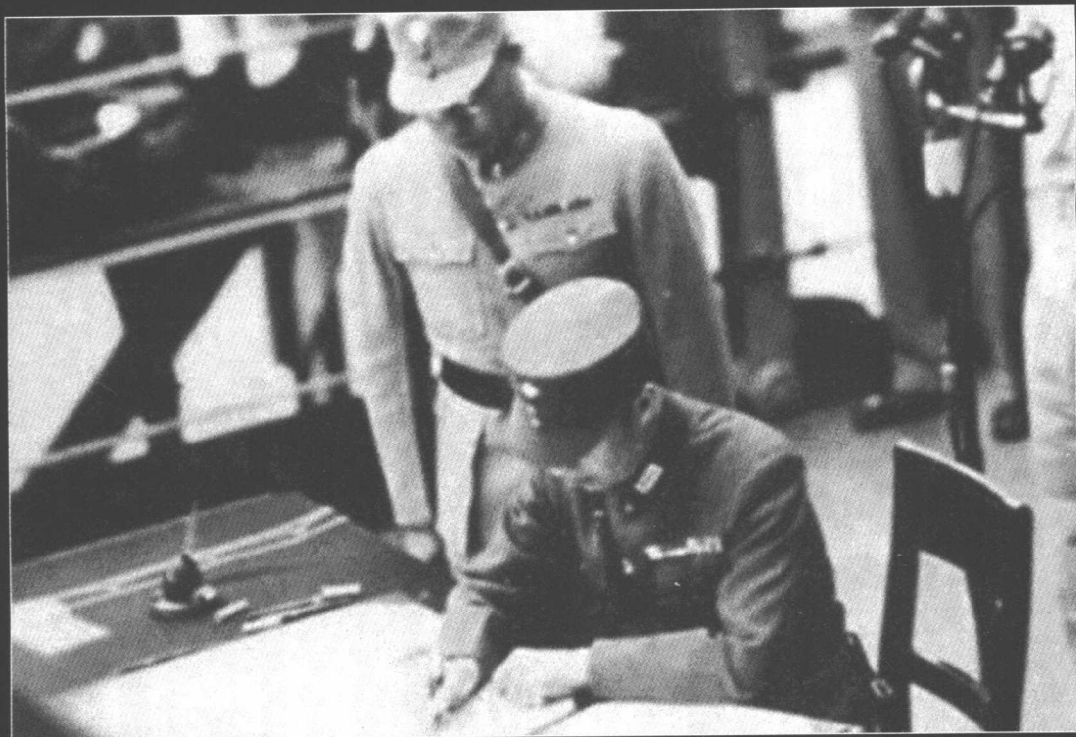
印数: 1—10000册

定价: 24.50元

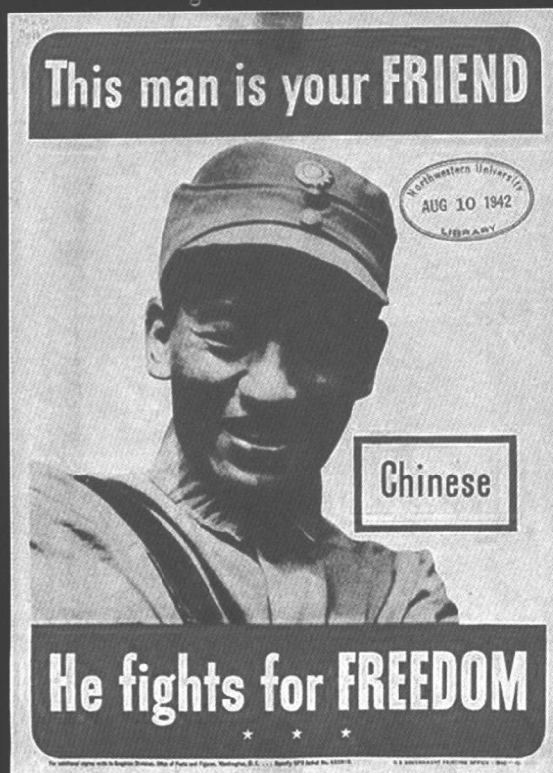
如有印装质量问题, 影响阅读,
请在所购图书销售部门联系调换

版权所有 侵权必究

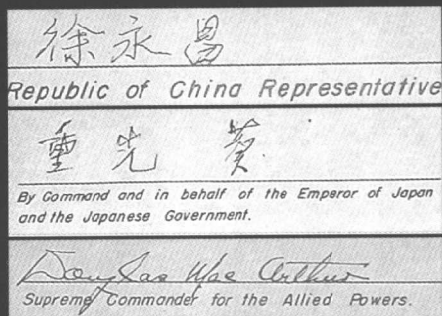
www.ahep.com.cn "HTTP://WWW.AHEP.COM.CN"



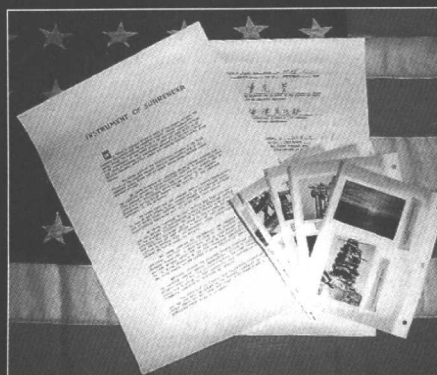
徐永昌将军在“密苏里号”甲板上代表中国在日本降伏书上签字



抗战中国军人



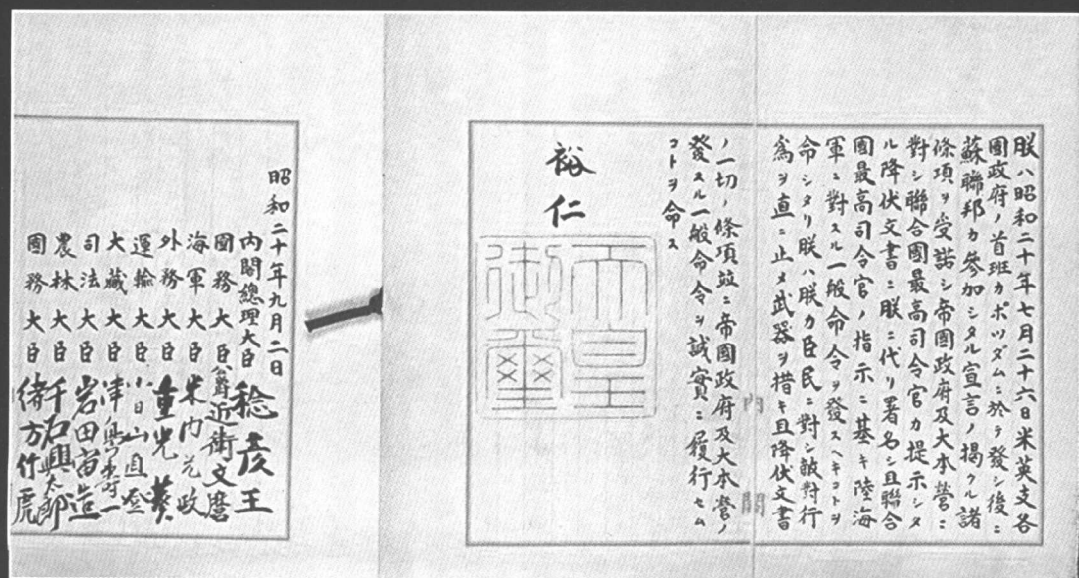
徐永昌、重光葵和麦克阿瑟在日本降伏书上的签字



降伏文书



战犯们等待宣判



日本天皇投降诏书



1948年1月28日，参与“杀人竞赛”的三名日本战犯向井敏名、野田岩和田中军吉在南京被执行枪决，围观市民欢声雷动



序言

以公理的名义

2004年是纪念世界反法西斯战争胜利59周年。在这一年，俄罗斯举行了大规模的红场阅兵；法、美、英等国也在昔日的登陆场诺曼底进行了纪念仪式。

中国人在14年抗日战争中，伤亡3500多万人，经济损失多达6000多亿美元，经过铁与血的残酷洗礼，以大无畏的牺牲精神，和同盟国一道战胜了日本军国主义。我们更有理由不要忘记那一段历史。

中央电视台《探索·发现》栏目精心制作了7集纪录片《丧钟为谁而鸣——远东国际军事法庭审判纪实》，在中国电视史上，特别是在中国电视纪录片史上，这还是第一次。

审判日本战犯是战胜者应得的权利，也是二战后一个重大的国际事件。

审判日本战犯是正义与邪恶的大较量，可谓波澜起伏，惊心动魄。

透过将近半个世纪的镜头加以观察，从1945年到1948年相继举行的纽伦堡国际军事法庭和远东国际军事法庭对战争罪犯的审判意义何在？当时被带到法庭面前的轴心国军

政要员是否得到了公正的审判？那次审讯是否实现了阻止未来的侵略这一宏伟目标？纽伦堡和远东国际军事法庭有没有为处理未来的战犯留下持久的法律机制？

这是需要我们认真思考的。

我们可以认为，在德国纽伦堡和日本东京的那两场国际审判最终证实了正义战胜邪恶这一信念。但历史告诉我们，这并不容易。

我很喜欢这部纪录片中的一段情节：

1946年，梅汝璈作为远东国际军事法庭的中国法官抵达东京。他在那里遇到了正在东京考察战后日本教育现状的顾毓琇先生。顾先生将一把宝剑赠给梅汝璈。

梅先生说：“‘红粉送佳人，宝剑赠壮士。’可惜我既非佳人，更非壮士，受之有愧。”

顾毓琇说：“你代表四万万五千万中国人民和千百万死难同胞，到这侵略国的首都来惩罚元凶祸首，天下之壮烈事，以此为最。君不为壮士谁为壮士？！”

听了这话，梅先生拔剑出鞘说：“戏文中常有‘尚方宝剑，先斩后奏’。如今系法

制时代，必须先审后斩，否则，我真要先斩他几个，方雪我心头之恨。”

今天看来，颇让人生出许多感慨。

梅先生早年便获美国芝加哥大学法学博士学位，赴日时已是国内最具声望的法学家之一，有着这样的背景，他当然懂得作为一个法官应有的中性立场。

战败者成为胜利之师的阶下囚，大抵是数千年人类战争史上循环上演的一个个结局。尽管有时战胜者与战败者的道德位置完全与战争胜负无关，但是就第二次世界大战而言，战胜者——反法西斯同盟国，始终占据着公理的制高点，而失败者们——法西斯轴心国的元凶们，却是一群神共愤、天下人皆可得而诛之的刽子手，却是无须置疑也不容置疑的。

然而，这种明显的反差并不妨碍梅先生依然喊出“法制时代，先审后斩”。在梅先生看来，战争罪犯固然该杀，但战胜者却不能凭借已有的强势权力和道德优势不经审判便开刀问斩。只有经由正当的司法程序，以

“看得见的正义”之手，竖起断头台，套上绞索，才能实现经得起历史追问，才能表达出真正的公理的胜利。

时至今日，战争依旧在与人类相伴而行。人类是否能永远告别战争，远离暴力与强权下的恐惧，将取决于人类是否能从每一次劫难中增长更多的理性。当年道出“法制时代，先审后斩”的梅汝璈先生曾说过：“忘记过去的苦难可能招致未来的灾祸。”

对于日本发动的侵略战争性质，国际社会早有明确的结论，对于战争恶魔，国际社会进行了公正的审判。

当我们今天努力发展中日友好关系时，不应忘记昔日的战争元凶给我们带来的苦难和伤痛，更不应允许军国主义的幽灵复活。

或许，这就是这部纪录片和这部书的意义吧。

中央新闻纪录电影制片厂厂长
中央电视台社教中心主任
高峰



丧钟为谁而鸣

1946年5月3日，赢得世界反法西斯战争胜利的同盟国，在日本东京开设国际军事法庭，审判发动第二次世界大战的元凶之一、日本军国主义统治集团。在这之前的欧洲，美国、苏联、英国、法国在纽伦堡正进行着一场清算德国纳粹的军事审判。

东京审判以美国、中国、英国、苏联等11国为原告，以东条英机等28名甲级战犯为被告，基于正义、和平的原则以及国际公法、条约和惯例，进行公开审理。审判自筹备至结束，历时3年多，波澜起伏，悬念迭生。东京审判是一次规模空前的大审判，根据英美法律习惯，被告们得到了充分的辩护权力，组织了由日美两国著名律师参加的庞大国际辩护团，因而使得法庭的审理过程充满激烈对抗。

本书首次以中国人的视点描述了这次审判的全过程，寻访到了仍健在的参加审判的当事人，记录了在这次史无前例的大审判中所发生的种种鲜为人知的故事与细节。

我们要回答的是：中国做了哪些准备？派谁前往东京参加审判？他们的工作

是不是出色？是不是完成了历史赋予他们的使命？

国际检察局对被告进行了哪些起诉？起诉的时间从何时算起？他们是如何确立证据？他们手中有哪些证人？

被告和辩护方面是如何组织辩护的？美国和日本律师是怎样运用英美法律进行百般辩护和为他们的当事人开脱的？被告自己在法庭上是如何抵抗辩解的？原告和被告有哪些你来我往的抗争？

法官们是如何审判的？他们的作用是什么？他们之间是不是也有激烈的冲突？他们最后的内部会议是如何决定被告命运的？法庭的判决是不是终审判决？这个判决是不是得到了忠实的执行？

我们认为：远东国际军事法庭庭审的进行和判决结果对战后日本与世界格局产生了深远影响。今天，重新了解这次审判的进行和其中错综复杂的斗争，仍旧有着极其强烈的现实意义。

时间越长，历史的透明度就越高，给人的启示也就越深刻，也就越能引起人们的警觉。历史不会因时间的流逝而褪去真实理性的色彩。

目录

序言	高峰
以公理的名义	001
丧钟为谁而鸣	
第I章【同盟国的意志】	001
引子——梅汝璈日记 / 元凶自杀未遂 / 天皇的责任 / 巢鸭监狱 / 季南上任	
向哲浚与梅汝璈 / 证据的重要性 / 梅法官的宝剑 / 起诉书	
第II章【法庭风云】	019
法庭排座次 / 好戏开场 / 装疯闹剧 / 初次交锋	
第III章【检察官手中的王牌】	033
揭露最初的阴谋 / 王牌人证 / 艰难的举证	
第IV章【舌战侵华元凶】	049
在日本发现罪证 / 最后的机会 / 痛击板垣征四郎	

第V章 【南京大屠杀真相】	063
铁证如山 / 杀人机器 / 血债难逃	
第VI章 【被告席上的东条英机】	081
阴谋的形成 / 智斗东条 / 永远的遗憾	
第VII章 【最后的判决】	095
量刑之争 / 公理的胜利 / 最后的一幕	
附录一 【梅法官东京审判日记节选】	109
附录二 【肖侃女士访谈录】	128
附录三 【有很多事情来不及】	132
附录四 【创作笔记】	135
日本侵华大事记	143

I

同盟国的意志

1945年春天，第二次世界大战欧洲战场接近尾声。4月28日，意大利法西斯魁首墨索里尼在逃跑时落入游击队的伏击圈，被吊死在米兰广场。两天后，纳粹德国的战争狂人希特勒在柏林总理府地下室自杀身亡。在这个夏天到来的时候，德意日轴心国三大元凶就只剩下了日本军国主义头子东条英机。



引子

——梅汝璈日记

2003年春天，我们意外地发现了一本1946年远东国际军事法庭审判的日记，日记的主人是全程参加了审判的中国法官梅汝璈。

这是一本从来没有公开过的日记。在这本没有写完的日记里，梅汝璈描述了发生在57年前那场审判和那些鲜为人知的法庭故事，记录了台前幕后明里暗里的激烈斗争，思考了许多就是在今天看来也同样现实而严峻的问题，还有他对亲人的思念，对日本军国主义的憎恨，对中国前途的担忧。那是一个中国法官的心路历程，是岁月无法湮没的记忆。

元凶自杀未遂

1945年春天，第二次世界大战欧洲战场接近尾声。4月28日，意大利法西斯魁首墨索里尼在逃跑时落入游击队的伏击圈，被吊死在米兰广场。两天后，纳粹德国的战争狂人希特勒在柏林总理府地下室自杀身亡。在这个夏天到来的时候，德意日轴心国三大元凶就只剩下了日本军国主义头子东条英机。

3个月后，1945年8月15日，发动二战最早的日本宣布无条件投降。9月2日，同盟国在东京湾的美国“密苏里号”战列舰上举行了日本投降签字仪式。随即，美国第8军登陆日本对其实施军事占领。在“密苏里号”战列舰签字仪式结束后的第9天，驻日盟军总部最高统帅麦克阿瑟将军签署了盟军总部第一号逮捕令，下令立刻逮捕包括东条英机在内的39名甲级战犯。

当天下午，30多名美国宪兵突然包围了东条英机的住所，大批记者早已把东条家围得水泄不通。盟军总部特勤处的保罗·克劳斯中校乘车赶来，不耐烦地命令守在门口的宪兵说：“去！告诉这狗杂种，我们等的时间够长了，把这家伙带出来！”就在这时，屋里传出一声沉闷的枪声，克劳斯率领宪兵冲了进去，只见东条英机摇摇



▲东条英机自杀未遂

晃晃地站在那里，手上拿着一支0.32英寸口径的科尔特自动手枪，鲜血已经染红了衬衣。

从日本战败投降开始，东条英机始终在绝望的混乱境地中挣扎，生与死对他来说是两难选择。每次当他洗

完澡，都会给自己心脏部位画上标记，军刀始终搁在身边，经常使用的烟斗里塞满了剧毒的氰酸钾。结果军人出身的东条英机在如此近的距离居然把子弹打偏了。他是左撇子，作为“生当不受囚虏之辱”的《作战条例》制定者，东条英机自杀未遂成了广遭世人嘲笑的一出闹剧。

美军宪兵立即把东条英机送到医院抢救。为了让他活下来，美国士兵主动献血抢救他。作为恶果仅存的世界三大元凶之一，他必须活着，必须接受公开审判，让世人了解侵略真相并彻底粉碎日本军国主义体制。东条英机没死成，这似乎是天意。若是用自杀来逃避公理与正义的审判，那就太便宜他了。那是他生命中最黑暗的一天。

为了防止日本战犯脱逃，驻日盟军总部从1945年9月11日开始刮起的逮捕风暴在继续着。日本统治集团陷入人人自危、惶恐不安的境地中。

一批被列入逮捕名单的战犯畏罪自杀，其中包括担任过三任日本首相、发动对中国侵略战争的近卫文麿，前日军参谋总长杉山元等人。

▲日本天皇裕仁



天皇的责任

此刻，最为紧张焦虑的是日本天皇裕仁。就在皇宫外面，美军逮捕战犯的警笛响成一片，而不远处就是可以俯瞰皇宫的东京第一生命大楼，如今成了驻日盟军总部，从那里散发出

▲日本天皇裕仁
在检阅部队



的威慑气息让日本天皇不寒而栗。

盟军抓不抓他？什么时候抓他？同盟国会不会审判他？会不会判处他死刑？这些问题像噩梦一样缠绕着衰弱的天皇裕仁。

日本明治宪法曾明确赋予天皇拥有绝对权力：“天皇作为国家元首，总揽统治权。”1926年，裕仁继承皇位，改国号“昭和”，意思是追求和平。但裕仁天皇统治下的最初19年也就是日本不断扩大侵略战争直到最终走向失败的19年。

战争结束后，国际上要求审判天皇裕仁的呼声极为高涨，认为天皇裕仁负有发动侵略战争的责任，必须加以严惩。要不要把裕仁推上历史的审判台，成了摆在同盟国和麦克阿瑟面前一道复杂而微妙的难题。

在战争期间，所有重大的国策，