

虚字用法



中華民國十二年十一月十五號出版

虛字用法

定價大洋三角五分

編輯者 四明馮慧根

發行者

大新書局  
上海法大馬路一  
二六至一一八號

複不所版  
製准有權

印刷者

美工商印刷有限公司

## 虛字用法序

我國文字深邃其深邃之所在並不在字之生僻乃在虛字之用。前聖文書局有分類字源一書中有語助一欄爲四明大文學家馮夢香之哲嗣慧根先生所編纂先生家學淵源於語助更所擅長分門別類逐一引證典籍詳爲註解使讀者得以一覽無遺迎刃而解矣既成譽滿士林前江蘇教育廳長胡見而善之爲之題字其價值迥非尋常者所可比擬今大新書局以重金購得板權將以印行或請先刊其語助一部以利學者蓋以其輕便而價廉也主其事者從之飭付印請序於予予曰此書詳解虛字之用法不同名之曰虛字用法可也民國十有二年秀水董心壺序於海上。

# 分類字源

字書爲補助教育所必需。向以康熙字典爲最通行。但各字均依偏旁編次。初學恆苦其不易檢查。本書始創特格。字均依類編次。如欲查關於天文之字。於天文類中求之。即得。欲查關於地理之字。於地理類中求之。即得。其中分門別類。有一百十六類之多。日用必需之字咸備。凡秉筆有所登載。或臨時於一名一物偶不知當用何字。及雖知其字而一時記憶不起者。悉可依類求之。不假思索。一檢即得。有此一書。直可抵千百書之用。不特便於初學。即夙學亦受益無涯。眞字書之別開生面者。現已三版付印。不日出版。

## 例 言

- (一) 本書分門別類便於揀查
- (二) 各字凡遇有四五解釋及用法者按條解釋引證詳述無遺
- (三) 凡不能列之於類者別爲雜助辭類
- (四) 每字用音切聲韻國音注音字母及英文拼音尤合學界之用
- (五) 本書用簡明文言注解使學者易於了悟

虛字用法總目

發端辭類

矣已焉也者且通越粵維惟夫蓋

歇語辭

歎邪耶耳爾類嘗猥誕肆伊繫初聿

遠追及與爲以攸所爰于於之旃哉乎

連屬辭類

承轉辭類

俾從由自殆既遠會泊暨迄類些兮

烏胡何庸羌況矧寧或抑雖然迺乃而

提挈辭類

反詰辭類

縱苟追類如若猶儻柰顧憇

説茲此是斯特亦必卽則害曷盍曾距

● 指定辭

● 直接辭

許阿係厥其類便載故直竟類誰執笑安底

尋可借假似僅祇唯徒但第誠果

● 順跟辭

● 懸擬辭類

● 接頓辭類

足堪類使設藉類賣翹音姑聊固

始舉舉素術猶弗不真非否得克能

● 繼引辭

● 否決辭

適剛幾方本原類恐叵同母勿恰首屑

● 太尤最甚劇亟孔頗陡忽倏遽頓 欲幾麻  
重頓辭類  
并因仍偏綦儘頻屢又復再更愈偶漸略

---

● 揭 雜助辭類 都均相胥咸皆 該當宜合底致並  
總括辭類 諸總凡盡悉俱類 編普蔑奄須需應

---

怎恁麼

恁麼

# 虛字用法

語助部

▲發端辭類▼

蓋

箇艾切。音匱。《說文》去聲。秦韻。

(同上)發語辭。有由今稽昔慨乎

其言之意。漢書高帝求賢詔蓋聞

王者莫高於周文。霸者莫高於齊

桓。又武帝求茂材異等詔。蓋有非

常之功必待非常之人。如二篇皆

以蓋字爲篇首之發端。又孟子蓋

上世嘗有不葬其親者。則以蓋字

爲篇中提筆之發端。●又疑擬之

辭。其意與或者二字相同。論語蓋

有之矣。我未之見也。意謂或者有

之。故作不指實辭。●又懸揣一辭。

蓋意與大約二字相同。論語蓋十  
幾篇。蓋多矣。猶言大約十世少有

不失者。●又承上。下略作停頓。

以便申明之辭。與何也。二字。口氣  
相合。論語蓋均無貪和。寡安。無

傾係承上。文略作頓。停以引起下  
文而釋明之也。●又指點上文說

明原由。辭與乃是二字。口氣相

同。詩謂天蓋高。謂地蓋厚。猶曰謂

天乃是高者。謂地乃是厚者。大學

右傳之五章。蓋釋格物致知之義。

猶言乃是釋格物致知之義者。指

點上文以說明其原由也。●又尙

也。加也。國語夫固君王之蓋威以

好勝也。●掩也。書爾尙蓋前人之

愆。●害也。書鱗寡無蓋。孟子謨蓋

都君咸我績。蓋字均當作害字解。

見阮元擊經室集。●父覆也。凡覆

於上者皆曰蓋。如車蓋雨蓋以及

器皿之蓋皆是。●又苦也。見韻旨。

夫

逢敷切。音扶。《說文》平聲。虞韻。

(同上)發語辭。有揭示於人之

意。論語夫仁者已欲立而立人。孟

子夫明堂者王者之堂也。皆有舉

以示人之意。●又連屬辭。有指點

其物之意。論語食夫稻衣夫錦以

夫字居中。使上下相連而印以點

明所食所衣之物也。●又語已辭。

含有贊歎之意。論語逝者如斯夫。

中庸誠之不可揜。如此夫皆爲語

已之餘聲。而有贊歎不盡之意。●

又爲抉而別之之辭。含有不易之

意。論語非我也。夫二三子也。孟子

夫志氣之。也。氣體之充也。皆以

夫字爲之抉別不易者也。●爲承上起下之辭。論語夫如是蓋承上文而引起下文更以申明其義也。

●本音膚亦虞韻爲男子之通稱。

物靡切音維。(ㄨ) 平聲支韻

(Wei) 發端辭猶言伊也書惟

周王撫萬邦又惟三月哉生魄皆

以惟爲篇首之辭。●又是也如禹

貢濟河惟兗州淮海惟揚州等是

●獨也孟子惟士爲能●有也書

我聞惟曰●忘也書共惟帝臣●

以也書亦惟汝故●又有歸字意

史記淮陰侯傳惟信亦謂大王不

如也●本作思字諺字解詩載謀

物靡切音惟。(ㄨ) 平聲支韻

(Wei) 發端語辭如言(伊維)

(洪維) 有追稽往昔闡綏宏模之

維

惟

意(恭維)(敬維)皆稱頌之意。

辰維(比維)爲推想古今之意。

●案六經惟維唯三字皆通作語

助辭而惟維二字在篇首爲發端

者頗多又訓爲獨尙書助辭皆用

惟字詩助辭多用維字左傳助辭

用唯字論語助辭用惟字蓋惟從

心思也維從系繫也唯從口專辭

也廉辭也然皆爲語辭故古書往

往通用之●本作係字繫字解有

連結之意並爲索也網也如繫纜

曰(維舟)扶持曰(維持)

欲挽切音越。(ㄩㄝ) 入聲月韻

粵

越

欲掘切音月。(ㄇㄢ) 入聲月韻

曰粵東粵西。

其事蹟然後言之●又於也見爾

雅釋話爲語之韻絕蓋亦歎辭●

古與曰字越字均通用●又地名

廣東廣西爲百粵之地故稱二省

曰粵東粵西。

(Yüe) 古與粵通爲發端語

辭●於也書越有雖雖猶言於

此有雖雖又度也踰也俗稱事之

更甚者爲越禮戒勿越謂戒慎毋

得踰越●又事物之失墜者曰越

書毋越厥命以自覆●又(越日)

即明日列子越日謁見王(越俎)

謂非其本職所應爲之事而代爲

之●又地名浙江即古越國

之●又地名浙江即古越國

極舒紓如書堯典粵若稽古帝堯

舜典粵若稽古帝舜皆心中剪審

通

餘律切讀若月。(ㄇ) 入聲質韻

(Yu) 發語辭猶言於是也詩

適駿有聲謂於是駿發而有聲華

也。●文循也。遵也。紹述也。書祇通  
乃文考。猶云敬紹述乃文考之德  
業。

且。七野切。音距。(ㄔ一ㄝ)上聲。馬韻。

(Tieh)推論之辭。亦爲發端

語。蓋承上文而作提筆。更進一解  
者多與夫字相連成文。如孟子且  
夫枉尺而直尋者以利言也。賈誼

通秦論。且夫天下非小弱也。皆以  
二字爲提筆之發端。●又有抑字

意。孟子且以文王之德。猶言抑且  
以文王之德。又且古之君子。猶言  
抑且古之君子。皆推論之辭。而有

激昂之意。●并且也。與又字兼字  
之意。略同。論語有恥且格。孟子仁  
且智是也。●猶且也。與尙字之意

略同。孟子御者且羞與射者比。猶  
言御者猶且羞與射者比。又然則

聖人且有過與。猶言然則聖人猶

且有過歟。●況且也。與况乎二字

之意相同。論語且在邦域之中矣。

孟子我且往見。猶言我將往見國

策城且拔矣。猶言城將拔矣。●姑

且也。含有試字之意。孟子我且直

之。猶言我姑直之。●苟且也。莊子

與物且者。其身不容焉。能容人與

物。且猶言胡亂接物。漫不經意。即

苟且之謂。●或且也。程兩務之辭。

漢書且馳且射。猶言或馳或射。●

聊且也。詩且以喜樂。猶言聊以喜

樂。●此也。詩匪且有且。言非獨此

處有此也。●又足於切音。疽平聲

魚韻。爲語之餘聲。詩其樂只且。匪

我思且。椒聊且。曰父母且。凡此類

且字皆是。●又促語切。亦讀若疽。

聿。去聲。語韻爲恭敬貌。  
聿允律切。讀若越。入聲。質韻。  
(Yü)遂也。發語辭。含有循此  
以往之意。書聿求元聖詩歲聿其  
莫。●又自也。詩聿來胥宇箋聿自  
也。謂自來相居之處。●本作筆字  
解。楚之方言也。見說文。

初。七徂切。音粗。(ㄔㄨ)平聲。魚韻。

初。○始也。爲篇首起筆追述

之辭。如左傳初鄭武公娶於申曰

武姜生莊公及共叔段。此爲鄭伯

克段於鄢之張本。又如初懿氏卜

妻敬仲。則用於篇中。以爲提筆。左

氏敍事往往用之。又遂爲母子如

初。謂凡事須慎之於始也。晉書嚴

初。謂初政。宜崇元樸。初政。謂國君臨

政之始●又本原也。莊子無以反其性情而復其初。復其初謂還其

本原。吳融詩麋鹿愧初心。初心猶言本心●又故事曰初禮檀弓夫

魯有初謂魯國原有故事可依據。煙奚切音兮。(二)平聲齊韻。與伊通。詩自貽伊

阻箋當作繁。猶是也。又含有乃之意。左傳爾有母遺繁我獨無猶言乃我獨無。有言下不勝感慨之意。●壹計切音。翳去聲。霽韻。歎聲也。見類篇。

## 伊

於宜切音醫。(二)平聲支韻。

(一)發端語。與繁字同。詩伊

余來暨。又伊誰云。從皆發語之助字。●又與維字相通。是也。揚雄河東賦伊年暮春。將瘞后土。禮靈祇。伊年暮春。猶維年月日。顏師古註。

## 繁

煙奚切音兮。(二)平聲齊韻。

(一)發端語。與伊通。詩自貽伊

## 肆

息至切音使。(二)去聲寘韻。  
(五七)更端發語辭。與故字意近。詩肆不殄厥愠。●遂也。書肆類於上帝。●別作放肆。恣肆解。●又市肆。●又數目四字之大寫。

徒旱切音但。(ㄉㄤ)上聲旱韻。

誕

(一)爲發語之助辭。詩誕彌厥月。朱傳。誕發語辭。●又大也。書

帝乃誕敷文德。●育也。後漢書裴楷傳。昔文王一妻誕致十子。●別作(誕妄)。荒誕解。

## 嘗

辰羊切音常。(ㄔㄤ)平聲陽韻。

者則猥來就之。疏猥者多而疾來之意。●追叙舊聞而發揮其文之辭也。如

伊是也。謂是年也。●又彼也。詩蒹葭章所謂伊人。在水一方。伊人卽

彼人也。今因對人言他人爲伊。●又姓商湯賢相伊尹。●(鬱伊)不舒貌。●又黃庭堅詩北窗讀書聲

吾伊(吾伊)讀書聲。或作伊吾。俗作咿吾。

## 猥

鳥賄切音萎。(ㄨㄟ)上聲賄韻。(Wei)發語辭。含有謙讓之意。

蘇軾乞校正陸贊奏議進御劄子。臣等猥以空疏備員講讀史記律

書。猥云德化不當用兵。三國志。猥

自枉屈並與乃字略同。●又曲也。

漢書文帝三王傳。何故猥自發舒。註云。猥曲也。猶言何故曲自發舒。

●別作鄙字解。如言(猥瑣)。(猥屑)。●又并雜也。左傳隱五年。阜

隸註。取此雜猥之物。以資器備。●積也。漢書董仲舒傳。科別其條。勿

猥勿并。●多也。詩大雅卷阿。箋賢

者則猥來就之。疏猥者多而疾來

之意。

爲追憶之辭。曰（嘗忘）爲述聞之語。曰（嘗聞）歷引所見曰（嘗觀）引証作憑。曰（嘗稽）●又有用在

起語第二字者。如（蓋嘗）（問嘗）等皆是。又論語昔者吾友嘗從事於斯矣。則用於句中。本爲以口味物。如詩嘗其旨否。論語君賜食必正席先薦之。

### ▲ 歎語辭類

章也。切讀如撾。（ㄓㄢ）上聲。馬韻。

韻（Chē）指其事與人之謂語已辭也。●指其事者。如易元者善之長也。亨者嘉之會也。利者義之和也。貞者事之幹也。四者字即指元亨利貞四事。中庸仁者人也。義者宜也。兩者字即指仁義二事。蓋指其事以便條舉其意義也。●指其人者。如論語吾未見剛者。剛者。

指有剛德之人。又遠者悅。遠者恭。

近者指近地之人。遠者指遠方之人。蓋指其人所表列其品類也。

●指定歎語。如論語告諸往而知來者。大學未有府庫財非其財者也。皆屬語已之辭。並含有爲之斷定意。●又此也。用於句首。如謂此個曰者。個謂此番曰者。番今俗多寫作這。●又是也。北方人讀是爲者。所云者者猶言是是。

也。以者。切音野。（一ㄝ）上聲。馬韻。

（Yeh）語助之終。爲辨決辭所。以完足上文之語氣。凡語末加一也字。則其語出口而盡。已毫無餘義。論語君子人與君子人也。蓋語已而斷定之。略不遊移也。●又發

移乾切。音延。（一ㄵ）平聲。先韻。語已而略加斷定之辭。

易爲其嫌于無陽也。故稱龍焉。●又語助辭。含有喟歎意。詩已焉哉。

天寶之。●又因肩切。音煙亦平聲。先韻。何也。疑而不決之辭。詩焉得護草。言從何而得護草。蓋想望之懸擬之。尙屬未可必得者也。

已。本作黃色之烏解。形也。禽經黃鳳謂之焉。

（Yi）亦理切。音以。（二）上聲。紙韻。

（一）爲語終辭。論語能近取譬。可謂仁之方也。已。又可謂好學也已。皆與也字相連。又加矣字爲歎後重頓語。止而不爲也。孟子斯速已矣。何待來年。深已猶言即止論語泰伯其可謂至德也已矣。則含

夜者。別。乍女。陸解見說文。移乾切。音延。（一ㄵ）平聲。先韻。（Yeh）語已而略加斷定之辭。

易爲其嫌于無陽也。故稱龍焉。●又語助辭。含有喟歎意。詩已焉哉。

天寶之。●又因肩切。音煙亦平聲。先韻。何也。疑而不決之辭。詩焉得護草。言從何而得護草。蓋想望之懸擬之。尙屬未可必得者也。

已。本作黃色之烏解。形也。禽經黃鳳謂之焉。

（Yi）亦理切。音以。（二）上聲。紙韻。

（一）爲語終辭。論語能近取譬。可謂仁之方也。已。又可謂好學也已。皆與也字相連。又加矣字爲歎後重頓語。止而不爲也。孟子斯速已矣。何待來年。深已猶言即止論語泰伯其可謂至德也已矣。則含

有無以復加之意。又君子質而已矣。則含有卽此儘足之意。

孟子道二仁與不仁而已矣。則含有不過如此之意。又君如彼何哉。強爲善而已矣。則含有祇得如此之意。

又發端辭。詩已焉哉。天實爲之。謂

之何哉。論語已矣乎。吾未見好德

如好色者也。皆用已字發端。以明

希望之牛。●卒事辭。易已事過

往爲過去辭。如言(已欲)(已經)

史記灌夫傳。已然諾。謂旣經許諾。

必使副其前言也。●而不用也。

論語三已之。已之猶言黜之。●又

如(已甚)卽太甚。孟子仲尼不爲

已甚者。已而卽踰時。史記高帝

紀。已而有娠。●與以通古已以兩

字多通用。●又音異去聲寘韻義同。

矣。移異切。音以。(二)上聲紙韻。

(一)語句之終。爲直疾收束之辭。凡語末加一矣字。則其意已收

束完備。論語吾必謂之學矣。大學

則財恆足矣。皆有直疾論結之意。

●又與哉字意略同。爲語中助辭。

書遂矣西土之人。論語甚矣吾衰

也久矣。吾不復夢見周公。皆含有

喟歎之意。

爾。而擬切。音耳。(九)上聲紙韻。

(一)語終辭。其意猶言乃至於

此。又與如此之意亦略同。孟子鬱

陶思君爾。謂因思君乃至於此世

說。聊復爾耳。猶言聊復如此也。又

禮檀弓爾毋從從爾毋扈扈爾

如此。謂汝切勿從從。如此之高汝

切勿扈扈。如此之廣也。●又如

爾時。卽其時也。見金剛經。(爾夕)卽是夕也。見南史豫章王子恪傳。●本作汝字解。論語惟我

爾有是夫。●又與邇通。詩莫遠具

爾疏爾。是近義。謂揖而進之。

耳。而止切。音邇。(九)上聲紙韻。

(一)爲語決之辭。孟子人人有

責於已者。弗思耳。謂決其必未之

思。如思則必知已之本有可

在也。史記。與父老約法三章耳。謂

祇與三章之法。與父老約。決無其

他煩文也。蓋皆語氣之最決絕者。

又與乎字聯用。則爲未定之辭。如

論語汝得人焉耳乎。爲未決之辭

猶言汝得人焉否乎。●本爲耳目

之耳。主聽之官也。

耶。余遮切。音涯。(一)平聲麻韻。

(二)凡語之疑而未定者。句

未用耶字。又咨嗟歎息語句尾亦

用耶字。

史記田敬仲世家松耶柏

耶住建共者客耶蓋齊人怨王建

不早與諸侯合縱攻秦致國爲秦

破遷於共地在松柏之間實由

於用客卿之不當因作諷譏之此

爲咨嗟歎息之辭故作詰問語韓

愈文高四尺者先生墓者亦咨嗟

歎息故作疑問辭●又俗稱父曰

耶古木蘭詩兵書十二卷卷有

耶名●又(莫耶)古寶劍名見荀

子(若耶)溪名見越絕書(汗耶)

卑下之地見史記●本作耶耶爲

俗字見玉篇

余遙切音節(二)平聲麻韻

(二)語終助辭凡語之疑而

未竟者句尾所邪字又咨嗟歎息

之語句尾亦用邪字史記伯夷傳

(二)語終助辭凡語之疑而

未竟者句尾所邪字又咨嗟歎息

之語句尾亦用邪字史記伯夷傳

· 儒所謂天。是耶非邪。用是。非二

字。懸疑不決所以深致其嗟歎法

言或問贏政二十六載天下擅秦

秦十載而楚五載而漢五十

載而天下三嬗天邪人邪謂時代

遞嬗如此之速天爲之邪人爲之

耶二邪字句法亦與上同●通作

耶凡經傳俱作邪後世文字多作

耶●本讀斜不正也

雲林切音余(一)平聲虞韻

(二)又去聲御韻義同氣緩

而反詰之語辭多用於句末有推

敵不定之意經傳通作與後人作

歎如論語其爲仁之本與又其此

以安舒之語氣出之●又用於句

中者有停頓詠歎之●詩商頌猗

乎(三)語終不定之緩辭其爲稱

歎之餘聲者如論語不亦說乎不

亦樂乎不亦君子乎又如魏晉乎

蕩蕩乎蓋皆稱歎之而發有餘聲

也●其爲疑而懸擬者論語君子

者乎色莊者乎擬而未定也●又

用於句中者有躊躇滿志之●如

論語能以禮讓爲國乎何又於  
從政乎何有蓋皆一經躊躇而即  
志得意滿者也●有詰問之意亦  
用乎字詩胡爲乎泥中胡爲乎中  
露蓋皆向之詰問者也●有詫異  
之意亦用乎字孟子若是乎賢者  
之無益于國由謂實者之益於  
國竟如此之甚蓋深詫之●於

也。中庸所求乎臣。以事君未能也。所求乎子。以事父未能也。乎字皆

作於字用。●又呼聲如論語參乎

使乎之類。●又與呼通。詩於乎小

子於讀若烏乎。讀若呼歎辭。

**哉** 哀哀切音裁。(平) 平聲灰韻。

(平) 語終力爲反詰之辭。有

用以詰問他人者。論語如或知爾。則何以哉。●有用以自爲量度者。

論語吾有知乎哉。●又用以稱許

而贊歎之者。中庸大哉聖人之道。●又用以指斥而慨歎之者。論語

管仲器小哉。●有用以反振而決其不必如此者。孟子豈愛身不若桐梓哉。●又用以明其尙屬懸

擬而難以解决者。論語彼哉彼哉。

●又用以明其口溢而心不以爲然者。書禹曰愈哉。●又始也爾雅

此蘇個切讀若婆(么一廿)天聲個韻(五印)語末助辭。楚辭招魂用之。故後世哀輓之文。每有仿其體者。亦讀作平聲。●又平聲歌韻。

思遯切。若讀紗微少之辭與俗語。

謂庶幾慎之。左傳虞公求旃。求旃猶言求之。漢書楊惲傳願勉旃毋多談。勉旃猶言勉之也。●又作焉

解。詩舍旃舍旃箋旃之爲言焉也。

點字相同。如(減些)猶言減一點。

(多些)猶言多一點。俗亦讀作西

白居易詩些些口業猶誇詩些些

猶俗言一點點也。

▲連屬辭類▼

**之** 執時切音資。(虫) 平聲支韻。(Chih) 連屬辭也。代名辭也。古定辭也。發聲辭也。實爲語氣之助。

凡於句中或句尾。或層出用之字作語助者。事有所屬物有所指也。

有所往藉以連綴或文也。●作連屬辭者。易立人之道。曰仁與義禮。

中庸之爲德。論語禮之用和爲貴。

皆用於句中。以連屬上下文。使之

貫串。此所謂專有所屬也。●作代

名辭者。禮曰。中又至亦如之。暮

又至亦如之。之字即指上文至寢

門問安之事。孟子湯使問之之

字指萬伯。此用於句尾。論語道

之以德。齊之以禮。之字指民。又生

事之以禮。死葬之以禮。祭之以禮

之字指父母。此用於句中者。皆所

謂物有所指也。●作指定辭者。詩

之子于歸。之子猶言此子。蓋可以

指定其人者也。●作發聲辭者。詩

之屏之翰。又大學之其所親愛五

句。朱傳之猶於也。蓋皆在每句之

首。所以爲發語之端也。●又至也。

適也。禮若魂氣則無不之也。之猶

言至。孟子滕文公將之楚。言將適

楚國。此所謂地有所往也。●別訓

作變。左傳注觀之否。謂筮易者遇

觀卦變爲否卦。

於。郁頤切。音澁。(口)平聲。魚韻。

辭爲比較之辭。爲連屬之辭。有作

在字用者。論語於女安乎。孟子王

立於沼上。又今王鼓樂於此。凡此

類於字與在字意同爲指定所在

之辭。●有作自字從字用者。論語

虎兕出於柙。孟子吾聞出于柙

谷。又是始興發凡。此類於字與自

字意同爲指定所自來並所自始

之辭。●有作及字用者。論語三年

無改於父之道。又政逮於大夫。孟

子吾何修而可比於先王觀也。凡

此類於字與及字意同爲指定所

侵及所逮。及所冀及之辭。●有作

與字用者。孟子麒麟之及走獸鳳

凰之於飛鳥。又湯之於伊尹。桓公

之於管仲。凡此類於字與與字意

同爲指定所相與之辭。●有作遇

貴賤於仲尼。孟子未有盛於孔子

凡此類於字與遇字意同爲比

較之辭。●有作至字用者。論語文

武之道未墜於地。又未入於室也。

孟子自天子達於庶人。凡此類於

字與至字意同爲指定所到之辭

●有作乎字用者。大學故君子不

出家而成教於國。孟子。何異於

刺人而殺之。又荀子於王乎。凡此

類於字與乎字意同爲連屬之辭。

●又有作居字用者。杜甫詩良友

幸相於。相於猶言相依以居也。

於字之居實者。●又虞韻屋呼切。

音烏與烏字同歎字也。書僉曰。昔