



张鑫友 大学英语应试系列

大学英语六级考试

挑战极限

写作范文

主编 张鑫友



写作概述
写作题例
写作范文
参考译文



华中师范大学出版社

大学英语六级考试挑战极限写作范文

主编 张鑫友 华中师范大学出版社

★张鑫友大学英语应试系列

大学英语六级考试挑战极限 ——写作范文

主 编 张鑫友
副主编 付文龙 蔡世文
编 写 大学英语六级考试
命题研究组

华中理工大学出版社
2005年·武汉

(鄂)新登字 11 号

图书在版编目 (CIP) 数据

大学英语六级考试挑战极限. 写作范文/张鑫友主编. -武汉:
华中师范大学出版社, 2005. 1

(张鑫友大学英语应试系列)

ISBN 7-5622-2812-4/H · 216

I. 大… II. 张… III. 英语-写作-高等学校-水平考试-自
学参考资料 IV. H310. 42

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 109137 号

大学英语六级考试挑战极限

——写作范文

© 张鑫友 主编

出版发行: 华中师范大学出版社 (武汉市珞瑜路 100 号/邮编: 430079)

经 销: 全国新华书店/四达外国语言文化研究有限公司

印 刷: 湖北毕昇印刷总厂

责任编辑: 黄俐霞 赵 宏

责任校对: 马丽杰

封面设计 杨艾华

设计 督 印 姜勇华

开本: 850mm × 1168mm 1/32

版次: 2005 年 1 月第 2 版

印数: 1 - 10000

印张 8 375 字数: 210 千字

印次: 2005 年 1 月第 2 次印刷

定价: 11.00 元

前 言

《大学英语六级考试挑战极限》是根据新的《大学英语教学大纲》和新的《大学英语通用词汇表(1—6级)》以及全国大学英语四、六级考试委员会最近几年已公布的各种新题型而设计和编写的一套考试丛书。全套丛书共分5册:《大学英语六级考试挑战极限——写作范文》、《大学英语六级考试挑战极限——听力理解》、《大学英语六级考试挑战极限——阅读理解》、《大学英语六级考试挑战极限——词汇结构》及《大学英语六级考试挑战极限——模拟试题》。前四册书分别为大学英语六级考试几种题型的单项训练,最后一册书是前四册书的综合,即大学英语六级考试的综合模拟试题。

在四、六级考试中,作文成绩的高低往往决定了整个考试成绩的好坏,因此作文是考生在进行考前复习时的一项重要内容。但是,由于思路和语言表达能力的限制,考生无法写出符合要求的句子或表达,因此在短时间内也无法达到一个令人满意的作文水平。我们编写此书的目的是给那些在写作文时无从下手的学生提供一些写作知识、题例和范文,从而使他们能够有针对性地将相关的表达和范文中的经典句子背下来并运用到写作中去。

《大学英语六级考试挑战极限——写作范文》遵循理论联系实际的原则,既论述了英语书面语写作的普遍原理,同时又十分注重写作实践。全书共分四大部分:第一部分是写作概述。它首先介绍了大学英语六级写作考试大纲的评分原则及基本要求,其次是样卷分析,接着介绍了大学英语六级写作基本体裁,然后介绍了大学英语六级写作基本题型,最后介绍了应试技巧。第二部分以

文章体裁为线索,结合测试要求,提供了 100 个题例,供读者练习。第三部分提供了 100 篇范文,供读者模仿、阅读。第四部分为 100 篇写作范文提供了参考译文,这样便于考生学习和理解。

希望本书能够一如既往地为广大学生和英语自学者提供英语写作上的帮助。因编者水平有限,书中错误在所难免,敬请批评指正。

编 者

目 录

第一部分 写作概述	(1)
一、大学英语六级写作考试大纲的评分原则及基本要求 ...	(2)
二、样卷分析	(7)
三、大学英语六级写作基本体裁.....	(11)
四、大学英语六级写作基本题型.....	(28)
五、应试技巧.....	(50)
第二部分 写作题例	(65)
一、记叙文.....	(65)
二、描写文.....	(71)
三、说明文.....	(78)
四、议论文.....	(88)
五、应用文.....	(96)
第三部分 写作范文	(102)
一、记叙文	(102)
二、描写文	(119)
三、说明文	(136)
四、议论文	(155)
五、应用文	(176)

第四部分 参考译文	(188)
一、记叙文	(188)
二、描写文	(202)
三、说明文	(217)
四、议论文	(232)
五、应用文	(249)

第一部分 写作概述

听、说、读、写是学习英语的四项基本技能,它们之间的关系是相辅相成,缺一不可的。其中最为重要而又最难的要数“写”了。说它最重要,是因为它是一项综合运用各种语言能力的活动,它反映的是学生实际语言水平的一种综合能力,而在中国目前的大学英语教学中,由于缺乏必要的写作实践,学生们的写作水平普遍较低;说它最难,是因为写作文必须得动脑筋,如议论文的论点要鲜明,论据要充分、切题,论证方法要得当,逻辑性要强,句子要通顺、合乎语法,字迹要清楚、工整。因此,人们往往认为英语写作让人相当伤脑筋。许多学生在写作文的时候,常常显得无所适从,不知道应该如何构思、如何下笔,以致于写出来的句子要么词不达意,要么不合语法。语言模式、母语思维方式的影响、思想和表达思想能力的缺乏以及写作技巧的生疏都有可能是导致写作困难的因素。

在六级考试中,作文具有一个非常显著的特点,即它是能够最快提高考分的部分,也是技巧发挥最充分之处,它花费的功夫最少,但同时收益最多。因此,在六级考试中,作文成绩的高低往往决定了整个考试成绩的好坏,因此,作文是考生在进行考前准备的一个重要环节。目前,参加六级考试的学生在写作中普遍存在的问题如下:第一,出现不少语法、标点符号以及拼写错误,语言表达空洞乏味,句型句式要么太简洁单一,要么太冗长复杂;第二,语言不地道,中国式的英语表达比比皆是;第三,言之无物,纵使心中有

千语万语,却不知该如何用英语表达;第四,下笔盲从,文章结构松散,主题思想不明确。

写作作为一种基本技能,需要长时间的耐心训练,需要了解作文的构思、布局、掌握写作方法和遣词造句。写作能力的提高是一个日积月累、循序渐进的过程,难以通过什么捷径可以“速成”。只要在写作理论的指导之下,掌握写作技巧,坚持勤看写作书籍,把写作的套路看出来;勤动脑,把写作的思路理出来;勤动笔,把写作的模式练出来。只要在日常生活中多注意练习与积累,并且持之以恒,相信广大考生定会掌握技巧,在六级考试写作部分拿到高分。本部分所涉及到的内容对写作能力的提高以及六级考试的应试备考将有很大帮助。

一、大学英语六级写作考试大纲的评分原则及基本要求

写作是人们表达思想的一种重要技巧,是大学英语六级测试中必不可少的一部分,它是学生综合运用语言能力的体现。纵观历年大学英语六级考试题型,总少不了写作这一环节,而且分值达15分之多,由此可见写作在应试中的重要性。我们知道,六级考试的目的在于全面考核已修完大学英语六级的学生是否达到教学大纲所规定的各项目标,而其中对写作的考核旨在考查学生英语书面表达的能力。六级写作是继四级写作之后的又一挑战,不仅更多地考查了考生对词汇的掌握以及对语法的应用,而且也考查了学生的表达能力、思维的逻辑性和条理性,它在六级考试中占有相当大的比重。

1. 评分原则

六级考试写作的评分原则和四级考试的评分原则相差不大,都是采用总体评分(Global Scoring)方法,阅卷人员就总的印象给出奖励分(Reward Scores),主要从内容和语言两个方面对作文进行综合评判,而不是按语言点的错误数目扣分,避免趋中倾向,该给高分就给高分(包括满分);该给低分就给低分(包括零分);不应只给中间的几种分数。但惟一不同的一点就是六级作文的篇幅一般长于四级作文,而且对考生表达能力的要求更高一些。以下提供的是六级考试大纲的评分标准。

①本题满分为 15 分。

②阅卷标准共分五等:2 分、5 分、8 分、11 分及 14 分。各有标准样卷 1~2 份。

③阅卷人员根据阅卷标准,对照样卷评分;若认为与某一分数(如 8 分)相似,即定为该分数(即 8 分);若认为稍优或稍劣于该分数,即可加一分(即 9 分)或减一分(即 7 分)。但不得加或减半分。

④评分标准:

2 分——不够切题。条理不清,思路紊乱,语言支离破碎或大部分句子均有错误,且多数为严重错误。

5 分——基本切题。思想表达不清楚,连贯性差。有较多严重的语言错误。

8 分——基本切题。有些地方思想表达不够清楚,文字勉强连贯;语言错误相当多,其中有一些是严重错误。

11 分——切题。思想表达清楚,文字连贯,但有少量语言错误。

14 分——切题。思想表达清楚,文字通顺,连贯性好。基本上无语言错误,仅有个别小错。

[注]白卷,作文与题目毫不相关,或只有几个孤立的词而无法

表达思想,则给 0 分。

⑤字数不足应酌情扣分:

累计字数	CET-6	110~119	100~109	90~99	80~89	70~79	<69
扣 分		1	2	3	5	7	9

[注](1)如题目中给出主题句、起始句、结束句,均不得计入所写字数。

(2)只写一段者:0~4分;只写两段者;0~9分(指规定三段的作文)。

(3)为了便于阅卷人员掌握评分标准,现将各档作文分相当于百分制的得分,列表如下,称为得分率。其中 9 分的得分率为 60(相当于百分制的 60 分)。

作文分	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
得分率	100	94	87	80	74	67	60	54	47	40	34	27	20	14	7

2. 基本要求

《大学英语教学大纲》指出:“达到四级为基本要求,达到六级为较高要求。”可见,英语六级作文考试要求比四级高。它要求考生在 30 分钟这一限定时间内写出一篇 120 个单词以上的英语短文。其出题范围可能是记叙文、描写文、说明文、议论文及应用文,其出题方式可能是直接给出题目(并附有中文或英语提纲),或是根据图画图表作文,或是给出关键词写短文以及根据所给文章(中文或英文)写出文章摘要或大意等,其涉及题材一般为社会、文化或日常生活的一般常识,不涉及知识面过广、专业性太强的内容。对作文本身的要求则是:切题,文字通顺,意思连贯,表达正确,无重大语言错误。

写作体裁主要为说明文、论述文和应用文三大类,而考过的主

要为前两类。其阐述方法以 how 和 why 为主,并注重考生个人的参与,即 my view,要求考生在短文中提出自己的观点、态度、建设、原因并联系考生本人的实际等。

写作时间为 30 分钟,为了在这有限的 30 分钟之内获得最佳效果,建议考生对这块时间进行合理的分配,不能一看题目就匆匆动笔,应当在下笔之前花 3~5 分钟进行审题、构思和列提纲,在写完最好再腾出 2~3 分钟进行检查和语言方面的修改。

作文词数不少于 120 词,大纲没有规定词数的上限,新大纲又将这一下限提高到 150~180 词。而要把一篇六级作文写好,仅用 120 词还不太够。根据对历年作文判卷的情况看,较好的考生作文字数平均在 150~200 词。事实上,要把一个话题阐述清楚,三言两语,缺乏例证,往往显得苍白而没有“血、肉”,成绩也就好不了。

此外,还提出以下原则:

①尽量避免常见的语法及拼写错误。

汉语与英语的最大差别之一是英语的词形要有变化,这一点在作文中必须注意。比如名词复数的变化形式,动词时态的变化形式,乃至于大小写形式等,都应注意。如果一篇作文其他方面都好,就是这些不应犯的语法错误较多,那么也会影响得分。要避免这类语法上的错误是比较容易的,只要在写作文时稍加注意就行了。

②尽量使用地道的英语,少出现中式英语。

应试者一定要切记在表达某一意思时,所用的词汇、句型一定要是所学过的、所熟悉的、所掌握的,不然就不要用。千万不要自己硬编没有把握的句子。因为自己硬造出来的句子大多是汉语式的句子,这样的句子即使思想内容再好,也不会得高分。

产生汉语式句子的另一个原因是应试者没有注意汉语与英语在用词造句上的差异。六级考试这个层次上的作文实际上是一种

翻译的过程。因为应试者还不能完全用英语来思维,都是在脑子里将汉语先想好了再译成英语。那么在这种转换过程中就要尊重英语的用词习惯,不要将汉语的习惯也强加在英语里。例如,有一位应试者想表示“每个人都喜欢她”这样一个意思,他写出来的英语是:Every person all likes her. 严格地说,这样一句英语是不能得分的,因为这是一句汉语式的英语,说明这名应试者的英语运用能力还不强。正确的表达应该是:Everyone likes her. 为了避免写作文时出现汉语式的语句,平时就要多看多读,在掌握基本词汇用法和基本语法的基础上注意积累一些主要的句型,将这些句型用在作文中,汉语式的句子就会大大减少。

3. 采用多样化句式

几乎所有的应试者都觉得作文中简单句子多了,作文就会显得平淡无味,会影响得分,所以就刻意地追求句式上的变化,总喜欢用各种从句、被动语态,分词状语、甚至虚拟动词等等。殊不知句式上的变化要顺其自然,也就是说应该用时则用,不能强求,否则就要犯错误。作文中不能都用简单句子,也不能没有简单句子。简单句子和复杂句子是在一个整体思维逻辑中自然交替出现的,并不是脱离自然思维人为创造的。所以写作文时不要一味主观地追求句式的变化,要顺其自然,主要是要保持逻辑思维的整体性。

此外,应试者还要对比较复杂的语法现象做到真正掌握准确,运用自如,不能在作文中生搬硬套一些语法规则,特别是在运用分词状语和虚拟动词时更要多加注意。

4. 文章中心思想明确,不必过于深奥

大多数应试者都喜欢在写作文的时候将思想内容设计得十分深奥,总想阐述出一篇大道理,以为这样就会得高分,结果自己给

自己设置了语言上的障碍,因为要想表达一个意义十分深刻的思想,就要有很强的用词能力,在找不到恰当词汇表达时,就硬着头皮去编句子,结果编出来的句子必错无疑,反而影响了得分。实际上,六级考试作文并不要求考生写出一篇阐述什么深刻大道理的文章,因为 150 个词左右实际上也就是十几句话,这么短的短文是阐述不了什么深刻大道理的。应试者应牢牢记住,作文的内容要紧紧围绕着题目写,将大家都熟悉的一般道理讲清楚就行了,切不可高谈阔论,好高骛远。

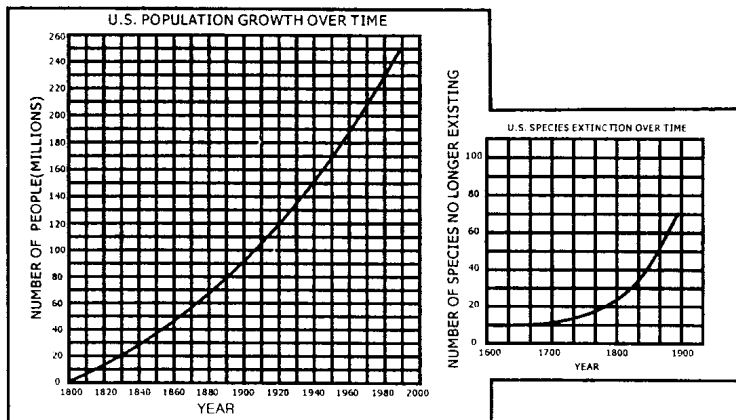
二、样卷分析

以下共包含五篇分值不同的文章。考生通过仔细阅读,再加上反复推敲,就能体会出这主篇文章不同的水平与档次。

Directions:

1. Study the following graphs carefully and write an essay in at least 150 words.
2. Your essay must be written neatly on ANSWER SHEET II.
3. Your essay should cover these three points:
 - ① Effect of the country's growing human population on its wildlife.
 - ② Possible reasons for the effect.
 - ③ Your suggestion for wildlife protection.

THE Ups And Downs of Population Growth



样卷 1: 得 14 分。这篇文章的思想表达清楚, 文字连贯, 句式多样化, 文字通顺, 连贯性较好, 基本上无语言错误。

From these graphs, we can draw a conclusion that, with the growth of human population, the number of species has decreased rapidly in America, and some species have even vanished from our planet.

Why does this phenomenon appear? I think there are several possible reasons for this. First, with a rapid growth of population, more and more people come to live where some wild species have been living. These species have to move to other places. Some of them probably can not adapt to the new environment and die. Second, although many people look on the wildlife as their friends, some people may not think so. They catch a lot of wild animals and sell them in order to get money. Third, with the development of industry, the natural balance and ecological environment are destroyed. The deforestation has become more and more serious. So some of the wildlives become homeless and extinct.

In order to protect the wildlife, I have some suggestions. First, the government should make laws to prevent them from being caught and

killed. Second, the government should educate people to love the nature and protect it. Third, as for ourselves, we should take practical actions to protect our living environment.

样卷 2: 得 11 分。文章切题, 思想表达清楚, 文字连贯, 但有少量语言错误。

As is shown in graph one, population in U.S. have been increasing greatly since 1800. We can also conclude from it that 1940 to 1990 population is rising up sharply, reaching peak at 250 million in 1900. And there was only not more than 5 million people in 1800. While with contrast to the population increase, graph 2 gives us a startling description that the number of species extinction is going up quickly, especially in 1990's. We can see clearly effect of population increase on wildlife.

Well, why is there the decrease in wild animals with increase in population? I think there might be two reasons. First, more and more occupied space should be responsible. It just means that the living space for animals is decreasing. Secondly, it is due to the fact that man produces too much rubbish and poisonous gas and water. A polluted environment won't provide a good surrounding for wild life.

In my opinion, to solve the problem there might be two ways. One way to tackle this question is to appeal to the authorities to take measures. Another way that is worth adopting is to shut off the factories. Setting wildlife protection region is also a good way. In a word, only by taking firm actions can we prevent the wild animals from decreasing continually.

样卷 3: 得 8 分。这篇文章基本切题, 思想表达比较清楚, 尚属连贯, 但语言错误较多, 其中有少量的严重错误。

As is shown in the table, the number of people increased from less

than one million in 1800 to 250 million in 1900 in U.S. According to the figures in table, we also see there has been a sharp decline in the wildlife species. It's clear that the country's growing population have a harmful effect on wildlife.

The possible reason I think are as follows: For the first place, the population growth makes the room of the wildlife. Secondly, the population causing of people gets rid of large number of wildlife. Maybe there are some other reason to show the wildlife downs, but people generally believe that the above reason are common acceptable.

From the above, we can see that it is urgent to protect the wildlife. In my opinion, we ask the governments to take measures to keep the population growth under controlling, the other policy that is to work on new regulations for wildlife, the man who get rid of the wildlife should be punished. I'm sure my opinion is both sounded and grounded.

样卷 4: 得 5 分。这篇文章基本切题,但思想表达不够清楚,连贯性差,语言上有较多的严重错误。

As we can see from the graphics of U. S. population Growth over Time and U. S. species EXTINCTION Over time, the number of extinct species has increased as four times as that of 1600's as well U.S. population grows. As this sever effect, more and more people have realized that we should make a balance between population and wildlife, we should take measure to protect the species.

What's the possible reason result in this effect? It's mainly because that man break the balance of the nature, cutting more trees, polluting water and airs, reclaiming exceedingly, killing more animals, etc.

In order to protect wildlife, I think we should do four important thing. Firstly, we should control human population. Secondly, we should