



致 小 读 者

《小学生文库》是专门为小学三、四年级学生提供知识的宝库，内容丰富，品种多样，装帧新颖。它能帮助你从小培养共产主义思想品德，树立爱科学、学科学、用科学，为实现祖国四个现代化而献身的远大志向。它将向你揭示太空的神奇，海底的奥秘，鸟兽鱼虫的生活，金银铜铁的性能。它能带领你环球旅行，了解世界，讲今论古，走向社会。它能告诉你什么好，什么坏，什么错，什么对……

《小学生文库》一共要编三百多种。就分类来说吧，有自然科学、社会常识、思想品德教育、历史地理、文学艺术、课外活动辅导材料，等等。

《小学生文库》是辽宁、吉林、黑龙江三省出版社协作编辑出版的。

《小学生文库》编委会

《小学生文库》顾问

(按姓氏笔画为序)

叶君健、严文井、李 新、
陈 放、陈伯吹、茅以升、
高士其、黄庆云、谢冰心、
董纯才、蒋锡金

作家简介

维·比安基（1894—1959）是苏联著名的猎人兼作家。他的父亲是俄罗斯出名的学者。他自幼酷爱大自然，经常伴随老猎人风餐露宿于深山野林之中，他一方面打猎，一方面以科学的态度研究各种动物的生活习性。

比安基随身携带着笔记本，记载了丰富的资料。一些科学家根据他的真实记载进行深入研究，取得了显赫成绩。因此他们称比安基的作品为开发大自然宝库的钥匙。

比安基把调查来的枯燥无味的科学材料，写成许多故事性很强的青少年读物。通过情节曲折的故事把科学知识输入青少年的脑海，引起小读者们探讨科学的强烈愿望。

他的处女作发表于1923年，此后三十五年的写作生涯中，他创作了许多引人入胜的作品。其中较著名的有《第一次狩猎》（1924年）、《谁的鼻子更好》（1924年）、《小老鼠皮克的故事》（1928年）和《小蜘蛛飞行员》（1956年）等童话。还有更有趣的中、短篇小说：《奥基涅茨》（1927年，描写一只驼鹿），《阿斯克尔》（1927年，描写一只黑貂），《最后一枪》（1928年），《朱尔巴斯》（1937年，关于伏罗希洛夫部队中一个射手打死老虎的故事），《林中奇事》（1952年）等。

1928年比安基担任《森林报》主编。

他的作品科学性强、情节有趣、语言生动，深受读者欢迎。他的小说再版多次，在我国也有部分译文。

《木尔兹》写于1925年，每次再版的选集中都有这篇作品，可称为儿童读物中不朽的佳作之一。

目 录

1 在林间小路上.....	1
2 被赦免的小猞猁.....	8
3 童 年.....	13
4 不速之客.....	19
5 捷阔普斯巧取豪夺.....	25
6 在 狱 中.....	32
7 夜.....	36
8 暴 动.....	42
9 会 面.....	50
10 复 仇.....	60
11 恐 怖.....	66
12 渡 河.....	72
13 “指南针”和“雷达”	79
14 可怕的骑士.....	86
15 魔 鬼.....	90
16 追 捕.....	95
17 朋 友.....	102
结 束 语.....	109



1. 在林间小路上

一颗动物的头谨慎地从森林密菁的地方露了出来，它长着浓密的胡须，耳朵尖尖上生有黑黑的两撮毛。它那两只黄色的吊吊眼左顾右盼地窥(kuī)探着林间小路，之后它佇立在那里，竖起耳朵，仔细倾听着周围的声音。



安得烈老人正穿行在灌木丛中，不然他立刻就会发现隐藏在密林中的猞猁。

安得烈早就想吸口烟了。他停住脚步，从怀里掏出了烟荷包。

不知是什么东西在他旁边的松树林中打了个响鼻。

烟荷包落在了地上。安得烈随即摘下肩上的猎枪，迅速地推上子弹。

树空里闪过棕黄色皮毛和带有枝杈的鹿角。

安得烈老人在禁止狩猎的季节是不打任何野物的，因此他立刻放下了手中的猎枪，弯腰去拣烟荷包。

这时猞猁并没发现附近有什么可疑情况，于是它继续隐没在密林之中。

过了一会儿，它重又出现在林间小路上。这回它用嘴小心翼翼地叼着一只黄棕(zōng)色小猞猁后脖子上的皮毛。

猞猁横穿过林间小路之后，将小崽放到灌木丛中松软的青苔上，然后又返身向回路走去。

两分钟后，又有第二只行路不稳手舞足蹈的小猞猁出现在第一只身旁，而老猞猁却又返身去取最

后一只。

树林里传来了树枝的折裂声。

老猞猁噌地一下蹿（cuān）到身边的一棵树上，消失在郁郁葱葱的树冠中。

这时安得烈正在观察着鹿的足迹。在浓密的松树荫下还存有积雪。雪地上清楚可见四对窄窄的蹄印。

“看起来它们是一对，第二只显然是母的。”猎人想，“看来它们走不出这条林间小路。要不要去看看呢？”

他穿过灌木丛，蹑（niè）手蹑脚地不发出任何声响，径直向林间小路走去。

安得烈对野兽的习性了如指掌。正如他预料的那样，那两只鹿跑出几十米远感到没什么威胁之后，放慢了脚步。

第一个出现在林间小路上的是雄鹿。它高昂起点缀着长角的头，嗅着周围的空气。

它顺风站着，所以没能闻出猞猁的味道。

它不耐烦地跺了跺脚。

从密林中旋即走出了无角的母鹿，在它身边停了下来。

过了一会儿它们便安静地啃起脚下的绿草芽，不时地抬起头来向四下里看看。

猞猁透过树冠的枝叶清楚地看到了这一切。

它乘两只鹿同时低下头去时，无声地滑到最底下的树枝上。这根树枝伸向林间小路，距离地面有四米高。

现在浓密的树冠已不能再使这只野兽避开鹿的视线。

但猞猁迅速地紧紧贴在了树上，它纹丝不动，看上去简直象一个大大的树节。

鹿没有注意到它。

它们漫不经心地沿着林间小路向埋伏着猛兽的地方走去。

安得烈在距离猞猁隐身的那棵树五十步远的地方观察着林间小路。他立刻看到了这两只鹿，于是他隐藏在浓密的枝叶中，偷偷地观察着它们。

老人从来不放过任何一个机会，以便在近处观察林中最胆小的动物。

母鹿在前面漫步行走，雄鹿在几步远的后面尾随着。

突然，如同黑色大石头的一个什么东西从树上向母鹿背上砸下来。

母鹿脊椎骨被砸断倒在了地上。

雄鹿惊恐得在原地拼命向上一跳，一跃蹿入密林中不见了。

“猞猁！”安得烈惊异万分。



此时此景是不容深思熟虑的。

“啪！啪！”他一连放了几枪。

猛兽向上蹿跳了一下，便惨叫一声倒在地上。

安得烈从树丛中钻出来，使出周身的力气向林中小路跑去。意外的收获使得老猎人忘记了谨慎。

没等老人跑到猞猁身边，这只野兽却一跃而起。

安得烈在距它三步远的地方收住了脚步。

野兽猛地向老人扑来。

老人胸部受到重重地一击，仰面朝天倒在地上。

猎枪被远远地甩了出去。安得烈慌忙用左手捂住了喉咙。

在这同一瞬间，野兽的牙齿咬住了他的手背，直触到骨头。

老人从靴筒中抽出短刀，挥臂刺入野兽的胸侧。

这一刀正中要害。猞猁的嘴一松翻倒在地上。

为了万无一失，安得烈又刺了一刀，随后站起身来。

猞猁已经不再动弹了。

安得烈摘下帽子擦去额上的汗水。

“喔喝！”他不由自主地深深叹了一口气。

突然，安得烈感到极度虚弱。由于殊死搏斗而紧张的肌肉立刻松弛了下来，双腿簌(sù)簌发抖。为了不致于摔倒，他不得不立刻坐在树墩上。

这样过了几分钟之后，老人才又恢复了常态。

他首先用满是鲜血的手卷了一只烟，深深地吸了一口。

吸足了烟，安得烈在小溪中洗净了伤口，用布包扎起来，这才着手处理猎物。





2. 被赦免的小 猪 猪

一只小小的棕色猪独自从躺在一棵倒木树根下的洞穴中。妈妈早已把它的两个棕红色的哥哥运走了。它不知道为什么要把它运走，也不知道运到哪里去了。它睁开眼睛还没几天，还什么都不懂。它根本不懂独自留在自己的洞穴里会有什么危险。

昨天夜里的暴风雨把旁边的树吹弯了。粗大的树身随时有倒下来砸在小猪身上的危险。因此老猪才决定把自己的儿女搬到别的地方去。

小猪久久地等待着母亲，但它却没有回来。

这样过了两小时，它感到饥饿难忍，便“咪咪，咪咪”地叫起来。渐渐地它的叫声越来越大。

妈妈仍然没有回来。

最后小猪饿得忍无可忍，只好自己出来找妈



妈了。它从洞里钻了出来，半睁半闭着眼睛，把小脸一会儿重重地撞到了树干上，一会儿又触到地上。就这样一步步地向前爬着。

安得烈站在林间小路上审视着猎获的兽皮。猞猁的躯体已经被掩埋了，而鹿肉却被小心地收进了袋子里。

“应该卖上二十卢布，”老人一边用手梳理着猞猁厚厚的皮毛，一边自语道，“要是没有刀伤嘛，起码能卖上三十。真是出色的毛皮！”

这张皮的确又大又美丽。暗灰色的皮毛几乎不掺有一点点杂色，皮上布满了红棕色的圆斑。

“不过这张皮我可怎么处理呢？”安得烈从地上拣起那张兽皮想，“看，已经弄得千疮百孔了。”

打猞猁的霰弹也落到了鹿身上。薄薄

的兽皮上穿了好几个洞。

“如果被谁看见的话，人家一定会认为‘这老头，还打母鹿呢！’但也不能把这么好的东西扔掉啊，留着自己作枕头吧。”

安得烈十分珍惜地将两张兽皮毛朝里卷成筒，用皮带捆了起来，背到了背上。

“天黑前要赶到家。”老人动身沿小路走去。突然他听到了可怜的“咪咪”地哀叫声。

安得烈静静地听了听。

“咪咪”的叫声重又出现了。

安得烈把背起的东西放在地上，走进树丛。

一分钟 后他又回到林间小路上来，两只手各拿着一只小猞猁。这两只小野兽拼命地挣扎着，唧唧地叫着。

其中一只在拿着它的猎人手上狠狠地挠了一把。

“好啊，小崽子！”安得烈有些恼怒了。“已经把爪伸出来了！跟它妈一模一样！不能把你留下来繁殖！”安得烈自言自语地说着，把两只小猞猁打死了，之后找了一根结实的木棍为它们掘了个坑。

棕色的小猞猁经过长时间的哀叫之后嗓子完全

嘶哑了，但它还是不停地向前爬着，爬着，自己也不知道爬向什么地方。

它爬出了密林，爬到一块开阔的地方。原来猞猁洞距离林间小路只有几步远。

前面有什么东西在动。但小猞猁的眼睛适应丛林深处暗淡的光线，它根本没看见正在挖坑的安得烈。

一种模糊的恐惧使小猞猁紧贴地皮停下来。然而，一分钟之后饥饿便趋使它继续前进。这只小野兽径直朝安得烈的背后爬来。

老猎人转过身时小猞猁正好爬到了他的脚下。

安得烈拎起那两只小猞猁的尸体时，意外地发现了在它们近旁的这只活的小猞猁。

“你是从哪来的？”这意外的发现使老猎人惊呆了。小猞猁后退着坐下，张开粉红色的小嘴，无力地“咪咪”叫了一声。

“纯粹是个小猫崽儿！”安得烈说道，用好奇的目光端详这只小野兽。

小猞猁又开始向前爬去，它笨拙地翻过树根，大头朝下栽到了那个坑里。

“自己往坟里钻啊！这小混蛋！”安得烈笑了，弯腰把它从坑里提了出来。

“瞧瞧，胡子翘得老高，眼梢吊吊着，纯粹是个小猫，就叫木尔兹吧！”

饥饿的小猞猁用它那带刺的小舌头舔着向它伸过来的手指。

“饿坏了吧？”安得烈关心地问，“现在可拿你怎么办呢？应该把你砸死和它们一起埋掉……你这小孤儿，我可怎么忍心打死你呢！”老人突然高兴地笑起来。“算了吧，活着吧。就在我的小破屋子里生活吧。吓唬吓唬耗子也好。来吧，木尔兹，钻到我怀里来吧！”



安得烈迅速地掩埋好被他打死的两只小猞猁，背起口袋快步向回家的路上走去。