



付广荣 著

我与三十七个 女杀人犯孩子的故事



儿童村

文化藝術出版社

北京市东城区图书馆



90278063

RBH22/12

付广荣 著



我与三十七个 女杀人犯孩子的故事

文化艺术出版社

图书在版编目(CIP)数据

我与三十七个女杀人犯孩子的故事/付广荣著. - 北京:文化艺术出版社,

2002.12

ISBN 7-5039-2289-3

I. 我… II. 付… III. 纪实文学 - 中国 - 当代

IV. I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 089840 号

我与三十七个女杀人犯孩子的故事

著 者 付广荣

责任编辑 蔡志翔

封面设计 刘宝华

出版发行 **文化艺术出版社**

地 址 北京市朝阳区惠新北里甲 1 号 100029

网 址 www.whysbooks.com

电子电子邮件 editor4@whysbooks.com

电 话 (010)64813345 64813346(总编室)

(010)64813384 64813385(发行部)

经 销 新华书店

印 刷 九洲财鑫印刷有限公司

版 次 2002 年 12 月第 1 版

2002 年 12 月第 1 次印刷

开 本 850 × 1168 毫米 1/32

印 张 10.625

字 数 260 千字

书 号 ISBN 7-5039-2289-3/I·1047

定 价 19.00 元



付妈妈让孩子们有了一个新家



儿童村上报纸了





王军霞当上了儿童村名誉村长



全国著名老英模和孩子们在一起



一次难忘的生日



儿童村里的乒乓球赛





孩子们从心底唱着：
“世上只有妈妈好……”



社会各界给孩子们送来了温暖

自序

风风火火三十多年，已近不悔之年，却萌发了写书的念头。

近年来，我与记者、作家接触言谈中，突然有人说，“你的经历，丰富且带有传奇色彩，蛮可以写书”。

一句话把我的心点拨活了。我组建了儿童村，儿童村的故事多——孩子的，妈妈的；儿童村的故事感人——大墙内外的呼唤，失去家园的亲情挚爱……

今年4月，由辽宁省委宣传部、司法厅、教育厅及省团委四家联合在儿童村成立了“辽宁法制道德教育基地”。我的担子重了。能为“基地”建设提供点活生生的真实感人的活教材，是件幸事。

写作的源头，是来自到监狱搞帮教。我深刻感悟到，人不能犯罪，特别是作为母亲，犯了罪活着要比死了还难受——日夜的思念，肝肠寸断的牵挂，她们想孩子：有的从自己头上扯下了一缕缕的头发，有的甚至想用自杀来寻求解脱……

入住儿童村的孩子是一些“特别的孤儿”，他们是因为自己的母亲杀死父亲而丧失了家，而沿街乞讨，以至受尽虐待与凌辱。“大马死，小马饿”、“高山崩，石自破”。这些丧失家园的每一个孩子都有一段痛苦的经历，都有一个悲惨的故事。

写书是一件苦事，真情投入后的情感荡涤，苦涩思考，逼迫自己剖析并贴近生活，再加上禁闭几个月，每日十五六个小时的“自虐式”写作，真把人煎熬得失魂落魄，精疲力竭，至今仍生活在“生物钟”的颠倒中。从此后，再也不敢一目十行地“浪费”书籍，只因为感受到了对写书人的辛苦。

“激情”是我的天性，而“清醒”却得来不易。单有“真”

是残缺的美，加上“实”披上“执着”才使我在追求中不失根基。只有天才的深刻才能警世后人。

给我生命的父母，参与我事业和生活的先师们，以智慧助我写作的朋友们，读我的书的人们，我欠太多人太多的感谢，让我用这本书代表我，愿我们共勉，快乐，成功！

大地是人类之母，大地被荒芜，人类将泣；
孩子是母亲之魂，孩子遭重创，母亲将吟。

曾经世界上的某一个角落，从来都不曾有过欢乐，没有人关心我，没有人来爱我。那天世界多了一个村落，那里边到处都充满欢乐，无数关心我疼爱我的人啊，心里有许多话要说。

好妈妈，是您给了我们一个温暖的家，风里雨里您一个人，撑起这个家；放心吧，我们已经正在长大，一双小手牵一双大手，我们一起爱护家。

这是一首沈阳儿童村村歌。

朴实无华的歌词，平平淡淡的曲调，让人们用心去感受，去玩味。

沈阳儿童村的孩子很特殊，都是由于母亲因种种原故杀死了爸爸后被判以重刑而留下的不是孤儿的孤儿。

儿童村孩子们的身世都很凄惨，感受他们的同时，就是在感受沉甸甸的人生。“我想妈妈，我总梦见爸爸把妈妈吊在房梁上打得皮开肉绽的。”有的孩子这样哭着说。

孩子们很重感情，感受他们，就是在感受善良与真情。“我一定要出去看看一家饭店的老板，我讨饭的时候是他给了我一口饭吃，我要去报答他。”也有孩子这样认真地说。

孩子们很爱我，很爱这个家。“母亲节”这一天，欢跳的孩

子将我围在中间，纷纷以写信、唱歌、画画的形式为我庆祝节日。难忘我和我的38个孩子一起度过了一个特殊的节日。

同时，孩子们还央求报社记者帮他们转达一句他们说给狱中妈妈的话：“妈妈，你们要好好改造，争取早点回家。我们很好，无论你们什么时候回来，我们都会在儿童村等着你们。”

我想孩子的妈妈们在狱中伴着她们走出长长隧道的一线曙光恐怕就是孩子。她们担心、牵挂、呼唤、祈盼着孩子，渴望着孩子有个稳定的着落，希望孩子上学，健康地成长，想必是她们改造的惟一，生命的惟一。

.....

我走进“辽宁省预防未成年人犯罪救助中心”办公楼，坐上那把尚未坐热的主任椅子，已感受到了肩上的责任之重。

几天来，我的心情还沉浸在查阅资料的思绪中.....

2002年5月18日《人民日报》“民主和法制”周刊刊登一则消息：

近两年，家庭暴力仍然是妇女投诉的一个主要问题。据全国妇联的一项调查显示，有29.8%的家庭存在家庭暴力现象，其中79.6%是丈夫对妻子施暴.....

家庭暴力的基础是婚姻不牢，故家庭暴力案件都伴有重婚、“包二奶”、“第三者插足”等婚外情，由此引发的家庭纠纷和离婚案件成为焦点问题.....

在发生过暴力的家庭中，96.7%以上的受害者为妇女和儿童；

施暴者的文化程度初中以下者为87%.....

另据零点公司调查显示：

女性暴力犯罪约占 24%；其中，女性对家庭成员施暴
犯罪的，占 25.2%。

.....

带着这些问题，责任感驱使我多次来到辽宁女子监狱，对犯
罪母亲们进行了一次又一次的调查采访……

目 录

自序	(1)
第一篇 杀夫别子 天要下雪	(1)
一 叔嫂合杀“虐待狂”	(2)
二 四突“围城”，难逃危运	(15)
三 才女“秦香莲”	(30)
四 告别“围城”	(46)
五 鬼梦醒来是早晨	(62)
六 生的权利	(80)
七 生活是一团麻	(91)
八 母子追杀地赖	(104)
九 美丽的“红镣铐”	(115)
十 都是愚昧惹的祸	(130)
第二篇 “围城”塌方 爱被荒芜	(142)
一 真情麻辣烫	(142)
二 凄风苦雨小姐妹	(150)
三 孙女与奶奶的对话	(160)
四 与狗共舞的女孩	(170)
五 为了永恒的怀念	(182)
六 妈妈，你可曾知	(191)
七 疯女与“小拉兹”姐弟情	(203)
八 “小精灵”的故事	(212)
九 天资聪慧的幸运孩	(222)
十 怕抢饭碗的苦娃	(238)

十一	从荣唤弟失踪中淡出	(245)
第三篇	洒向人间都是爱	(257)
一	爱,在远山呼唤	(257)
二	心底无私天地宽	(269)
三	红蜡烛光	(276)
四	点击生命的颤音	(278)
第四篇	走进儿童村 融融大家庭	(286)
一	我们拥有一个家	(287)
二	燃烧自己的情结	(294)
三	大墙内外的呼唤	(299)
四	失去家园也有爱	(310)
五	真爱备忘录	(319)
后记		(329)

第一篇

杀夫别子 天要下雪

绿色五月，辽沈大地，满城春色。沈阳市整洁的街道两旁，绿树成阴，一派生机盎然。

辽宁女子监狱坐落在东北大马路。这儿不算市中心，却高楼林立，繁华异常。

司机告诉我：前面十字路口拐过去就是女子监狱了。

我注视窗外，远处，现出了一堵深灰色的高墙。高墙上架着密密的电网，接着便出现了一座座站立着哨兵的岗楼，哨兵的刺刀在阳光下闪着刺眼的光芒。

不一会儿，监狱大门已出现在我眼前。

验明证件之后，车开了进去。又经过两道森严壁垒的大铁门后，我看见院内有十几名女犯在女警官的带领下，排成双行，扛着扫帚拖把正向监区走去。

她们年龄不等，但都是清一色的短发，清一色的囚服。囚服设计别具匠心，密集的铁窗图案，像苍蝇匀称地落在她们身上。

我立时顿生一番感慨：这些女犯假如没穿囚服，没在这里服刑，不难设想，她们也许就是我们某个同事的母亲，某个朋友的妻子，某个同学的姐妹，或某个老友的女儿……

这些女犯作为自然人，和我们一样，是有血有肉有生命有感

情的女人，她们同样是千百年来延续人类生命的女性，但作为社会人，她们却是一群犯了罪的女人。

在白监狱长的安排下，我很快便进入了采访……

一 叔嫂合杀“虐待狂”

合谋杀人犯：方中林，男，31岁；被判处死刑，立即执行，剥夺政治权利终身；家住辽宁建昌县叶柏寿。合谋杀人犯：王英，女，30岁；被判处死刑，缓期二年执行；家住沈阳市新城子区望花台乡，现在辽宁女子监狱三监区服刑。

我大致翻阅了一下卷宗。

王英已坐在了我的对面。

她身板挺壮实，典型的一副农村勤劳女性模样。当她明白我的意思后，脸上掠过一道阴影，未语泪已先流：“我的犯罪过程需从头说起。”

我给她送上烟和水。她诚惶诚恐地站起来：“谢谢政府，我不会吸烟。”我示意她随便些。她似乎这才放松了些，接着便沉痛地向我讲起那段不堪回首的往事——

沈阳市新城子区有座远近驰名的煤矿。这里下矿井的工人有来自各地的打工族。下矿井虽说累点，但工作相对稳定，收入不低，是打工族竞争的好去处。

矿里有方中山、方中林哥儿俩。前者都叫他老三，36岁；后者称之为小五，31岁。方家共兄弟五个，由于家穷，清一色光棍。老三和小五体格棒，肯吃苦，矿里实行计件工资，每月都能挣近2000元钱，哥儿俩都留个心眼儿，月月存上点，遇到机会好讨个老婆。

煤矿的作息比较正规，三班倒，住宿舍，吃食堂……方氏兄弟俩离开穷山沟，到这里真像是过上了天堂生活。

一天中午，工人们在食堂进餐。一个叫王凤山的小头头端着碗挤到方氏兄弟桌上神秘地说：“哎，给你们哥儿俩介绍个对象怎么样？可有言在先，机会只能给一个人……”

“王哥，是真的吗？快说！”老三急不可耐。

“这还有假。听我细说：望花台镇有个丧偶的……哎！知道什么叫丧偶吗？”

“知道，就是离异……”

“老三，冲这条你就不合格，还娶媳妇哪？小五，你说，丧偶……”

“丧偶就是死藤的吹。”

“回答正确，给小五加 10 分。”

“王哥，那男的为啥死的？”

“老三，嘴急可吃不着热豆腐，听我慢慢往下说。先说这女的，论长相比你俩绰绰有余，还能干，会过日子。谁要是能娶上这么个媳妇，就偷着乐吧！”

“快说，多大年纪？”老三小声问。

“若说年纪嘛……配你正好，给小五也相当。”看他俩急的样子，王凤山用手比划个“三”。哥儿俩对视一笑。老三说：“那就给小五吧。”

“三哥，咱家成了五光家庭了。你是哥哥，这件事一定要先可你来，回家也有个交代。”

“瞅你俩那个谦让劲，这八下还没一撇呢。还有一条最重要的——女方带一个 8 岁的男孩。”

小五高兴了：“这可是个大好消息，咱们老方家这辈子正没后人哪……”老三面部晴转多云：“王哥，这无本取利的倒是好事，可不能算是方家的根哪……”

大家半天无语。王凤山起身欲走：“这话叫你们扯哪儿去了！我算明白了，上赶子都不是买卖……”小五一面捶老三，一面留住王凤山：“王哥，帮忙帮到底嘛！好事虽急，让三哥考虑考虑……我看这样，明天下午咱都是闲班，咱们哥儿几个到美味鲜酒店好好喝一通。”

“依我看，现在还不知女方啥意思，咱别当剃头挑子一头热。抽空，先安排个会面，相互认识认识，派谁去你们自己决定。”说完，王凤山离去。小五和老三俩人又合计了好一会儿。

四天后，在王凤山安排下，老三到我家去会面。老三一见我长得白胖丰腴，说话实在，又是倒插门，热锅热灶拿条帚上炕，真是乐得满口黄牙合不上，只叹自己不能多唠一会儿。临离开时，他捏住我的手好长时间才松开。至于孩子嘛……已不在话下了。

会面之前，五弟为三哥做了精心的设计和安排，生怕出个一差二错。不过，老三的表现还令我满意：棒棒的体格，每月近2000元的收入，我在家侍弄地，忙个口粮，孩子上学，这日子错不了……

就这样，一个月后，在王凤山的导演下，选个好日子，老三和我按照民俗举办个婚礼仪式。那天挺热闹，凡是能想到的都做到了，矿上闲班的哥儿们都来了，大多数比老三小，把我闹腾个哭笑不得。9岁的儿子赵明也为有个新家而乐得手舞足蹈。小五为之忙前跑后，遮风挡雨，好歹算是没什么差错。

老三走进布置一新的家，喜出望外，家中的大部分物件和摆设都是我家原有的，令老三耳目一新，有的他连名都叫不上来。

意外的惊喜，家庭的温暖，妻子的能干、贤惠，生活的