

黄金易得

天书难求

奇书之绝

真可妙也

无字天书秘解

由古论今——深层破解天书的奥秘

南海尊 / 编著



官调 / 妙学
人性 / 奇学
奇书 / 绝学

WUZI
TIANSHU
MIJIE

中国民族艺术摄影出版社

无字天书秘解

●南海尊 著

中国民族摄影艺术出版社

图书再版编目(CIP)数据

无字天书秘解/南海尊著, -北京:中国民族摄影艺术出版社, 1999.10

ISBN7-80069-294-9/Z·22

I. 无…II. 南…III. 社会问题-社会分析IV. C915
中国版本图书馆CIP数据核字(1999)第68340号

无字天书秘解

南海尊 著

中国民族摄影艺术出版社出版发行

(100013)北京东城区和平里北街14号

北京京宇印刷厂

2000年2月1版 2000年2月第一次印刷

开本850×1168毫米 1/32 印张 11.6 印张

字数272千

印数10000册

定价 24.8 元

●编者小语

中国是文明古国。“古国”就应当有许多“古”的东西。几千年过去了，那么多“古”的东西，怎么读？这就涉及“读”的技巧问题。今人读书，可从“古”出发“读今”，也可从今出发“读古”。但无论从何出发，都离不开一个“悟”字。“古人的东西”，尽管“读”了，“知道了”，那又如何？因此要“悟古人”。而“悟古人”必须有一个清醒的认识，那就是，“古人”，无论是谁，在他所处的时代，是“今人”，或者说，是某个时期（已离我们很远）的“今人”。可以肯定，“当时的今人”特别多，为什么只留下张三的而没有留下李四的，原因是张三的“东西”好，“后人”愿意“要”。这后人愿意要的东西，也是张三“悟”出来的，张三之前的“古人”可能没有留给他所悟的，但可能留下其它什么东西。如果选择从今天出发“读古”，可千万要记住，“读古”之后还要回来，否则很容易“厚古薄今”，变成迂腐子。“回来”干什么？当然是悟。自己悟的东西，哪怕是一点点，也是贵如黄金。因为，别人悟出来的东西，即使愿意讲给人听，人家未必能听得进去。自己悟的东西的特点就是“会用”。“会用”的时间长了，在所悟领域就会

出“火花”，出智慧。正是出于上述考虑，在此推出《无字天书秘解》。

“无字天书”是“没有”字的。没有字的东西只能靠悟。悟出来之后，如愿意写出来，写得又真又好，别人不太注意的东西能刻划得清晰，也就叫“有字天书”了。

南海尊先生的爱好就是喜欢从今出发“读古”，读古之后还是“回来”了，没有成为迂腐子。取名《无字天书秘解》，主要是想引起注意，抛砖引玉，别无其他。

南海尊先生认为，社会是一本“无字天书”，一辈子也读不完。还认识，社会由人构成，很多人搞不清“别人的事”，比如，官场的人并不多，但学问大得很，“官的调子”，就是一门很妙的艺术学。其次，好人不用管他也会“好”，坏人叫他“好”但仍会“坏”，因此，专门研究“坏人的坏”的学问，就是一种道德人性意义上的奇学，南海尊先生称之为“反伦理学”，并从理论上高度诠释。“官调·妙学”，是给多数人讲少数人的学问的，同时也顺便提醒少数人中的“少数人”要注意“官德”。“人性·奇学”是给少数人讲应该“成为多数人”的，坏人不要太坏。南海尊先生认为，在中国过去，有不少人从不同角度悟社会这本无字天书，心得颇多，也是“觉悟”者，这些觉悟者的“奇书·绝学”，有的可直接“拿来”，有的给人启发。南海尊先生的这些东西，如不认同，其反对意见当然各自成派。此书出版本意，也仅仅是一种“提示”。

● 社会是一本“无字天书”（代自序）

躺在床上，眼睛一闭，前面反而“亮堂”，过去的，现在的；自己的，别人的，所有发生过的事，都会出现清晰画面，时间长了，似乎有所感悟，偶想起“社会这本无字天书”来。“天书”秘解，实不敢当，为“提醒”大家，才用此名。

儒家重教，释迦悟道，道家神仙，也许就是“读社会”这本“无字天书”的结果。三教异宗同源，否则，儒释道哪能“合流”！读书之余，或者累了，建议挑几幅插图意会一下，或许有益。

社会是一本“无字天书”，“天书”秘解，先从“今天”出发，提示要举一“反十”，或许有益。

读书可能枯燥。上卷“妙学”轻松随意，旨在开悟谈心；中卷“奇学”不能都轻松，略显“理论”，如读之太累，不读也罢；如读之，慢慢读，或许有益。

下卷奇书·绝学，实为附卷，辑录揭示“人家”的“官调·妙学”和“人性·奇学”，细细嚼之，或许有益。

“天书”难学，“社会”难读，“人性”难解，点滴体悟，如嫌口味“太淡”，可自己“加盐”，错误一定不少，尚请原谅。



1999. 12. 31 于北京天心园

目 录

●编者小语

●社会是一本无字天书(代自序)

上卷 官调·妙学

第一章	天书:学悟识	(1)
1.1	有字天书与无字天书	(1)
1.2	学优未必能仕	(5)
1.3	识而优则官	(9)
第二章	官财与棺材	(14)
2.1	官财	(14)
2.2	棺材	(17)
第三章	官谱学	(20)
3.1	官谱学	(20)
3.2	人才谱	(22)
3.3	选才箴言	(25)
第四章	近官者什么	(26)

4.1	助人达到“忘我”境界	(26)
4.2	人是“资源”	(32)
4.3	聚人不聚财	(36)
4.4	近官者什么	(38)
第五章	彼此哲学	(41)
5.1	官场朋友	(41)
5.2	彼此哲学	(43)
5.3	宽容可以保健	(44)
5.4	官色	(46)
5.5	大脚“江山”稳	(54)
第六章	奏鸣曲	(58)
6.1	新官场病：“流感”	(58)
6.2	嘴是什么	(64)
6.3	上错床和装错袋	(68)
6.4	智慧与极品烟	(70)
6.5	BP机：交流与回避	(71)
6.6	“9”字讨论	(74)
第七章	官学训练	(77)
7.1	向你学习	(77)
7.2	官学“舞步”入门	(81)
7.3	“同意”与“圈儿”	(83)
7.4	平衡心理学	(85)
7.5	劝说“官”谜	(87)
7.6	21世纪必修课	(118)

下卷 人性·奇学

第一章	人性·奇学:反伦理学	(125)
1.1	人这个东西	(125)
1.2	反伦理学的构想	(130)
1.3	区别一般伦理学	(134)
1.4	区别人格伦理学	(137)
1.5	思路的拓展	(141)
第二章	反伦理行为的阐释	(144)
2.1	社会学的揭示	(144)
2.2	心理学的描绘	(148)
2.3	法学的宽容	(154)
2.4	伦理学的界定	(157)
2.5	反伦理学的思考	(162)
第三章	恶的历史透析	(170)
3.1	伦理学史的检讨	(170)
3.2	希腊人的探索	(173)
3.3	基督教徒的赎罪	(180)
3.4	近代学者的批判	(182)
3.5	中国圣贤的趋向	(186)
3.6	恶的再审视	(194)
第四章	反伦理行为的范型	(199)
4.1	模糊伦理的缺陷	(199)
4.2	罪恶行为	(203)
4.3	不道德行为	(206)
4.4	不允许行为	(220)
4.5	认可行为	(226)
第五章	反伦理行为的归属	(229)

5.1	借来的归属理论	(229)
5.2	社会的归属	(232)
5.3	文化的归属	(236)
5.4	认知的归属	(241)
5.5	心理的归属	(245)
5.6	其他归属	(250)
5.7	人性的归属	(254)
第六章	反伦理行为的社会化	(258)
6.1	恶的传递	(259)
6.2	儿童期	(263)
6.3	青年期	(267)
6.4	成年期	(274)
6.5	老年期	(279)
第七章	政治反常行为	(285)
7.1	政治伦理的谎言	(285)
7.2	圈子:单元社会	(292)
7.3	官的病态模式	(294)
7.4	社会交往偶像	(301)
7.5	被扭曲的平等	(303)
第八章	变态行为	(307)
8.1	从责任谈起	(307)
8.2	行为为何变态	(309)
8.3	F·培根和E·费罗姆	(314)
8.4	性变态嘲讽性伦理	(317)
8.5	迷信:信念的滑轨	(323)
8.6	病态人格及其变迁	(326)

第九章	道德错位行为	(330)
9.1	开放中的错位	(330)
9.2	道德的实事求是	(332)
9.3	错位原因透视	(333)
9.4	矫正道德错位行为	(340)
第十章	道德失衡心态	(344)
10.1	重新确立生活态度	(345)
10.2	道德失衡心态种种	(347)
10.3	失衡的根源追踪	(352)
10.4	调整道德方位	(355)

上卷 官调·妙学

第一章 天书：学悟识

1.1 有字天书与无字天书

“无字天书”一词多见于武侠书籍，某某习武之人由于武功不高常受人欺负，而那些武功高强之人四处寻找一本有“秘诀”的《无字天书》，一个偶然机会，那位武艺不高者得到此书，翻开一看，确无一字，大失所望，就在这失望的一刹那，若有所思，也若有所悟，此时，《无字天书》的“无字”突然在天空中出现奇迹，速练习之，武功突飞猛进，所有武功高强者皆不是对手，一下成为天下第一。也正是类似此类的传说或故事，吸引中国人甚至当今中国人对无字天书的神秘或津津乐道。

有字的书也并非皆为“天书”，所谓天书，尽管很难定义，但有一点可以肯定，那就是，不是所有人都能读懂的。书海如大海，一个人一生很难说读得多少多少书，就算能读百千本书，也不能全解其奥义。山路，走不完；书海，游不到边。人们形象地称书为书山，或书海，就源于此。那怎么办呢？读有用的，读用得上的，读能

见效的,读立竿见影的,读中心思想,总之,要能唯我所用才读。

称之为天书的,也就不是一般的书。“智力”者不会读懂天书,“智心”者才有可能读懂天书。有字天书的标准在于少有人读懂,更少有人利用其中奥义返朴于生活。

聪明者听故事,智慧者读天书。

而那些高中都考不上的人,只好由聪明者听完故事后再讲给他们听。但是,读不读有字天书,其实并不完全决定一个人的命运。金庸笔下的韦小宝在《鹿鼎记》中就是一个大字不识的人,但他确实比那些读过“几斗书”的大臣聪明得多。生活就是这样,没有读有字天书,但只要懂一点无字天书就有机会升官发财,大福大运。

在中国历史书籍中,称得上有字天书的书在古代有《周易》,有《河图》《洛书》,有孔子的答问录《论语》,当然也有老子的《道德经》。《周易》博大精深,非智慧者不能读懂,而里面所藏玄机,更是其乐无穷。然而,其玄机,其乐无穷,只有智慧者,就是特别特别聪明的人才能享用。智慧者比聪明人高得多。孔子是一位智慧者,但他有一颗教子复周礼之心,所以他说的话很通俗,那么早说的话,今天一般受过教育的人都能读懂。什么“有朋友自远方来,不亦悦乎!”很通俗。为什么要这样?就是因为孔子看到了很多问题,他想让大家明白,所以就么说了。老子则不同。老子出关,函关古道,紫气东来,一老一少一头牛,老子在现今河南三门峡市内的函关古道驿站,被当时县令邀请,在歇脚之时留下《道德经》,开章几句“道,可道,非常道;名,可名,非常名。”就弄得人眼花头疼。老子是一位智慧者,但他老人家可能是根本没有考虑别人是否读懂他的书。县令不是叫我写书吗?好,我写,能不能读懂则不关我事。老子提倡“无为”,“无为而治”,“小国寡民”,“返朴归真”。读那么多书(当然是有字之书)干嘛,更没必要通俗,因此老子不像孔子,把话

说得那么透,那么婆婆妈妈,生怕别人不懂。

孔子和老子在黄河边“论道”,就产生分歧。《太平御览》记载这二位祖师时不敢妄加评语。孔子和老子其实都是悟道之人,都是开悟者,觉悟者,都是老师,当然也都是大师。他们把自己读无字天书的体会感想写下来,说出来,各自方式不同,目的不同,但都是在从各自的体悟中解读无字天书。

《周易》这本反映无字天书内容的有字天书,现在还有很多教授、专家研究它,谁都在各抒己见,但谁也不能说读懂它了。在《周易》之后,有多少人注《周易》,书不少,在当时社会的名气,有的的确响得很,为什么现在的教授,专家还不屑于一读,其实际水平可能还不及过去的注《周易》者,原因就在于《周易》是一本地地道道的无字天书。

类似八卦图、河图、洛书的“有字(图)天书”,在历史上曾发挥过重要作用,其中奥秘,也并一般聪明人能够穷理。

有字“天书”只占“有字书”的极少部分,尤其在今天,几百万字一本的“有字书”一周就能“拼完”,这种书当然就不能称之为“天书”了。写一本20万字的书,其中抄写、改写他人书籍占80%,其余20%为毫无价值或众所周知的真理,当然也不能称之为“天书”。

无论是“有字天书”或“无字天书”,能归为“天书”类的,只能是靠“心悟”。悟出来的东西,如行之文学,则为有字天书类,长短不限,并非要读100万字。如果能悟出东西,遇事能举一反三,反九,反十,那这个人一定是智者,是东方圣人。

悟什么?悟人,悟社会,悟生活,悟历史,悟自己,悟事情,悟上也悟下。整个由人组成的社会,正如人体经络,上下贯通,你懂它心就不暗,行就不会不明。

读有字天书,能开悟,而真正能开悟的,是社会这本无字天

书。据说有的伟人生前就告诫很多人：“要多读社会这本无字天书”。比如，毛泽东没有上过大学，但哪个大学生能说水平比他老人家高？没有博士导师教他写论文，但谁又敢说《论持久战》不是好文章？文字并不多，中国危机，日本强权入侵，你日本再强大，你也灭不了中国！所以中国不会亡。我军弱，一下子不能把鬼子赶走，但我慢慢来，不能着急，迟早会把你赶回老家！历史证明，打日本鬼子，中国既没有亡国，也没有速胜，对了。这话毛泽东可是在日本投降之前说的，文章尽管有针对性，但写文章距被事实证明还有很大时间差。那些提出“亡国论”和“速胜论”的人，就是不懂当时中国社会那本“无字天书”。毛泽东懂，吃透了，说出来还会有人难理解，差距多大啊！

读书是一件好事。书读多了懂得也多。然而，一定要明白，书山、书海没有终点，毕竟书山不是山，书海不是海。读书就像一个人走进一间屋子，先入门，再进屋，坐下来，但最后还是还是要走出屋子，否则要憋死，说不定要神经，可别成为“傻博士”。有智慧的博士别人是看不出来的，“傻博士”一眼就能被人看出是个博士。书读不多的人看出你是博士，与智慧者与你说几句话知道你是博士，这真是南辕北辙的差距。

读有字天书才有可能慢慢读无字天书。一点有字天书都不读的人是没办法读无字天书的。古人的有字天书当然要读，但只是要读的有字天书的一部分。横直能背《周易》者，别的书一点不读，也不读“今日社会”这本无字天书，到最后很可能只能在马路边扔铜钱，摆自己都不信的“算命摊”。古人写的有字天书，有的反映了“当时社会”的那本“无字天书”，但古人已离我们远去。我们这个时代的“无字天书”只能靠我们自己读，决不能指望古人。提示一下，在读今日有字天书的时候要注意选择。现代社会的发展已超过古时千倍，过去一个朝代只留存传播可数的书，现在的书

多如牛毛，读有字天书首先要选择，然后旁通，在文字行间开悟，今天社会才是大屏幕！

1.2 学优未必能仕

孔子说：学而优则仕。

《无字天书秘解》提示：学而优未必能仕。

孔子读他所处的那个社会的那本无字天书，当然可以悟解出“学而优则仕”的答题。孔子自己当了个鲁国司寇，其政治主张不被重用，于是把自己所想到的东西，在头脑里开悟，收聚门徒，聚众讲学，并研究人这本无字天书，还确有所获。弟子三千，有贤人七十二人。也算是成绩，一生没有白活，待至之后的汉朝重新尊孔，得以发扬光大，形成“儒派”，大儒朱熹之类，人才还真不少。

孔子重学。闻名的话语——学而优则仕。学，即学习，优，即优秀，仕，即当官，意思是说，学习优秀的人就可做官。诚然，这里的学未必就是“读死书”，应该有“读活书”的“学”，“活书”就是无字天书，就是告诫学生读当时社会那本无字天书。

孔子自己读当时社会那本无字天书，也读在他之前的史书，以及相关史料，并着手整理《诗》《春秋》，在这来来回回和与学生对话时的激悟中，孔子就“创出”或说“秘解”等许多有关“人”的无字天书内容。比如，孔子就把自己门下的人分为四种特长之人，七十二人贤人中可分为德言、言语、政事、文学四类。还把人为生而知之、学而知之、困而知之三等才能。他赞美颜回德行，说颜回学而不倦，安贫乐道，真是难得可造人材。孔子说：“回也，其心三月不违仕，其余则日月至焉而已矣。”孔子还列举因不好学而造成的愚、荡、贼、绞、乱、狂等六蔽，以戒偏材之缺失。孔子还认为善道进取的狂者，与守节无为的狷者，能调和鼎鼎，顺其所能，则拘抗

并用。孔子憎恨表面诚实其实无信的人。孔子悟出识人的三种方法：视其所以（看为什么这么做）、观其所由（观其所做的理由）、察其所安（察其安在何处）。关于人，孔子说了很多，但如今人们能熟知的一句官道话就是“学而优则仕”。

学而优只可能能事，在今天社会“学而优未必能仕”。

孔子的弟子三千，有七十二贤人，但少有人听说三千弟子或七十二贤人都“当官”了。当然，或许后人在研考《论语》时忽略了对孔子七十二贤人弟子的跟踪考察。但有一句话可以肯定，即使在孔子时代学而优则仕，在今天这个时代，学而优未必能仕。

孔子所处的时代才有多少人！今天的中国有多少人！世界又有多少人！

孔子所处的时代的“学”，没有今天的“理科”、“工科”，而只有“文科”！某某在全省高考第一名，大学毕业后也未必能“当官”。每年的全国高考“状元”，也未必能“当官”。当然，如果把能拿“工薪”500—800元就算做当官的话，那就没得说了。要是这样推理，也就不需要学了，因为一个文盲老太太在马路边摆冰棍摊，一月也能挣500—800元。

孔子的“学而优则仕”，也就是“文革”时期批判过的“读书当官论”，在现今偏僻的农村，还有不少人持有这种想法。自己吃苦受累，叫子女好好苦读，上个大学，当个“官儿”，回家时可“光宗耀祖”。岂不知其子女在大学四年是如何度过漫漫时光，岂不知其子女如何艰辛找工作，岂不知工作后成家立业何其艰难。当然，能鼓励孩子上学，在“学而优则仕”指导下，培养一个大学生，对一个农村家庭来说，的确已不容易。如今城市里的人，尤其是大城市里的人，已经不梦幻孔子他老人家的“读书当官”调了。多说一句，在城市，“读书赚钱论”可能要比“读书当官论”有市场，有人场。与其说“学而优则仕”，不如说“学而优则钱”。孔子老人家，对不起你了。