

王继钧 / 著

沒有修改

的

日记

華夏出版社

1990年10月

10月1日 星期日

日记

1990年10月

王继钧 / 著

沒有修改
的

日记

華夏出版社

图书在版编目(CIP)数据

没有修改的日记/王继钧著. —北京:华夏出版社, 2002. 1
ISBN 7-5080-2670-5

I. 没… II. 王… III. 游记—作品集—中国—当代
IV. I267.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 091176 号

华夏出版社出版发行

(北京东直门外香河园北里4号 邮编:100028)

新华书店经销

世界知识印刷厂印刷

850×1168 1/32 开本 6.625 印张 134 千字

2002 年 1 月北京第 1 版 2002 年 1 月北京第 1 次印刷

定价:18.00 元

本版图书凡印刷、装订错误,可及时向我社发行部调换

前 言

我爱国，更爱民；我爱家，更爱人。“我深深地爱着我的祖国和人民”，这话大抵只能由像小平这样的伟人或巨人说，尽管一个普通人并不缺乏这样的情怀。我，一个普通公民，对祖国和人民的热爱，就只能通过一些小事触景生情，发一些感慨来体现了。我这么说多少带点表白之嫌，仍没有脱却市民之俗。不过我觉得市民之俗没什么不好，中国现在的许多问题，恰好说明了我们还没有完全进化到市民社会。市民社会的基本特征，如自由与法治等等，仍是我们今天孜孜以求的目标。常年生活于社会基层，养成了有感而发的习惯。有时也想这可能不好吧，以言获罪，多是有感而发所致。即使言词和观点有迷离之处，也是因为心中过于困顿，尚无能力或勇气把话讲透，但也说明还有说心里话的障碍存在。时下有机会游历欧洲，不想愧对此行，于是记下了这段感受，也算是给心灵一个交待，聊以自慰吧。

目 录

2001 年 2 月 22 日星期四	北京	(1)
2001 年 2 月 23 日星期五	法兰克福	(5)
2001 年 2 月 24 日星期六	柏林	(14)
2001 年 2 月 25 日星期日	汉堡	(29)
2001 年 2 月 26 日星期一	黑森豪森	(36)
2001 年 2 月 27 日星期二	黑森豪森	(44)
2001 年 2 月 28 日星期三	科隆 - 阿姆斯特丹	(52)
2001 年 3 月 1 日星期四	阿姆斯特丹	(59)
2001 年 3 月 2 日星期五	布鲁塞尔	(65)
2001 年 3 月 3 日星期六	布鲁塞尔 - 巴黎	(85)
2001 年 3 月 4 日星期日	巴黎	(95)
2001 年 3 月 5 日星期一	巴黎	(110)
2001 年 3 月 6 日星期二	巴黎 - 卢森堡 - 特里尔	(129)
2001 年 3 月 7 日星期三	特里尔 - 斯图加特	(140)
2001 年 3 月 8 日星期四	斯图加特 - 茵斯布鲁克	(148)
2001 年 3 月 9 日星期五	茵斯布鲁克 - 格拉茨	(155)
2001 年 3 月 10 日星期六	维也纳	(164)
2001 年 3 月 11 日星期日	维也纳	(172)
2001 年 3 月 12 日星期一	意大利	(182)
2001 年 3 月 13 日星期二	维也纳	(199)
2001 年 3 月 14 日星期三	北京	(205)

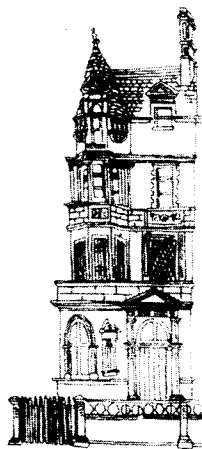
2001年2月22日 星期四 北京 晴

下午3时整,登上了从北京飞往法兰克福的中国国际航空公司 CA931 航班,这颗悬着的心终于踏实落地。不踏实皆因此事已反复多次,意外的插曲随时都可能出现,而任何一个插曲都可能使此行搁浅。第一次要出发的通知是2000年9月22日。我于9月20日抵达北京,结果21日又通知说签证根本就没有签下来。第二次说是10月20日左右,当18日询问时,又说材料不全,可能要到年底。第三次说是一过春节就走,结果仍未成行。第四次通知说是2月22日,也就是这一次。看来22日真是个出行的日子,每一次说的都是这一天。

我于21日先期到达北京,因为晚上要拜访陈吉元、张卓元等经济学家。造访中国社会科学院一位知名管理专家吃闭门羹已是预料中事,心中虽不快,但又不能不去。我对自己有一个基本要求:受人之托,一定按托付人的要求去做,并尽量做好,至于结果则是另一回事。

上午11:30分,我准时赶到首都机场。到了那里一问,才知道同行的其他人因火车出故障,滞留邯郸已经四个多小时了。我一听顿时惊愕:从郑州开往北京的K180次列车可是全国多年的先进,总是正点运行,6:30分到达北京西客站,这次怎么了?咋就这么不顺!于是赶忙联系,还好,他们中午一点总算赶到了机场。他们八个人简单吃了点东西,就抓紧办手续,手续办完,基本上就到登机时间了。此行就这么玄而又玄,但最终化险为夷,柳暗花明,有了令人满意的结果,飞机于15:15分飞向了蓝天。

登机前,原指望能乘汉莎的航班,体验一下国际水平

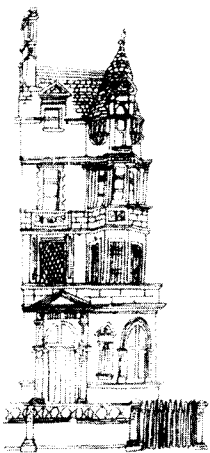


的服务,但还是中国国际(CA)。不过乘 CA 航班也有好处,那就是语言相通,方便不少。从北京到法兰克福行程约九千公里,飞行十个半小时,途径波兰、俄罗斯等地。在陆地上空飞行与在海洋上飞行不一样,基本上没有遇到大的气流,非常平稳,可以说是稳稳当当地于当地时间 18:30 分到达目的地。由于北京与法兰克福有将近七个小时的时差,我们又是自东向西飞行,所以飞机总是追着太阳走。当北京时间已是凌晨三点时,这里才是晚八点。因此,第一次远行的人就总是纳闷,下午三点多起飞,飞了八九个小时了,太阳怎么还不落山?

在飞机上想睡睡不着,看书又觉得有点浪费,因为心中总惦记着写点东西。在飞机里写东西有很多好处,一是时间集中,二是精力集中,三是思考集中。一上飞机就意味着什么事也干不成了,只有集中精力回想登机前的事情,并记录下来。这完全是经验之谈。正因为坚持做到了这一点,才有了美国之行万言日记。这就是为什么说在飞机上看书是浪费的原因。急于写东西可灯光幽暗,反复几次也没有调出能用的光线,于是试图找一个靠窗户的座位,但不是有人坐,就是有人占着三个人的座位躺着睡觉。直到航程的最后两个小时,也没有找到合适的地方。用坐卧不安形容当时的心情,甚是恰当。

因身体原因,不能长时间坐,于是不停地在过道里走动,或趴在飞机中部的窗户边上遥看天边的云彩。飞机上吃了两餐,一餐米饭,一餐面条,基本上是西餐味道。

意想不到的麻烦又发生了。由于我们一行的邀请函被放在了托运的行李中,出关时无法拿到手,我们被卡住



2001年2月22日 星期四 北京 晴

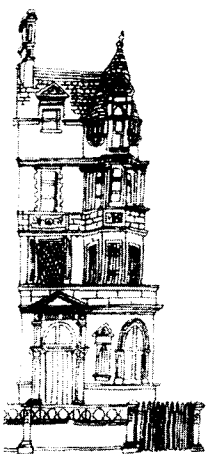
了。开始还不知道是什么原因,后来才知是因为邀请函,于是我就去找中国国航在法兰克福办事处的同志帮忙。当我返回到出关口时,德方已答应一部分人留下,一部分人取行李,交验批件后放行。最后海关人员看我们也不像偷渡客,又反复验证护照后,把留下的几个也放走了。我感觉海关人员的态度是友好的,并无刁难的意思,能放行,已是我们的幸运了,确实应对他们表示感谢。在取行李时大家又慌了一阵子。由于我们是最后出关,没有赶上大部队,就只能到处打听取行李的地方。法兰克福机场确实太大了。不过我也早就听说法兰克福机场像一座小城市,因此就不断给同行的人讲,不要着急,只要一出关,何时取行李已不是大事了。在国际上旅行,不了解情况的人,最关心的是行李,了解情况的人则从来不操心这个心,一切都会按程序运转。这点在美国旅行时的见闻、经历与感受,今天还真派上用场了。

中国恺撒公司驻法兰克福办事处的李先生,把我们接到了一家原来由大庆油田在法兰克福开办的名曰“国际饭店”的旅馆。饭店所处的街道离火车站很近,就像郑州的德化街,又脏又破。而我住的饭店就像是街道办事处办的旅社,吃的饭就像是在路边小酒馆吃的鱼香肉丝和炒面。晚饭后,我到十字路口的商店买电话卡。从店里面出来,就看到一个小伙子站在路边,对着墙撒尿。他很像是一个纯种的德国或者是欧洲其他国家的小伙子,有一米八的个子,还很帅气,但是他的举动实在太不文明。晚上出门时,还碰到一个身背挎包、留着长发、衣衫褴褛的流浪汉,他是一个高个黑人小伙。买完电话卡快



到驻地门口时,又看到他快步向我走来,我担心他对我打劫,于是快步闪进旅馆。我们入住的法兰克福国际饭店,仿佛就是没有改造的中国火车站街区,设施陈旧,环境混乱。我之所以有些慌张,是因为李导一接到我们,就告诫晚上不要外出,尤其要提防黑人。加之在国内听到德国右翼青年不时袭击亚裔的报道,心里还确实有点害怕。在国内也习惯性地认为火车站及其周围就是人员混杂、案件多发地区,法兰克福国际饭店周围的环境让我心生疑虑:不至于全世界的火车站地区都是这样吧?

在日记的第一篇,不能不谈一下组织者。从去年9月22日第一次被拒签,我就感觉到组织方不甚得力,至昨晚入睡前的全过程,更说明组织者为了赢利,并不体谅我们的情绪,也不在乎我们会想些什么。从公务培训团方面讲,它既是一个组织,也是一种集体行为,应有一套基本的外交礼仪,从组团单位方面讲,它应讲明上面这一点,并将礼品买好,交待要赠送的单位和人员,这是其一。其二,入境后应有人到机场迎接,到驻地后要有简短仪式,讲清事项和行程安排,并问清大家有无特殊事项。其三,组织单位应把我们送到机场并帮办手续。然而这一切,组织方均未做到,致使我们措手不及。在机场我们自己购机场建设费和礼品,费时费钱,又不理想。到法兰克福后,接待人员连行程安排都不讲,就只是告诫我们不要外出。欧洲与中国的东北处于同一纬度,正是冬季,短短白昼,漫漫长夜,只能囿于房间吗?显然不能!还是看看以后的安排再说吧。



2001年2月23日

星期五

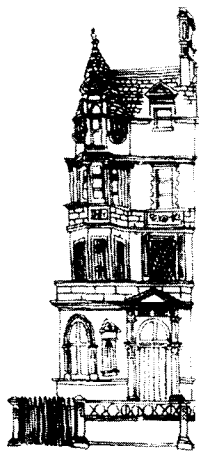
法兰克福

小雨

7:30 分下楼吃早点,全是中国风味,有小馒头、大米粥、咸菜、花生米等。由于昨天乘了十多个小时的飞机,晚上大家食欲不佳吃得不多,所以今早同伴们吃得很满意,基本上打下了一天的饭食基础。

8:30 分大家上车游览法兰克福市容。司机是德国人,我第一个向他打招呼,他也是第一个向我问好的德国人,并且用的是汉语“你好”。于是印象也就先行亲切了,对非中国人司机开车的顾虑便也消除了许多。

法兰克福是黑森州最大的城市,德国的历史名城。它位于莱茵河支流美茵河畔,建于公元一世纪,初为罗马城镇,八世纪为查理曼大帝皇宫所在地,在十四至十八世纪时是德意志各城邦诸侯推选皇帝和皇帝加冕的地方。第一届德意志国民议会也曾在此进行。法兰克福基本上算是二战后重建的城市,既有古老的教堂,也有拔地而起的高楼大厦。人口有六十五万,城区的面积有三百多平方公里。法兰克福是德国最大的国际航空港和主要铁路枢纽,也是公路、运河和管道运输的交汇点,是通向世界的门户。北京至法兰克福航线,是中国民航最早开通的欧洲国际航线之一。法兰克福位于重要商道交汇点,是德国资本的大本营,也是重要的国际金融中心。这里有一百五十家德国银行和一百一十家外国银行,世界上几乎所有著名的银行在这里都设有分支机构。近几年,银行业的兼并重组等各种形式的竞争在这里都有充分体现。金融中心已成为法兰克福最重要的城市职能。各家银行都对自己充满信心,有家银行门前的雕塑尤其给我留下深刻的印象。这个雕塑是一条向上飘动的银灰色领



带,它是这家银行的标志,意味着它的业务向上攀升,永远春风得意,永远都会超越想象。

我们参观的第一个景点是罗马广场。这是一个很古老的广场,并不大,约五千多平方米,中间是一个青铜铸公正女神,铜像四周都是典型的普鲁士传统建筑,市政厅就坐落在这个广场边上。广场旁边还有一个比广场略大一点的树林,由于是冬季,这块林地的轮廓显得很清晰。树木全是法国梧桐,树干一样粗,显然是同一年栽种的。每一个树冠都经过了认真的修剪,大小一样,很像一个个拳击运动员在伸展粗壮有力的胳膊和拳头。地面是用拳头般大小的砖块砌成的,坑洼不平,风化严重,看来已经历了数百年的风雨侵蚀,也正如此,这些地砖的历史韵味显得很浓。市政厅前的保罗广场比它更要显得苍老,也更能让人发思古之幽情。这个广场从它的房屋建筑到周围的陈设,包括地面微不足道的细碎垒石,都昭示着它的历史,显示着与美国的不同。这些东西在美国是看不到的,因为美国比它年轻。年轻人总是看不上老年人,总是批评老年人保守,但是老年人也总在以更硬朗的骨骼抵制着诱惑和干扰,他们经过多年的较量和抗争,总是不分仲伯,于是又不得不走到一起,握手言和。美国与德国就是这样时而争争打打,吵吵闹闹,时而又亲密无间,宛若兄弟。从当今世界形势来看,双方虽有纷争,但共同的价值观和利益远大于分歧,这便是欧美结盟的根本原因之所在。

广场上有两点不能不着重提一下。一是女神像。这类像在欧洲、美国有许许多多,大小不同,神态各异,但内



容一致,即都是一个女性,头戴太阳王冠,一手持象征公平的衡器,一手拿斩除邪恶的利剑。这些象征着信仰和追求,而自由和正义则是她们所代表的精神的内核。这样,女神像一般就有两类,一类是自由女神,一类是正义女神。目前世界上最大最著名的自由女神像在美国,她的原作在法国。但这两类女神应是一体的,正像同一事物的两个方面一样,自由女神与正义女神是一个完美的整体,在当代社会已成为法治的化身,共是法治的维护神。

另一重点就是市政厅。法兰克福现在的市政厅建于五百年前,是一个极其普通的三层小楼,用红砖砌成,面向罗马广场,没有围墙,更无大门。一层开有一个不足二米宽的门洞,更像个楼梯口,直通楼上。门口有一个身着黑色制服、头戴小檐黑帽的男人在向来往的行人打招呼。我看把门人态度和蔼,于是上前和他合影留念,他叽哩咕噜地对我说还可以到上面看看。在市政厅不远处有古老的圣巴托洛梅教堂,它与市政厅几近同年,但它九十五米高的塔楼,使市政厅显得微不足道。在这里我弄明白了一个问题,那就是在欧洲,政府与教堂为什么总建在一起,而且教堂总要高于政府办公楼,不要说古代,即使在现代欧洲基本仍保留这样的格局。原来古代欧洲一直是政教合一,并且教权一直高于皇权,中间虽有斗争,但总的市政建筑形式变化不大,即使政教分离,确立世俗政权的地位以后,这种传统仍通过建筑风格保留了下来。我更进一步想,保留下来的不仅仅是建筑,更重要的是文化,是一种文化思维传统的延续,只要一个人种的思维模





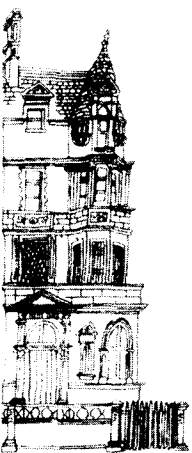
式不被强权所中断,那么建筑作为一种文化就不会中断。这种建筑风格的延续,也标志着欧洲文化积淀的厚重。为什么人们更愿意到欧洲进行文化旅游?因为在那里,人类每走一步的足迹都保留了下来。连希特勒都下令不准许轰炸卢浮宫,可见欧洲人对传统文明的态度。

相比欧洲,具有五千年文化传统的中国,对历史就显得不够尊重,对传统文化的认识与保护就显得苍白了许多。历史上的兵荒马乱、战火焚毁暂且不说,仅文化大革命就把中国的建筑文物洗劫空了,传统文明受到重创。因为连文明的重要载体——建筑都不存在时,文明的继承也就没有了衣钵,成为空中浮萍。近二十年又重建不少,但所有重建的“文物”,除了其前的几颗大树尚有一点历史灵性,其他毫无例外都是经不起风雨的粗糙外壳。耗巨资建成,供人参观的世纪性建筑,有的甚至不到一年就关门修复。相比具有几百年历史的天坛、地坛,怎能不令人感慨万千。2001年2月7日,我到宁波游天一阁时就在思考,为什么在解放前,在万恶的旧社会,在封建社会,能有天一阁这样的私人藏书楼存在,有这样宏大的私家建筑群存在?主要原因是国家保护私人财产不受侵犯,国家尊重个人及其财产,于是个人才有了积累,从一分一文、一草一木、一砖一瓦,经过一代又一代的积累,才能成型,才有规模,才有后人所看到的、叹为观止的、认为还必须加以保护的城堡、庙宇、宅院、门楼、牌坊等建筑。为什么宁波的天一阁,苏州周庄的张厅、沈厅一类建筑在建国后没有产生了呢?因为有一段时期把私有财产当做万恶之源,历史上的一切建筑文物也都成了封资修的罪

魁祸首，便要焚烧殆尽，斩除干净。没有了支撑历史脊梁的文物建筑，神州大地便显得不够苍劲，若大一个国家，若大一个民族，竟没有祖先魂灵的安身立命之地，何其悲也！

上午九点，我们走上美茵河大桥。美茵河是多瑙河的支流，横穿法兰克福市区，河道约有百十米宽，水流平缓，河道里有船只在航行。站在桥中央，放眼四周，视线很宽广，大家纷纷照相散去。站在这里可以清晰地看到银行的办公大楼。我数了一下，法兰克福的高层建筑不足十座。导游李先生讲，德国人不喜欢高楼，这里已是德国高层建筑比较集中的地方了。的确，这区区几座高楼远没有浦东和深圳的楼宇高大威武。国内的媒体报道中国的改革开放成就时，总拿建楼的速度和高度与欧美比，并声称中国的发展速度远高于资本主义，现代化就在眼前，二十一世纪必将是中国的世纪。我曾真心地为深圳速度叫好，为深圳的国贸大厦、上海的东方明珠骄傲，但是现在我纳闷，既然不同的类项不能合并，那么何必要拿自己的楼房和别人的平房相比呢？而且国内报道话还总只说半句，而国内楼房前狭窄的过道和国外平房前宽阔的草坪之比就被省去了。楼房越高，就说明现代化程度越高，人民生活质量越高吗？美国纽约曼哈顿岛上摩天大楼林立，曾是美国人心目中的骄傲，可时至今日，阳光却成为那里的稀缺资源，大楼里的职员们每天能够找到一个有阳光的地方晒一晒便是最大的享受了。可见，比较不仅不能失之偏颇，更重要的是还要看这种比较有没有可比性，有没有实际意义。近几年国际上不断有机构





对一个国家的综合国力和居民生活质量进行评估,我们予以报道的中国的指数排名也多是靠前的。这常常给国民带来一种误导,认为我们确实在许多方面领先了,殊不知这些指数多是总体性的。其实隐去的那些单项指数,更能显示我们的差距,暴露我们的问题。把成绩讲够给国民鼓劲有必要,但是通过单项对比,找出我们的不足和隐忧,增强紧迫感、落后感,亦是发展所必需。

游完指定景点,我提议看看歌德故居。歌德的故居为红褐色三层楼房,1749年8月歌德诞生于此,并在这里完成了《少年维特之烦恼》。与歌德故居毗邻的还有歌德博物馆和歌德图书馆,展出有他生前著作、手稿及其他资料。甚至歌德站着写作的桌几,他母亲当年使用的铜镜也保存着。在德国,历史上有影响的每一个文化名人的故居都保存着,并有各式各样的纪念场地。德国就是这样延续着德意志民族的思想和文化。歌德不仅是一个文学家、诗人,更是一个对人类历史发展有着重大影响的启蒙思想家。他的《少年维特之烦恼》对我自由理念的形成功产生过重要影响,他的《浮士德》也是全世界人民的精神瑰宝。到德国我不仅想看歌德,还想看康德、黑格尔、马克思、海德格尔、哈贝马斯等一代又一代故去的和还活着的人类思想大师的遗存和所到之处。

法兰克福市有一个美国送给德国的礼物——机器人。这是一个像黑色剪纸的机器人,高五米,一直不停地重复着手握铁锤敲铸工具的动作,喻义德国人民的勤劳。一般来讲,国与国之间互赠的礼物,都寄寓有良好的祝愿。德国人也确实像这个机器人一样,在不停地劳动,尽

2001年2月23日

星期五 法兰克福 小雨

管德国已步入世界上最发达、最富裕的国家行列,可是德国人并没有满足,仍在努力地创造。有人戏说德国人干活上瘾,以至国家不得不颁布商店关门法、节假日休息法,强令商店按时关门,以使国民能够安心休息。

离开法兰克福前往柏林,两地距离五百公里。眺望公路两边,不时有相对集中的别墅式房屋出现,这就是所谓的农村,在德国一般叫镇或市。有的市人口很少,还不到一万人。德国的农民就在这些地方聚居,与在城市生活并没有多大差别。德国包括欧洲各国的农业政策,大的方面都是欧盟制定的,受欧盟制约,实行严格的配额制。各国政府都执行欧盟的规定,否则处罚是很严厉的。德国有一个州的农业协会,去年就被罚了几千万马克,原因是生产的牛奶和土豆量超出了规定,冲击了市场。因此,可以说欧洲的农业早已进入计划经济时期。以前我们并不理解法国的农民为什么总是罢工,有时还把牛赶进政府和议会大厦,以抗议欧盟的农业政策,原来是欧盟在左右着各国的农业。当看到农民的这些居住点时,我就想,当年毛泽东所设想的社会主义新农村是什么模样?

一路上不时遇到风雪,行程很慢。中午十二时在一个小镇吃麦当劳,由于饭食简单,加之中国人吃饭又快,所以十多分钟大家就吃完了。李导说大家可以出去逛几分钟,因为司机的休息时间还没有结束。德国对司机的行车里程和休息时间都有严格的规定,并有专门的立法规定行车时间,连什么样的车走什么样的线路和车道,车速是多少都有详细要求,怪不得我们下午行驶四个小时后,司机把车停靠在路边让大家下车方便,稍息片刻,约

