

少年博覽・奧秘系列

古遺址之謎

向思鑫 主編 海天出版社



《少年博览·奥秘系列》

古遗址之谜

向思鑫 向飞 编著

海天出版社
中国·深圳

粤新登字 10 号

责任编辑: 张良杰

装帧设计: 陈士修

责任技编: 李镜明

古 遗 址 之 谜

向思鑫 向 飞 编著

海天出版社出版

(中国·深圳)

海天出版社发行 乐昌印刷厂印刷

开本 787mm×1092mm 1/32 印张 3 字数 62 千字

1992 年 4 月第 1 版 1992 年 4 月第 1 次印刷

印数 1—20,000 册

ISBN 7-80542-405-5 / G · 62

定价: 1.80 元

序

这套丛书向少年读者展示的，是存在于这个蓝色星球上的形形色色的奥秘。

神秘的百慕大，神秘的外星人，神秘的古玛雅遗址，神秘的野人和雪人……在人类即将走向 21 世纪的今天，在现代科学发展到将人送上太空的今天，这些奥秘仍然不可思议，即使用现代科学，也无法解释。

这些奥秘之所以被称为奥秘，还因为它们不是神话，不是传说，而是一个个不以人类意志为转移的现实存在，犹如复活节岛上不知从何而来的巨大石雕，给人类、给现代科学打了一个哑谜，然后极有涵养地沉默着，极有耐心地等待着，等待着人类的回答。

这是对人类的挑战。

这是对现代科学的挑战。

一部人类发展史，就是一部人类探索奥秘的历史，就是一部锲而不舍地将一个个“不解之谜”变为科学常识的历史。在远古时代，连雷鸣电闪都令我们的祖先困惑不解，这雷鸣电闪，便是远古时代的“奥秘”。至于“地球是圆的而不是方的”、“人是由猿进化而来而不是上帝创造”这些普通的科学常识，在几百年前也还是“奥秘”呢。而为了探索这奥秘，解开这世界之谜，伽利略和哥白尼甚至献出了自己的青春和生命。

然而奥秘是层出不穷的。旧的谜解了，新的谜又涌现出来。奥秘之门一重重地开启，奥秘永远存在，奥秘永远年轻！

如今，解开当代之谜的重任又历史地落在我们肩上。奥秘向人类的挑战，实际上也是向人类的未来——少年读者的挑战。

这套《奥秘系列》，为少年读者开列了一份很好的清单，这是一份寄托着无限希望的清单，同时也是一份沉甸甸的清单。了解这些奥秘的来龙去脉是极有兴味的。思考这些奥秘会使你聪明，探索这些奥秘会

使你充实，而揭开这些奥秘，将会使人类社会出现历史性的进步。

每一条小溪都向往着大海，都顽强地奔向大海，这就够了，小溪的全部价值就在于这向往，这奔流。少年朋友们，让我们像山中的小溪一样，为探索奥秘之海而勇敢地奔流吧！

是为序。

董宏猷

1991年9月11日深夜

少年博览丛书

奥秘系列(八种)

顾 问: 郭友中

李成文

主 编: 向思鑫

副主编: 张麟 樊悌 金萍

目 录

序	1
一、从光怪陆离的古代遗物谈起	3
20 亿年前的金属球	3
20 亿年前的“核反应堆”	4
超越时代的金属合金	4
四万年前的弹孔	5
五千年前的人造心脏	6
四千二百年前的彩电	6
三千年前的微刻	7
二千年前的化学电池	7
一千八百年前的古代飞行器	8
二、万谜之谜的金字塔	10
浩繁的工程	10
运输之谜	12
建筑之谜	13
数据之谜	15
万古长存之谜	16

微波谐振腔体和宇宙波	18
法老诅咒和核废料	19
太空人留给我们的一张名片	21
三、玛雅人留下的疑团	23
玛雅金字塔和“光影蛇形”	23
超越时代的天文、历法	24
神秘的历史	26
X 星的来客	29
四、“小犬星座”是多冈人的故乡吗	31
天狼星色变之谜	31
精确得令人发怵的历史	33
马丘比丘——古老的山顶	35
蒂亚瓦纳科的太阳神	35
太阳门	36
萨克塞瓦曼的巨石	37
五、除了鸟，还有谁在俯瞰大地	38
纳斯卡：道路通向哪里	38
乌兹别克：箭头指向何方	40
土耳其：从高空摄制的古地图	41
远古时代的高空体验	43
六、层出不穷的巨石文化	47

巨石阵	47
石列·石阵·魔轮	49
石球和风动石	50
马尔杜城和“比米尼墙”	51
神秘的悬棺和恐怖的南·马特尔	52
哀艳绝伦的珊瑚城堡	55
灵怪的巨石雕像	56
 七、复活节岛——一个永恒的期待吗	59
神秘岛的发现	59
究竟是谁的杰作	60
人力，还是神力	61
一个严重的否定	62
谁是最早的居民呢	63
几种假说	64
 八、神秘的岩画	67
撒哈拉：“大火星神”	67
澳大利亚：“自画像”	68
南非和法国的绅士淑女	68
中国的“天神”	69
贺兰山的人物写意画	69
头上是天线吗	70
防毒面具，还是宇航头盔	70

九、五亿年前的人类足迹	72
两亿年前的足迹	72
三叶虫上的足迹	73
和恐龙的足迹在一起	74
赤道上的巨足	74
十、神话，还是现实	77
假说一：是“天外来客”的杰作吗	77
假说二：历史与我们所知的没有两样	78
假说三：第？次文明	81

解开世界之谜的愿望，为
我们打开了知识神殿的大门。

〔德〕爱因斯坦

在崇山峻岭之中，在荒原沙丘之上，在古墓幽穴之内……
考古工作者发现了一大批神秘莫测而又妙趣横生的谜团。

是谁，为什么，在旷远迷茫的黄沙之中，垒起了伟岸的
石塔？

是谁，为什么，在 600 米高的悬崖之上，建造了壮丽的
石城？

谁有那股神奇的伟力，把一块两万吨重的石雕，轻轻提
起，又倒放在萨克塞瓦曼荒野？

谁有那样闲逸的情致，把数以百计的直径数米的“石球”玩
腻之后，又弃置在哥斯达黎加丛林？

谁的妙手移植过两千年前埃及孩子的心脏？

谁的子弹穿透过四万年前古尼德人的头颅？

谁脚，踩死过五亿年前的三叶虫？

谁的眼，窥测过 20 世纪的高倍望远镜才能看到的星星？

谜！谜！谜！

惊诧。迷惘。目瞪口呆。百思不解。

难道是那些茹毛饮血的祖先？

难道是那些开天辟地的“神人”？

难道是时空颠倒，历史错位？

简直是一团谜!

然而，探索吧:

人类的过去在这些谜里，

人类的未来也在这些谜里……

一、从光怪陆离的古代遗物谈起

怀疑把昨天的信仰摧毁，
替明天的信仰开路。

〔法〕罗曼·罗兰

20 亿年前的金属球

不久前，南非的一个金矿里发生了一件使人惶惑不解的怪事：一群矿工在岩石中挖出了数以百计的金属球。这些金属球似乎是人造的物体。它的顶端和底部都是平的，中间有三条镂空清晰的槽线，尤其令人惊奇的是，其中有一个球，能在它的轴线上自动旋转。

据地质学家说，从岩层构造来看，这些金属球很可能是20 亿年以前的物体，但是，它们是如何冶炼和制造的？又是怎样埋藏在那里？以及其中的一个球为什么能自动旋转？没有人能够作出叫人满意的回答。

此外，人们还曾在金库德采石场坚硬的岩石中，发现过铁钉，在美国内华达州的一块长石中，发现过螺丝钉，1880年，美国科罗拉多州的一位农民，在煤块里砸出一只铁铸嵌环，1885年，奥地利的一位作坊工人，在煤块里砸出一个金属六面体。这些，显然都是人工制品，但是，在几千万年以前的地球成煤时期，成岩时期，哪有人的踪迹呢？

20 亿年前的“核反应堆”

1972 年，一家法国工厂惊奇地发现：从非洲加蓬共和国奥克洛铀矿进口的铀，早已被人用过。一般铀矿中的铀²³⁵含量都在 0.7% 以上，而这批矿石的含铀量还不到 0.3%。

一批专家到矿区进行了考察，不久，奥克洛矿爆出了一条震惊世界的新闻：科学家在这里发现了一个不可思议的史前遗迹：一个古老的“核反应堆”。

这个“核反应堆”相当完整，由六个区域组成，大约使用了 500 吨铀矿石，但输出功率很低，估计为 100 千瓦。

据地质学家考证：奥克洛铀矿的成矿年代大约是 20 亿年之前，成矿后不久，“核反应堆”就开始运转，运转时间长达 50 万年。是谁，在 20 亿年之前，就设计出了如此杰出的高科技产物，并能用于实践呢？

超越时代的金属合金

1976 年，苏联瓦什卡河岸上，发现了一块拳头大的闪着白光的怪石，经分析：是一块稀有金属的合金：其中锡占 67.2%，镉占 10.9%，钨占 8.78%，还有铁、镁、铀、钼，但没有铀的衰变物。专家们认为：这是一块人造合金，年龄不超过 10 万年，地球上没有类似的天然物。它很可能是用只有几百个原子的微小粉末作原料，在几十万个大气压下冷压而成，对这样大小的物质，加如此高压，其设备和手段，即使是现代文明，也无法达到。是谁，用什么方法，制造了这块合金，并

把它遗落在瓦什卡河岸呢？

在秘鲁高原，考古学家发现了铂的装饰品。人们知道：铂在 1800°C 的温度中，才开始熔化，但是，谁在远古时期，就搭起了能产生如此高温的熔炉呢？

在印度德里的一座寺院里，竖立着一根古代的铁柱，日晒雨淋 4000 多年，却没有一点锈迹。据考察：这铁柱既不含硫，也不含磷，所以不被大气腐蚀。但是，4000 年前的古人，怎能掌握冶炼不锈钢合金的奥秘呢？

四万年前的弹孔

在英国的一个博物馆里，保存着一个生活在旧石器时代的古尼德人的颅骨，它是 1921 年，在非洲罗德西亚的一个铅矿附近发现的。这个颅骨的左颞颥（nieyu）骨上，有一个圆洞，边缘平滑整齐，专家鉴定：这个创伤与长矛、弓箭或者动物獠牙所造成的裂洞完全不同，唯有子弹的高速冲击才能形成。

在苏联科学院古生物博物馆里，保存着一条在千万年前就灭绝了的欧洲野牛——鬃犏的头骨，这块头骨上也有一个圆形的伤洞，经鉴定，该洞是由一种束状高压气体冲击而成。由于这头野牛当时未死，创伤周围又新长出了颗粒状骨质结构，因此，伪造是不可能的。

但是，袭击古尼德人和欧洲野牛的先进武器，怎么可能在 4 万年前甚至千万年前产生？

五千年前的人造心脏

苏联人在西瓦湖附近，挖出了一具 4000 年前的女性古尸。尸体表明：她不但被枪弹之类的东西击中，而且还被做了外科手术。

一支由日本、埃及专家联合组成的考古队伍，在一座金字塔里发现了一具大约 10 岁的男童木乃伊，距今约 5000 年。奇怪的是：在他的左胸腔中，居然有一副类似心脏的仪器，是经过精密的外科手术安装进去的。

大家知道，心脏移植经历了艰难的历程，人类第一例心脏移植在 1962 年，病人在手术后 18 天死于肺炎。正式把人工心脏移入人体是 1982 年 12 月，这人也只活了 111 天 17 小时 53 分。难道是聪明的埃及人，在 5000 年前就创造了这个奇迹。

四千二百年前的彩电

考古学家威交劳·勒加博士，在日内瓦发布了一条震惊世界的新闻：埃及新发掘的古墓中，发现了一台制作工艺相当先进的远古彩电。它和现在彩电的主要区别是：它只有一条线路，却有四个三角形的荧光屏，屏的周围镀了黄金，机件是用目前世界上最先进金属——钛制造，经有关专家鉴定：它是 4200 年前的产品。

使人迷惑不解的是：它只有一条线路，为什么要设计四个屏幕，难道它能够同时接受多个频道的节目？地球上至今没有发现任何古老的电视台，难道它是一只太空远距离联络工具？