

一個理想的丈夫

英國王爾德原著
徐培仁譯

金屋書店

1
2
3
4
5
6
7
8

.....

一個理想的丈夫

O. WILDE 著
徐培仁譯

上海
金屋書店

倫敦海麥特皇戲院：院主哈勃皮爾旁吐里：經理魯易華勒及馬萊。一八九五

年正月三日。

登場人物

扮演者

| | | |
|----------|-------|--------|
| 客佛森伯爵 | | 主教奧福德 |
| 高麟子爵 | | 夏持雷 |
| 羅勃德芝爾東爵士 | | 魯易華勒 |
| 藍杰克子爵 | | 康斯蒙施道得 |
| 夢涕芳先生 | | 亨利史等芙 |
| 費濱斯 | | 博勞飛 |
| 梅生 | | 田尼 |
| 濟姆司 | （侍者） | 查禮士曼立 |

海路特（侍者）.....顧哈

貴婦芝爾東.....鏞利亞李兒生小姐

鮑錦登伯爵夫人.....范妮菲絲東小姐

貴婦慕卡妣.....芬妮龐小姐

麻戚萌夫人.....韓冷芳史小姐

美蓓芝爾東小姐.....毛蒂米勒小姐

蔡粉萊夫人.....弗羅浪士溫小姐

獻給法郎克巴里斯

一點微薄的貢獻——

爲他的能力與識見

給他當他是藝術家

爲他的豪俠與尊貴

給他當他是朋友

王
爾
德

劇中佈景

第一幕：在格魯斯風拂羅勃德芝爾東的八角形之住宅中。

第二幕：羅勃德芝爾東的梳裝室。

第三幕：卡生街高麟勳爵屋中的藏書室。

第四幕：與第二幕同。

時——現代

地——倫敦

全劇在二十四點鐘內完成。

第一幕

佈景——在格魯斯風那地方羅勃德芝爾東的八角形的住宅中。

房內陽光充足，賓客滿座。樓梯上站着貴婦芝爾東。年約廿七，具有莊嚴帶着臘人之美。她招待賓客進入。樓梯的牆上懸一燃着的大燭盤，照耀十八世紀的法國掛帷——代表巴村所畫的戀愛的勝利的圖（譯者註：巴村Boucicart是法國畫家。一七〇三——一七七〇）——裝在樓梯的牆上。右邊與音樂室通。四部合奏的絃聲隱約可聞。左邊的門直通另一客廳。麻威萌夫人與鮑錫登夫人，兩個優秀的女子，同坐在路易士西斯式的沙發上。她們的姿態極其輕盈嬌娜。她們的風度飾着妖豔動人。若法國著名畫家瓦吞在此，恐亦要將她們描下來。

麻戚萌夫人

今晚到哈特羅克家裏去嗎，馬格勒？

鮑錫登夫人

我正想去。你呢？

麻戚萌夫人

他們不是開那無意義的宴會嗎？

鮑錫登夫人

太無意義了！我不知道爲何要去。我不知道爲何要到什麼地方去。

麻戚萌夫人

我是來領教的。

鮑錫登夫人

噏！我厭惡領教！

麻戚萌夫人

—

我也是。這不是與商界同站在水平線上嗎？可是我親愛的葛脫路芝爾東常告我人生應有重大之目的的。因此我來姑試一下。

鮑錫登夫人（從眼鏡中透看四周）

我不相信今晚與會的可能被稱爲有重大之目的者。這個請我吃酒的人時常談及他的夫人呢。

麻戚萌夫人

他真太無聊了！

鮑錫登夫人

無聊到極點了！你的男人講些什麼？

麻戚萌夫人

講我自己。

鮑錫登夫人（一笑）

你覺得有趣嗎？

麻戚萌夫人（搖頭）

一點也不覺得。

鮑錫登夫人

親愛的馬格勒，我們大犧牲了！

麻戚萌夫人（站起）

我們正碰着對呢，翁麗妃！

（她們站起走向音樂室。藍杰克，一個以打領帶及他的慣於英國風俗出名的隨員，近前鞠躬，加入談論。）

梅生（在樓梯口招呼賓客）

客人占葆福夫婦，客佛森勳爵來了。

(客佛森勳爵進。一個七十歲的老人，他掛着絲帶及武士的徽章，有一種整齊的民黨模範。極像羅禮士所繪的畫像。)(譯者註：羅禮士 Laurence 是英國著名的畫家。一七六九——一八三〇)

客佛森勳爵

晚安，貴婦芝爾東！我的不肖的小兒在此地嗎？

貴婦芝爾東（微笑）

我想高麟勳爵尚未到呢。

美蓓芝爾東（走向客佛森勳爵）

你爲何稱高麟勳爵不肖？

（美蓓是英國絕色佳人，有閉月羞花之貌。全身香氣襲人。金絲黃髮，映照發光，櫻口朱唇，無人不存親其如孩童之小口也。她非特有銷魂蕩魄之青春，且俱驚人天眞之勇毅。在知禮之士觀之，她的色藝固無可眷戀，然一人

登徒子眼中，她實無異湯蘭格之形像。（譯者註：湯蘭格 *Tanagra* 是希臘的地名。）且不願受人之稱誤。」

客佛森勳爵

因他偷懶生活的緣故。

美蓓芝爾東

你怎麼可這樣說？為什麼？他每天早晨十時在烏魯地方騎馬，一禮拜去歌劇場三次，一天至少要換五套衣服，而且夜間隨時在外晚膳，你可稱這是偷懶的生活嗎？

客佛森勳爵（用一種溫和閃動的眼光注視她）

你真是個極懶人愛的女孩子！

美蓓芝爾東

你的稱賞多麼有趣啊，客佛森勳爵，請常到我們這邊來。我們禮拜三是在家

裏的，你的徽章很好看呢。

客佛森勳爵

現在什麼地方都不要去了。倫敦是腐敗的社會。你若不介意我可給你介紹我的裁縫師，因為他是個循規蹈矩的人。但切不可到我女人的帽店裏去吃飯。貴婦客佛森的帽子是不經戴的。

美蓓芝爾東

啊，我愛倫敦社會！我想這早已大改革過了。現在是花花公子和浪蕩子兩種人所組織成的。這是應有的趨勢。

客佛森勳爵

哼！高麟勳爵是屬花花公子的呢，還是別的？

美蓓芝爾東 (莊嚴的)

我目前只好將他另立一等，但他進步得很快！

客佛森勳爵

屬於那一種呢？

美蓓芝爾東（略帶恭敬）

客佛森勳爵，我不久就可告你了！

梅生（招呼賓客）

客人貴婦慕卡妣蔡粉萊夫人來了。

（貴婦慕卡妣及蔡粉萊進。貴婦慕卡妣是個和悅仁慈使人愛慕的女子，滿頭梳着侯爵夫人的灰髮，鑲着美麗的花邊。一個高而細長的婦人——蔡粉萊夫人伴着她。蔡夫人的稀薄的兩脣塗上深紅的顏色，慘白的臉上添了一線紅痕。維納司式的紅頭髮，膺嘴式的鼻，長的頭頸。深紅的胭脂更特表出她本來的慘白。灰綠色的雙眼閃動不停。她帶着金鋼鑽的寶石修飾。望之如一蘭花，頗能引人的好奇。唯動作尙稱文稚。她的藝術上的工作却全能影響到許多。

多學棟。)

貴婦慕卡妣

晚安，親愛的葛脫路！你多麼客氣讓我的朋友蔡粉萊夫人到此地來，一對如此可愛的女人是應當相交識的啊！

貴婦芝爾東（發出甜蜜的微笑向蔡夫人奔去。立即在稍遠之處停下，鞠躬。）我想蔡夫人與我早已會過了。我不知道她已重婚的。

貴婦慕卡妣（懇切的）

現在的人不是常常隨意結婚的嗎？這是很時髦的啊。（對麥倫城的公爵夫人。）親愛的公爵夫人！公爵好嗎？我猜測他的神經依舊衰弱的？哼，那不是被人所預料的嗎？他的父親有同樣的病。這對於種族上不知有關係否？

蔡粉萊夫人（玩弄扇子）

我們倆真的碰遇過嗎？貴婦芝爾東？我忘記在何處了。因我早已離開英國。

貴婦芝爾東

我們從前是同學哩，蔡夫人。

蔡粉萊夫人
（驕誇的）

真的嗎？我把學校生活都忘記了。我腦中印着學校的煩惱。

貴婦芝爾東

我並不以為奇。（冷淡的）

蔡粉萊夫人
（露出親蜜的態度）

你曉得我渴望想會見你的穎敏的丈夫嗎？自他進領事館後，維也納的人時常論及他。他們能準確的報紙上拚他的名字。他在那邊是很著名的。

貴婦芝爾東

我想不到你認識我的丈夫的，蔡夫人！（走開）

藍杰克子爵