

金笛丛书



童話故事集

子斌迎吉选编



青岛出版社

金笛丛书

童话故事集

TONGHUA GUSHI JI

子斌 迎吉 选编



青岛出版社

鲁新登字 08 号

责任编辑 于红岩
封面设计 关守信
绘 图 方 房

• 金 笛 从 书 •
童 话 故 事 集

子 畔 选 编
迎 吉

*

青 岛 出 版 社 出 版

(青岛市徐州路 77 号)

邮 政 编 码 : 266071

新华书店北京发行所发行

青岛双星集团华信印刷厂印刷

*

1999 年 1 月第 1 版 1999 年 8 月第 2 次印刷

32 开 (850 × 1168 毫米) 4.875 印张 2 插页 85 千字

印 数 4000 - 8000

ISBN 7-5436-1913-X/I·305

定 价 : 7.50 元

为“金笛丛书”作序

曾经有许多人这样设想过：假如有一天，你将独自一人驾驶着一艘小舟绕地球旅行，或者你将独自一人前往一座孤岛，在那里生活一年，甚至更久的时间，而你只能或者说只允许选择一样东西带在身边，那么你将选择什么呢？

是一块大蛋糕，一盒扑克牌，一只小松鼠，一幅美丽的图画，还是一本书？是一个八音盒，一把口琴，还是一只装满了纸的画箱？

每个人都可以自由地作出自己的选择。然而大多数人表示，更愿意选择一本书。

蛋糕一吃就没了；扑克牌和松鼠不久就会变得乏味；围绕在孤岛四周的大海上的景色，胜过你带去的最美丽的图画；八音盒和口琴只能唤起你更大的孤独感；画箱里的纸装得再多也会用完……而惟有一本书——一本你所喜爱的书，才仿佛是一位永远亲切而有趣的旅伴。

它将伴随你，给你无穷无尽的想象和欢乐，使你百读不厌，常读常新，不断地感知和发现新的真理；它将帮助你战胜寂寞和孤独，像黑夜里的明灯、星光与小小的萤火虫，为你照亮夜行的小路，指引你和帮助你去认识世上的善恶和美丑。

是的，什么也不能像书那样帮助我们，用生命、用心灵去感知和认识未知的事物。

前苏联儿童文学家、少年儿童教育家米哈尔科夫，在他写给所有家长和孩子的一本著名的小书《一切从童年开始》里，头一篇就指出：书是孩子们生活中的最好的伴侣。他说，无论孩子们的家庭生活和学校生活多么有趣，可是如果不去阅读一些美好、有趣和珍贵的书，也就像被夺去了童年最可贵的财富一样，其损失将是不可弥补的。很难设想一个没有书的童年会是一个什么样子。他告诉所有的家长、老师和为孩子们工作的人说：一本适时的好书能够决定一个人的命运，或者成为他的指路明星，确定他终生的理想。

自然，世界上的书是各种各样的，这是因为我们这个世界本身是丰富多彩的。欢乐的，悲哀的；真实的，魔幻的；崇高的，弱小的；美好的，丑恶的……整个活生生的世界，都可能进入一本书中。也许正因为如此，我们才更加觉得书的神奇与伟大。我们从不同的书中，既可以 看到我们所赖以生存的这个真实的世界，以及我们周围的真实的人和所发生的真实的事件，我们也可以

看到那些来自于写书人头脑的虚构和幻想中的世界、人物和故事，如巨人和小矮人、恶毒的巫婆、善良的精灵、神秘的外星人、智慧的魔法师、美丽的海妖、可怕的吸血鬼等等。

是的，一本书可以超越最久远的时间和最辽阔的空间，让我们在任何时候和任何地方，都能够反复看到最古老过去或最遥远的未来。书，可帮助我们每一个人成长——从无知的小孩长成有美好的情感、有丰富的想象力、有智慧、有思想、有发明和创造力的巨人！

现在，又一套专门献给孩子们的新书——一套美丽而有趣的故事集，摆在我面前了。

“金笛丛书”，多么奇妙、动听的名字！它就像古老的童话故事里那神奇的魔笛，在呼唤和召引着所有爱书的孩子，到那些神秘的和未知的地方去游历、去探险、去寻找和获得意外的宝藏。

这套丛书共有五本，即《科幻故事集》、《童话故事集》、《民间故事集》、《侦探、历险故事集》和《生活故事集》。选编者大都从《小葵花》和《红蕾》这两个深受孩子们喜爱的杂志数十年来所刊发的几百篇儿童故事里，细心挑选出最优美、最有趣和最精致的部分，按照题材或形式的不同，分编成这样一套精美的丛书。它们就像一只只小小的故事船，将把拥有它的小读者带到许多陌生、新奇和美丽的环境中去——或是“超时空魔幻丛林”，或是外星人出没的茫茫太空，或是神秘的“沙漠王

国”，或是充满惊险的北极冰海……当然，还有每一个孩子都熟悉的、并且快乐地生活在其中的现实世界——如美丽的乡村芦苇滩，欢乐的夏令营营地，热闹的校园，叽叽喳喳的课堂，温暖而平安的家……

这些故事会告诉小读者，什么是正义、正直、勇敢、善良和高尚，什么是邪恶、自私、卑鄙、懦弱、凶残和虚伪……

这些故事将使孩子们在轻松和愉快的阅读中，获得一些生活的智慧和自助、自立的经验，增强一些认识世界、分辨是非的能力，领略到一种文学之美、想象之美，或者体验到一种冒险和游戏的乐趣……

翻看着这些美妙有趣的故事，我也看到了许多熟悉的作家的名字。这些乐于为孩子们写故事的人，他们都是一些善良的人，天真而有趣的人，富有智慧和美妙想象力的人。他们是孩子们心灵上的永远的朋友！

《小葵花》和《红蕾》不仅是孩子们喜爱的两份杂志，也是许多大人，特别是儿童文学作者们所喜爱的杂志。我就是这些读者和作者中的一个。十几年来，我和这两份杂志一直保持着不间断的联系。现在，当我阅读着这些有趣的故事时，我的心中又升起了一种非常亲切、美好和温暖的感觉……

徐 鲁

1998年10月2日，武昌东湖边



录

为“金笛丛书”作序	(1)
麦当劳小丑出逃记	(1)
斯蒂克公主	(8)
小矮人猎虎	(18)
微型猪巴比	(25)
吉祥珠	(38)
沙漠王国传奇	(42)
魔箱	(58)
耳朵出逃	(69)
云天激战	(78)
叹气的保护顾问	(94)
猴二的追求	(101)



录

小耗子和两位大博士.....	(109)
我变成了小老鼠.....	(117)



麦当劳小丑出逃记

四 五六是城市里最后一个魔法师。

如果那天中午魔法师四五六不去麦当劳用餐就没有这事；如果四五六去了麦当劳没有注意门外咧着嘴微笑的红鼻头小丑也没有这事；如果四五六看见了红鼻头小丑没有用魔法手杖点他一下，仍然没有这事。

事情坏就坏在魔法师四五六突然心血来潮，用魔法手杖点了一下麦当劳小丑那红嘟嘟的鼻子。他在麦当劳餐厅用完餐之后，把这事全忘了，抹抹嘴一走了之。

故事的主人公，就这样转移到了麦当劳餐厅外面那个小丑的身上。

小丑是用木头做的，至于用什么木头，那无关紧要，反正他原来只是木头，和全世界所有麦当劳快餐厅外边的红鼻头小丑一样，没有生命，不会思考，只会成

天咧着嘴傻笑。

四五六的魔法手杖有两大功能：一大功能是点物成金；另一大功能是赋予没有灵性的东西以生命。它这一碰，红鼻头小丑便发生了两种变异：首先是他的红鼻子变成了金鼻子；其次是他突然间获得了生命。

红鼻头小丑最初的感觉是大脑像上了油的轴承一般运转起来，接着感觉到鼻子怪痒痒的，之后生命意识向鼻子以下延伸。两个小时之后，他就变成了一个活的金鼻子小丑。他像刚睡醒的人似的，举起两只木头胳膊，朝着骄阳似火的天空打了个长长的哈欠，然后抬起沉重的木头腿，“咔嚓咔嚓”迈向快餐厅。

麦当劳小丑刚刚获得生命，这个世界对他来说完全陌生。他“咔嚓咔嚓”十分费力地把头扭来扭去，好奇地打量着这个世界。他的个头很高，至少有一米九零，比大多数人都高一头。因此，没有人发现他那张虽然笑着，然而僵硬木讷的脸。

他就这样被熙熙攘攘的人流推着，进了麦当劳快餐店。

麦当劳里的服务员端着托盘，在桌子与桌子之间穿梭，柜台里的小姐忙着收钱开票，老板正在训斥一位失手打碎杯子的年轻侍者，谁也没有注意到一个奇怪的大个子与他们擦肩而过。

“先生，你吃点什么？”

柜台里的小姐心不在焉地问。她正充满嫉妒地注

视着一位同事胸前的金项链。

“我……吃……”

麦当劳小丑的肚子并不饿，他不理解人们往嘴里塞食物的行为。他也想试试往嘴巴里塞东西是什么滋味。

旁边有位白胡子绅士要了一杯可口可乐，一个巨无霸，一份冰淇淋，一盒土豆条。小丑也依葫芦画瓢点了一份。

他模仿着别人的样子，将食物放进托盘里，端着托盘朝一张无人的桌子走去，正襟危坐，品尝起来。

他先是将可口可乐往嘴里倒，但他的肚子是实心的，可乐连喉咙头都没到，又倒流出来，在他的嘴角形成一条桔黄色的小溪。他接着又将巨无霸和土豆条往嘴里塞，但他的嘴巴根本容不下，只好吐出来，嘴角边沾满了残屑。至于冰淇淋，他只好不吃。

“吃饭是一件无聊透顶的事情，毫无意义。”

这是他的木头大脑迸射出的第一朵思想火花。

他起身欲走。

“先生，请买单。”

一个漂亮的小姐很有礼貌地拦住了他，脸上挂着职业性的微笑。

“买……单……”

麦当劳小丑疑惑不解。

“请付钱。”

小姐换了种说法。

“钱？……什么叫钱……我没有钱……”

麦当劳小丑僵硬地说。

“没钱不许走……天哪，他是木头人？！木头人复活了……”

小姐的表情由晴转阴。她仰起头，正要说什么是，突然，她红润的脸变得苍白，吓得“哇”地大叫起来。

人们抬起头纷纷朝这边看。半秒钟后，所有的人都面如土色。

那根本不是一个人，而是块木头，他连眨眼睛都不会，眼珠子定在眼眶里，根本没法活动。他要看周围的东西，也只能靠转动木头头颅才能实现。

一个木头人复活了！

人们吓得抱头鼠窜。他们从座位上跳起，掀翻了桌椅，打碎了杯盘，果汁、面包、冰淇淋、可口可乐弄得满地都是……他们争先恐后地向玻璃门跑去，餐厅里很快空无一人。

胖得跟头猪似的老板被惊动了。当他发现肇事者是他花了 100 多美元从国外买来的小丑时，顿时勃然大怒，大叫一声：

“别让他跑了，抓住他！”

马上有五六个小伙子操起家伙，向小丑跑来。

钢管、拖把、木条、铁铲……接二连三地敲在麦当劳小丑的身上，发出“乒乒乓乓”的声音。

麦当劳小丑是木头做的，压根儿不知道疼痛。老板和他手下人的无理行径终于激怒了小丑。他力大无穷的双手轻松地拨开众人，向老板走去。老板正不知所措目瞪口呆的时候，麦当劳小丑像举起一张纸似的，毫不费力地将体重接近吉尼斯世界纪录的老板举过头顶。

“救命——饶了我吧！”

老板吓得四肢像风中的布条一样乱挥舞，裤子湿了一大片。他的手下人谁都不敢上前一步去拯救他。

“去你的吧！”

麦当劳小丑将老板扔出了10米以外，老板瘫成了一堆肉泥，哭爹喊娘。

麦当劳小丑不屑一顾地向门外走去。不知是他的眼睛不好使，还是门的玻璃擦得太干净，麦当劳小丑挺身朝玻璃门撞去，“砰”地一声巨响，门的玻璃像水纹一样碎了，裂缝千条万条，出现了一个人形的大洞。

麦当劳小丑安然无恙。

他如无人之境地在街上行走，行人恐惧地四处躲藏，边跑边喊：

“妖怪……妖怪来啦……”

“举起手来，不许动！”

警察闻讯赶来。他们吹着警笛，拿着手枪，挥舞警棍，开着警车将麦当劳小丑团团围住。

麦当劳小丑很奇怪人们为什么要这样对待他。他对人们一点恶意也没有，人们却与他处处为难，跟他过

不去。

他的心里很难过，脸上却堆满了笑，那笑容是被画出来的。

“咔嚓。”

一副手铐在阳光下晃了一下，发出耀眼刺目的光芒，戴在麦当劳小丑的两只大手上。

麦当劳小丑的心中充满了孤独。他稍稍一用力，手铐像纸做的一样，断成了两截。

“反了天啦，胆敢拒捕，开枪！”

警察局长大怒，首先扣动了扳机。

“砰！砰！砰！……”

枪声响成了一片。麦当劳小丑顿时弹痕累累，子弹深深地嵌入他的身体。

但他不怕子弹。他朝警车包围圈的一个方向走去。一辆警车迎头向他撞来，他一抬手，竟将那辆警车高举过头顶。警车的轮子空转着，警示灯毫无意义地闪着蓝光，车里的警察吓得哇哇乱叫。

警察们吓得丢盔弃甲。

飞机、坦克、装甲车、大炮、武装到牙齿的士兵全出动了。

市长发表电视讲话，动员海、陆、空三军围剿麦当劳小丑。

面对最先进的现代新式武器，麦当劳小丑步步后退。

他被逼到了一座百层大楼前面的广场上。这是一座刚刚落成的商业大厦，门前有两个挂着庆祝标语的大氢气球在空中飘着，一根粗大的绳子系住了它们，使它们不至于挣脱地心引力飞走。

麦当劳小丑被逼到了一个氢气球的下面。

市长、警察局长、麦当劳餐厅老板哈哈大笑，麦当劳小丑这回是跑不掉了。

麦当劳小丑背靠在绳子上，他宁愿死，也不愿意失去自由。

“快投降吧！”

人们用高音喇叭冲麦当劳小丑呼喊。

“不，决不！”

突然，他灵机一动，转身扯断了氢气球粗大的绳子。

氢气球拖曳着麦当劳小丑，飞向了蓝得像水晶、纯净得没有一丝云彩的蓝天。

他飞得比摩天大楼还高。一股风将他吹离了城市，吹到了远方。他自由了。

○杨 鹏





斯蒂克公主

粗心的老巫婆

王后生了一个很可爱的小公主。国王请来全国最年老的巫婆给公主做教母，公主的名字也将由她来宣布。

可是，这老巫婆太粗心了，为公主洗礼的时候，竟忘了带她的魔杖。老巫婆在口袋里摸了半天，掏出了一把螺丝刀。她在小公主的头上拍了一下，冒出了这样一句奇怪的话：“祝你跑得很快，用不着长很多脚就能跑得很快！”

国王和王后在一旁听了，惊讶得张大了嘴，可是都不敢吱声。

该老巫婆宣布小公主的名字了，偏偏她的记性太差，怎么也想不起公主叫什么了。