

杀人的花客

日本推理小说旗手 铃木泰志纪念作

【森村诚一】 侦探推理小说集

叶特灵 译

珠海出版社

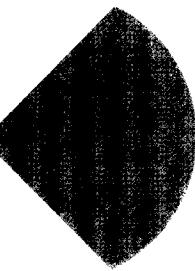


SHARENDE
HUA
KE

[日]森村诚一 著

杀人的花客

SHIRE DE
HUAKE



[日]森村诚一 著

叶特灵 译

珠 海 出 版 社

广东省版权局图书版权登记号：19-2003-142

图书在版编目（CIP）数据

杀人的花客 / (日) 森村诚一著；叶特灵译。—珠海：珠海出版社，2003. 8

ISBN7-80689-092-0

I. 杀… II. ①森…②叶… III. 推理小说 - 日本 - 现代 IV. I313. 45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 055486 号

殺人の花客

Copyright©1997 by 森村誠一

Chinese translation rights arranged with WATANABE Harumi, Tokyo through Japan UNI Agency, Inc., Tokyo and Shanghai Copyright Agency, Shanghai

本书经中国上海市版权代理公司代理，由珠海出版社独家出版中文简体字版本。

杀人的花客

[日] 森村诚一著 叶特灵译

策 划：潘自强

终 审：罗立群

责任编辑：潘杜鹃 李昱姝

封面设计：刘海啸

出版发行：珠海出版社

电 话：0756-2639345 邮政编码：519002

邮 购：珠海出版社图书邮购部

电 话：0756-2639346 邮政编码：519002

地 址：珠海市银桦路 566 号报业大厦 3 层

印 刷：湛江日报社印刷厂

开 本：850×1168mm 1/32

印 张：7 字数：106.9 千字

版 次：2003 年 8 月第 1 版

2003 年 8 月第 1 次印刷

印 数：1-10000 册

ISBN7-80689-092-0/I·439

E-mail：zhcbs1@pub.zhuhai.gd.cn

定 价：15.00 元

版权所有 翻印必究



森村诚一

当代日本侦探推理小说旗手，畅销书名家。作品多次获日本文学大奖：1965年以《高楼的死角》获第15届江户川乱步奖；1972年以《腐蚀的构造》获第25届日本推理作家协会大奖；1976年以《人性的证明》获第3届角川小说奖。

代表作品“证明”三部曲 《人性的证明》、《青春的证明》、《野性的证明》均被改编成电影，不仅在日本家喻户晓，在80年代中国亦广为人知。仅《人性的证明》在日本出版10个月内即重印30次，销售300万册。1982年轰动世界的作品《恶魔的饱食》，横扫日本出版界，再创销售300万册纪录。

森村诚一的写作，使推理小说进入了一个新时代。



因职员盗卖公司关键技术，家木的父亲遭遇破产，被逼自杀。矢泽的未婚妻被绑架、强奸，最后被汽车轧死。心中充满仇恨的家木和矢泽在咖啡馆偶遇后，复仇的火焰被点燃。两人找来同是亲人被害无法申冤的末次和星野。四人的讨论才刚刚开始，他们的仇人便一个接一个被杀！

是谁在帮他们复仇？难道真的是天罚？

责任编辑：潘杜鹃 李昱姝

封面设计：刘海啸 (haixiaoliu@sina.com)

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

◇ 目 录 ◇

第一章	送餐时发现的凶杀案 / 1
第二章	遗留有花粉的现场 / 13
第三章	发生在秋天里的流产 / 30
第四章	猫的诉说 / 48
第五章	不寻常的监控 / 71
第六章	被相互抵消的过失 / 81
第七章	被断开了的关联 / 94
第八章	花粉传播引出的嫌疑 / 107
第九章	没有实感的要素 / 118
第十章	表里如一的不在场证明 / 141
第十一章	一生一次的旅行 / 150
第十二章	移动的证据 / 164
第十三章	生存下来的圈套 / 181
第十四章	迷失了的雨 / 193
解 说	210

第1章

送餐时发现的凶杀案

1

本来以为在车站可以方便地乘上出租车，没想到车站的出租车乘车场已经排了好长的队列。如果现在排在队尾等车的话，估计肯定是来不及赶上婚礼宴会的开幕式了。举办婚礼的酒店到车站其实也不过是出租车的一个起步价的距离。但是，看样子是不太容易一下子就找到车出发了！

天空的颜色变得更加灰暗起来。

这样的天气应该不会马上就下雨吧，美奈子边想着

边开始步行朝酒店方向去了。才走了一点路她就发现，这个原本乐观的想法其实是一个很糟糕的决定，黄豆大小的雨点开始向地面撞击而来。美奈子急忙跑了几步，闪到路边商店的屋檐下，但是大颗雨点砸到人行道地面上溅起的尘土，还是在裙角上留下了斑斑痕迹。

因为是要赶着去参加朋友的婚宴，所以今天身上穿的是一套正规的礼服裙，从这里到酒店还有不短的一段距离，这种时刻肯定是拦不到空车了。美奈子急得几乎眼泪都要流下来了，她想，要是一开始就排队等出租车就好了，但是现在说什么都已经晚了。

街上的汽车匆忙地来回穿梭着，没有人会注意到在屋檐下躲雨的美奈子，那如同被暴雨浇淋过的鲜花般的小女人。甚至还有个别司机旁若无人地用很快的速度驾驶着他们的车飞奔过街，全然不顾车轮下溅起的水花飞向人行道上的行人和路边躲雨的人。

“唉，要迟到了，怎么办啊……”

美奈子看了看手表越发焦急起来。可是，雨却越下越大，穿着这身礼服是根本不可能冲进这瓢泼大雨中的。但是，时间一点一滴地流逝着……

今天举办婚宴是美奈子最要好的两个朋友，他们经过马拉松般的恋爱，如今终于走到了一起。美奈子接受了他们的委托，答应在婚礼宴会的开幕式上当司仪的，前来参加婚礼的亲朋好友们都在等着美奈子的开场白呢。如果这样的场合迟到或者是缺席的话，肯定会被朋友们埋怨一辈子的。

即使被大雨淋成落汤鸡，也比迟到或缺席更能够赢得

朋友们的理解和原谅。想到这里，美奈子狠了狠心，就准备抬脚朝雨中的大街冲去……

这时候，一辆小轿车忽然停在了美奈子的面前。

驾驶员把车窗摇下来对她招呼道：

“不好意思，看来您现在好像是遇到了麻烦吧，您是要去酒店吗？如果不介意的话，请您上车，我可以捎您一段呢。”

说话的男人年纪大概在三十五六岁的样子，身上的装束也很平常，但是说话的语气和态度可以让人感觉得到他的诚意。他可能是从美奈子的装束上看出来她正被这突降的大雨困在了这里。

这简直就是雪中送炭啊！美奈子感觉自己好像是遇上了救星似的，她毫不犹豫地从已经被打开的助手席车门跳进了车里。

“我叫长崎，对于像您这样第一次见面的女士来说，我这样搭话可能是有些失礼了，但我的确感觉到您是遇到了麻烦，所以忍不住就招呼了您。”

握着方向盘的驾驶员做了简单的自我介绍。他的面庞端正且有棱角，稍微有些下垂的眼角使他显得很随和，他的笑容给人以很清爽的感觉。

“我叫库迈美奈子，我正不知道该怎么办才好呢！多亏您帮助了我，太谢谢您了。”

美奈子也报出了自己的姓名，向对方表达了自己的谢意。于是，美奈子与长崎信佑就这样邂逅了。

男人的心跳越发加快了，她应该很快就会到达房间了。今天是用什么姿势、是从什么方位来拍照呢？想到这里时，他的下身已经勃起了。

虽然是在酒店认识的，但是作为一个坐台小姐来说，她身上还意外地保留着一种少女般的清纯，而且很会讨男人的喜欢。他一直把和她在酒店的幽会作为上京（从外地去东京办事、出差都被通称为上京）途中的一个秘密娱乐。干净利落地把公事处理完之后，他就直奔酒店喊上了她，她也把同他的幽会视为一种享乐，似乎从来没有把这件事当做皮肉生意来看待。

他们之间的幽会一直都是跳过酒吧私底下自己联系的。坐台小姐一般是不会给客人留下自己的联络方式的，看得出她已经相当信任这个男人，而且很得他的宠爱。和这个男人单独在私底下约会，对于她来讲也正好可以避免被店里扣除出台费用。

但是，这个男人却没有要给她任何报酬的意思，只不过是给她一些就像是给恋爱中的女朋友那样的零花钱而已。如果恋人之间的性爱总是和互赠礼物搅缠在一起的话，那么谈恋爱的男女岂不都是在做皮肉买卖了吗？对于这个已经逐渐步入不再受到年轻女子青睐的年龄的男人来说，和她的幽会正是唤醒他年轻活力的一剂良药。

她马上就要敲响房门了。他想像着，等她到了之后，两个人要先到浴室一起悠悠享受一下温浴，然后在浴室里让她摆出各种撩人的姿态来供自己拍摄，再用自动快门拍下两个人在一起做爱时的猥亵镜头。为了不会给以后带来麻烦，他用的是一次成相并且没有底片的照相机。接下来两人一起拿着这些淫荡的照片来把玩、娱乐，欣赏自己的杰作。

自己演绎主角的猥亵照片可以再次点燃两人的激情，每当他们欣赏完自己的杰作后，都会把这些照片撕碎丢掉，所以女人也不用担心以后会有什么麻烦，总是按照男人的要求在镜头前摆出各种大胆的姿势来。她也会在镜头下变得兴奋、高昂起来。

这是这个男人作为导演、她作主演的只属于他们两个人的秘密娱乐片，也是他们性爱过程当中的一个步骤。

男人虽然岁数已高，但是，他还是感觉到了自己胸膛里那颗似乎恢复了年轻活力而剧烈跳动的心。

“看来我还没有到耄耋之年，因为如今还拥有着像自己女儿般年纪的女人，不，是应该和自己孙子般年纪的性爱伴侣。”

想到这里的时候，男人的脸上浮起了得意的微笑。现在她应该已经到了，再也等不下去了，正当他起身准备走出酒店的房门迎接她的时候，他听见了轻轻的敲门声。

“让您久等了。”

嫣然微笑着站在门外的，正是他苦苦等待的女人。

3

木原荣作等待着的人是岛居邦枝。

以前在等她的时候总是心急难耐，可是今晚他却没有一点心情，身体也感觉很倦怠，看来即使邦枝来的话，身体也要罢工喽。

她在三周前和木原约会的时候，告诉他她已经有了身孕，在那之前，木原在她身体里播下的种子得到了生命的孕育。

木原并不想要什么孩子，现在他只是考虑着如何来充分享受自己单身贵族的生活。

邦枝是木原众多的性交朋友中的一个，他们只是心照不宣地进行着成人间的交往而已。一直到邦枝怀孕为止，他们相互扮演着的就是愉快的性伙伴的角色。

互不干涉对方的生活，互相尊重对方的自由，互不打听对方的隐私，两人中有一人厌倦的话就立刻分手，他们俩的交往是在这样的前提下展开的。

这对于男人来说是绝好的男女交往关系，男方既不需要承担任何的责任，还可以打其他女人的主意，这真可以说是天下男人们都梦寐以求的男女关系啊。可是，这种幸福的关系因为邦枝的怀孕而被打上了终止符。

自从发现怀孕的那一刻起，她的角色就由一个性交伴侣变身为一位母亲了。木原提出要她去打胎，但是她始终

不肯，不仅如此，她还提出了要和木原结婚的要求。她似乎把最初两人的交往条件给忘得一干二净了。

“我们的条件是制定在不怀孕的基础上的，那是你和我两个人之间的协议。如今我怀孕了，有了第三条生命的加入，我们两人的协议当然就失效喽。”

邦枝如此狡辩。

虽然这也有一定的道理，但是木原心里总有一种上当受骗的感觉。他是相信了邦枝说她自己是在安全期的话，才和她在没有任何措施的情况下发生关系的。如果邦枝是故意撒谎，木原就是中了她的圈套了。

他们的关系由男女自由的成人交往而变成了主子和奴隶的尊卑关系了，而如今的木原正是扮演着奴隶的角色。

“也许邦枝是盯上了我的财产才怀孕的。”

木原心里有这样的疑团。

成人之间的交往都是心知肚明而没有任何金钱往来的。但是，如果邦枝生下了木原的孩子，即使他们不结婚，孩子一生下来就会有继承木原财产的权利；如果结婚，那么木原的财产将成为他和邦枝两人间的共同财产了，万一木原发生了什么意外，邦枝将有权继承他财产的另外一半。

邦枝这个家伙，看来她是有计划地让我上钩的，想到这里，木原心中的疑团迅速膨胀了起来。当他心里有了这样的疑团时，他们那曾经愉快的性爱交往关系就已经等于是宣告结束了。

正因为如此，他在这次和邦枝的约会当中，一点心情也没有，甚至连她的面都不想见到。不过，现在还来得

及，现在如果能够说服她的话，还来得及把肚子中的胎儿做掉，再这样拖延下去的话，连流产也将不可能了。所以他心情再差也要和邦枝见上一面，今晚无论如何也要说服她去做人工流产。

到了约定的时刻，邦枝打来电话，说因为临时有点急事，可能会稍微迟到一会儿。

两人争吵的时间被推延了，木原不由得松了口气。

木原去浴室冲了个凉，然后拿起酒店为客人准备的几只小瓶酒小酌了起来。不久，他感到有阵阵睡意袭来，于是他想反正邦枝还要有一会儿才能到，不如先睡一会吧。为了使邦枝来时随时都可以进入房间，他没有锁上客房的门。

4

山越升在寻找着猎物，对于他来说，房门上不上锁都一个样，只要他动动手指头，即使是酒店引以为自豪的高级门锁，也能轻而易举地被打开。他专门盯着那些房客离开了的客房，当然了，因为房客外出，房间的门锁不会从里面反锁，也不会插上插销和防盗链。他一般是观察哪个房间的门口摆有用完送餐服务的餐具，或哪个房间的门下面插有报纸，然后打电话过去查看房间里面是否有人，然后再进一步用高超的手指技法去实施自己的偷盗方案。

原则上，他从不偷外国人的东西，那些搞婚外恋的男

女是他主要的目标，因为他们即使被盗，一般也是忍气吞声而不会去报警。

另外，年纪大的人发现自己被盗也大都不会报警，因为一般情况下，他们这样年纪的人都很讨厌警员问三问四地调查情况。

不过，山越升也开始考虑要金盆洗手退出江湖了，因为他发现酒店的防范措施越来越严密了，而且自己手指的敏感度也因为年纪增长而变得迟钝起来。如果再一直这样干下去的话，迟早会被抓住的。

另外，还有一个使他决心洗手不干的原因，就是如今信用卡的普及。好不容易进了客房，也搜不到多少现金。山越升从来都不打信用卡的主意。

年轻的时候，他只要在酒店的走廊上看一遍各个紧闭的房门，就知道哪个是已经有客人入住的房间，哪个还没有客人入住，而且还感觉得到客人在不在房间里面，但是，最近他那敏锐的嗅觉也不再敏锐了。

“当真是到该洗手的时候喽。”

山越升一边寻找着猎物，一边沉思着。

负责送餐服务的村山秋子把客人订的食物装在手推车上，推到了客人的房间门口，按响了门铃后却一直听不到回音。

客人在冲凉的时候会听不到门铃声的，她把耳朵贴在房门上，但却没有听到有淋浴的水声。

秋子再次按响了门铃，然后轻轻地在门上敲了几下，房间里面依然没有一点动静。

秋子感到很困惑，因为客人订的都是热腾腾的饭菜。客房是双人标准客房，当然有时候也会有等不及送餐就已经上床休息的情侣。

现在已经是过了晚饭的时间了，送餐服务也相对空闲了下来，其实也并没有让客人等多少时间，难道是客人在订完餐饭后又外出了吗？

送餐服务生不能因为房主不在，就把饭菜放在房门口离去，必须送到客人的房间里，然后请客人签收才可以。

“木原先生，您订的饭已经送来了。”

村山秋子再次敲响了房门，稍微提高了音量向房间里面招呼道。但是，依然听不到任何动静。

困惑的秋子只好到服务台把情况向负责该楼层的服务员做了汇报。秋子在这个酒店已经工作两年了，但是这样的情况，她还是第一次碰上。一般客人都会等待自己订的餐饭送上门来的。

“好奇怪啊。”

楼层服务员迫田光代也皱了皱眉头。

“不管是怎么按门铃、怎么敲门，里面都没有动静。”

“你不会走错房间了吧？”

“肯定没有，我在订餐部那边也确认过的，是 1432 房间的木原先生。”

“我去看一看情况。”

脖子上挂着万能钥匙的迫田光代和村山秋子一起走到1432房门口，光代按响了门铃，果然里面没有任何动静。

“还是打一个电话进去确认一下吧。”

富有经验的迫田回到服务台，用内线电话拨响了1432客房的电话，但是电话没人接听。

迫田看了看手表，时间已经过了深夜零点，送餐服务的菜单都已经换成了宵夜菜单了。

都这个时间了，订了宵夜的客人怎么还会外出呢？真让人费解。

迫田顾不上已经开始凉下来的饭菜，猜想会不会是客人在房间里面遇上了什么麻烦，客人会不会是处于一种无法开门、无法接听电话的状态呢？

但是，这是个双人客房，订的饭菜也是双份的，难道两个人都遇到了什么麻烦？

迫田想起以前曾经发生过的一件事情，一对情侣客人中的男性客人在做爱的时候引发了脑溢血，忽然瘫在和自己做爱的坐台小姐的身上。看到昏死过去的伴侣，小姐吓得夺门而出，顾不上报案就跑掉了。因为如此，昏死的男客人耽误了被救治的时机，被发现时已经死掉了。

迫田一面回想着以前曾经发生的事情，一面思索着，如果这次也和上次一样的话，那么本来可以救活的生命也要断送在自己的手中了，那样一来，自己的责任可就重大了。

订好送餐服务后，两个人同时外出是不可能的，在这种情况下，与其尊重客人的隐私，更应该尊重客人的生命安危，即使是自己判断失误，向客人赔个礼、道个歉，应