

命运

Monyayun

把命运掌握在自己手中

◎冯龙/编著

- ◎ 把握命运有三把钥匙
- ◎ 开启好运有三个密码

命 运

冯 龙 编

延边大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

命运/冯龙 编著 —延吉 延边大学出版社,1999.9
ISBN 7-5634-1263-8

I. 命… II. 冯… III. 人生哲学·通俗读物
IV. B821

中国版本图书 CIP 数据核字(1999)第 47126 号

命 运

冯 龙 编著

延边大学出版社出版发行

(吉林省延吉市公园路 105 号)

北京市通天印刷厂印刷

开本：850×1168 毫米 1/32 印张：11.25

字数：240 千字 印数：1 10000 册

1999 年 9 月第 1 版 1999 年 9 月第 1 次印刷

责任编辑：殷继海 责任校对：张宏飞

ISBN 7-5634-1263-8/I·124

定价：19.80 元

内 容 简 介

“命运”是人生中永恒的主题，运气的好坏，往往决定一个人的得与失、成与败。那么，命运到底是什么呢？人能不能把握自己的命运？如何把握？如何才能开启好运？这些人们日常关心的话题，都能在本书中找到启示、得到解释。书中的观点是：命运是存在的，它像一个人的身体周期，有客观存在的变化规律，人完全可以把握自己的命运，关键是要正确认识自己、对待自己、把握自身的规律。个人命运的规律必须顺应社会发展和自然变化的规律。本书内容丰富、轻松、幽默、通俗、生动。

序

这本《命运》虽不是我的处女作,但我以前的“作品”大都是行政材料、理论分析、学术小品方面的使命文章。而我能出这么一本书,且用了这些坦露人生真面目的词眼作标题,对我来说,确实是第一次。原稿是一大堆随笔,有长、有短,短的几百字,长的几千字。前后十几年积累了这么些王婆婆的“裹脚布”,本想扔进垃圾堆,我的一位学生的学生来到我单位,偶尔谈及此事,他竟然提出看看稿,并且要带回北京,让我等电话。在我天天等待消息的时候,没电话;待我忘了这件事,电话却来了。他在电话那头说:“稿子需要动大手术。是你本人改,还是我们来改?”我在电话这头回答:“还是你们改吧,我全权委托你了。”好在天津离北京不远,一个月后,我便进京看望我的这位“手术”后的“朋友”,一看,让我大吃一惊,从目录到编排,已然神彩焕发。他们说:“这叫包装,你的书稿内容很好,但缺乏包装。”我服了。我心里说:我这一辈子,命运坎坷,就是没有好好包装过。

文革前，我读了整整 15 年书，刚刚进入大四，便赶上了停课闹革命的浪潮。后来便分配到一所工业城市中学教书，又走进政府机关的办公大楼，最后再回到历史系的教坛。同学中有的出国了，有的提干了，有的高攀了，而我临退休时才领到一个“教授”的职称。其间的失落、打击和家庭的不幸和幸运，早已编织出了我命运的混合色。回头再谈“命运”，唯有感叹和惆怅而已。我把这些即就的感叹之作奉献给读者，不知该挨多少骂，实在是诚惶诚恐。当然，还得感谢帮我“包装”的编辑先生们，也祝愿读了这本书的读者们个个能交上好运，因为你们遇上了国运昌盛的好时代。

作 者

1999 年清明于天津初养斋

目 录

第一章 命运有三个人管

〈一〉把命运交给上帝管 (2)

把命运交给上帝管的人，听天由命，安守本份，没有创建性，不敢为天下先。

命运之前话命运 (2)

赶快跳出五行外 (4)

听天由命，不能自保 (7)

命在上帝，运在自创 (9)

〈二〉把命运交给魔鬼管 (13)

把命运交给魔鬼管的人，与魔鬼共舞，身不由己，不可自拔。

命运交给魔鬼，没有自主权 (13)

道高一尺，魔高一丈 (16)

魔鬼的点子多，心肠黑 (19)

〈三〉把命运握在自己手中 (22)

把命运握在自己手中的人，不安于现状，总想改变自己，改变自然。敢于拼搏，敢于站到时代的风口浪尖。

把握命运，就要敢冒三险	(22)
敢闯三关，好运向你微笑	(26)
吃尽三番苦，拼出一条好命	(30)
兔子也敢向命运挑战——棒	(33)

第二章 命运有三层圈

〈一〉内圈	(37)
-------	------

内圈是自己的心态。一个人的心态决定一个人的性情情绪、耐力和成功率。

有个好心态，就有一个好命运	(37)
发展自我，要有三个准备	(40)
成功者的前三步与后三步	(42)

〈二〉外圈	(46)
-------	------

外圈是社会环境。社会的形势更替、兴衰，往往影响一个人的命运。有人成为时代的弄潮儿、宠儿，有人成为某种形势下的牺牲品或替罪羊。

三次摔倒，骨头“补钙”	(46)
-------------	------

三次下岗,命运乖乖.....	(49)
有一就有二,有二就有三.....	(52)
〈三〉圈外圈	(56)

圈外圈是观念的改变。尊重生命,尊重自然。为人处世可方可圆,能屈能伸,知足知天命。

观念的改变,就是命运的改变.....	(56)
退一步,进三步.....	(60)
命运是心灵反射	(63)

第三章 命运有三道轮回

〈一〉第一个轮回——生	(67)
-------------------	------

落地一声响,便决定了一个人的命运。人,不但有先天,更在于后天。后天受成长期的环境影响,如家庭熏陶、学校教育等。这是第一个轮回——生。

重视生命,尊重自然.....	(67)
要生存必须遵守公理	(69)
舍一捡三	(72)

〈二〉第二个轮回——苦	(74)
-------------------	------

目 景

“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺。”人生苦短，命运多舛，曲折坎坷，凶吉难测。这是人生第二个轮回——苦。

苦是命运的教科书	(74)
是福不是祸，是祸躲不脱	(75)
命在我立，福在自求	(78)
对命运不妨用点“弯弯绕”	(80)
〈三〉第三个轮回——死	(82)

有生就有死。有人贪生怕死，有人视死如归。生，不由人选择；死，也不由人选择。冥冥之中，命运似乎有个定数。这是第三个轮回——死。

天地轮流转，生死无定势	(82)
让死放出异彩	(85)
生不在名，死也不在名	(86)
无德之人必无好死	(89)

第四章 命运有三种定位

〈一〉第一种定位	(94)
-----------------	-------------

进取者，天天向上，年年迁升，一步一个台阶；经不起打击者，意志消沉，自甘落后，一蹶不起。

好运等不来	(94)
就低向高,一步一个台阶	(96)
捕捉命运,要主动出击	(98)
〈二〉第二种定位	(101)

有人“一朝权在手,得志便猖狂”。作出了成绩,便头脑发热,飘飘然,不知天高地厚,“家”在何方。

中国古代的灵帝	(101)
人心不足蛇吞象	(104)
命运三岔路口怎么走	(106)
〈三〉第三种定位	(109)

人生,不进则退,停滞不前是没有的;命运,不是顺转就是逆转,静止不转也是没有的。

逆时针与顺时针	(109)
不安于现状,不停止于现状	(112)
劳作是命运的“硬件”	(114)
一条牛一路草	(116)

第五章 好运有三道“紧箍咒”

〈一〉良心是人的本性	(121)
-------------------	-------

人之初，性本善。良心是衡量善恶的天平，
有着不可估量的作用，使人趋向义务和责任，抵制邪恶。

- 好人一生好运 (121)
良心是行为的轴承 (123)
良心是阳光下的旗帜 (125)
良心是社会“守夜人” (126)
〈二〉面子是为人处世的标签 (129)

面子不仅是为人处世的标签，也是维护人性的纲常，是法庭之外的法庭，它约束着人性、伦理，乃至社会风气的行为。

- 面子是修的，不是嘴上说的 (129)
顾忌面子的人也会照顾好命运 (131)
伤了面子就会伤了运气 (134)
〈三〉法律是管理人类秩序的警察 ... (136)

法律是管理人类秩序的警察，人人都得遵纪守法。以身试法，是不珍视人生，任意践踏自己命运的人。

- 有方有圆，才有好命 (136)
修得命好，也要修得身好 (139)
让法律这个“紧箍咒”常念 (140)

第六章 逆运有三个迷魂阵

- 〈一〉钱迷——人为财死，鸟为食亡
..... (143)

钱能改变一个人的命运，也能毁掉一个人的命运。钱，人人都需要、都喜爱，就看怎么去获取，怎么去花销。

- 运气好财气旺 (143)
骗了钱财，赔进了自己 (144)
视钱如命·命不值钱 (148)
钱迷的怪圈 (150)

- 〈二〉官迷——想做官、求官做、做官难
..... (153)

千方百计去求官，刚正不阿难做官，丧尽天良做昏官，奴颜媚骨做奸官，追名求利做贪官。

- 求官也要有平常心 (153)
好官难做，命世难保 (155)
贪官者“千面人” (156)
天下最毒官迷的心 (159)

- 〈三〉色迷——宁要美人，不要江山
..... (161)

美女最能动人心。温柔乡里丢命、丢前程、
丢江山是男人的家常便饭。色字头上一把刀，只
因好色者不知道。

千里江山一笑丢	(161)
宁要美人，不要老命	(163)
欲海里的弄潮儿	(165)
敢用金弹子，去打“野”凤凰	(167)

第七章 把握命运有三把钥匙

〈一〉第一把钥匙——勤俭 (171)

勤俭是把握命运的第一把钥匙。懒惰、等待
是命运的终点，毕竟天上不会掉下馅饼来。勤俭
自有冲天力，舍此便为地狱门。

好运轮不到懒人享	(171)
幸运女神喜欢汗水	(173)
勤奋与好运一定有缘	(175)

〈二〉第二把钥匙——谨慎 (179)

谨慎是把握命运的第二把钥匙，是人生的经验。“诸葛一生皆谨慎，吕端大事不糊涂。”

一分谨慎，一分胜算	(179)
在谨慎中操纵命运	(181)

把握命运的航向 (183)

〈三〉第三把钥匙——好学 (186)

好学是把握命运的第三把钥匙，是人生的好运天机。俗话说：“天才出于勤奋，知识在于积累。”这与孔子倡导的“学而第一”是相通的。

磨刀不误砍柴工 (186)

为自己积点资本 (188)

不吃“墨水”不成器 (191)

第八章 开启好运有三个密码

〈一〉三十六 (195)

人人有了“三十六”，人人都怕“三十六”，其实，能把握命运的人，过了“门坎年”，就有好运到。

三十六行，行行出状元 (195)

三十六计，走为上策 (197)

路是走出来的 (201)

〈二〉七十二 (205)

变是观念的转化，一念不变则会走进命运的死角。“穷则变，变则通，通则久。”孙悟空有七十二变，其实人人都有七十二变。

谬随人变	(205)
人可以下岗，心不可以下岗	(207)
主动挑战命运	(209)
〈三〉一而再，再而三	(212)

有人掘井，掘到三丈便放弃了。如果有耐力、决心再坚持下去，不要多久，水就冒出来了。所以有人提出“坚持最后三分钟”。

为自己制造好运	(212)
紧紧抓住命运的手	(215)
开启生命的“碰碰车”	(218)

第九章 运气有三股鬼气

〈一〉怨气——怨天尤人	(222)
-------------	-------

抱怨命运的人，悲观失望，怨天尤人。不是大骂“天灭我也”，就是哀叹“老天无情”。

抱怨不能改变命运	(222)
一时失意不必气叹	(225)
怨气是背运的影子	(228)

〈二〉怒气——怒气冲天，得罪“天神”，伤害肝肾 (231)

怒由心生，伤己伤人，一怒起，则百害生。做君王的怒气冲天，则国力衰败，万民受苦；为人者怒气横生，则拔刀相斗，丧失理智。

怒火烧毁“孙吴联盟” (231)

别跟命运过不去 (235)

人怒命更怒 (238)

〈三〉傲气——恃才傲物，目中无人 (241)

为人者应有傲骨，不可有半分傲气，傲气是人生的大敌。惟有谦虚，才是傲气的对症良药。

有傲骨不可有傲气 (241)

天外还有天 (244)

骄傲是堕落的滑梯 (247)

第十章 运气有三股仙气

〈一〉勇气——狭路相逢，敢于竞争，勇者胜 (252)