

A WORLD OF  
ENGLISH COMPOSITIONS  
THROUGH PICTURES FOR  
CHINA SENIOR MIDDLE SCHOOL STUDENTS



中国高中生

英语看图作文

大全

主编 何伟

山西教育出版社



中国中学生英语作文大全丛书

A WORLD OF  
ENGLISH COM. THROUGH  
PICTURES FOR CHINA SENIOR  
MIDDLE SCHOOL STUDENTS

# 中国高中生 英语看图作文大全

主编 何 伟  
编写 何 伟 高生文  
成艳萍

ENGLISH

12-1902

51680/20

9634.4  
1225

山西教育出版社

**图书在版编目 (C I P) 数据**

中国高中生英语看图作文大全/何伟编. 太原: 山西教育出版社, 2001. 2

(中国中学生英语分类作文大全系列)

ISBN 7-5440-1986-1

I. 中… II. 何… III. 英语-写作-高中-升学参考资料 IV. G634.413

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 65970 号

山西教育出版社出版发行

(太原市迎泽园小区 2 号楼)

晋阳光明印刷厂印刷 新华书店经销

2001 年 2 月第 1 版山西第 4 次印刷

开本: 850×1168 毫米 1/32 印张: 16.375

字数: 399 千字 印数: 40001—50000 册

定价: 17.00 元



## 内 容 提 要

看图作文是近年来高考英语作文经常采用的形式之一。这是因为看图作文具有多方面的训练功能和测试功能，能很好地反映考生的语言综合能力。

亲爱的同学们，为了帮助大家提高英语看图作文的能力，我们精心编写了《中国高中生英语看图作文大全》一书。这本《大全》是根据《高中英语教学大纲》和《高考英语考纲》对词汇量及书面表达的要求编写的。全书分为5篇，即记叙篇、描写篇、说明篇、议论篇和童话寓言篇。每篇之前，编写了关于这类看图作文的写作指导。全书共选编了适合同学们阅读、模仿的各类优秀英语看图作文180多个范例，每个范例分6个项目：写作要求、图画材料、审图构思、作文示范、词语解释和范文点评。这本《大全》涵盖面广，分类齐全，实用性强，相信同学们读后，无论在思维方法上、写作技巧上还是在语言水平上都会有很大的进步。愿《大全》成为你们亲密的朋友，愿你们学习进步！



## 面 音 理解深刻 表达准确

看图作文是近年来高考英语作文经常采用的形式之一，这是因为它具有多方面的训练功能，并能反映考生的语言综合能力。为了帮助同学们提高英语看图作文的能力，我们精心编写了《中国高中生英语看图作文大全》一书。它是以《高中英语教学大纲》和《高考英语考纲》对书面表达的要求为依据编写的，给同学们提供众多“按图索骥”、观图成文的范例，使同学们通过阅读此书掌握看图作文的步骤、方法等。

看图作文包括看图画（含漫画）、看图示（示意图）、看图表作文等三种形式的作文。

看图画作文是以一幅或一组图画为表达方式引导读者看懂画面的情节，深刻理解图画所反映的事实或包含的思想内容，从而以文字的形式将其表达出来的写作方式。从写作体裁上看，可说明介绍，可叙事记人，可写景状物，也可发表议论。

看图画作文的特点是生动、直观、形象、图文并茂、一目了然。但要写好这类作文，作者首先要认真审题，弄清题目要求；其次，要看懂图画内容并理解画意：全面观察，了解内容，记下要点，深入分析，抓准中心，了解事物所反映的思想教育意义，找到事物的主要特点和内含哲理，也就是从中悟出画面所要表达的中心思想；然后，要充分发挥想像力，沟通画面上事物之间的相互联系、补充画面情节、发掘画面外的内容，以使文中内容充实、具体、上下连贯；最后，合理组织材料，可根据具体情景和内容采用不同的文章结构：第一，若以描述为主，可按空间、时



间或逻辑顺序写作，可采用“开头——发展——结尾”的方式，则不必先给出主题句；第二，若以解释为主，可先给出主题句，按“主题句（段）——扩展句（段）——总结句（段）”的思路进行写作。

看图示作文是以路线图或结构图为表达方式，让读者结合写作要求用文字将其内容表达出来的写作方式。从写作体裁上看，这类作文属说明介绍类。这种作文一般是按照时间顺序、空间顺序或以事物的不同性质、特点的分类来写。

看图表作文实用性强，是看图作文中常见的一种形式。图表的种类很多，有统计图表、曲线坐标图等等。通常用一组或几组数字反映一件事物的发展变化或不同方面。这种作文往往要求读者通过对数据的比较，找出有规律性的东西，得出恰当的结论。有时还要求对所得出的结论做一番简单的评论。从总体上讲，这类作文大部分属于说明文。

对于看图表作文，审题时首先要看清图表的标题，它往往就是作文的标题。其次，要看懂图表，明确题意，按题意切题是看图表作文成败的关键。再次，要从图表中找出有规律性的东西，善于分辨层次，归纳数字所代表的规律性的结论。归纳出的几个方面往往就是短文中的几个自然段落。因此，归纳也就解决了层次和段落安排的问题。写作过程中在表达数字变化时要尽量用变换多样的表达方法，以增强文章的严肃性和深度。

无论要写好哪种形式的看图作文，作者都要具备一定的语言基础和必要的写作技能。这些都不是凭空而来的，而要通过大量的阅读、背诵、实践才能做到的。

本《大全》正是基于以上考虑精心编写的，全书分记叙篇、描写篇、说明篇、议论篇、童话寓言篇五大单元编写。每个单元之前，编写了关于这类看图作文的写作指导。全书共选编 180 多个范例，每个范例，又按“写作要求——图画材料——审图构思



——前言



——作文示范——词语解释——范文点评”前后呼应、浑然一体的结构编写的。这本《大全》涵盖面广、分类齐全而又有代表性，相信同学们读后，无论在思维方法上、写作技巧上还是在语言水平上都会有明显的进步。

编者

2000年3月1日





# 目 录



前言: 理解深刻 表达准确		1
☆ 记 叙 篇 ☆		
写作指导: 情节生动感人 内容具体翔实		1
1. 事件记人		
我宽容的老师	浙江 陈一萍	3
要精确	福建 翟大川	6
科学家与鸡蛋	天津 郭亚新	8
一位勇敢的同学	江西 赵小勤	10
我的爷爷	山东 于 彤	12
聪明的表弟	河南 骆小岚	15
2. 亲身经历		
去电影院的路上	河北 周 力	18
等公共汽车	陕西 姜 芹	21
购物	山西 黄 明	24
抓小偷	辽宁 刘 新	27
一切向“钱”看	江苏 卓文超	30
3. 活动记事		
参观东方农场	河北 童 雪	33
去北海敬老院	北京 谢卫玲	36
记一次郊游	河南 卢 英	38
去山顶寺庙野餐	山西 李力虹	40
奶奶的生日	山东 何 杰	42
记一次植树活动	北京 刘 晖	44
4. 他人的故事		







李明为什么这样匆忙?

王叔叔痛恨去购物

“我们能帮你吗?”

他是谁?

去机场迎接女儿

### 5. 有趣的故事

购物

谁跑得快?

老人的伞

“那是我的包!”

那是谁的狗?

阿福的故事

我该怎么办?

### 6. 幽默故事

书的魔力

汤姆父子

如此搬家!

太聪明了!

你会节省更多的钱

一条裤子

### 7. 讽刺故事

一个接一个

什么重要?

迪克真的病了吗?

“天哪!”

### 8. 有启发意义的故事

捡到一个钱包

“你留下了一个很坏的印象!”

不要对所有的事情都想当然

是狗傻还是人傻?

### 9. 事理性故事

福兰克求错了人

新疆 张建华 47

广西 付兰兰 49

四川 林娜 52

湖南 冉茅 55

上海 曾希 57

福建 王欢 60

甘肃 郝建国 63

吉林 吴涛 65

辽宁 张江伟 68

内蒙古 孟莹 71

江西 缪冬 74

青海 官国民 76

重庆 常平 78

宁夏 李晓丽 81

广东 宁然 84

湖南 毛新明 86

河北 赵鑫 88

山西 柳勇 90

新疆 李之俊 92

辽宁 宋佳鑫 95

吉林 安小华 97

黑龙江 韩雪冰 100

内蒙古 王玉洁 103

广西 相子然 106

山西 高原野 109

陕西 刘泽生 111

甘肃 缪前程 113





以智取胜	北京	万国宾	116
花儿为什么枯萎了?	宁夏	思 谦	118
<b>10. 新闻报道</b>			
一家银行被抢	上海	陆浩宇	121
向英雄学习	山东	叶 婧	123
一次交通事故	河北	邓 云	125
<b>11. 感谢信</b>			
一位令人称赞的出租车司机	北京	魏宁文	127

## ☆ 描 写 篇 ☆

写作指导：生动形象 特征突出

### 1. 特定场景描写

丽云山野餐  
集市  
清晨在公园散步  
考场内  
公园里  
一次难忘的交通事故  
看望老师  
操场上

福建	许 建	132
山西	田瑞华	135
北京	路 通	138
山东	官 也	141
河北	王云峰	144
吉林	崔云华	147
湖南	简 欣	150
河南	姜宏伟	153

### 2. 场面描写

奶奶与我们生活在一起幸运吗?  
奶奶踢进一球  
妞妞与爷爷一起看电视

陕西	郭 清	155
山东	鲁 羽	157
广西	庄和平	159

### 3. 景物描写

上海夜景  
伞花

上海	宋 燕	161
湖北	明丽萍	164

### 4. 场所描写

人民公园  
市广场

江苏	魏一丹	167
山东	韦 敏	170





5. 环境描写

我的老屋

山东 张勇生 173

我叔叔的鸭场

湖南 贺立龙 176

6. 四季景色

一年四季

山西 高文伟 179

四季景色 (四则)

宜人的春天

江苏 李 莉 184

炎热的夏天

河北 任晓云 184

金色的秋天

山东 曾锐文 185

寒冷的冬天

河南 余立群 186

7. 天象描写

雷雨来临

山东 钱 明 188

日出

山西 胡 月 191

看流星雨

吉林 王 虹 194

晨雾

四川 田丽霞 196

8. 人物描写

王老师

甘肃 孟旭阳 198

我的母亲

内蒙古 王志君 201

暴躁的父亲

广东 汪质斌 204

我的朋友

江西 文 惠 206

过分健谈者

青海 李书琴 208

汤姆叔叔总是急急忙忙

上海 郭智聪 211

☆ 说明篇 ☆

写作指导: 解说事物 阐明事理

213

1. 路线说明

皮特怎样才能公园里找到我们?

河南 郑天明 215

约翰怎样才能找到北街医院?

山西 丹 阳 217

玛利怎样才能到广场公园找到我们?

四川 林小川 219

杰妮周一到周五的活动路线

贵州 薛敏灵 221





2. 指路			
给史密斯先生指路	山东	王 彬	224
给布朗先生指路	天津	肖 玉	227
3. 水文与天气			
水的循环	北京	郁达海	230
欢迎到台北来	江西	白 敏	232
天气预报	上海	傅 英	234
4. 场所介绍			
农场	河北	郭文龙	237
史密斯先生的办公室	安徽	武 瑜	239
市图书馆介绍	黑龙江	胡 伟	241
5. 国家介绍			
英国	浙江	谷 阳	244
冰岛	江苏	徐 展	247
澳大利亚	四川	吴 漪	250
6. 宇宙天体介绍			
太阳系	天津	张 隽	254
地球	黑龙江	郑 冰	257
7. 行为过程说明			
补车带	广西	苏 静	260
换轮胎	浙江	王文胜	263
如何拍照	北京	李 宁	266
做面包	山东	沈 强	269
栽树	江苏	方 平	272
8. 变化说明			
我们学校的变化	重庆	钟 圆	274
我家乡的变化	宁夏	罗 斌	276
9. 事理说明			
一对孪生兄弟的今昔	湖北	汪玉英	278
现场办公	吉林	陈一平	281
“反正他不敢撞我!”	山西	夏 焱	284
这样做对吗?	江苏	姚 义	286





## 中国高中生英语看图作文大全

这样的孩子永远长不大  
如此旁观者!

### 10. 图表分析

图书馆读者人数的变化  
1986年中国火灾的起因  
地球上各大洲的面积和人口  
美国普通家庭的收入和开支  
饮料的分类

甘肃 孔 岩 289  
安徽 马 元 292

广东 杨有典 295  
青海 邹 涛 298  
湖南 谭 炯 301  
上海 岳柏杨 304  
重庆 付玉清 307

## ☆ 议 论 篇 ☆

写作指导: 悟意·选点·引发

### 1. 环境保护问题

保护森林  
谈污染  
制止污染 保护环境  
我们都是朋友

内蒙古 贺一宁 311  
山西 江国珍 314  
河南 郑海琛 317  
河北 孙文亮 320

### 2. 健康问题

吸烟与健康  
不要吸烟  
要劳逸结合  
保护视力

湖南 毛文伟 323  
北京 何 玮 326  
江苏 孙东海 329  
海南 霍新宇 332

### 3. 儿童教育

英才教育  
是爱还是害  
希望工程

山东 李红一 334  
上海 姚 爽 337  
辽宁 申燕萍 340

### 4. 学校教育

减轻学生负担  
应取消考试吗?  
请取消周末家庭作业  
谈考试

四川 彭琼君 343  
江西 谷 雨 346  
贵州 陈玉美 349  
江苏 范祥瑞 351





5. 家庭教育
  - 该不该做家务?
  - 家庭购买电脑是喜还是忧?
  - 看电视对孩子有害
6. 人口问题
  - 警惕人口危机
  - 多子多难
  - 交通与人口
  - 人口过剩
7. 商品与广告
  - 其实一样
  - 小议广告
  - 话广告
8. 人才问题
  - 翅膀硬了
  - 不要吹嘘者, 要有才者
9. 为人处世
  - 谈诚实
  - 高帽子
  - 谈人的包装
10. 尊师敬老
  - 尊师, 要重在行动
  - 尊敬老人是子女应尽的责任
11. 失败与成功
  - 如此钓鱼者
  - 失败之后
12. 其他
  - 男女应平等
  - 金钱本身无好坏

安徽	张 丰	354
上海	戴沪生	357
重庆	鞑 磊	360
广东	高 坤	363
山东	孔繁林	366
江苏	曾文君	369
四川	彭 鹏	372
湖北	肖 韦	375
北京	王莉娜	378
天津	夏文津	381
甘肃	廖 渺	383
北京	赵业领	386
上海	路丽雯	389
吉林	孙逸文	392
上海	欧阳红	395
湖南	李 兵	398
天津	李超尘	401
河北	赵 羽	404
上海	明 琴	407
重庆	缪承志	410
广西	江 山	413





☆ 童话寓言篇 ☆

写作指导: 抓住寓言象征 写出多彩文章		416
<b>童话故事</b>		
1. 合作精神		
蚯蚓与杜鹃	湖南 郭玖涌	419
两人智慧胜一人	山东 丁伟	422
2. 聪明才智		
乌鸦喝水	四川 黄一铭	425
聪明的狐狸	广西 赵锐智	427
聪明的驴子	山西 冯文华	430
3. 以弱胜强		
狐狸医生的故事	广西 陈达观	432
4. 骄傲必败		
小山雀	上海 李志强	435
龟兔赛跑	辽宁 张玉虎	438
说大话的小公鸡	甘肃 孟教	441
猴子头上的包	海南 廖大海	444
离群的小鸡	黑龙江 关海滨	447
5. 居安思危		
蚱蜢与蚂蚁	山东 丁健	450
6. 假慈悲		
鳄鱼的眼泪	江西 廖振言	453
7. 方法不当		
风与太阳	北京 郭慧兰	457
8. 得意遭祸		
狗熊的尾巴	江西 廖振言	460
<b>寓言故事</b>		
1. 智慧战胜邪恶		





<b>狮猫和大鼠</b>	山东 冯志伟	463
2. <b>学无止境</b>	山东 夏祥瑞	466
两儿辩日	河北 杜增寿	469
3. <b>媚富欺贫</b>	江苏 柴新明	472
狗与金钱豹	广东 高丹阳	475
4. <b>顾此失彼</b>	河北 常凤仪	478
翠鸟移巢	天津 杨树森	481
5. <b>以偏概全</b>	河北 上官伟	484
一叶障目	山东 孔泽民	487
6. <b>见识狭小</b>	山东 夏红梅	490
井底之蛙	山东 鲁大成	493
7. <b>无可奈何</b>	天津 马辰芳	496
望洋兴叹	新疆 李岩力	499
8. <b>仗势欺人</b>	云南 王 翌	502
狐假虎威	湖北 丁兆龙	505
9. <b>不自量力</b>		
螳臂当车		
10. <b>只顾眼前利益</b>		
螳螂捕蝉		
11. <b>急于求成</b>		
拔苗助长		
12. <b>懒惰</b>		
懒妇		
13. <b>熟与巧</b>		
熟能生巧		
14. <b>功到自然成</b>		
铁杵成针		
15. <b>及时补救</b>		
亡羊补牢		







## 记 叙 篇

### 【写作指导】

### 情节生动感人 内容具体翔实

看图记叙是最常见的看图作文文体之一。它是要把图画上人物的经历以及事件发生、发展的过程记述下来。看图记叙文一般分为看图记人与看图记事。看图记人的文章是以图上的人物为中心，通过人物具体的个性化的语言和典型行为等来表现人物的性格、思想、感情、品质等的。看图叙事的记叙文是以叙述图画上所描绘的事件为主，突出事件中矛盾的产生、发展、解决的过程的。

要写好看图记叙文必须注意以下几点：

第一、仔细观察图画，理解图画所要表达的内容。观察图画时，一定要把多个画面联系起来，认真分析，摸清图画内容，确定写作主旨。要是记人，则必须搞清楚图画上蕴含了人物怎样的个性特征；要是叙事，则要明确事情的来龙去脉及该事情反映了怎样的社会现实意义。

第二、内容要具体。记人则不要放过画面上的每个细节，包括人物的肖像、表情、心理及在某事中的行为，要把画面上的人物写得有血有肉，个性鲜明，栩栩如生，能给人留下深刻的印象。叙事则要交代清楚记叙的要素，即写清楚什么人，发生了什么事，是在什么时间和地点发生的，事情的起因、经过和结果怎么样。当然，这六要素的交代要顺其自然，切不可做刻板的排

