

古
代
少
年
奋
进
录



古代少年奋进录

- 好学篇
- 勤奋篇
- 诚信篇
- 谦修篇
- 身志篇
- 奇才篇
- 识勇篇
- 智勇篇

古代少年奋进录

金玉田 尚达翔 选编

河南人民出版社

古代少年奋进录

金玉田 尚达翔选编

河南人民出版社出版

河南省新乡市印刷厂印刷

河南省新华书店发行

787×1092毫米 32开本 6.625印张 157千字
1983年9月第1版 1983年9月第1次印刷

印数：1—19,400册

统一书号 7105·328 定价 0.57元

前　　言

古老的神州大地，曾养育出无数杰出的历史人物。古语说：“不积跬步无以致千里。”这些历史人物，绝大多数从小便胸怀大志，勤奋好学，注意道德品质的修养。在深入开展“五讲四美”活动，积极建设社会主义精神文明的今天，把他们青少年时代的某些事迹介绍出来，作为借鉴，对于我们广大青少年的成长一定会有所裨益。因此，我们试编了这个集子。

本书主要取材于二十五史，同时兼及部分野史轶闻。为便于广大青少年阅读，我们加了一些注释，并对原文进行了今译，目的是为了帮助学生提高阅读浅显文言文的能力。在注释上，除疏通字句外，对名物制度也适当地作了解释，以期增长青少年读者的古代文化知识；在翻译上，力求忠于原文，主要采取直译，有时也适当地采取意译，以使译文通畅易读。

必须指出，所选材料中的这些历史人物，由于他们生活在古代封建社会，不可避免地带有历史的局限和阶级的烙印，因此，对古人的事迹，需要用历史唯物主义的观点正确看待，这是阅读时应注意的地方。

由于我们对这方面的工作缺乏经验，在选注和译文上一定存在着不少缺点，甚或错误，敬希读者批评指正。

编者

一九八二年七月

目 录

| | |
|--------------------|--------|
| 一、好学篇 | (1) |
| 拾薪执苦..... | (2) |
| 学舍痛哭..... | (3) |
| 学书失羊..... | (5) |
| 读书不误放牧..... | (7) |
| 窃听尽记..... | (9) |
| 就读市肆..... | (10) |
| 读书佛膝..... | (12) |
| 以耳代目..... | (14) |
| 芦荻当笔..... | (15) |
| 断竹为字..... | (16) |
| 兄弟自相训勖..... | (18) |
| 累床读书..... | (20) |
| 寻机质疑..... | (22) |
| 俯身倾耳，执经叩问..... | (26) |
| 二、勤奋篇 | (31) |
| 凿壁借光..... | (32) |
| 夏夜囊萤..... | (33) |

| | |
|--------------|--------|
| 握卷追月 | (35) |
| 足下置瓶 | (36) |
| 塞窗蔽户 | (37) |
| 杜绝往来 | (40) |
| 后来居上 | (42) |
| 屏迹深山 | (44) |
| 以勤制愚 | (45) |
| 读破卷帙 | (48) |
| 呕心沥血 | (49) |
| 心不二用 | (52) |
| 三、谦诚篇 | (54) |
| 圯下拾履 | (55) |
| 谦让服人 | (58) |
| 取直如常 | (59) |
| 一无所纳 | (62) |
| “任损我，毋损伯兄” | (63) |
| 不受宅直 | (65) |
| 重德轻财 | (68) |
| 贫不拾遗 | (70) |
| 解囊济困 | (71) |
| 推己及人 | (73) |
| “小儿法当取小者” | (75) |
| 当先父伯 | (76) |
| “大人未见，不容先尝” | (77) |

| | |
|---------------|---------|
| 宁忍饥竟日，义不独饱 | (78) |
| “鹿得食相呼，而况人乎？” | (80) |
| 不使一钱 | (81) |
| 千里奉亲 | (82) |
| 四、修身篇 | (86) |
| 修身自守 | (87) |
| 少励操行 | (90) |
| 自同诸生 | (92) |
| 尽行其规 | (94) |
| 屏荣避宠 | (96) |
| 割席分坐 | (100) |
| 择友而交 | (101) |
| 除三害 | (103) |
| 弃恶从善 | (106) |
| 闻过即改 | (108) |
| 二十发愤 | (110) |
| 铁杵磨针 | (113) |
| 五、奇志篇 | (115) |
| 鸿鹄之志 | (116) |
| 志在边塞 | (117) |
| 扫除天下 | (120) |
| 乘风破浪 | (121) |
| 喜视天文 | (123) |
| 不为改意 | (125) |

| | |
|--------------|---------|
| 名言题柱 | (128) |
| 六、才识篇 | (130) |
| 两儿辩日 | (131) |
| 巧解日食 | (133) |
| 孺子说月 | (134) |
| 后生可畏 | (135) |
| 小时了了 | (139) |
| 理斥父友 | (141) |
| “坐无尼父，焉别颜回” | (142) |
| 日近长安远 | (144) |
| 浮图灾解 | (146) |
| 覆巢之下无完卵 | (147) |
| 先贤所慎 | (149) |
| 大船称象 | (152) |
| “此必苦李” | (154) |
| 智辨伪鼎 | (155) |
| 才华横溢 | (157) |
| “倾刻成数百言” | (159) |
| 治军有方 | (161) |
| 七、智勇篇 | (165) |
| 说赵割城 | (166) |
| 勇退群寇 | (172) |
| “父辱子死” | (174) |
| 舍生救父 | (175) |

| | |
|---------|---------|
| 虎口救父 | (182) |
| 少女斩蛇 | (183) |
| 智杀二贼 | (187) |
| 智还故里 | (191) |
| 突围搬兵 | (193) |
| 破缸救友 | (195) |
| 任侠尚义 | (196) |
| “何须问此身” | (198) |

一、好学篇



拾薪执苦

这个故事选自《后汉书·承宫传》。它反映了承宫小时候强烈的求知精神。

承宫①字少子，琅琊姑幕②人也。少孤③，年八岁，为人牧豕④。乡里⑤徐子盛⑥者，以《春秋经》⑦授⑧诸生数百人。宫过息庐下⑨，乐其业，因就⑩听经，遂⑪请留门下⑫，为诸生拾薪⑬。执苦⑭数年，勤学不倦。

注释：

①承宫：东汉时人，永平年间（公元五八至七五年）曾任博士、中郎将等官职。

②琅琊（lang ya）姑幕：琅琊，东汉时的郡国名，都城开阳（今山东省临沂县北）；管辖范围，约相当于现在的山东半岛南部。姑幕，汉代县名，约相当于现在的山东省诸城县西北一带。

③孤：小时候死了父亲叫“孤”。

④豕（shi）：猪。

⑤乡里：乡亲邻里。

⑥徐子盛：人名，生平不详。

⑦《春秋经》：我国的一部编年古史。传说是春秋时代鲁国史官编写的，后来经过孔子修订整理，成了儒家的经典。

⑧授：教。

⑨庐下：屋檐下。庐，房屋、住室。

⑩因就：进入学堂中。因，因而；就，归于。

⑪遂：于是。

⑫门下：是里指弟子、学生。

⑬薪（xīn）：柴。

⑭执苦：做苦工。执，从事、干。

译文：

承宫的字叫少子，是琅琊国姑幕县人。他从小失去了父亲，八岁就给人家放猪。本村有个叫徐子盛的，教几百个学生读《春秋经》。承宫有一次路过学堂，在房檐下休息，由于对念书感兴趣，因而就进去听徐老师讲经。他越听越爱听，于是请求徐老师把他留下做学生，情愿为学生们拾柴火。从此，承宫便一边做苦工一边学习，数年勤奋如一，从不松懈。

学舍痛哭

此篇选自《三国志·魏书·邴原传注》。记述了一个孤苦儿童热爱学习、刻苦读书的事迹。

原^①十一而丧父，家贫，早孤。邻有书舍^②，原过其旁而泣^③。师问曰：“童子^④何悲？”原曰：“孤者易伤，贫者易感。夫书者^⑤，必皆具有父兄者。一则羡^⑥其不孤，二

则羨其得学，心中惻然^⑦而为涕零^⑧也。”师亦哀原之言而为之泣曰：“欲书可耳！”答曰：“无钱资。”师曰：“童子苟^⑨有志，我徒^⑩相教，不求资也。”于是遂就书^⑪。一冬之间，诵《孝经》^⑫、《论语》^⑬。自在童龀^⑭之中，巍^⑮然有异^⑯。

注释：

①原：姓邴（bing），字根矩，三国时北海朱虚（今山东省临朐县东南一带）人。曾在曹操部下做司空掾。

②书舍：读书的屋子。这里指的是“私塾”。

③泣：小声哭。

④童子：小孩儿。

⑤夫书者：这些读书的人。夫，这里作指示代词，是“这些”的意思；书者，指学生。

⑥羨：羡慕。

⑦惻（cè）然：悲伤的样子。

⑧涕零：流泪。

⑨苟：如果。

⑩徒：白白地。这里是不要代价的意思。

⑪就书：就学读书。

⑫《孝经》：书名。是一本专门论述封建孝道、宣扬宗法思想的儒家经典著作。

⑬《论语》：记录孔子言行的一部书。据说是由于孔子的学生们整理编写的。

⑭龀（chèn）：本来的意思是儿童换牙，常用来指人的童年。

⑮巍（wēi）然：高大的样子。

⑯有异：不同于一般。

译文：

邴原十一岁时就失去了父亲，家里穷，又很早成了孤儿，因此上不起学。他家附近有个私塾，一次他从这个私塾旁边走过时，见不少小朋友在里面念书，便小声地哭起来。私塾里的老师问他：“孩子，为什么这样伤心呀？”邴原说：“失去父亲的人容易悲伤，家里穷的人容易感叹。这些学生，想必都是有父亲和兄长的。我一是羡慕他们不是孤儿，二是羡慕他们能够读书学习，心里头难过，才掉泪啊。”老师也被邴原所讲的不幸身世感动得哭了，便说：“你想念书可以呀。”邴原说：“我没钱。”老师说：“孩子，如果你有读书的决心，我可以白教你，不收学费。”于是邴原就在这个私塾里上了学。他花了一个冬天的时间就念会了《孝经》、《论语》。在一群孩子当中，他的学习成绩特别突出。

学书失羊

此篇选自《晋书·王育传》。为人放牧的贫苦孤儿王育，由于好学贪书而丢了羊，因此只得卖身赔偿。这个故事真实地反映了封建时代穷人家的孩子想读书学习是何等不易。

王育①字伯春，京兆②人也。少孤贫，为人佣牧羊，每过小学，必歔欷③流涕。时有暇④，即折蒲⑤学书，忘而失羊，为羊主所责，育将鬻⑥己以偿之。同郡⑦许子章⑧，敏

达之士⑨也，闻而嘉之，代育偿羊，给其衣食，使与子同学，遂博通经史⑩。

注释：

- ①王育：西晋末年人，曾在前赵（当时北方十六国之一）做太傅。
- ②京兆：京城所在地。西晋的京城是洛阳（今河南省洛阳市）。
- ③歔欷（xūxī）：哭时的抽噎声。
- ④暇：空闲时间。
- ⑤蒲：一种水草，可以编席。
- ⑥鬻（yù）：卖。
- ⑦郡（jùn）：唐代以前的行政区划名，是县上一级的政权组织。
- ⑧许子章：人名，生平不详。
- ⑨敏达之士：聪明而通达事理的读书人。士，指读书人。
- ⑩经史：指各种古代经典和历史著作。

译文：

王育的字叫伯春，是京城一带的人。他从小就失去了父亲，家里又穷，就给人家当了放羊娃。由于上不起学，每当路过村里的小学时，他一定要大哭一场。有空的时候，他便掐断蒲草当笔来练习写字。有一回因为练字，忘记了羊而把羊丢失了，被主人家打骂。王育只好自卖自身来赔偿。同乡中有个叫许子章的，是一个聪明而又通情达理的人，看到王育因学习而丢羊，很赞赏他，就替他向主人家赔偿了羊，并供他吃穿，叫他同自己的儿子一块儿读书。于是王育就广泛阅读了经典和史书，成为一个知识渊博的人。

读书不误放牧

此篇选自《明史·杨继盛传》。杨继盛是一个农家儿童，为了学习知识，就边读书边放牧，读书、放牧两不误。这种精神是很可贵的。

杨继盛^①，字仲芳，容城^②人。七岁失母。庶母^③妒，使牧牛。继盛经里塾^④，睹^⑤里中儿^⑥读书，心好之。因语兄，请得从塾师学。兄曰：“若^⑦幼，何学^⑧？”继盛曰：“幼者任^⑨牧牛，乃不任学耶？”兄言于父，听之^⑩学，然牧不废^⑪也。年十三岁，始得从师学。家贫，益自刻厉^⑫。举乡试^⑬，卒业国子监^⑭，徐阶^⑮亟^⑯赏之。

注释：

①杨继盛：号椒（jiāo）山，生于公元一五一六年，明朝嘉靖年间（公元一五二二至一五六六年）曾任兵部员外郎，因为弹劾（tānhē）大将军仇鸾遭贬职，不久，重被起用为兵部武选员外郎。公元一五五五年又参奏权相严嵩十大罪状，被杀。

②容城：即现在的容城县，在河北省中部。

③庶（shù）母：古代存在一夫多妻制，即一个男子可以同时娶几个老婆，大老婆叫妻，其余的叫妾。妻生的儿子叫“嫡（dí）子”，妾生的儿子叫“庶子”。嫡子称其父的妾为庶母，庶子称其父的妻子为嫡母，庶，旁支的意思。

- ④里塾 (shú)：乡村里的私立学堂。
- ⑤睹 (dǔ)：看见。
- ⑥里中儿：村子里的小孩儿。里，乡村。
- ⑦若：你。在这里作第二人称代词。
- ⑧何学：即“学何”。这里是“学个啥”的意思。
- ⑨任：听凭。这里引伸为“让”的意思。
- ⑩听之：随他的便儿。
- ⑪废：荒废、耽误。
- ⑫益自刻厉：更加严格地要求自己。益，更加；刻厉，严格。
- ⑬举乡试：考取了举人。乡试，明代的科举制度，每三年在各省省城举行一次大规模的考试，凡是已取得秀才以上资格并经科考合格的，都可以参加。被录取的称举人。因为考试是在八月间进行，所以又称“秋闱 (wéi)”。
- ⑭卒业国子监：毕业于国子监。国子监，封建时代国家的最高学府。
- ⑮徐阶：字子升，生于公元一四九四年，明代松江华亭（今上海市辖区）人。曾任礼部尚书、建极殿大学士、首相。他善于迎合皇帝，为人贪婪，被当时的人民所痛恨。死于公元一五七四年。
- ⑯亟 (qì)：多次。

译文：

杨继盛的字叫仲芳，是容城县的人。他七岁失去了母亲，庶母忌恨他，叫他放牛。有一回继盛从村里的私塾前经过，看见同村的孩子们念书，心里便向往起读书来，于是就把想法告诉了哥哥，要求能让他跟私塾的老师上学。哥哥说：“你这么小，学个啥？”他说：“我小，你们怎么让我放牛，却不叫我上学呢？”哥哥只好向父亲说了，父亲准许他上学，可是不能耽误了放牛。他十三岁那年，才开始跟老师念书。家里穷，他就更加主动地严格要求自己。后来他参加乡试，考中了举人，在国子监里毕了业。由于成绩优良，宰相徐阶曾多次称赞他。