

古代寓
言新編

孔雀愛尾



孔雀爱尾

刘 灿 张炳煊

青 海 人 民 出 版 社

孔雀爱尾

刘 灿 张炳堃

青海人民出版社出版

(西宁市西关大街88号)

青海省新华书店发行 青海新华印刷厂印刷

开本: 787×1092毫米 1/32 印张: 3.25 字数: 54,000

1982年3月第1版 1982年3月第1次印刷

印数: 1—8,350

统一书号: 10097·391

定价: 0.23元

前 言

寓言，是我国丰富的古代文学宝库中的一朵奇花。墨、列、庄、韩诸子都留下许多光辉的篇章。或劝善，或讽恶，言简意远，借此喻彼，借远喻近，借小喻大，使得深奥的道理从简单的故事中体现出来。自春秋战国以来，至今盛行不衰。

但是，古代寓言，都是用古人的话写的，现代的一般人很难读得懂。古今语言的差异，限制了这些寓言的流传范围，广大农村读者更难以欣赏这朵美丽的花朵，是很可惜的。

这本集子，从古代寓言中精选了一百余篇，用现代汉语重新编写，篇幅短，文字精，对于在各条战线忙于生产、工作的同志，不费时，易理解，是欣赏和学习的良好读物。

由于编选和改编经验不足，难免有不当和疏漏之处，请读者指正！

青海人民出版社

目 录

上帝杀龙·····	《墨子》1
蛤蟆、苍蝇和公鸡·····	《墨子》2
列子射箭·····	《列子》2
造父学驾车·····	《列子》3
锏钺剑与火浣布·····	《列子》5
牛缺的教训·····	《列子》6
燕人还国·····	《列子》7
桔槔不祥·····	《列子》8
如此诡辩·····	《庄子》9
防冻裂药膏·····	《庄子》10
庄周逐怪鸟·····	《庄子》11
匠人运斧·····	《庄子》12
无知的猴子·····	《庄子》13
假仁假义的屠夫·····	《庄子》14
无价之宝·····	《韩非子》15
上行下效·····	《韩非子》15
邹君自辱·····	《韩非子》16
种树与毁树·····	《韩非子》17
乘车与跑路·····	《韩非子》18
远水救不了近火·····	《韩非子》18
眼睛看不见睫毛·····	《韩非子》19

画家答齐王·····	《韩非子》20
文侯守约·····	《韩非子》21
孩子的游戏·····	《韩非子》22
爱听好话的国王·····	《吕氏春秋》23
邾君的偏见·····	《吕氏春秋》24
寻梦雪耻·····	《吕氏春秋》25
刻舟求剑·····	《吕氏春秋》26
回生之术·····	《吕氏春秋》27
猎人与猎狗·····	《吕氏春秋》28
贪图安逸的燕子·····	《吕氏春秋》28
竭池求珠·····	《吕氏春秋》29
激流投婴·····	《吕氏春秋》29
田骈清高·····	《战国策》30
恶狗尿井·····	《史记》31
一举两得·····	《史记》31
宋人驾车·····	《论衡》32
宋王好非楚·····	《郁离子》33
不可轻信·····	《郁离子》35
梁王求果·····	《郁离子》36
越古越好·····	《郁离子》38
虎死撤备·····	《郁离子》38
和尚救虎·····	《郁离子》39
不守信用的商人·····	《郁离子》40
真龙和假龙·····	《郁离子》41

假老虎·····	《郁离子》43
偷的是酒糟·····	《郁离子》44
献马招祸·····	《郁离子》45
执迷不悟·····	《郁离子》46
蜈蚣自大·····	《郁离子》47
八哥起哄·····	《郁离子》48
虚伪的知了·····	《郁离子》49
猫头鹰搬家·····	《说苑》49
螳螂挡车·····	《淮南子》50
迂儒救火·····	《燕书》50
白雁落网·····	《燕书》52
淹 鼠·····	《燕书》53
糊涂的小鹿·····	《柳河东集》53
放肆的老鼠·····	《柳河东集》54
骗 术·····	《柳河东集》55
艾子见蟹·····	《艾子杂说》56
父子一样糊涂·····	《艾子杂说》57
石牛成怪·····	《雪涛丛谈》58
为错误辩护·····	《雪涛小说》59
不认输的人·····	《雪涛小说》59
不吃鸡蛋的人·····	《笑笑录》60
痴人说梦·····	《笑笑录》61
以叶障目·····	《笑林》62
近视看匾·····	《一笑》64

自欺欺人·····	《一笑》65
不识自己真面目·····	《一笑》66
医生和巫师·····	《一笑》66
搔痒·····	《应谐录》67
瞎子自信·····	《应谐录》68
世界上哪会有好猫·····	《耳食录》68
束家养猫·····	《龙门子凝道记》69
恶蝇·····	《耳食录》70
恨鼠烧屋·····	《龙门子凝道记》71
让脚鱼饮水·····	《韩非子》72
两头蛇自咬·····	《韩非子》72
秦君嫁女·····	《韩非子》73
教女私攒·····	《韩非子》73
爱驴·····	《耳食录》74
爱子·····	《古今谭概》75
鲁侯养鸟·····	《庄子》76
后羿射箭·····	《符子》76
照画买马·····	《符子》77
鸬鹚中计·····	《权子》78
自嘲自解·····	《权子》79
孔雀爱尾·····	《权子》80
志学·····	《权子》81
喜获宝珠·····	《叔苴子》82
折箭·····	《魏书》83

蚌鹬相争	《战国策》	84
狮猫和凶鼠	《聊斋志异》	85
放牛娃	《聊斋志异》	86
螳螂捕蛇	《聊斋志异》	87
骂 鸭	《聊斋志异》	88
藏 虱	《聊斋志异》	89
辱 神	《广笑府》	90
某甲杀鳖	《程史》	91
钓 鱼	《田间书》	92
怜 鼠	《夷坚志》	93
对牛弹琴	《车子》	94
金钩桂饵	《阙子》	94
爱耍小聪明的强盗	《梦溪笔谈》	95
贪心的猩猩	《贤奕编》	96

上帝杀龙

墨子要到北方的齐国去，先去拜访阴阳先生。阴阳先生说：“老天爷今天在北方杀黑龙，你的皮肤和黑龙的颜色一样黑，这是不吉祥的预兆，希望你今天不要到北方去。”

墨子婉言谢绝了阴阳先生的劝告，毅然往北走。到了淄水，恰巧洪水暴涨，过不了河，只好往回走。

阴阳先生为此自鸣得意地说：“我说的对不对？那天若听信我的话，就不会吃这苦头了。”

墨子反驳说：“南方人不能到北方去，北方人不能到南方来，在他们中间有皮肤黑的，也有皮肤白的，为什么都过不了淄水？照你的说法，每逢某天上帝在东方杀青龙，某天在南方杀赤龙，某天在西方杀白龙，某天在北方杀黑龙，在这些日子里大家都不能外出做事，这样就什么事情也做不成了，岂不是违背了大家的意愿吗？你讲的这些话，是万万行不通的！”

——《墨子》

蛤蟆、苍蝇和公鸡

蛤蟆、苍蝇和公鸡比赛谁的话威力大。

蛤蟆、苍蝇以为自己能说会道，抢先大鸣大叫，白天黑夜一个劲地叫，叫得口干舌燥，可是谁也不愿意听它们的。

腼腆的公鸡平时不爱多说话，蛤蟆、苍蝇以为它是个漂亮的哑巴。天快亮了，公鸡喔喔啼叫了几声，却天下震动：农民起床耕地，墟市开门营业，妇女上机织布，整个大地生气勃勃。

蛤蟆、苍蝇心诚意服地说：“我们唠叨终日，远不及公鸡啼叫几声，看来话不在多，而在于切合时机。”

——《墨子》

列子射箭

列子给伯昏无人表演射箭。他拉满弓，把一杯水放在手臂上，箭嗖嗖地出弦，一支接一支地重叠在靶

心上。一箭刚发，另一支箭又马上扣在弦上。他的精彩表演，博得观众热烈的掌声。列子沾沾自喜，以为伯昏无人也会夸奖他。

伯昏无人袖手旁观，不以为然地说：“好吧，跟我来！”他一口气登上高山，爬过绝壁，面临深谷，背贴峭壁，一步一步地向前移动，突然两脚腾空，倒挂在悬崖上。他急呼列子跟他走。列子吓得脸青腿软，倒伏在地，涔涔的冷汗直流到脚后跟。

伯昏无人意味深长地对列子说：“练习射箭是为了打仗，战场上的情况是千变万化的，不从实战出发，从难从严要求自己，搞那些花架子，能把箭术练好吗？”

——《列子》

造父学驾车

造父是我国古代有名的驾车能手。传说他初学驾车的时候，对师傅泰豆氏很不尊重，学习很不虚心。他的师傅非常讨厌他，三年没教他一点技术。后来他认识了自己的错误，便恭恭敬敬地向师傅请教。

一天，他师傅栽木桩，一步一个，半人高的木桩

只有杯口那么粗。栽好后，师傅在木桩上行走，步履稳健，往返自如。然后叫造父照着样子练。

造父苦练了三天，头上摔起了肿疱，手脚损伤了，身上青一块紫一块。师傅看他练得那样认真，走得稳健自如，便高兴地问他有什么感受。

造父感慨地说：“志坚没有克服不了的困难，苦练没有学不会的东西。”

师傅说：“你懂得这个道理，就功成一半。驾车也和走木桩一样，要有坚强的意志，刻苦磨练。”于是他的师傅把几十年积累起来的经验毫无保留地传授给他，并一再告诉他说：“当你手握缰绳时，心要摸透每匹马的脾气，然后利用你手中的缰绳，指挥它们协调一致，只要自己心中有数，根据每匹马的特点，因才施用，它们就会驯驯服服地听你使唤。要它们前进，疾驰如箭；要它们拐弯，巧如画圆；要它们负重远跑，气不喘力不竭，高山险道如走平川。”

造父按照师傅的经验反复实践，认真探索，终于练出一手过硬本领，成为一个杰出的驾车能手。

——《列子》

鍤 鍤 剑 与 火 浣 布 *

西戎的首领派人送给周穆王一把鍤 鍤 剑，一块火浣布。使者见到周穆王说：“鍤 鍤 剑和火浣布是我们西戎的奇宝。鍤 鍤 剑坚硬锋利，削玉如泥；火浣布用后丢进火里，象火一样通红，脏垢自然脱落，从火里拿出来抖一抖，又洁白得象雪一样。”

穆王身边的大臣不但没有见过，连听也没听过天下会有这样的奇宝。因而在宫里引起了一场争论。有个叫皇子的大臣自作聪明地说：“世界上哪会有这样的奇事呢！这不过是使者骗人的鬼话。”

有个叫萧叔的大臣不同意皇子的武断，说：“这话太自信了，自己不知道的东西就认为它不存在，那太狂妄了吧！”

皇子很不服气，极力强辩。这时，使者当场试验，果然如此。在事实面前，皇子哑口无言，自讨没趣。

——《列子》

* 火浣布即用石绵织成的布。

牛 缺 的 教 训

牛缺是个修养很好、名声很大的书生。他到赵国邯郸的时候，路过耦沙碰见一伙强盗。强盗向他索取衣物，他毫不反抗，任凭他们挑选；要钱，解开钱袋随他们拿。强盗把他的东西装上牛车扬鞭而去，他神态自若，毫不惋惜，自以为这样百依百顺地满足了强盗的私欲，强盗就不会伤害他了。

这伙强盗走了很远一段路，心里总象结了疙瘩，便返回来问他：“为什么东西被抢了，还是这样心安理得，满不在乎呢？”

牛缺书生气十足地说：“品德高尚的人，不因富贵而穷奢极欲，也不因穷困而贪财谋利。不论什么时候，任何环境都要注重自己的品德修养啊！”

这伙强盗似懂非懂，觉得他是个了不起的大人物。心想，若让他见了赵国的国王，他一定会向国王告发，国王就会派兵围剿。倒不如先下手为强，把他干掉。

这伙强盗蜂涌而上，把牛缺杀了。

不幸的消息传到燕国，他家乡的人议论纷纷，都

说牛缺对强盗太心慈手软了。大家互相告诫，要从中吸取教训。

一天，牛缺的弟弟又到秦国去，在关下的地方碰见了强盗。他想起牛缺的教训，便单枪匹马和这伙强盗厮拼起来。强盗已逃跑很远了，他还追上去破口大骂，要向强盗索取原物。

强盗非常恼火说：“我拿走你的东西，没有伤害你的性命，这算便宜了你，你不自量，还穷追猛赶，暴露了我们的行踪。既为强盗，还讲什么仁义呢！”于是一刀把他杀了。

对强盗这类坏人，要讲究斗争策略，待机制胜。象牛缺那样屈膝软弱，只能自食其果；象他弟弟那样错误地吸取教训，单枪匹马，粗鲁蛮干，也无济于事。

——《列子》

燕 人 还 国

有个燕国人，生下不满周岁，父母到楚国做事，就把他带到楚国去了。

他年老的时候，要回燕国去。从楚国到燕国，要经过晋国。路过晋国的时候，有个一起回燕国的同乡

故意哄骗他，指着前面一个地方说：“到了，那就是我们的家乡燕国。”他听了脸色骤然一变，也指着一座神庙说：“对了，从前我们庄上的人，就是在这庙里祭神的。那时可热闹啦！”说完深深地叹息了一番，象很有那么回事的样子。

沉吟了片刻，他又指着前面一座房子说：“过去，我们的祖父母就住在那间房子里。”说完，竟然淌下了眼泪。过了一会儿，他又点着山坡上的一座坟地说：“唉，我祖父母去世的时候，就是安葬在这里的，这就是他老人家的山坟呀！”说着，煞有介事地大哭起来。

过路的人都诧异地转过头来看他。

那个同乡不禁失声笑起来，说：“我是哄你的，燕国还远呢，这才到了晋国呢。”

这人收住眼泪，满脸通红，难为情极了。

不懂装懂，人云亦云，冒充内行，效果往往相反，使自己陷入被动。

——《列子》

枯 桐 不 祥

邻居院子里有棵老枯了的梧桐树，这个人想谋取