

三俠五義

12169

三俠五義

上海古籍出版社

三 侠 五 义

(原中华上编版)

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路272号)

新华书店上海发行所发行 上海市印刷三厂印刷

开本 787×1692 1/32 印张 17.25 字数 570,000

1980年6月新1版 1980年6月第1次印刷

印数：1—95,000

统一书号：10186·174 定价：1.30元

前言

《三俠五義》原名《忠烈俠義傳》，出現於光緒五年（一八七九）。一八八九年俞樾初見此書，認為第一回狸貓換太子『殊涉不經』，便參考《宋史》和《默記》等加以刪改。他還認為書中所敘不只三俠，南俠、北俠、丁氏雙俠、小俠艾虎，則已得五俠矣。而黑妖狐智化者，小俠之師也；小諸葛沈仲元者，第一百回中盛稱其從遊戲中生出俠義來。然則此兩人非俠而何？即將柳青、陸彬、魯英等人概置不數，而已得七俠矣。就改名為《七俠五義》，與《三俠五義》并行流傳。所以《三俠五義》就是《七俠五義》的前身。我認為小說究竟不是正史，爲了風格的統一，第一回狸貓換太子便仍予保存，其他基本上也依照《三俠五義》章回校訂，因此本書仍題作《三俠五義》。

這部俠義小說在武俠小說中是較好的一部。書中前半部大致寫宋朝的包拯任職開封府尹，不畏權勢，錮了皇親國戚；以后就敘述一些俠義之士『除暴安良』的故事。它不同於一般宣傳荒誕神怪的劍俠小說。那些劍俠小說所虛構的，不是你上這座山，他上那座山；就是你是這個派，他是那個派；而劍客們不是手執飛劍，就是口吐白光，互斗不懈。在《三俠五義》中就找不到這類神怪的劍俠。所以魯迅先生在《中國小說史略》上稱贊這部書道：『值世間方飽於妖異之說，脂粉之談，而此遂以粗豪脫略見長，於說部中露頭角也。』也就是說這部書較少荒誕和神怪的成分。

其次，這部書的藝術成就也是值得提出的。魯迅先生稱贊《三俠五義》及其續書道：『繪聲狀

物，甚有評話習氣。……石玉崐殆亦咸豐時說話人。……是俠義小說之在清，正接宋人話本正脈，固平民文學之歷七百年而再興者也。」這是極爲中肯的話。他指的主要就是咸豐年間說書藝人石玉崐（約一八一〇——約一八七一）所說的《三俠五義》。這部書人物描寫得很有個性，像白玉堂的驕傲好勝，蔣平的機智，艾虎的粗中帶細，歐陽春的穩重，趙虎的鹵莽……都寫得很好。魯迅先生也說：「寫草野豪杰，輒奕奕有神，間或襯以世態，難以談諧，亦每令莽夫分外生色。」

當然，這部書是存在缺點的。雖然我前面屢引魯迅肯定此書的話，但就思想性而論，魯迅却認爲遠不能和《水滸》相比。在《三俠五義》中，這些俠義之士的「除暴安良」，雖有點像《水滸》的英雄，其實却是封建統治階級官吏的「隸卒」。魯迅在《中國小說的歷史的變遷·清小說之四派及其末流》一文中提到《三俠五義》時說：「這等小說，大概是敍俠義之士除盜平叛的事，而中間每以名臣大官，總領一切。……其中所敍的俠客，大半粗豪，很象《水滸》中底人物，……不過《水滸》中人物在反抗政府；而這一類書中底人物，則幫助政府，這是作者思想的大不同處，大概也因為社會背景不同之故罷。這些書大抵出於光緒初年，其先曾經有過幾回國內的戰爭，如平「長毛」、平「捻匪」、平「教匪」等，許多市井中人，粗人無賴之流，因為從軍立功，多得頂戴，人民非常羨慕，願聽「爲王前驅」的故事，所以茶館中發生的小說，自然也受了影響了。」魯迅的批評和分析，是非常深刻的。不但如此，這些俠義之士，他們中大部分人物本身就是地主、漁霸，如丁氏雙俠及五鼠均是。他們都富有田園，霸占水域，且擁有地主武裝，他們平日對農民、漁民作威作福，巧取豪奪，而一旦得到官吏——從地方官吏到朝廷大臣的青睞，便馬上卑躬屈膝，甘爲

效命。再進一步受到最高統治者——皇帝的賞識，如展昭受封爲『御貓』一段，那簡直奴顏婢膝，無所不至了。至于書中宣揚封建迷信等思想，是必須摒棄的糟粕，那就更不待言了。

現在我想談校訂這書的經過。

爲了尊重原著，我不作較大的改動。因此象《烏盆記》和《打棍出箱》那一類的怪異故事，特別是我認爲太荒唐的第二十五、六、七回的陰差陽錯故事，也只好不去動它。倘遇不致牽動全局的，我就徑自刪去。特別是講因果報應的句子，我刪得最多，不下數十處。

雖然有了一些修改，原作的精華都是照樣地保存着。我只是盡我能力所及，去掉一些糟粕和不必要的敘述。

現在我要談一下本書的作者問題。這部書并不是石玉崐的原本，石玉崐的《龍圖公案》應該是唱本，由唱本一變而爲無名氏的章回小說《龍圖耳錄》，再變方爲問竹主人的這部《三俠五義》。這部書最早是石玉崐的說書。宛平蔡省吾的未刊稿《北京藝人小志》上曾經說到石玉崐的說書道：『博學善辨，西派之超絕者，自著《三俠五義》等書，談唱皆雅，出而聲價便高，當時有接待神仙之目。歿后有《贊崐》子弟書，名重一時。書少歇時，有其徒代演一二小段，此刻人多便旋，故謂之車前子，言其利小水也。其書已傳，稍失真，尚可觀。』

《非耳筆記》說，石玉崐字振之，天津人。因爲他久在北京賣唱，致被誤爲北京人，咸同時會以唱單弦識動一時。這樣說來，他不僅會唱西調子弟書，也會唱牌子曲了。

蔡省吾所說的《贊崐》，又稱作《嘆崐》、《嘆石玉崐》或《平崐論》，那是別人稱贊石玉崐的一

篇子弟書。開頭就說石玉崐『曾到過關閉多年雜耍館，紅牌斜挑破園門。出入多人如蜂擁，我暗猜疑聽書何必往來頻。進園門一望園中本坐滿，到屋內偏觀座前有千人』。可見他極受人民的歡迎。甚至于有的人『恨不能近身得受先生寵，意欣欣替他得意自己也提神』。他說書時，則見他款動了三弦如施號令，滿堂中萬籟俱靜，鴉雀無聲。但顯他指法兒玲瓏，嗓音兒嘹亮，形容兒瀟灑，字句兒清新。衆諸公一句一誇，一字一贊，合心同悅衆口同聲。甚至有『成羣啞嘴』『陪襯書聲』的。倘聽衆中稍有雜音，就會遭到全場的『驚看』和『瞪目』。

石玉崐所說唱的名爲《包公案》，又叫《龍圖公案》。當時樂善堂抄賣他的唱本，『按段抄賣，另有目錄，要者定寫』。（詳見李家瑞的《從石玉崐的《龍圖公案》說到《三俠五義》》）《龍圖公案》唱本一變而爲無名氏的章回小說《龍圖耳錄》，意指聽石玉崐說書以後記錄下來的；《龍圖耳錄》又變爲一八七一年間竹主人的《三俠五義》，方是現在的本子。李家瑞的《中國俗曲總目稿》上所著錄的『石派書』約三十八種，其中有《三國演義》故事《長坂坡》和《空城計》，也有《西游記》故事《八戒》和《通天河》。但最惹我們注目的却是《三俠五義》的故事，我把它與《三俠五義》回目合并的開在下面：《救主》、《盤盒》、《拷御》（第一回）、《小包村》（第二回）、《烏盆記》（第五回）、《七里村》（第八回）、《苗家集》（第十三回）、《范仲禹》（第二十三回到第二十七回）、《訪玉貓》（第五十回到第五十八回）。此外還有《九頭案》和《相國寺》，也是包公的故事。

趙景深 一九五八年一月于上海 一九七九年十一月修訂

目次

第一回	設陰謀臨產換太子	奮俠義替死救皇娘	一
第二回	奎星兆夢忠良降生	雷部宣威狐狸避難	七
第三回	金龍寺英雄初救難	隱逸村狐狸三報恩	一三
第四回	除妖魅包文正聯姻	受皇恩定遠縣赴任	二〇
第五回	墨斗剖明皮熊犯案	烏盆訴苦別古鳴冤	二五
第六回	罷官職逢義士高僧	應龍圖審冤魂怨鬼	三四
第七回	得古今盆完婚淑女	收公孫策密訪奸人	三九
第八回	救義僕除凶鐵仙觀	訪疑案得線七里村	四三
第九回	斷奇冤奏參封學士	造御刑查賑赴陳州	四八
第十回	買豬首書生遭橫禍	扮化子勇士獲賊人	五三
第十一回	審葉阡兒包公斷案	遇楊婆子俠客揮金	五九
第十二回	展義士巧換藏春酒	龐奸侯設計軟紅堂	六四
第十三回	安平鎮五鼠單行義	苗家集雙俠對分金	六七
第十四回	小包興偷試遊仙枕	勇熊飛助擒安樂侯	七一
第十五回	斬龐昱初試龍頭鋼	遇國母晚宿天齊廟	七五
第十六回	學士懷忠假言認母	夫人盡孝祈露醫睛	七九
第十七回	開封府總管參包相	南清宮太后認狄妃	八三
第十八回	奏沉疴仁宗認國母	宣密詔良相審郭槐	八八
第十九回	巧取供單郭槐受戮	明頒詔旨李后還宮	九三

第二十回	受魔魔忠良遭大難	殺妖道豪傑立奇功	九七
第二十一回	擲人頭南俠驚佞黨	除邪祟學士審虔婆	〇二
第二十二回	金鑾殿包相參太師	耀武樓南俠封護衛	〇六
第二十三回	洪義贈金夫妻遭變	白雄打虎甥舅相逢	一〇
第二十四回	受亂棍范狀元瘋顛	貪多杯屈鬚子喪命	一五
第二十五回	白氏還魂陽差陰錯	屈中附體醉死夢生	一九
第二十六回	聆音察理賢愚立判	鑒貌辨色男女不分	二四
第二十七回	仙枕示夢古鏡還魂	仲禹掄元熊飛祭祖	二八
第二十八回	許約期湖亭欣慨助	探底細酒肆巧相逢	三二
第二十九回	丁兆蕙茶鋪偷鄭新	展熊飛湖亭會周老	三七
第三十回	濟弱扶傾資助周老	交友投分邀請南俠	四一
第三十一回	展熊飛比劍定良姻	鑽天鼠奪魚甘陪罪	四五
第三十二回	夜救老僕顏生赴考	曉逢寒士金客揚言	四九
第三十三回	眞名士初交白玉堂	美英雄三試顏查散	五四
第三十四回	定蘭譜顏生識英雄	看魚書柳老嫌寒士	五八
第三十五回	柳老賴婚狼心難測	馮生聯句狗屁不通	六三
第三十六回	園內贈金丫鬟喪命	廳前盜尸惡僕忘恩	六七
第三十七回	小姐還魂牛兒遭報	幼童侍主俠士揮金	七一
第三十八回	替主鳴冤擱輿告狀	因朋涉險寄柬留刀	七五
第三十九回	劍斬君衡書生開罪	石驚趙虎俠客爭鋒	八〇
第四十回	思尋盟弟遣使三雄	欲盜贓金糾合五義	八四
第四十一回	忠烈題詩郭安喪命	開封奉旨趙虎喬粧	八八

第四十二回	以假爲真誤拿要犯	將差就錯巧訊賊金	一九二
第四十三回	翡翠瓶汚羊脂玉穢	太師口臭美妾身亡	一九六
第四十四回	花神廟英雄救難女	開封府衆義露眞名	二〇一
第四十五回	義釋盧方史丹抵命	誤傷馬漢徐慶遭擒	二〇六
第四十六回	設謀誑藥氣走韓彰	遣興濟貧忻逢趙慶	二一〇
第四十七回	錯遞呈權奸施毒計	巧結案公子辨奇冤	二一四
第四十八回	訪奸人假公子正法	貶佞黨眞義士面君	二一九
第四十九回	金殿試藝三鼠封官	佛門遞呈雙鳥告狀	二二三
第五十回	徹地鼠恩救二公差	白玉堂智偷三件寶	二二六
第五十一回	尋猛虎雙雄陷深坑	獲凶徒三賊歸平縣	二三一
第五十二回	感恩情許婚方老丈	投書信多虧賽婆娘	二三七
第五十三回	蔣義士二上翠雲峯	展南俠初到陷空島	二四一
第五十四回	通天窟南俠逢郭老	蘆花蕩北岸獲胡奇	二四六
第五十五回	透消息遭困螺螄軒	設計謀夜投蚯蚓嶺	二五一
第五十六回	救妹夫巧離通天窟	獲三寶驚走白玉堂	二五六
第五十七回	獨龍橋盟兄擒義弟	開封府包相保賢豪	二六一
第五十八回	錦毛鼠龍樓封護衛	鄧九如飯店遇恩星	二六六
第五十九回	倪生償銀包興進縣	金令贈馬九如來京	二七一
第六十回	紫髯伯有意除馬剛	丁兆蘭無心遇莽漢	二七六
第六十一回	大夫居飲酒逢土棍	卞家暗偷銀驚惡徒	二八〇
第六十二回	遇拐帶松林救巧姐	尋奸淫鐵嶺戰花冲	二八四
第六十三回	救莽漢暗刺吳道成	尋盟兄巧逢桑花鎮	二八八

第六十四回	論前情感化徹地鼠	觀古蹟遊賞誅龍橋	二九三
第六十五回	北俠探奇毫無情趣	花蝶隱跡別有心機	二九七
第六十六回	盜珠燈花蝶遭擒獲	救惡賊張華竊負逃	三〇一
第六十七回	紫髯伯庭前敵鄧車	蔣澤長橋下擒花蝶	三〇五
第六十八回	花蝶正法展昭完姻	雙俠餞行靜修測字	三〇九
第六十九回	杜雍課讀侍妾調姦	秦昌陪罪丫鬟喪命	三一三
第七十回	秦員外無辭甘認罪	金琴堂有計立明冤	三一六
第七十一回	楊芳懷忠彼此見禮	繼祖盡孝母子相逢	三二一
第七十二回	認明師學藝招賢館	查惡棍私訪霸王莊	三二六
第七十三回	惡姚成識破舊夥計	美絳貞私放新黃堂	三三〇
第七十四回	淫方紹誤救朱烈女	貪賈豹狹逢紫髯伯	三三五
第七十五回	倪太守途中重遇難	黑妖狐牢內暗殺奸	三四〇
第七十六回	割帳繚北俠擒惡霸	對蓮瓣太守定良緣	三四五
第七十七回	倪太守解任赴京師	白護衛喬妝逢俠客	三五〇
第七十八回	紫髯伯藝高服五鼠	白玉堂氣短拜雙俠	三五四
第七十九回	智公子定計盜珠冠	裴老僕改妝扮難覓	三五九
第八十回	假作工御河抄泥土	認方向高樹捉猴猴	三六四
第八十一回	盜御冠交託丁兆蕙	攔相轎出首馬朝賢	三六八
第八十二回	試御刑小俠經初審	遵欽命內宦會五堂	三七三
第八十三回	矢口不移心靈性巧	真贓實犯理短情屈	三七七
第八十四回	復原職倪繼祖成親	觀水災白玉堂捉怪	三八一
第八十五回	公孫策探水遇毛生	蔣澤長沿湖逢鄔寇	三八五

第八十六回	按圖治水父子加封	好酒貪杯叔姪會面	三九一
第八十七回	爲知己三雄訪沙龍	因救人四義撇艾虎	三九五
第八十八回	搶漁奪酒少弟拜兄	談文論詩老翁擇婿	三九九
第八十九回	熬錦箋暗藏白玉釵	癡佳蕙遺失紫金墜	四〇三
第九十回	避嚴親牡丹投何令	充小姐佳蕙拜邵公	四〇七
第九十一回	死裏生千金認張立	苦中樂小俠服史集	四一二
第九十二回	小俠揮金貪杯大醉	老葛搶雞惹禍着傷	四一七
第九十三回	辭綠鴨漁獵同合夥	歸臥虎姊妹共談心	四二一
第九十四回	赤子居心尋師覓父	小人得志斷義絕情	四二五
第九十五回	暗昧人偏遭暗昧害	豪俠客每動豪俠心	四三〇
第九十六回	連陞店差役拿書生	翠芳塘縣官驗醉鬼	四三四
第九十七回	長沙府施俊遇丫髻	黑狼山金輝逢盜寇	四三八
第九十八回	沙龍遭困母女重逢	智化運籌弟兄奮勇	四四二
第九十九回	見牡丹金輝深後悔	提艾虎焦赤踐前言	四四六
第一百回	探形踪王府遺刺客	趕道路酒樓問書僮	四五〇
第一百一十回	兩個千金真假已辨	一雙刺客妍媸自分	四五五
第一百一十二回	錦毛鼠初探冲霄樓	黑妖狐重到銅網陣	四五九
第一百一十三回	巡按府氣走白玉堂	逆水泉搜求黃金印	四六三
第一百一十四回	救村婦劉立保洩機	遇豪傑陳起望探信	四六七
第一百五回	三探冲霄玉堂遭害	一封印信趙爵擔驚	四七一
第一百六回	公孫先生假扮按院	神手大聖暗中計謀	四七五
第一百七回	愕徐慶拜求展熊飛	病蔣平指引陳起望	四八〇

第一百八回	圖財害命旅店營生	相女配夫閨閣本分	四八四
第一百九回	騙豪傑貪婪一萬兩	作媒妁認識二千金	四八九
第一百十回	陷御貓削城入水面	救三鼠盜骨上峯頭	四九二
第一百十一回	定日盜簪逢場作戲	先期祝壽改扮喬妝	四九七
第一百十二回	招賢納士准其投誠	合意同心何妨結拜	五〇一
第一百十三回	鍾太保貽書招賢士	蔣澤長冒雨訪賓朋	五〇五
第一百十四回	忍饑挨餓進廟殺僧	少水無茶開門揖盜	五〇九
第一百十五回	隨意戲耍智服柳青	有心提防交結姜鏗	五一四
第一百十六回	計出萬全極其容易	算失一著甚是爲難	五一八
第一百十七回	智公子負傷追兒女	武伯南逃難遇豺狼	五二三
第一百十八回	除姦淫錯投大木場	救急困趕奔神樹崗	五二七
第一百十九回	神樹崗小俠救幼子	陳起望衆義服英雄	五三一
第一百二十回	安定軍山同歸大道	功成湖北別有收緣	五三五

三俠五義

第一回 設陰謀臨產換太子 奮俠義替死救皇娘

詩曰：

紛紛五代亂離間，一旦雲開復見天。草木百年新雨露，車書萬里舊江山；尋常巷陌陳羅綺，幾處樓臺奏管絃；天下太平無事日，鶯花無限日高眠。

話說宋朝自陳橋兵變，衆將立太祖爲君，江山一統，相傳至太宗，又至眞宗，四海昇平，萬民樂業，眞是風調雨順，君正臣良。

一日，早朝，文武班齊，有西臺御史兼欽天監文彥博出班奏道：『臣夜觀天象，見天狗星犯闕，恐於儲君不利。恭繪形圖一張，謹呈御覽。』承奉接過，陳於御案之上。天子看罷，笑曰：『朕觀此圖，雖則是上天垂象；但朕並無儲君，有何不利之處。卿且歸班，朕自有道理。』早朝已畢，衆臣皆散。

轉向宮內，眞宗悶悶不樂，暗自忖道：『自御妻薨後，正宮之位久虛，幸有李劉二妃現今俱各有娠，難道上天垂象就應於他二人身上不成？』才要宣召二妃見駕。誰想二妃不宜而至，參見已畢，跪而奏曰：『今日乃中秋佳節，妾妃等已將酒宴預備在御園之內，特請聖駕今夕賞月，作個不夜之歡。』天子大喜，即同二妃來到園中；但見秋色蕭蕭，花香馥馥，又搭着金風瑟瑟，不禁心曠神怡。眞宗玩賞，進了寶殿，歸了御座，李劉二妃陪侍。宮娥獻茶已畢。

天子道：『今日文彥博具奏。他道，現時天狗星犯闕，主儲君不利。朕雖乏嗣，且喜二妃俱各有孕，不知將來誰先誰後，是男是女。上天既然垂兆，朕賜汝二人玉璽龍褂各一個，鎮壓天狗冲犯；再朕有金丸一對，內藏九曲珠子一顆，係上皇所賜，無價之寶，朕幼時隨身佩帶，如今每人各賜一枚，將妃子等姓名宮名刻在上面，隨身佩帶。』李劉二妃聽了，望上謝恩。天子即將金丸解下，命太監陳林拿到尚寶監，立時刻字去了。

這裏二位妃子吩咐擺酒，安席進酒。登時鼓樂迭奏，綵戲俱陳，皇家富貴自不必說。到了晚間，皓月當空，

照得滿園如同白晝，君妃快樂，共賞冰輪，星斗齊輝，觥籌交錯。天子飲至半酣，只見陳林手捧金丸，跪呈御前。天子接來細看，見金丸上面，一個刻着『玉宸宮李妃』，一個刻着『金華宮劉妃』，鑄的甚是精巧。天子深喜，即賞了二妃。二妃跪領，欽遵佩帶後，每人又各獻金爵三杯。天子並不推辭，一連飲了，不覺大醉，哈哈大笑道：『二妃子如有生太子者，立爲正宮。』二妃又謝了恩。

天子酒後說了此話不知緊要，誰知生出無限風波。你道爲何？皆因劉妃心地不良，久懷嫉妒之心；今一聞此言，惟恐李妃生下太子立了正宮。自那日歸宮之後，便與總管都堂郭槐暗鋪謀定計，要害李妃。誰知一旁有個宮人名喚寇珠，乃劉妃承御的宮人。此女雖是劉妃心腹，他却爲人正直，素懷忠義，見劉妃與郭槐計議，好生不樂。從此後各處留神，悄悄地窺探。

單言郭槐奉了劉妃之命，派了心腹親隨，找了個守喜婆尤氏；他就屁滾尿流，又把自己男人託付郭槐，也做了添喜郎了。

一日，郭槐與尤氏密密商議，將劉妃要害李妃之事細細告訴。奸婆聽了，始而爲難。郭槐道：『若能辦成，你便有無窮富貴。』婆子聞聽，不由滿心歡喜，眉頭一皺，計上心來，便對郭槐道：『如此，如此……這般，這般……』郭槐聞聽，說：『妙！妙！真能辦成，將來劉妃生下太子，你真有不世之功。』又囑咐臨期不要誤事，並給了好些東西。婆子歡喜而去。郭槐進宮，將此事回明劉妃，歡喜無限，專等臨期行事。

光陰迅速，不覺的到了三月，聖駕至玉宸宮看視李妃。李妃參駕。天子說：『免參。』當下閒談，忽然想起明日乃是南清宮八千歲的壽辰，便特派首領陳林前往御園辦理果品，來日與八千歲祝壽。陳林奉旨去後，只見李妃雙眉緊蹙，一時腹痛難禁。天子着驚，知是要分娩了，立刻起駕出宮，急召劉妃帶領守喜婆前來守喜。劉妃奉旨，先往玉宸宮去了。郭槐急忙告訴尤氏。尤氏早已備辦停當，雙手捧定大盒，交付郭槐，一同齊至玉宸宮而來。

你道此盒內是什麼東西？原來就是二人定的奸計，將狸貓剝去皮毛，血淋淋，光油油，認不出是何妖物，好生難看。二人來至玉宸宮內，別人以爲盒內是嬰兒之物，那知其中就裏。恰好李妃臨蓐，剛然分娩，一時血暈，人事不知。劉妃郭槐尤氏做就活局，趁着忙亂之際，將狸貓換出太子，仍用大盒將太子就用龍袱包好裝上，

抱出玉宸宮，竟奔金華宮而來。劉妃即喚寇珠提籐籃暗藏太子，叫他到銷金亭用裙縴勒死，丟在金水橋下。寇珠不敢不應，惟恐派了別人，此事更爲不妥，只得提了籐籃，出鳳右門至昭德門外，直奔銷金亭上，忙將籐籃打開，抱出太子，且喜有龍袱包裹，安然無恙。抱在懷中，心中暗想：『聖上半世之嗣，好容易李妃產生太子，偏遇奸妃設計陷害，我若將太子謀死，天良何在？也罷！莫若抱着太子一同赴河，盡我一點忠心罷了。』剛然出得銷金亭，只見那邊來了一人，即忙抽身，隔窗細看。見一個公公打扮的人，踏過引仙橋，手中抱定一個宮盒，穿一件紫羅袍繡立蟒，粉底烏靴，胸前懸一挂念珠，項左斜插一個拂塵兒，生的白面皮，精神好，雙目把神光顯。這寇承御一見，滿心歡喜，暗暗的念佛說：『好了！得此人來，太子有了救了！』原來此人不是別人，就是素懷忠義首領陳林；只因奉旨到御園採辦果品，手捧着金絲砌就龍粧盒，迎面而來。一見寇宮人懷抱小兒，細問情由。寇珠將始末根由，說了一回，陳林聞聽喫驚不小，又見有龍袱爲證。二人商議，即將太子裝入盒內，剛剛盛得下。偏偏太子啼哭，二人又暗暗的禱告。祝讀已畢，哭聲頓止。二人暗暗念佛，保佑太子平安無事，就是造化。二人又望空叩首罷，寇宮人急忙回宮去了。

陳林手捧粧盒，一腔忠義，不顧死生，直往禁門而來。才轉過橋，走至禁門，只見郭槐攔住道：『你往那裏去？』劉娘娘宣你，有話面問。』陳公公聞聽，只得隨往進宮，卻見郭槐說：『待我先去啓奏。』不多時，出來說：『娘娘宣你進去。』陳公公進宮，將粧盒放在一旁，朝上跪倒，口尊：『娘娘，奴婢陳林參見。不知娘娘有何懿旨？』劉妃一言不發，手托茶杯，慢慢喫茶，半晌，方才問道：『陳林，你提這盒子往那裏去？上有皇封，是何緣故？』陳林奏道：『奉旨前往御園採辦果品，與南清宮八大王上壽，故有皇封封定。非是奴婢擅敢自專的。』劉妃聽了，瞧瞧粧盒，又看看陳林，復又說道：『裏面可有夾帶？從實說來！倘有虛僞，你喫罪不起。』陳林當此之際把生死付於度外，將心一橫，不但怕，反倒從容答道：『並無夾帶。娘娘若是不信，請去皇封，當面開看。』說着話，就要去揭皇封。劉妃一見，連忙攔住道：『既是皇封封定，誰敢私行開看！難道你不知規矩麼？』陳林叩頭說：『不敢，不敢！』劉妃沉吟半晌，因明日果是八千歲壽辰，便說：『既是如此，去罷！』陳林起身，手提盒子，才待轉身，忽聽劉妃說：『轉來！』陳林只得轉身。劉妃又將陳林上下打量一番，見他面上顏色絲毫不漏，方緩緩的說道：『去罷。』陳林這才出宮，倒覺的心中亂跳。

出了禁門，直奔南清宮內，傳：『旨意到。』八千歲接旨入內殿，將盒供奉上面，行禮已畢。因陳林是奉旨欽差，才要賜座。只見陳林撲簌簌淚流滿面，雙膝跪倒，放聲大哭。八千歲一見，嚇得驚疑不止，便問道：『伴伴，這是何故？有話起來說。』陳林目視左右。賢王心內明白，便吩咐：『左右迴避了。』陳林見沒人，便將情由細述一遍。八千歲便問：『你怎麼就知道必是太子？』陳林說：『現有龍褂包定。』賢王聽罷，急忙將粧盒打開，抱出太子一看，果有龍褂；只見太子哇的一聲，竟痛哭不止，彷彿訴苦的一般。賢王爺急忙抱入內室，並叫陳林隨入裏面，見了狄娘娘，又將原由說了一遍。大家商議，將太子暫寄南清宮撫養，候朝廷諸事安頓後，再做道理。陳林告別，回朝覆命。

誰知劉妃已將李妃產生妖孽，奏明聖上。天子大怒，立將李妃貶入冷宮下院，加封劉妃爲玉宸宮貴妃。可憐無靠的李妃受此不白之冤，向誰伸訴。幸喜冷宮的總管姓秦名鳳，爲人忠誠，素與郭槐不睦，已料此事必有奸謀；今見李妃如此，好生不忍，向前百般安慰。又吩咐小太監余忠好生服侍娘娘，不可怠慢。誰知余忠更有奇異之處，他的面貌酷肖李妃的玉容，而且素來做事豪俠，往往爲他人奮不顧身；因此秦鳳更加疼愛他，雖是師徒，情如父子。他今見娘娘受此苦楚，恨不能以身代之；每欲設計救出，只是再也想不出法子來，也只得罷了。

且說劉妃此計已成，滿心歡喜，暗暗的重賞了郭槐與尤氏，並叫尤氏守自己的喜。到了十月滿足，恰恰也產了一位太子，奏明聖上。天子大喜，即將劉妃立爲正宮，頒行天下。從此人人皆知國母是劉后了。待郭槐猶如開國的元勳一般；尤氏就爲掌院，寇珠爲主宮承御。清閒無事。

誰想樂極生悲，過了六年，劉后所生之子，竟至得病，一命嗚呼。聖上大痛，自歎半世乏嗣，好容易得了太子，偏又夭亡，焉有不心疼的呢。因爲傷心過度，竟是連日未能視朝。這日八千歲進宮問安。天子召見八千歲，奏對之下，賜座閒談，問及：『世子共有幾人？年紀若干？』八千歲一一奏對，說至三世子，恰與劉后所生之子歲數相仿。天子聞聽，龍顏大悅，立刻召見，進宮見駕。一見世子，不由龍心大喜，更奇怪的，是形容態度與自己分毫不差；因此一樂，病就好了。即傳旨將三世子承嗣，封爲東宮守缺太子。便傳旨叫陳林帶東宮往參見劉后，並往各宮看視。陳林領旨，引着太子，先到昭陽正院朝見劉后，並啓奏說：『聖上將八千歲之三