



郑伯琛

蜗牛和它的房子

四川少年儿童出版社

寓 言

蜗牛和它的房子

· 郑伯琛 遗著

四川少年儿童出版社

一九八三年·成都

责任编辑：杜定纪

封面设计：钟长清

扉页设计：

插图：江 枚

尾 花：黄秋野

蜗牛和它的房子

四川少年儿童出版社出版 (成都盐道街三号)

四川省新华书店发行 四川新华印刷厂印刷

开本787×960毫米 1/32 印张 2.5 字数 29 千

1983年12月第一版 1983年12月第一次印刷

印数 1—15,400册

书号：10247·187

定价：0.23 元

内 容 提 要

本书共收现代寓言二十四篇。这些人物、拟人化的动植物和物品的故事，有的揭露敌人的残忍狡诈，歌颂弱小者的善良正直；有的讽刺自私自利，赞扬团结友爱；有的讽刺骄傲自大，歌颂谦逊诚实；有的讽刺崇尚空谈、不干实事，赞扬脚踏实地、埋头苦干；有的讽刺华而不实、徒具外美，赞扬表里如一、心灵充实……都蕴含着丰富有趣、耐人寻味的事理和哲理。

作品语言凝练端庄，故事性强，寓意深刻。可以帮助少年儿童认识生活，启迪智慧，开阔视野，丰富想象力。

目 录

古 董·····	1
猴子栽花·····	3
狼的逻辑·····	5
大河与小溪·····	8
愚蠢的蠢虫·····	10
谁有理·····	14
萤火虫的裁决·····	16
红带子·····	18
气球与浮标·····	20
花瓶与药锅·····	23
种子与人·····	25
玉皇与耶稣·····	28
不 平·····	31
应该这样看·····	32

治 水·····	34
爱与怕·····	35
听 说·····	37
贪吃的大雁·····	42
乌贼染海·····	45
“狼来了”新编·····	48
蜗牛和它的房子·····	51
歌·····	58
狐狸的武器·····	62
治 病·····	67
后记·····	72

古 董

一个作为古董的花瓶被人买来摆在桌子上，脚下垫上红丝绒的垫子，身上还罩了一个透明的玻璃罩子。花瓶很神气，自以为是天下最完美无缺的人。

一天，花瓶把自己的想法发表出来，并且嘲笑了屋里所有的东西。是的，它每天坐在那里旁观，能历数出别的东西的各种缺点、错误。它说老挂钟有一次停止了走动，耽误了主人上班；它说拖布有几次把身上的破布条丢在床底下，反而弄脏了地板；它说暖水瓶如何趁人不在时把塞子顶到地下，以致把热水变成了冷水；他说电灯泡由于断了钨丝，把屋里搞得一团漆黑；它说收音机虽然好听，可是也曾发出过难听的噪音；它说

水果虽然清香，可也会自动地烂掉……总之，它们都有各种各样的缺点错误，谁也不象它那样完美得身上一点尘土都没有。

听了花瓶的高论，老挂钟不慌不忙地说：“尊贵的花瓶，您确实没什么缺点错误，可是别忘了，您并不工作。”一句话说得花瓶涨红了脸，脸红得象脚下的红丝绒。

不干工作的人不会产生什么缺点、错误，但充其量不过象古董一样被供在社会上，而且连古董那点可欣赏的价值也没有，何况不干工作本身就是不能容忍的缺点和错误呢！



猴 子 栽 花

一只猴子挖到一棵茉莉花，它很喜欢茉莉的芳香，就把花栽到了河边。

它见人们种庄稼又浇水又上粪，就从树林里捡了一把野猪粪埋在花周围的土里，又用椰子壳从河里打了点水，浇在花根上。

过了几天猴子来到河边，只觉得香味扑鼻，那茉莉花白花花一片，开满了枝头。猴子满心高兴地想，我要是多上粪多浇水岂不是能开更多的花？于是它一趟一趟从树林里运来了野猪粪，粪多得快要要把花埋起来了。它又一趟一趟地从河里打水，直到把花整个泡在水里为止。

一连三天，猴子每天都给茉莉花上粪、浇水。到第四天，猴子跑到河边一看，那

茉莉不但花已落尽，而且叶子枯黄，花枝也都蔫头耷脑的，又过了一天花就死了。

任何事情都有个限度，过了头就会走向反面。



狼 的 逻 辑

有一只小白兔以善于讲道理闻名于兔群。

一天，它想从黑狼洞那儿过，别的兔子都劝它不要从黑狼那儿过。

小白兔说：“怕什么，它总不能不讲道理吧！”

谁知它刚到洞口就被黑狼一口叼住了。小白兔的叫声惊动了附近的刺猬、猴子和松鼠，大家都躲得远远地观看。

大黑狼知道自己叼住的是有名的善于讲道理的小白兔，如果毫无理由地把它吃掉，自己的名声更加不好，于是便当着大家的面审问起小白兔来。

大黑狼一口咬定小白兔有罪，说它是来

偷吃洞里的剩肉的。

小白兔对着大家说：“谁都知道我们兔子是吃草的，我怎么可能去偷你的肉呢？”

这异常有理的反驳使得远处的刺猬、猴子和松鼠都不断地点头称是。大黑狼又改口说：“那你是来偷我洞旁的草！”

小白兔说：“大家看得到，这种草遍地都是，哪里用得着偷？”

大黑狼眼珠一转又想出一条理由说：“你的耳朵为什么那样大，准是来偷听我的秘密的！”

小白兔立即反驳说：“大象的耳朵也很大，你为什么不把大象叼住呢？”

大黑狼理屈词穷，就用一种无赖的口吻说：“树林里那么多动物，我为什么不抓别人单单抓你呢？可见总是有原因的。”

这一下小白兔语塞了。趁这个机会大黑狼一下子把小白兔叼进了洞。

听完这一场辩论的刺猬、猴子和松鼠也都吓跑了，因为它们知道大黑狼抓住它们时，也可以用这样一条理由宣判它们的“罪

状”。

恶人有恶人的逻辑，善良人们的道理对他们是不通的。

大河与小溪

一条大河汹涌澎湃，发出一种轰隆轰隆动人心弦的声音，确实有一种伟大的气魄。它经常给投入它怀抱的小溪讲述它不平凡的经历：它怎样冲出山谷，怎样卷走流沙，怎样吞没土地，怎样灌溉良田。

渐渐地，它对小溪越来越看不起了，与它的丰功伟绩比起来它们算得了什么？它开始嘲笑它们那细小的潺潺的水流，那连一块小碎石都冲不走的微小的力量，那没见过世面的傻头傻脑的样子，那忽隐忽现、躲躲藏藏的可笑的胆量……

于是，有的小溪羞愧地躲开了，有的小溪生气地跑走了，还有的小溪被吓得向相反的方向逃去。

没有多久，几乎是很短的时间，大河不再咆哮，它不但失去嘲笑别人的力量，甚至连喘息也感到困难，很快地失去了一切威力，变成一条难看的干涸的河床。

小溪却仍在欢快地奔流，它们重新聚在一起，创造了另一条新的谦逊的大河。

任何伟大的成功，都靠许多细小成绩的积累；任何伟大的人物，都离不开许多平凡人物的支持。



愚蠢的蠢虫

在一个图书馆里，住着一只书蠢虫。一天，它从书缝里爬出来，遇到一只蜘蛛。

“您好！”它彬彬有礼地向蜘蛛问候。

蜘蛛问：“你是谁呢？”

“哈哈！”蠢虫大笑起来，“你太无知了，连我都不知道是谁？世界上最有知识的就是我们蠢虫了！”

“可是我听说世界上最有知识的是人哪？”

蠢虫一听又哈哈大笑起来：“他们有什么知识！喏，你看，他们拿起书来不过是一篇一篇地翻来翻去。我们呢，钻在书里面，而且一篇篇把它吃掉。人们看了书还要用脑子使劲地记呀记的，那里比得上我们，知识

