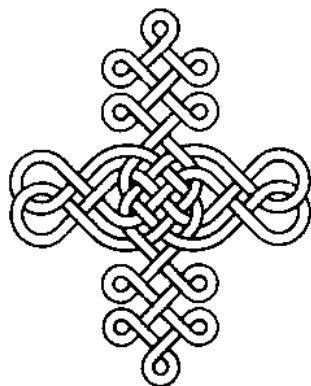


美國

世界風物誌 16



版權所有・請勿翻印

世界風物誌

發行 地球出版社有限公司
台北市羅斯福路二段271號2樓
☎3214301 五線 劃撥101320
局版台業字第1130號

代理 喜美出版社
製版 天然彩色製版有限公司
印刷 天然彩色印刷有限公司
發本 僑發製本所

法律顧問：林金本大律師

中華民國八十六年六月 初版
中華民國八十七年九月 第四版

NT\$900

世界風物誌

16

美國

中文版

總審訂

中央研究院院士
國立台灣大學教授
方 豪

審訂委員

中央研究院研究員
國立台灣大學教授
李亦園

國立台灣師範大學教授
石再添

國立台灣大學教授
宋文薰

國立台灣大學教授
李永熾

本書審訂

國立台灣大學教授
朱 炎

中文版序

先賢以讀萬卷書與行萬里路，相提並論，可見遨遊名山大川，與披讀三墳五典，蓋同具重要性。

自今日交通之發達而言，行萬里路，誠非難事；然所費不貲，耗時尤多，而語言之隔閡，跋涉之辛勞，仍難免有其艱苦或不便之處。

況過眼雲煙，轉瞬成空，倦遊歸來，往往空無所獲，於是古人有「臥遊」之設想。長江萬里，飛瀑千丈，無不可縮寫於尺幅之上，而永呈於眼簾之前。於是足不出戶而可神遊人間之仙境福地，無遠弗屆。

近世攝影之巧，可奪天上，彩印之精，更可亂真，各國之奇風異俗，各地之長辰美景，無不可羅列於几案之前，茶餘飯後，一卷在手，希臘羅馬之廢墟，埃及猶太之陳蹟，徘徊俯仰，如身臨其境。

世界風物誌，雖出東瀛學人之手，然地球出版社諸君之不惜投以鉅資，全力以赴，聘專人翻譯，請專家審閱，內容力求準確，印刷力求精美，余以李亦園先生之介，得與諸君相接，略聞其懷抱，深嘉其志，爰爲一言以勉之。是爲序。

世界文明史

世界風物誌

編輯部

總策劃 魏成光

總編輯 郭震唐

翻譯小組

李永熾 鄭欽仁
鄭樸生 林明德

楊合義 藍三印

蔡懋棠 孫秉乾

黃福慶 徐代德

王伯齡 林雲烈

周賢農 陳堯彰

何淑慧 楊惠姬

羅成純 劉崇稜

本書主譯

楊合義

編輯小組

林淑滿 黎秀美

陳聰慧 吳政珍

林信惠 李瑞貞

李麗湖 謝育美

羅世文 賴勝烈

何如瓊 傅四維

謝錦蘭 周亭亭

美術編輯

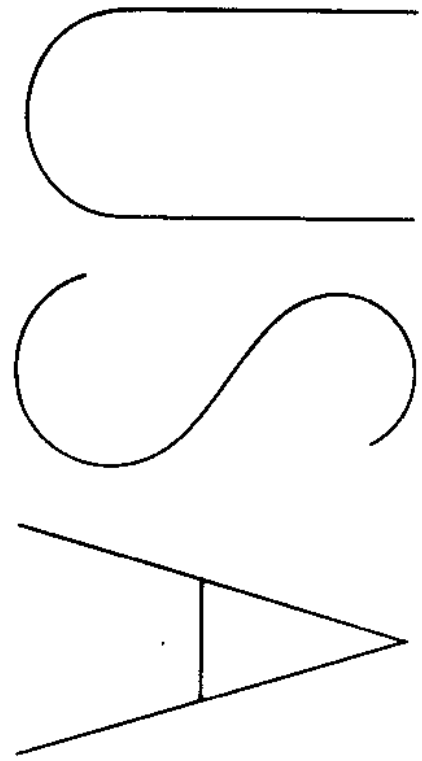
謝承文 羅蕙芳

朱聖瑩 劉偉萍

張筱娣 甄雲霞

謝海風 鄭淑惠

趙小英 楊基生



世界風物誌

— 16 —

美國

● 地球出版社





目次

中文版序

圖片

● 美國人的世界	方豪 3
● 美國風情畫	9
● 大自然的造形	171 137



第一部 美國人的軌跡

1 白色的軌跡

——多數派的歷史及其繁榮與矛盾 50

2 紅色的軌跡

——美國土著的悲史 78

3 黑色的軌跡

——從「醜惡的黑鬼」到「美麗的聖人」 86



4 黃色的軌跡

——華人的奮鬥史 99

● 不可思議的果實……………諏訪 優原著 115

● 唐人街……………William Albert Allard 原著 120

● 猶太人……………青木榮一 原著 129

● 「女性至上」的背面……………石垣綾子 原著 133

第二部 美國二大超級都市的故事……………關 元／袖井林二郎 原著 185

1 紐約的故事 189

2 洛杉磯的故事 206

● 啊！摩大樓……………森本哲郎 原著 219

● 紐約的虛像與實像……………吉田流伊子 原著 223

● 加州的「不肖子弟」們……………上野圭一 原著 227



旅遊指南……………猿谷 斐原著 233

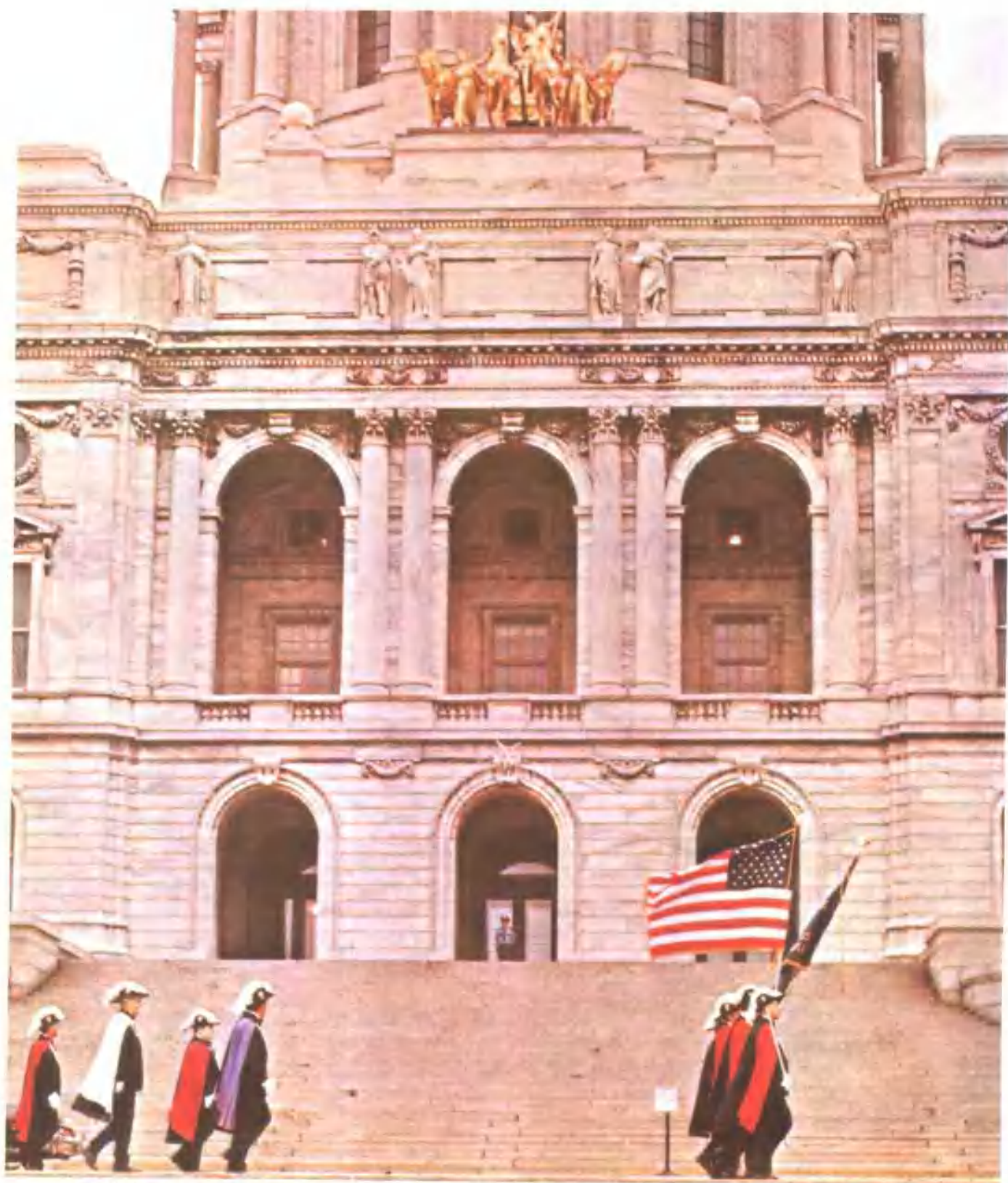
年表……………246

紐約市略圖……………249



插圖
印第安人獵水牛

美國人的世界



星條旗的上場 在美國的紀念節日星條旗是必備之物
圖巧巧所舉行的哥倫布紀念日之一場面。



● 願星條旗永遠長存

曾為獨立戰爭光榮象徵的星條旗，現在成為無比強大權力的象徵，在懷著各種恐懼的美國人心中飄揚著。





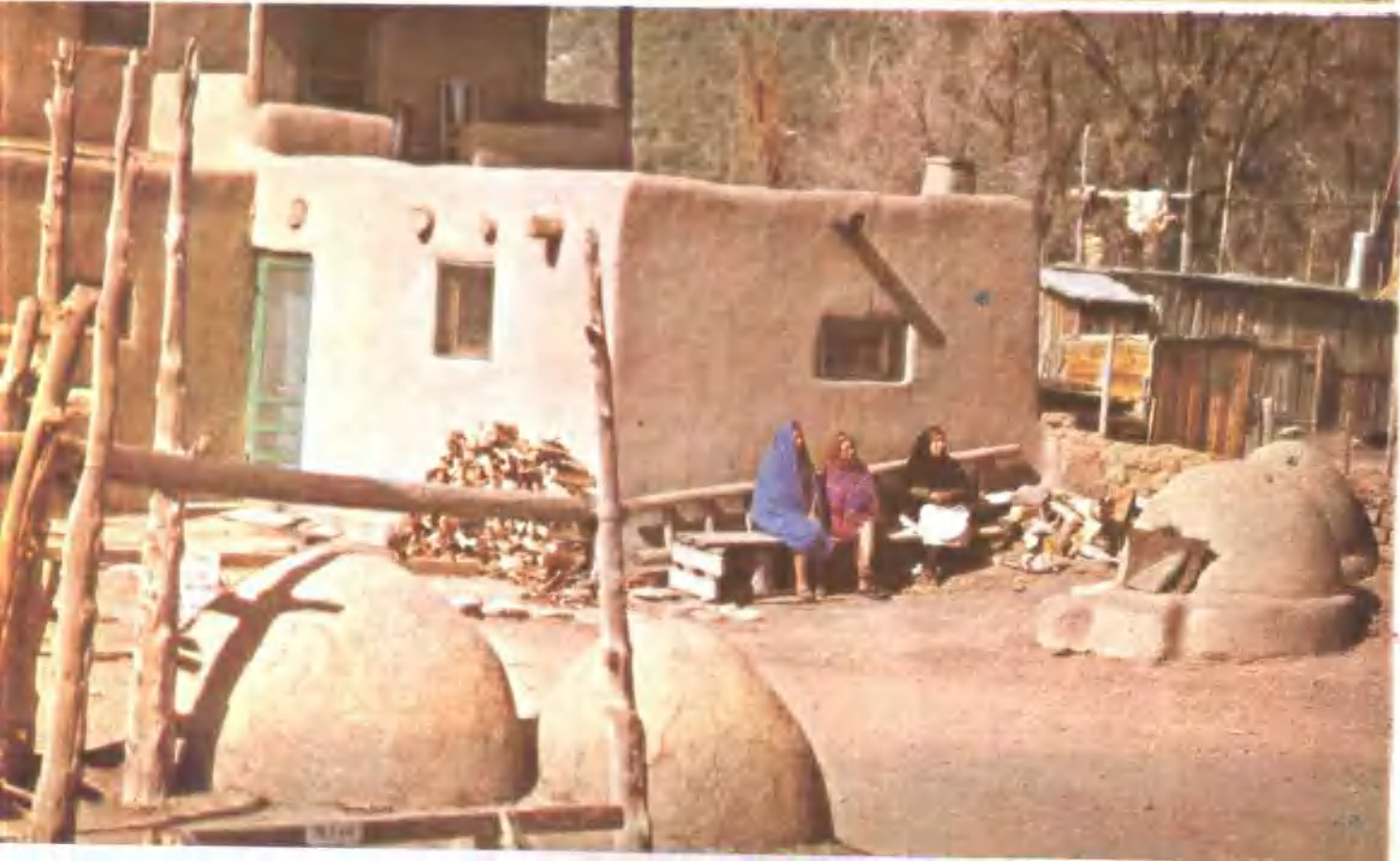


● 最初的美國人

被歐洲人所「發現」的土著民族印第安人才是真正名符其實的美洲人。

上：馬是他們的良伴
下：印第安學校的學生
左：獨特的土壁房屋









● 紀念節日

印第安人穿著各部族獨特的服裝集會於會場。據說，近年來這個觀光性的表演漸漸轉變為詮釋民族特性的慶典。



7/20/88



(上) 哈林區 (Harlem) 的免費演奏會 在貧苦的回胞面前，一流的爵士正賣力地演奏著

(中) 俱樂部的現場表演

(下) 樂者來到街上 新奧爾良 (New Orleans) 的俱樂部招引客人的情形，客人偏不想進去