

正说

清朝十二臣

(图文本)

吴光远◎著

大众文艺出版社



正说 清朝十二臣

吴光远◎著 (图文本)

大众文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

正说清朝十二臣/吴光远著.

—北京:大众文艺出版社,2005.5

ISBN 7-80171-664-7

I.正…

II.吴…

III.政治人物—生平事迹—中国—清代

IV.K827=49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 025126 号

正说清朝十二臣

大众文艺出版社出版发行

(北京市东城区府学胡同甲 1 号 邮编:100007)

北京市朝教印刷厂印刷 新华书店经销

开本 640×960 毫米 1/16 印张 16.5 字数 240 千字

2005 年 5 月北京第 1 版 2005 年 5 月北京第 1 次印刷

印数:1-8000 册

ISBN 7-80171-664-7/K·15

定价:26.80 元

版权所有,翻版必究

大众文艺出版社发行部 电话:84040746

北京市东城区府学胡同甲 1 号 邮编:100007

【前言】

历史是一面镜子,但它必须真实,方能观照现实,启示今人。但在今天的媒体上,充斥着对历史的“戏说”、“情说”、“反说”,历史这面镜子也就成了面目全非的“哈哈镜”。

所谓“戏说”,就是根据剧情需要,编导们抛开了历史事实,对历史人物随意编排戏剧情节,比如《戏说乾隆》、《铁齿铜牙纪晓岚》、《宰相刘罗锅》等。事实上,纪晓岚和刘罗锅这两个人在历史上地位并不突出,也没有与和珅进行过真正的较量。

所谓“情说”,就是不管真的假的,把历史写成了错综复杂的情感纠葛,比如《孝庄秘史》、《梦断紫禁城》等。

所谓“反说”,就是把过去认定的反面人物正面化,正面人物反面化,比如《走向共和》、《梦断紫禁城》等。

当然,我们并不排斥“戏说”、“情说”等艺术形式。作为一种能让人们欣赏的艺术形式本无可厚非,尤其在今天市场经济情况下,艺术要生存要发展,必须走向市场,迎合观众口味也就在情理之中。但是,“戏说”多了,历史真相难免会被扭曲,对观众也难免会产生误导。

为了走出“戏说”误区,还历史以本来面目,加上目前对清朝历史的“戏说”居多,因此,我们写下了这本《正说清朝十二臣》。我们在确定清朝大臣人选时,提出了以下几条标准:

首先,通过对这些大臣的描述,能把历史前后连贯起来,能基本反映清史概貌;其次,这些大臣在历史上地位突出,或是仅次于皇帝的“二号人物”,或是对历史有杰出贡献者;再次,在历史上争议较大、至今尚难定论的大臣;最后,对被媒体“戏说”、渲染的大臣给予必要的澄清。

依据这几条标准,我们最后选取了多尔衮、鳌拜、年羹尧、纪

晓岚、刘墉、和珅、林则徐、曾国藩、左宗棠、李鸿章、荣禄和袁世凯这十二位大臣。

本书由多人合作完成。全书分工如下：

吴光远撰写多尔衮、和珅、林则徐、左宗棠和袁世凯；

丁野撰写鳌拜、年羹尧、刘墉和荣禄；

李慧撰写纪晓岚、曾国藩和李鸿章。

吴光远

2005年3月

目 录

前 言	1
多尔袞:清帝国的实际缔造者	1
追随皇太极,立下赫赫战功	2
不做皇帝做摄政王,确保权力平稳过渡	4
率清军入关,定都北京	8
摄政七年,奠定大清三百年基业	11
孝庄皇太后有没有下嫁多尔袞?	14
身后遭鞭尸,只因生前太专制	18
鳌拜:满洲第一勇士	21
驰骋拼杀在疆场	21
政治风云多变幻	24
辅政康熙:为“康乾盛世”打下基础	26
专断擅权:不把皇帝放眼里	30
失算被擒,权归康熙	34
年羹尧:“有清以来最独特的人物”	37
以军事才能崭露头角	38
与“四阿哥”关系不寻常	40
恃功自傲:“已成为第二个吴三桂”	44
狱中血书“狡兔死,走狗烹”	46
年羹尧之死,迷雾重重	49
纪晓岚:误入官场的风流才子	55
“河间才子”出少年	56
皇帝近臣,不谈国是	58
编纂《四库全书》	61

《阅微草堂笔记》	65
发配新疆,人生谷底	67
风流才子,性情中人	69

刘墉:背驼负乾坤,腹内满经纶	73
“天下第一家”	74
背驼负乾坤	78
刘墉与和珅斗法?	81
残衣破靴,廉洁奉公	84
浓墨宰相,才艺超群	86
官场熏陶,愈老愈滑	89

和珅:忠臣乎?贪官乎?	92
乾隆为什么对和珅“情有独钟”	93
游戏官场,和珅“胜似闲庭信步”	97
是谁在与和珅斗法	103
嘉庆为什么要扳倒和珅	106
和珅到底有多少老婆	108

林则徐:苟利国家生死以,岂因祸福避趋之	112
从神童到清官	114
虎门销烟,永载史册	117
抗击英军,决不妥协	125
治水名臣,造福后人	132
开发新疆,维护统一	135

曾国藩:被时代埋没的人杰	139
少年得志,仕途亨通	140
文韬武略,书生治国	144
修身齐家,谨小慎微	149
天津教案,背负骂名	154
一道遗嘱,一生总结	156

左宗棠:身无半亩,心忧天下	159
大器晚成:落魄举子幸得“贵人”相助	159
镇压起义:用农民军的白骨铺筑仕途	165
督办洋务:创立船政局和制造局	167
收复新疆:抬着棺材上前线	172
左与曾、李:是同事,更是对手	177
李鸿章:是救国英雄,还是卖国贼?	181
中法战争:“法国不胜而胜,中国不败而败”	182
甲午海战失利,签订“卖国”条约	186
试图以俄制日,结果引“北极熊”入室	193
签《辛丑条约》,再次为清廷“背黑锅”	195
盖棺未能定论	200
荣禄:“身兼将相,权倾朝野”	204
出身“忠义”世家	205
步入权力中心	210
戊戌变法中的荣禄	214
太后、洋人与义和团	220
狡兔的生存法则	226
袁世凯:徘徊于君主与共和之间	229
“慰问”李鸿章:巧妙利用“老人政治”	229
小站练兵:培植军事实力	234
血腥镇压山东义和团	240
出卖维新派,捞取政治资本	244
趁辛亥革命:逼清帝退位,出任大总统	247
八十三天皇帝梦	251

【多尔衮】

清帝国的实际缔造者

姓名:爱新觉罗·多尔衮

生年:1612年(明万历四十年)

卒年:1650年(清顺治七年)

享年:39岁

父亲:清太祖努尔哈赤

母亲:乌拉纳喇·阿巴亥

初婚:蒙古吉桑阿尔寨之女

配偶:6妻4妾

子女:1女

最擅长:领兵打仗

最得意:做“皇父摄政王”

最失意:没能得到皇位

最痛心:母亲被殉葬

最不幸:一生无子嗣



多尔衮

多尔衮生于明万历四十年(1612年),卒于清顺治七年(1650年)。是清太祖努尔哈赤的第十四子。其兄皇太极死后,他作为摄政王,成了实际的最高统治者,也是入关后清政权的真正缔造者和完成统一中国大业的杰出奠基人。由此,完全可以说,多尔衮是大清政权的开国元勋。

但是,在多尔衮死后,十四岁的顺治帝亲政不久便以“阴谋篡逆”的罪名籍没了他的家产人口,悉行追夺所得封典,将其党羽凌迟处死,将其罪状昭示中外,甚至将多尔衮的尸体“挖出来,

用棍子打，又用鞭子抽，最后砍掉脑袋，暴尸示众”。

这到底是怎么回事？多尔衮真的是“阴谋篡逆”的叛臣贼子吗？让我们拨开历史的重重迷雾，寻找历史的真相。

追随皇太极，立下赫赫战功

努尔哈赤建立后金国，年号“天命”，两年后发动了对明朝的进攻，揭开了明清战争的序幕。

天命五年(1620年)九月，努尔哈赤宣布废黜大贝勒代善的太子名位，而“立阿敏台吉、莽古尔泰台吉、皇太极、德格类、岳托、济尔哈朗、阿济格阿哥、多铎、多尔衮为和硕额真”，共议国政。也就是说，从此时起，多尔衮以八龄幼童跻身于参与国政的“和硕额真”行列。

努尔哈赤之所以要废黜代善的太子地位，是因为传说代善与年轻的皇后富察氏关系暧昧。富察氏被休弃之后，取代她作为大福晋的正是多尔衮之母乌拉氏阿巴亥。这样，努尔哈赤爱屋及乌，多尔衮及其兄阿济格、弟多铎地位上升便在情理之中了。

但是，好景不长。努尔哈赤在天命十一年(1626年)八月十一日去世。皇太极及众贝勒早就担心多尔衮三兄弟的力量，便在拥戴皇太极继位为汗即清太宗之后九个时辰，强行逼迫阿巴亥为努尔哈赤殉葬，用弓弦活活勒死，所以多尔衮非常痛恨皇太极。皇太极为制约代善、阿敏和莽古尔泰三大贝勒的权力，将当时年仅十五岁的多尔衮封为“贝勒”，因其年龄序列第九，故称“九贝勒”或“九王”，但同时也废黜了恃勇傲物的阿济格之旗主地位，意在削弱多尔衮三兄弟的力量。

天聪二年(1628年)二月，十七岁的多尔衮随同皇太极进军蒙古察哈尔多罗特部，获敖穆楞大捷。因其作战英勇有功，深得皇太极赏识，被赐以美号“墨尔根戴青”，意为聪明王。从此，聪慧多智、谋略过人的多尔衮，逐渐成为后金军的主要统帅之一。



多尔衮像

天聪三年(1629

年),他随皇太极自龙

井关入明边,趋通州,

直逼明都北京城下,败

明的援兵于广渠门外。

天聪五年(1631年),又

随皇太极攻明于辽西。

攻锦州时,他一马当

先。明军祖大寿从锦州

城头向南发炮,洪承畴

军由南向北发炮,多尔

衮被夹击于中,几乎被

击毙。以后祖大寿投

降,多尔衮曾向他谈到

当时的危险情形。祖大

寿惶恐不安地说:“果

有此事如彼时炮中王马,为之奈何?”多尔衮则坦然说:“彼时两仇相敌,唯恐不中,大寿言不由衷,诚为可笑。”

当然,使他名声大振的是征服朝鲜和攻击蒙古察哈尔部之役。朝鲜和察哈尔被皇太极视为明朝的左膀右臂,是后金攻明的后顾之忧。

天聪六年,皇太极虽大败察哈尔部,林丹汗走死青海大草滩,但其残部仍散布在长城内外。天聪九年(1635年),皇太极便命多尔衮率军肃清残敌。结果他首遇林丹汗之妻囊囊太后及琐诺木台吉来降,又趁大雾包围林丹汗之子额哲所部,使人劝其归顺,双方盟誓而回。这一次出征,多尔衮不费一刀一枪,出色地完成了皇太极的使命。更具重大意义的是,多尔衮从林丹汗之妻那儿得到了遗失二百余年的元朝传国玉玺,这可使皇太极获得称帝根据及招揽人心的工具。果然,皇太极闻讯大喜,亲率王公大

臣及众福晋等出沈阳迎接凯旋之师,对多尔袞等亦大加褒奖。

皇太极亲征朝鲜,多尔袞也在行伍之中。他率军进攻朝鲜王子、王妃及众大臣所居之江华岛,同时竭力劝降,对投降的朝鲜国王也“嫔宫以下,颇极礼待”。这使朝鲜君臣放弃继续抵抗,减少了双方的杀戮。

这两役之后,战局顿时改观,皇太极除去了后顾之忧,便可全力对付明朝。他在天聪十年(1636年)改国号为清,年号“崇德”,南面称帝,与明朝已处在对等地位。论功行封,多尔袞被封为和硕睿亲王,已列六王之第三位,其时年仅二十四岁。

多尔袞并不是一介武夫,这点连皇太极也看得很清楚,因此,在更定官制时,便把六部之首的吏部交给他统摄。根据他的举荐,皇太极将希福、范文程、鲍承先、刚林等文臣分别升迁,利用他们的才智治国。此外,文臣武将的褒承升降、甚至管理各部的王公贵胄也要经他之手任命。在统辖六部的过程中,多尔袞锻炼了自己的行政管理能力,为他后来的摄政准备了条件。

不做皇帝做摄政王,确保权力平稳过渡

崇德八年(1643年)八月九日亥时,皇太极因脑溢血死于沈阳清宁宫,享年五十一岁。由于他的突然死去,未对身后之事作任何安排,所以王公大臣在哀痛背后,正酝酿一场激烈的皇位争夺战。

平心而论,皇太极遗留下的空位,只有三个人具备继承的资格:代善、豪格、多尔袞。

代善,掌两红旗,但势力已经遭到削弱。他本人年过花甲,早已不问朝政。其诸子中最有才干的岳託和萨哈廉年轻时已过世,两红旗显然已丧失竞争优势。但以代善的资历、两红旗的实力,其态度却能左右事态的发展。

豪格,皇太极长子,掌两黄旗。两黄旗大臣都希望由皇子继

位,以继续保持两旗的优越地位。豪格军功多,才能较高,天聪六年已晋升为和硕贝勒,崇德元年晋肃亲王,掌户部事,与几位叔辈平起平坐。皇太极在世时,为加强中央集权,大大削弱了各旗的势力,但同时又保持着一定实力,又把正蓝旗夺到自己手中,合三旗的实力远远强于其他旗。因此,这三旗的代表人物必然要拥戴豪格继位。

多尔衮,文武才能自不必说,身后两白旗和勇猛善战的两个兄弟则是坚强的后盾。而且,正红旗、正蓝旗和正黄旗中也有部分宗室暗中支持他,就更使他如虎添翼。

还有一个人也不容忽视,他就是努尔哈赤的侄子、执掌镶蓝旗的郑亲王济尔哈朗,皇太极病重之时,就是济尔哈朗与多尔衮共同管理朝政,权力逐渐增大。虽然他不大可能参与竞争,但他的向背却对其他各派系有重大影响,无论他倾向哪一方,都会使力量的天平发生倾斜。

因此,皇位的最后争夺必将在多尔衮和豪格之间展开,双方的拥立者在背后积极展开活动。

豪格一方,图尔格、索尼、图赖、巩阿代、鳌拜、谭泰、塔瞻等大臣齐往豪格家,策划立豪格为君。索尼等六人更“共相盟誓,愿死生一处”。豪格还派人去探寻济尔哈朗的意向。

多尔衮一方,多尔衮的两个同母兄弟武英郡王阿济格、豫郡王多铎和一些贝勒大臣,“跪劝睿亲王,当即大位”。

双方各不相让,形势极为紧张。清政权处于严重危机之中,随时有发生混战的可能。

双方的正面接触终于来到了。

就在皇太极死后的第四天,多尔衮召集诸王大臣在沈阳的崇政殿议立新君。当天黎明,皇太极当年统帅的两黄旗大臣在大清门盟誓,派精锐护军包围宫殿,如遇情势变化,准备立即动手。

宫内气氛紧张,多尔衮向黄旗大臣索尼征询嗣君人选,索尼非常干脆地说:“先帝有皇子在,必须立其中的一个,其他我就不

知道了！”

礼亲王代善突然举荐豪格说：“先帝的长子，理当继承大统。”济尔哈朗也赞成代善的提议。

豪格想学他父亲皇太极登基时表演的假辞众劝的把戏，谦让推辞说：“我福小德薄，不能担此重任。”

多尔袞随机应变，马上抢过话题说：“看来豪格情愿退出，没有继承大统的心愿。”

阿济格、多铎一看时机已到，马上进言：“请睿亲王登临帝位。”

代善一看情势不好，马上说：“睿亲王要是答应接任帝位，那是我们国家的大福，要不就该拥立皇子。”

两白旗的王爷一见代善不再坚持拥立豪格，立即附和：“是啊，肃亲王（豪格）当位，我们就没活路了！”

多铎也乘机提出：“立我也行，要不请礼亲王（代善）承继大统。”

多尔袞还是希望自己掌权，否定了多铎自立的建议。

这时代善说：“我已是白发苍苍，哪有这番心思。”说着退出议事厅。

在这关键时刻，皇太极的心腹将领们，佩剑闯进议事大厅，向着多尔袞威胁道：“我们吃的是先帝的饭，穿的是先帝的衣，养育之恩与天同大，要是不让先帝之子承继大业，我们宁愿跟着先帝一起走！”剑拔弩张，随时有血流成河的可能。

情急之下，多尔袞只得放弃自己登基的想法。他向诸位王爷宣布说：“立先帝的第九子（福临）为嗣君，我与右真王（济尔哈朗）分掌兵力，左右辅政，福临年长之后，当即归政。”

福临为孝庄皇后所生，当时只有六岁。这虽是个折中方案，但多尔袞实际掌握朝政大权，一场危机暂时得到平息。看来，顺治被立为皇帝，实际上是八旗各自为政、势均力敌的产物。当时八旗各不相让，相互抗衡，若处理不好，真有可能危及政权安全。

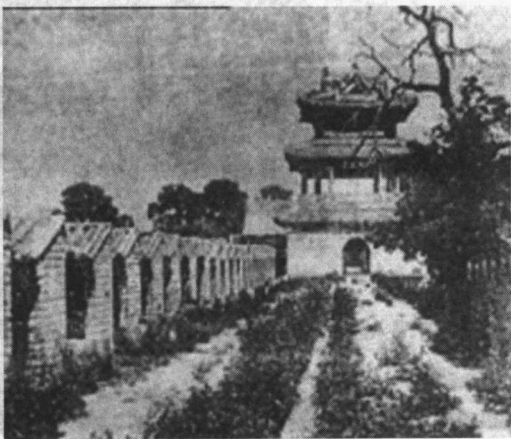
此后不久,代善的次子硕托、孙子阿达礼郡王,看出多尔衮想当皇帝的举动,想为自己找个靠山,就到睿王府拜访多尔衮。多尔衮假装拒绝,暗地里仍在窥视代善的动向。硕托带着侄子阿达礼去见父亲代善,提出请睿亲王“正大位”。代善听后十分生气,立即将自己的两个骨肉交给多尔衮,要求以叛逆论处。

多尔衮一见自立皇帝已不可能,不如乘此让反对派吃个定心丸。在事发的当天,立即将这两个多事的王爷送往法司,以“扰政乱国”的罪名双双缢杀,连阿达礼的母亲及硕托的妻子也被绞死。

这两人被杀,从代善来说,表明他对皇太极的忠诚,也披露他反对多尔衮自立为帝的心扉。从多尔衮的角度思索,既可以理解为用人家的鲜血染红自己的顶子,即牺牲心腹小卒能保住自己辅政的位置,也可以看成是对礼亲王代善的穿心箭矢,因为他在关键时刻支持豪格,没有拥护自己登上皇帝的宝座。

多尔衮在争得摄政王首位之后,即着手打击政敌豪格。顺治元年四月初一,原来支持豪格的固山额真何洛会,告发豪格“图谋不轨”。多尔衮立即借此以“言词悖妄”、“罪过多端”为由,要置豪格于死地。只是由于福临涕泣不食,豪格才免去一死,但被罚银五千两,废为庶人。同时,以“附王为乱”的罪名,处死了豪格的一批心腹大臣。

同时,多尔衮决定迅速进关,以避免八旗内部因皇位之争而导致的矛盾爆发。



北京顺天府贡院

率清军人关,定都北京

崇祯十七年(1644年)三月,李自成领导的大顺军攻占北京,崇祯皇帝自缢,明朝灭亡。在这之前,正月二十六日,多尔袞曾以“大清国皇帝”的名义致书李自成,要和农民军搞统一战线,共同对付明朝。

李自成接管了明朝政权后,为了安抚百姓,对农民实行“三年免征”。但是,维持军队和政府的庞大开支,就要靠没收明朝国库和由明官摊派。大将刘宗敏和李过等把明朝三品以上的官员,一律发往各地追赃,不服者就拷打上刑,对四品以下的官员则让他们自动捐银,然后授职录用。

由于小官要捐银,大官要追赃,于是,官僚们怀着疯狂的仇恨,转为与农民军对抗了。李自成等领导人,因为胜利也被冲昏了头脑,几乎忘记了东北关外还有虎视眈眈的清军。

这时候,镇守山海关的明朝宁远总兵吴三桂态度的转变,就越发举足轻重了。吴三桂出身官僚豪门,手下兵将骁悍,素为明



原来的睿亲王府,现为北京二十四中。



二十四中的古树为当时遗物

朝以为北方屏障。农民军逼近北京的时候，崇祯帝飞檄命他入卫，可他却走一走，停一停，迟缓观望，拥兵自重。北京陷落后，吴三桂又径直退回山海关去了。

李自成进京后，也看到吴三桂的重要作用，就命人带着四万两犒师银和他父亲吴襄的劝降信，许诺父子封侯，劝他投降。吴三桂接到信后，以为从此可以跻身新贵，就决计投降，带着兵马入京朝见李自成。不料走到半路上，府中的大总管来边关报信，说他父亲吴襄被索饷二十万两，又说他的爱妾陈圆圆被刘宗敏夺了去，还说农民军放火烧了他家的宅院。吴三桂一听，肺都要气炸了，马上变卦，返回了山海关。为了报私仇，他派人去见多尔衮，请求合兵攻打农民军。使者于十五日便见到了多尔衮，向他递交了吴三桂的信函，表示如清兵支援，则“将裂土以酬”，还不是投降的意思。

多尔衮知道这是一个千载难逢的机会，但他非常谨慎，一方面召集大臣谋士们商议，一方面派人回沈阳调兵，再一方面故意延缓进军速度，逼迫吴三桂以降清的条件就范。由于事态紧急，吴三桂只得答应多尔衮的要求，请清军尽快入关。

李自成为十三日亲率部队往山海关讨吴，但仍带有招降他的侥幸心理，行军速度亦颇迟缓，十九日前后才兵临关城之下。