

当代作家文学

流风如诉

顾承一 著

哈尔滨出版社

流风如诉

顾承一 著

哈尔滨出版社

图书在版编目(CIP)数据

当代作家文学 / 王军章主编. — 哈尔滨: 哈尔滨出版社,
2002. 11

ISBN 7 - 80639 - 735 - 3

I. 当... II. 王... III. 文学 - 作品综合集 - 中
国 - 当代 IV. I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 080912 号

责任编辑: 宁常琇
封面设计: 海天居

当代作家文学
流风如诉
顾承一 著

哈尔滨出版社出版发行
哈尔滨市南岗区贵新街 170 号
邮政编码: 150006 电话: 0451 - 6225161
E-mail: hrbabs @ yeah. net
哈尔滨市龙林印刷厂印刷

开本 850 × 1168 毫米 1/32 印张 5 字数 60 千字
2003 年 11 月第 1 版 2004 年 2 月第 1 次印刷
印数 1 - 1 000 册
ISBN 7 - 80639 - 735 - 3/I · 207
定价: 12.50 元

版权所有, 侵权必究。举报电话: 0451 - 6225162
本社常年法律顾问: 北京岳成律师事务所黑龙江分所

代 序

一颗不甘寂寞的心
踩着夕阳的歌谣走过
像枫叶 涨红着脸
向在那个没有偶像的家园

作 者
2001 - 2002

目 录

代序 1

第一辑：沿着小溪远去

临界之间 3

春草茵茵 8

沿着小溪远去 11

回答朦胧 13

激情在春光下流浪 17

岁月响动之叶片 19

芦苇心事 20

我不想守着古老的故事 22

灵山“睡美人” 24

欲飞的心绪 27

第二辑：远景产生的美

“谷雨”诗情 31

戴起一种欲望	32
扬起浪涛的脚步	33
清明扫墓	34
耳语的春天	35
雪夜	36
认识风水	37
读“疑”	38
止境	39
位置 因情而生	40
万水千山总是情	41
望三清古樟	42
三清山上巨蟒石	43
与梯对话	44
苦楸树	45
伞	46
剪刀	47
铅笔	48
给皮鞋搽脂	49
求雨	50
痴迷的梦	51
牙与舌	52
蛙之贸	53
远离“幽默专栏”	54
人到中年	55

无重量的歌	56
喝咖啡	57
梦幻图像	58
广场“中心效应”	59
情牵苏联	60
人与猴	62
远景产生的美	63
商机 浮出水面	64
默读春天	65
爱之闪失	66

第三辑：记忆挑剔

概念 随岁月换位	69
走动的情擦肩而过	70
深情 随夕阳闪光	71
文房良佐	72
深切电扇	74
“信访”当关	75
庙堂内外的自然现象	76
古风新韵	77
“说”的方阵	78
现代宣传车“效应”	81
给“知”的思绪安个位置	82

沧桑巨变中的体温	84
天柱灯底下	86
家三代	88
记忆挑剔	89
民谣	91
三清奇石美如画	92

第四辑：四季 在眉宇间涤荡

枫林之感	97
风送彩云归	98
耕者无其田	99
座椅	100
谁知道自己是编内还是编外	101
灵魂之美	102
思冥	103
江边舞厅	104
收买目光的票窗	105
家 停泊的码头	106
是你 打造“地震”	107
一个贪官的自白	108
雾	109
想象春笋	110
选择	111

古老的山村·····	112
在外的日子·····	113
夏日蝉声·····	114
青色的梦·····	115
宠物热·····	116
瀑布群·····	117
无奈的思绪·····	118
泥菩萨·····	119
出山虎·····	120
路·····	121
石雕·····	122
诗会·····	123
归山虎·····	124
吸烟方式·····	125
百年校庆·····	126
思念的植物·····	127
真实的死亡·····	128
四季 在眉宇间涤荡·····	129
火柴·····	130
瞌睡·····	131
半夜鸡叫·····	132
弃权·····	133
感应伤口·····	134
爱的搁浅·····	135

◆ 流风如诉

九月的雨 好凉·····	136
浦江烟花醉十月·····	137
梦境在线·····	138
失眠之夜·····	139
一片登陆的叶子·····	140
后记·····	141

第一辑

沿着小溪远去

我会唱着年轻的歌儿上路
为你无怨
倘若明日抵达小溪之口
便会告别以往的悬念

——《一月柔光》

临界之间

(1)

在思念感受的水域
因情感泾渭分明而投入
似剃头挑子的两头
一头是冷 一头是热
肩负现实
是一种血液的风采
步履声声
便是苍劲的民谣

(2)

出于贫困
决不是生命本身的过错
生于豪门
那只能是世道变迁的界定
至于克隆的达官贵族
从来就没有什么永恒的世袭
对于一切虚拟的尊严

我们岂能痴迷？

(3)

崇拜与享乐
从眉谷里膨胀出来
谈不上有牺牲
谈不上有责任
你像是上树的藤
爱听风的纺织的歌声

(4)

你登门点访
象征大额钞票的面值
手提灯笼照旧
前照一 后照七
没有人会问什么亮度
因为气候如灯

(5)

你说 为轿所役
我很相信
从抬轿升为坐轿
谁敢说不是一门学问
何况你熟悉道路
惯用伸手推动行程

(6)

“我又回来了”
你是谁哟
在这柔软的湖面喊声如哑雷
震得岸边像心跳
触疼着水历史的心脏
想不到你的名字
早就站在我肝脾的周围

(7)

我不想失眠
可是看到钉螺
又如看到螺体的寄生虫
想到血吸虫疫区
如又想起了当年鬼子进村

(8)

“请猫进屋抓老鼠”
那不会是只野猫吧
就猫的生性习俗
无不连接一段含糊不清的
生存之路
现在难说猫在来路上的一切
是否已经成为生活的迷宫
善良的心总是指着
也许是一种不能抵达的神话

(9)

复活的风和花朵
在凌空 自由地摇摆
“官本”轻轻
如喧天的爆竹
我们视而不见的
是那些翘到天上的尾巴

(10)

桃色泛滥的广告
精酒不衰
在性的天池中
那欲勃的钓技
与鱼饵
诱惑杨花
面对一行广告词的流动
如是流水落花春未去
也许你在想些什么？

(11)

秋风吹人远去
落叶像导游
走进花圃
是想寻找风的筑巢
月色多情
我只听得步行街的花叫

(12)

面对形象骚扰
豪华的引领像土生漆
咬你没商量
在我的伤口里 有一只蝴蝶
被今夜的月光唤醒
进入情幻的园地
飞来飞去
我如是一个站着睡觉的人

(13)

不用风 不用电
在岁月红唇中 煽情如雨
不用去问电视剧
不用去找小说
因为鲜活的性感
已是装满春花秋月