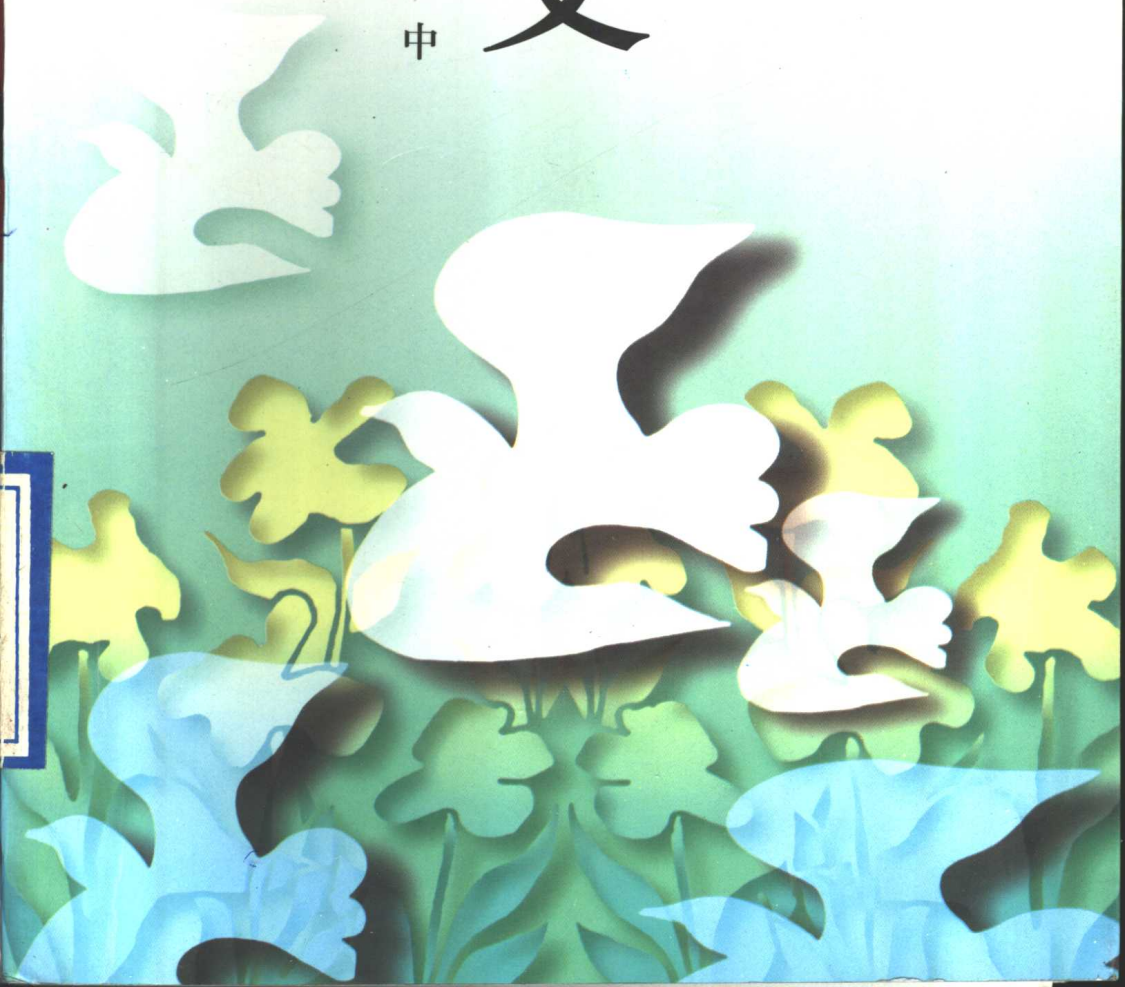


中国广播电视出版社

冰心散文

二十世纪中国文化名人文库 中

卢今 李华龙 钟越 编



二十世纪中国文化名人文库

冰 心 散 文

(中)

卢 今 李华龙 钟 越 编

中国广播电视出版社

作家的称呼是读者赐予的，不是

自己

定

下

理

来

生

水



作者像

读者

使才

家一



1980年春，与丈夫吴文藻合影



中印友好协会访问团在印度

目 录

卷六 生平自述

自传	(3)
说说我自己	(6)
我的故乡	(7)
我的童年	(16)
我到了北京	(27)
我入了贝满中斋	(33)
我的中学时代	(41)
我的大学生涯	(43)
在美留学的三年	(53)
回国以前	(60)
归来以后	(70)
我回国后的头三年	(73)

回忆“五四”	(79)
从“五四”到“四五”	(84)
我和商务印书馆	(92)
我和“开明”的一段因缘	(94)
当教师的快乐	(97)
我向文学馆捐赠字画的经过	(100)

卷七 往事

往事(一)

——生命历史中的几页图画	(105)
--------------------	-------

往事(二)	(125)
-------------	-------

小桔灯	(153)
-----------	-------

记一件最难忘的事情	(156)
-----------------	-------

腊八粥	(166)
-----------	-------

上海——南下北上的中心	(168)
-------------------	-------

为的是要记下这几句话	(171)
------------------	-------

我和小读者	(173)
-------------	-------

童年杂忆	(178)
------------	-------

我的父母之乡	(187)
--------------	-------

我的第一篇文章	(190)
---------------	-------

祖父和灯火管制	(192)
---------------	-------

紫竹林怎么样了?	(194)
----------------	-------

童年的春节	(196)
-------------	-------

漫谈过年	(199)
------------	-------

两栖动物·····	(202)
我和北京·····	(205)
回忆“七·七”·····	(209)
七·七事变后留平一年的回忆·····	(212)
在巴黎的一百天·····	(216)
一饭难忘·····	(218)
忆读书·····	(220)
我差点被狼吃了！·····	(223)

卷八 闲情琐记

闲情·····	(227)
我和玫瑰花·····	(230)
我家的对联·····	(233)
漫谈赏花和玩猫·····	(236)
电视伴我·····	(239)
养猫·····	(241)
我喜爱小动物·····	(243)
我喜欢下雪的天·····	(246)
再谈我家的对联·····	(248)
我家的茶事·····	(251)
我梦中的小翠鸟·····	(254)
话说君子兰·····	(255)
农历七月八晨下雨·····	(257)
漫谈“视听之娱”·····	(258)

话说萝卜白菜·····	(260)
咪咪和客人之间·····	(262)
玻璃窗内外的喜悦·····	(264)
三喜临门·····	(266)
我的咪咪不是波斯猫·····	(267)

卷九 随笔与小品

“无限之生”的界限·····	(271)
遥寄印度哲人泰戈尔·····	(275)
画——诗·····	(277)
笑·····	(279)
石像·····	(281)
宇宙的爱·····	(282)
图画·····	(284)
回忆·····	(285)
问答词·····	(287)
旱灾纪念日募捐记事·····	(290)
梦·····	(294)
“除夕”·····	(297)
十字架的园里·····	(299)
到青龙桥去·····	(302)
好梦	
——为《晨报》周年纪念作·····	(307)
新年试笔·····	(310)

寻常百姓·····	(312)
胰皂泡·····	(316)
一日的春光·····	(319)
默庐试笔·····	(322)
我的童年·····	(327)
力构小窗随笔·····	(333)
无家乐·····	(341)
给日本的女性·····	(345)
丢不掉的珍宝·····	(348)
莫斯科的丁香和北京的菊花·····	(353)
我参加了一次动人的会见·····	(357)
伟大的保证,伟大的关怀·····	(360)
友谊的展览·····	(364)
观舞记	
——献给印度舞蹈家卡拉玛姐妹·····	(366)
我们这里没有冬天·····	(370)
京戏和演京戏的孩子·····	(372)
和演戏的孩子一起看戏·····	(377)
元旦试笔·····	(380)
樱花赞·····	(382)
樱花和友谊·····	(387)
毛主席的光辉永远引导我前进·····	(392)
乌兰托娅的话·····	(396)
我站在毛主席纪念堂前·····	(400)
等待·····	(405)

灯光

——为《东方少年》创刊而写·····	(408)
绿的歌·····	(410)
明子和咪子·····	(412)
使我感动和鼓舞的女排“三连冠”·····	(416)
霞·····	(419)
衷心的感谢·····	(421)
话说“相思”·····	(425)
话说“秀才不出门”	
——我的一天·····	(428)
说梦·····	(430)
我这一辈子还未有过可称为“书斋”的书斋·····	(432)
春的消息·····	(435)
我的一天·····	(437)
病榻呓语·····	(441)
痴人说梦·····	(443)
一颗没人肯刻的图章·····	(444)
施者比受者更为有福·····	(446)
也有想到而写不了的时候·····	(448)
“如果冬天来了”·····	(450)
“大雪”这天下了大雪·····	(452)
书给了我快乐和益处·····	(454)
我的家在哪里？·····	(456)
我永远感谢毛主席·····	(458)

卷十 序跋与题词

《繁星》自序·····	(463)
《冰心小说散文选集》自序·····	(464)
《拾穗小札》序·····	(466)
《小桔灯》初版后记·····	(467)
《小桔灯》新版后记·····	(469)
《晚晴集》后记·····	(471)
生命从八十岁开始	
——《三寄小读者》序·····	(473)
《冰心选集》自序·····	(475)
《冰心作品选》序·····	(476)
《记事珠》自序·····	(477)
《中国现代作家选集·冰心卷》自序·····	(479)
《冰心论创作》序·····	(480)
《冰心文集》序·····	(481)
《冰心散文选》自序·····	(483)
《我的故乡》自序·····	(485)
英译自选小说集《桥》序·····	(486)
《冰心读本》序·····	(487)
《冰心近作选》自序·····	(488)
序《冰心九旬文选》·····	(489)
《幻醉及其他》序·····	(490)
《娜拉的出路》序·····	(493)

《小难民自述》序·····	(495)
《蜀道难》序·····	(497)
《一九五九——一九六一儿童文学选》序言·····	(499)
《一九四九——一九七九儿童文学剧本选》序言·····	(508)
《张洁小说剧本选》序·····	(516)
《井上靖西域小说选》序·····	(519)
《老舍儿童文学作品选》序·····	(522)
老舍的散文	
——《老舍散文选》序·····	(524)
他还在不停地写作·····	(530)
《爱的甘泉》序·····	(534)
《窗外之窗》序·····	(536)
梁实秋《忆故知》序·····	(539)
《孩子心中的文革》序·····	(541)
《访日散记》序·····	(543)
宫玺的《人生小品》序·····	(545)
《异国见闻录》序·····	(546)
《心笛诗集》序·····	(550)
序台湾版《浪迹人生——萧乾传》·····	(553)
《穆斯林的葬礼》外文版序·····	(555)
《高士其全集》序·····	(557)
《泰戈尔研究》序·····	(559)
《中国现代散文精华》序·····	(560)
《雷洁琼文集》序·····	(561)
《先知》序·····	(562)

《吉檀迦利》译者前记·····	(564)
《吉檀迦利》译者序·····	(566)
《印度童话集》前言·····	(568)
为《华侨世界》创刊号题词·····	(570)
为《语文报》题词·····	(571)
我的祝贺·····	(572)
给全国儿童文学创作会议的贺词·····	(573)
为庆祝“六一”国际儿童节四十周年题词·····	(574)
为《群言》题词·····	(575)

卷 六

生 平 自 述

| 自 传 |

我原名谢婉莹，1900年10月5日（阴历庚子年闰八月十二日）生于福建省的福州（我的原籍是福建长乐）。1901年移居上海。父亲是当时清政府的海军军官，那时担任副舰长。

1904年，父亲任清政府海军练营营长，后来又任海军学校校长，我随父亲移居烟台。我的童年是在海边度过的，我特别喜欢大海，在我早期的作品中经常有关于海的描写。

1911年，辛亥革命爆发前，我父亲辞去海军学校校长的职务，全家又回到了福州。我在山东时没有进过小学，只在家塾里做过一个附读生，回到福州后，进过女子师范学校预科。

中华民国成立，我父亲到北京就任海军部军学司司长，1913年，我又随家到了北京。

1914年我进入教会学校北京贝满女子中学，1918年毕业，进了协和女子大学，学的是理科，因为母亲体弱多病，就一心一意想学医。

1919年“五四”运动爆发了，当时我在协和女子大学学生会当文书，写些宣传的文章，在“五四”革命浪潮的激荡下，我开始写一点东西拿到北京《晨报》上发表。由于过多的宣传活动，使我的理科实验课受到影响，我只好转到文学系学习，这

时协和女大已并入燕京大学。

1923年我从燕京大学文科毕业,又得到美国威尔斯利女子大学(Wellesley College)的奖学金,到美国学习英国文学。血疾复发,在医院里休养了七个月。

1926年我读完研究院回国,曾在燕京大学、清华大学、女子文理学院任教。

1921年后,文学研究会曾出版了我的小说集《超人》,诗集《繁星》;1926年后,北新书局出版了诗集《春水》和散文集《寄小读者》;1932年,北新书局出版《冰心全集》。分集出版的有《往事》、《冬儿姑娘》等。

抗日战争时期,1938年我先到了昆明,1940年又到重庆,因为生活需要,我又不愿用冰心的名字写文章,曾用“男士”的笔名写了《关于女人》,先由天地出版社,后由开明书店出版。

抗战胜利后,1946年我到了日本。1949年至1950年在东京大学(原帝国大学)教“中国新文学”课程。记得这时也有一些小文章,登在东京大学校刊上。

1951年,我回到祖国后,写了《归来以后》等作品,我的创作生活又揭开了新的一页。人民文学出版社和北京人民出版社、天津百花出版社出版了我的小说、散文集《冰心小说散文选》、《归来以后》、《我们把春天吵醒了》、《樱花赞》、《拾穗小札》、《小桔灯》等。

1958年又开始写《再寄小读者》。

1954年以来,我曾被选为历届全国人民代表大会代表,1960年第三次文代会上被选为中国作协理事,1978年被选为第五届全国政协常务委员。1979年第四次文代会上被选为作协理事,中国文联副主席。同年被选为中国民主促进会副主