

手把手 学电脑设计丛书

Flash 动画制作声像教程

雷学生 主 编
邓灵丽 张 伟 等编著



附赠1CD



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

手把手学电脑设计丛书

Flash 动画制作 声像教程

雷学生 主编

邓灵丽 张 伟 等编著

中国水利水电出版社

内 容 提 要

本书通过讲课的形式,运用实例讲解 Flash 的相关知识。为了使读者熟练掌握本书知识,作者按照 Flash 软件的特点逐步介绍,详细地讲述了每个知识点。

本书属于基础类图书,适用于 Flash 的初学者,以一个从基础到提高的过程引导读者的水平逐步提高。书中范例的编写深入浅出、图文并茂。在操作步骤上,写作详细但不烦琐,读者只要按照书中范例一步一步向下操作,必要时也可以参考本书配套光盘中对应实例的源文件,一定可以达到预想的效果。

本书附赠一张配套光盘。光盘中不仅收录了书中所有实例需调用的图片及制作的最终效果,还收录了本书实例的多媒体动态演示,读者可以通过观看多媒体动态演示学习范例的制作过程。真诚希望本书能成为您的“良师益友”!

图书在版编目(CIP)数据

Flash 动画制作声像教程 / 雷学生主编. —北京: 中国水利水电出版社, 2005

(手把手学电脑设计丛书)

ISBN 7-5084-3223-1

I. F… II. 雷… III. 动画—设计—图形软件, Flash—教材
IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 098825 号

书 名	Flash 动画制作声像教程
作 者	雷学生 主 编 邓灵丽 张 伟 等编著
出版 发行	中国水利水电出版社 (北京市三里河路 6 号 100044) 网址: www.waterpub.com.cn E-mail: mchannel@263.net (万水) sales@waterpub.com.cn 电话: (010) 63202266 (总机)、68331835 (营销中心)、82562819 (万水)
经 售	全国各地新华书店和相关出版物销售网点
排 版	北京万水电子信息有限公司
印 刷	北京蓝空印刷厂
规 格	787mm×1092mm 16 开本 15 印张 337 千字 4 彩插
版 次	2005 年 10 月第 1 版 2005 年 10 月第 1 次印刷
印 数	0001—5000 册
定 价	28.00 元 (含 1CD)

凡购买我社图书,如有缺页、倒页、脱页的,本社营销中心负责调换

版权所有·侵权必究



FLASH



中華一絕

中华一绝（详见第六课）

动画中各盆景逐个顺次出现，随后会出现一个动感线条框架将其框起来，进而组成一个盆景屏风，最后文字旋转出现。

声 像 教 程

醉迷紅樓

長相思·李白
日色欲盡花含露 月明如畫想不眠
琵琶初停塞風柱 驚夢欲覺覺無緣



工具的使用。
要让读者掌握墨水瓶
镂空效果的文字，主
本实例中制作了一个

空心文字（详见第四课）



FLASH



此图为动画显示的
首页图片，其中显
示的是春天的景色。
当单击第二个按钮
“夏”时，页面便
切换到了对应的夏
天的图片，英文文
字也相应变化。



当单击第三个按钮
“秋”时，页面便
切换到了对应的秋
天的图片，英文文
字也相应变化。

当单击第四个按钮
“冬”时，页面便
切换到了对应的冬
天的图片，英文文
字也相应变化。



四季图展示（详见第七课）

声 像 教 程

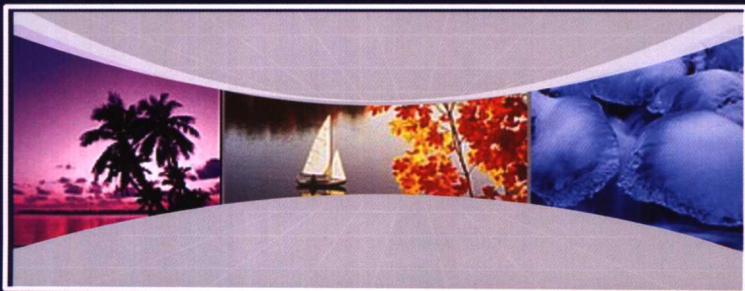
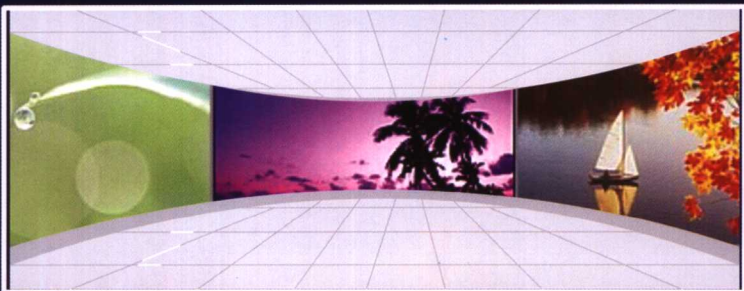


FLASH



精灵 (详见第十课)

本动画主要运用 Flash 中的
Actionscript 脚本制作了一个
花朵中花粉闪闪飞扬的动画
效果。



四季图展示 (详见第七课)

季图片的屏幕。
本实例运用遮罩动画和动作补间动画制作了一个展示四

声 像 教 程



FLASH



彩虹文字（详见第四课）



波浪澎湃（详见第七课）



飞翔的海鸥（详见第七课）

声像教程



FLASH



大漠客栈（详见第六课）

实例中制作了飘动的灯笼、晃动的野草和飞扬的尘土，主要向读者讲解形状补间动画的制作。



奔驰的汽车（详见第五课）

声像教程



声 像 教 程



奔腾的骏马（详见第五课）



海滩阳光（详见第六课）



摇摆的招牌（详见第六课）



FLASH



荧光文字 (详见第四课)



金属文字 (详见第四课)

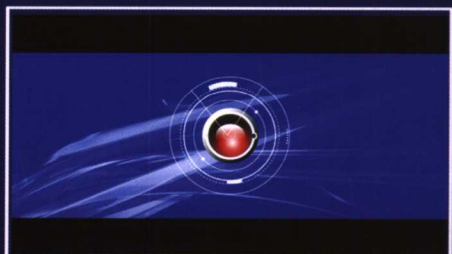


生死离别 (详见第四课)

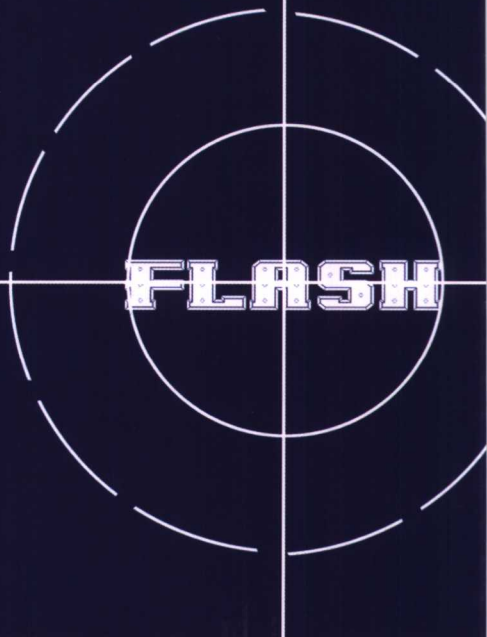
声
像
教
程



声 像 教 程



企业广告（详见第十一课）



本实例运用了所有的动画效果制作了一个企业网站的片头动画，目的在于将前面的内容综合起来加强读者动画制作的综合能力。

丛书序

朋友，当你在茫茫书海里信手拿起这套“手把手学电脑设计丛书”时，你的心里在想什么呢？如果你是一位效果图的专业设计人员，那么你会爱不释手；如果你是一位建筑设计师，那么你应该庆幸你的缘份；如果你最喜欢用图像的变幻莫测来表现自己的创意，那么你就不要放下手中的书。有许多朋友已经完全迷上了那梦般的 Flash 动画，它为何就能表现得如此妙趣横生，手中的书可以给你答案。那些如梦如幻的画面其实绘制起来也不难，几个绘画软件就可以让你的梦想成真。

计算机让设计软件在它的平台上实现了几代设计人员的梦想，它用时间成本提高了设计人员的速度、效率、收益。它使所有的设计人员不用再为演示一个设计创意而一张又一张地画图纸浪费时间了，可以把更多的精力投入到创意设计中。软件的不断升级，使设计人员的想象力像插上了翅膀越飞越远。

时代总是向着更美好的目标前进，当我们急切地想用更简洁的方式达到我们的目的时，科大工作室的同仁们把自己的设计创意思想，通过一张张多媒体光盘向读者表达出来，让你即使不看书，也能很好地领会精细化、专业化和深层次化的设计思想怎样通过软件来实现。在图形图像设计门前瞻望的朋友们，你们还等什么，快拿起本套丛书，你一定会有惊喜的！本套丛书的编写者都是有多年教学经验的老师和有多年设计经验的设计师，一定不会令读者失望，拿起“手把手学电脑设计丛书”，与您的梦想一起腾飞吧！

本套丛书共七本。

《3DS MAX 室内外效果图制作声像教程》

本书从效果图制作的基础开始讲起，由浅入深、由易到难，一步步学习如何进行室内外效果图的制作，以及简单动画的设置，手把手教您学软件，充分表现出声像教学的根本。

《AutoCAD 建筑设计声像教程》

本书以模拟课堂的教学方式，主要针对建筑设计领域，系统讲述了使用 AutoCAD 绘制建筑图纸的基本方法和操作技巧。通过本书的学习，能使读者在最短的时间内学会使用 AutoCAD 进行建筑图样的设计，领悟绘制建筑图样的精髓。

《AutoCAD 机械制图声像教程》

本书主要针对机械设计领域，采用多媒体动态教学方式，系统讲述了使用 AutoCAD 进行机械设计的基本方法和操作技巧。本书解说详细、实例经典，图文并茂，通俗易懂，专业性、层次性与技巧性等特点比较突出。

《Photoshop 图像设计声像教程》

本书以声像并茂的形式，从 Photoshop 入门到高级技术应用，系统地讲解了 Photoshop 的相关知识。

《Flash 动画制作声像教程》

本书采用稳扎稳打的方式，从动画入门操作讲起，让大家建立动画制作的基本概念。同时辅以生动活泼的实例，充分展示 Flash MX 的绘图技巧与超强的动画功能，让你轻松制作出漂亮的动画。

《CorelDRAW 绘图设计声像教程》

本书以课堂教学的形式，全面讲述了 CorelDRAW 这一矢量绘图软件的使用方法及其在设计领域中的具体应用。命令的讲述简洁易懂，实例的讲述实用、可操作性强。

《Illustrator 绘图设计声像教程》

本书是 Illustrator CS 入门与提高的自学教材，构思新颖，深入浅出，既对如何使用该软件进行了基本操作的讲解，又穿插介绍了综合实例的制作。通过本书的介绍可以使读者熟悉软件的操作，提高理论联系实际的能力，掌握平面广告设计的流程，是较实用、权威的 Illustrator CS 教程。

与其他同类电脑图书相比，本套丛书具有以下几项特点：

一、面向广大的软件初级读者，配套的交互式多媒体光盘既可成为读者的自学助手，又可作为各相关专业培训学校的课堂教材。

二、几乎涵盖了所讲述软件的全部知识内容。书中选用的实例来源于实际工作中经常遇到的经典范例，对于常用命令讲述详细、透彻。对于难以理解的概念，通过小实例的制作加深对概念的理解，读者能学到实实在在的操作技能。

三、采用模拟课堂的教学方式，多媒体光盘生动、全面、系统地讲述了软件的使用方法 & 技巧。

四、充分考虑声像教学的特点。每课内容的命令和实例符合读者的学习过程（即基础、巩固、深入、提高的过程），在讲述命令中贯穿短小精悍的实例；在讲述实例的过程中，巧妙地贯穿了本课所讲述的命令。

五、讲述专业、精彩，就算你不是一个设计人员，通过本套丛书的学习你也可以涉足于设计领域，成为该领域的行家里手。

六、以书配盘的形式，盘书内容紧密结合。命令、性能、基本概念及详细步骤不仅在书上讲述，还通过多媒体光盘来演示。

七、多媒体教学光盘的内容采用树状结构展示，以每课的主题作为一级标题，每课要讲述的内容再分为次级主题，讲述层次清晰，一目了然。

为了便于读者学习，我们还在本书中设计了四个小图标，它们分别是：



知识讲解：讲解设计制作过程中用到的知识点、操作命令和工具按钮。



实例引导

操作步骤：用于引出一个操作题目和与之相应的操作步骤。



提醒注意：用于提醒读者应该注意的问题。



技巧点拨：用于介绍经验、心得或操作技巧。

在此，我们要衷心感谢向本套丛书提出改进意见的同行和学员，感谢为本套丛书进行编辑工作的出版社的老师，由于他们的认真负责，使本套丛书避免了许多错误。另外，还特别感谢您选择了本套丛书，如果您对本书有什么意见和建议，请直接与科大工作室联系。

联系电话：(0532) 85829423 85819714

传真 : (0532) 85833733

E-mail : gaozhiq@public.qd.sd.cn

科大网站: www.keda-edu.com

本书导读

首先感谢您选择了本书!

综观当前整个电脑图形技术书籍市场,发现这片领地已经相当成熟,各类多媒体技术的书籍已是琳琅满目。我们也发现一味讲解命令的图书占有相当大的比重。

本书打破了传统的写作模式,以讲课的方式贯穿全书,其写作特点如下:

- ◆ 实例选材贴近实际生活,提炼涉及面广,有利于读者将所学用于实际工作中。
- ◆ 本书所有内容依照 Flash 软件的特点逐步介绍,讲述了每种 Flash 动画。
- ◆ 几乎每课开篇都讲述了本课涉及到的专业理论知识。
- ◆ 实例讲解分为知识重点、成品预览和操作步骤三个部分,便于读者了解作者的创作初衷。
- ◆ 在范例制作过程中遇到需要特别注意或容易出错的地方,书中都以提醒注意和技巧点拨的方式加以标示。

本书内容

本书共分为十一课,具体内容如下:

- ◆ 第一课:初识 Flash MX 2004。讲述了 Flash MX 2004 视图、时间轴特效、新增的多角星形工具、新增的锯齿文字。
- ◆ 第二课:操作界面和面板。主要讲述了 Flash MX 2004 的操作界面、菜单栏、工具栏、工具箱、工作区、时间轴、Flash MX 2004 面板。
- ◆ 第三课:神奇的工具箱。主要讲述了 Flash 【Tools】(工具)、【View】(查看)、【Colors】(颜色)、【Options】(选项)。
- ◆ 第四课:特效文字的制作。这一课讲解了文字属性面板。
- ◆ 第五课:Flash 帧动画的制作。本课着重讲述了 Flash 外部文件的导入,图形的绘制和调整。
- ◆ 第六课:Flash 补间动画的制作。主要讲述了运动补间动画的制作原理,形状补间动画的制作原理。
- ◆ 第七课:Flash 层的运用。主要讲述了运动引导线动画、遮罩动画。
- ◆ 第八课:Flash 声音效果处理。主要讲述了导入声音的方法、声音文件的添加、声音的编辑、声音的压缩。
- ◆ 第九课:制作按钮交互动画。主要讲述了按钮元件的制作、在按钮元件上添加 Actions 的方法。

- ◆ 第十课: Actions 编程。主要讲述了 Actions 基础入门、帧脚本、按钮脚本和 Movie Clip 事件脚本、简单 Action 动作的应用。
- ◆ 第十一课: 精彩动画赏析。主要讲述了各类动画的综合运用。

读者对象

本书是学习多媒体动画的必读教材。既适合于学习多媒体动画的初学者,更适合于具备一定基础知识的中、高级水平读者,还可以作为中等或高等院校的教学参考书。

关于本书附赠光盘

本书附赠光盘分图书素材和多媒体两部分,内容相辅相成。其中,图书素材部分包含书中实例涉及到的调用素材和实例最终结果;多媒体部分包括书中第 2~5 课中所有实例的多媒体教学动态演示。读者启动光盘后,只需单击相应的按钮选项(文字或图片),就能轻松地观看各范例制作的多媒体动态演示。下面是光盘内容的详细说明:

“Flash 动画制作声像教学”\“调用图片”目录:保存本书中所有调用的图片文件。

“Flash 动画制作声像教学”\“实例”目录:保存本书中所有范例结果文件。

本书由雷学生主编,邓灵丽、张伟等编著。除了本书的作者外,科大工作室的全体工作人员都为本书的成稿做了大量的工作,如果没有他们的辛勤工作,本书将难以如期完成,在此一并表示由衷的感谢。

由于时间仓促,作者知识水平有限,书中难免有不足和疏漏之处,恳请广大读者批评、指正。另外,读者朋友在阅读本书时,如果对本书有什么意见或建议,可直接与科大工作室联系。

科大工作室电话:(0532) 85819714 85829423

科大工作室传真:(0532) 85833733

科大网站: www.keda-edu.com

科大工作室 E-mail: gaozhiq@public.qd.sd.cn

编者

2005 年 5 月

目 录

丛书序

本书导读

第一课 初识 Flash MX 2004	1
1.1 Flash 简介	2
1.2 Flash MX 2004 新增功能	2
1.2.1 模板	2
1.2.2 开始页	3
1.2.3 视图方面	3
1.2.4 Action Script 面板的变化	3
1.2.5 时间轴特效	4
1.2.6 在工具箱中增加了【PolyStar Tool】（多角星形工具）	7
1.2.7 增加了锯齿文字	7
1.2.8 【Behaviors】（行为）面板	8
1.2.9 【History】历史面板	8
1.2.10 支持 PDF 和 EPS 文件	8
1.2.11 视频	8
1.2.12 音频	9
1.2.13 更健全的框架式控件	9
1.2.14 新增行为面板	9
1.2.15 ActionScript 2	9
1.2.16 提高了运行速度	10
1.3 本课结语	10
第二课 操作界面和面板	11
2.1 Flash MX 2004 的操作界面	12
2.2 Flash MX 2004 面板讲解	14
2.3 简单的动画实例	20
2.4 本课结语	25
第三课 神奇的工具箱	27
3.1 【Tools】（工具）讲解	28
3.2 【View】（查看）讲解	33
3.3 【Colors】（颜色）讲解	33
3.4 【Options】（选项）讲解	34