

片刻的光辉

绝非代表永恒



国际流行情爱电影小说

赌场情仇

中国电影出版社

最新版 完整本



赌场情仇

国际流行情爱电影小说



中 国 电 影 出 版 社



CHINA FILM PRESS

孟笑光 编写

责任编辑: 龚应恬

平面设计: 深圳市深港台出版交流中心影后工作室

图书在版编目(CIP)数据

赌场情仇 / 孟笑光编写—北京: 中国电影出版社, 1998.9

ISBN 7-106-01368-4

I . 赌… II . 孟… III . 故事—中国—当代 IV . I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 20391 号

赌场情仇

孟笑光 编写

中国电影出版社出版发行

(北京北三环东路 22 号)

广东省番禺市官桥彩色印刷厂印刷 新华书店首都发行所经销

开本: 850×1168 毫米 大 1/32 印张: 6.25 插页: 8

字数: 130 千字 印数: 1—5000 册

1998 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

ISBN 7-106-01368-4 / I · 0193 定价: 13.00 元

罗伯特·德尼罗

1974年，德尼罗因《教父》而得到奥斯卡最佳男配角奖，1976年因《出租汽车司机》获得最佳男演员提名；获得同样提名的还有1978年的《猎鹿人》；他的《愤怒的公牛》使他获得了1980年的最佳男演员金像奖。1991年他因主演影片《恐怖角》而再次获得奥斯卡最佳男主角提名。德尼罗自有他的表演信条：“最重要的是不表露出来，因为人总是隐藏他们的情感而不是相反的。”这一信条在影片《赌场情仇》里得到充分展现，他所扮演的罪犯温文尔雅，活像一个大情种，但动起手来却是异常凶残。在该片中他成功地扮演了赌场经理罗斯坦。

美国环球影片公司

1995年出品

编剧：尼吉拉斯·皮来尼

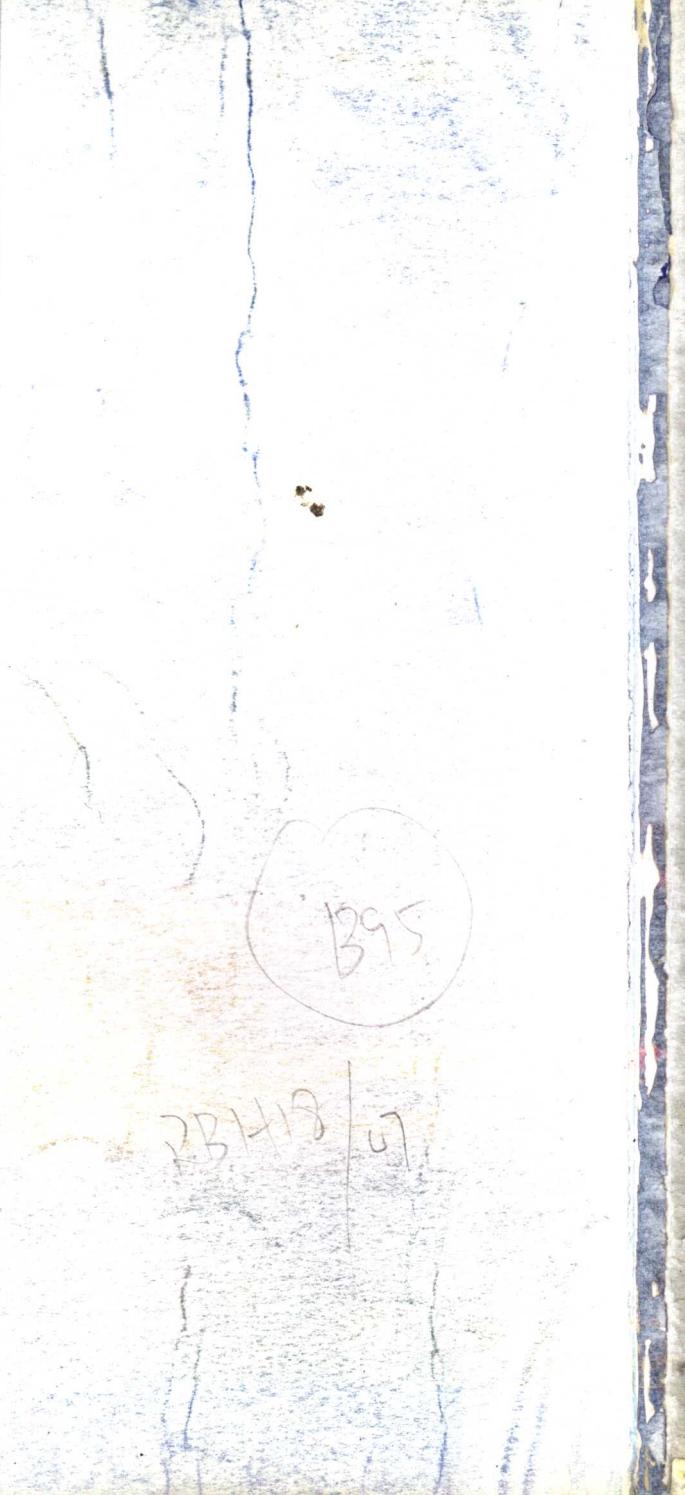
监制：加利·路芝沙

导演：马丁·斯科塞斯

主演：罗伯特·德尼罗

乔·佩西

莎朗·斯通



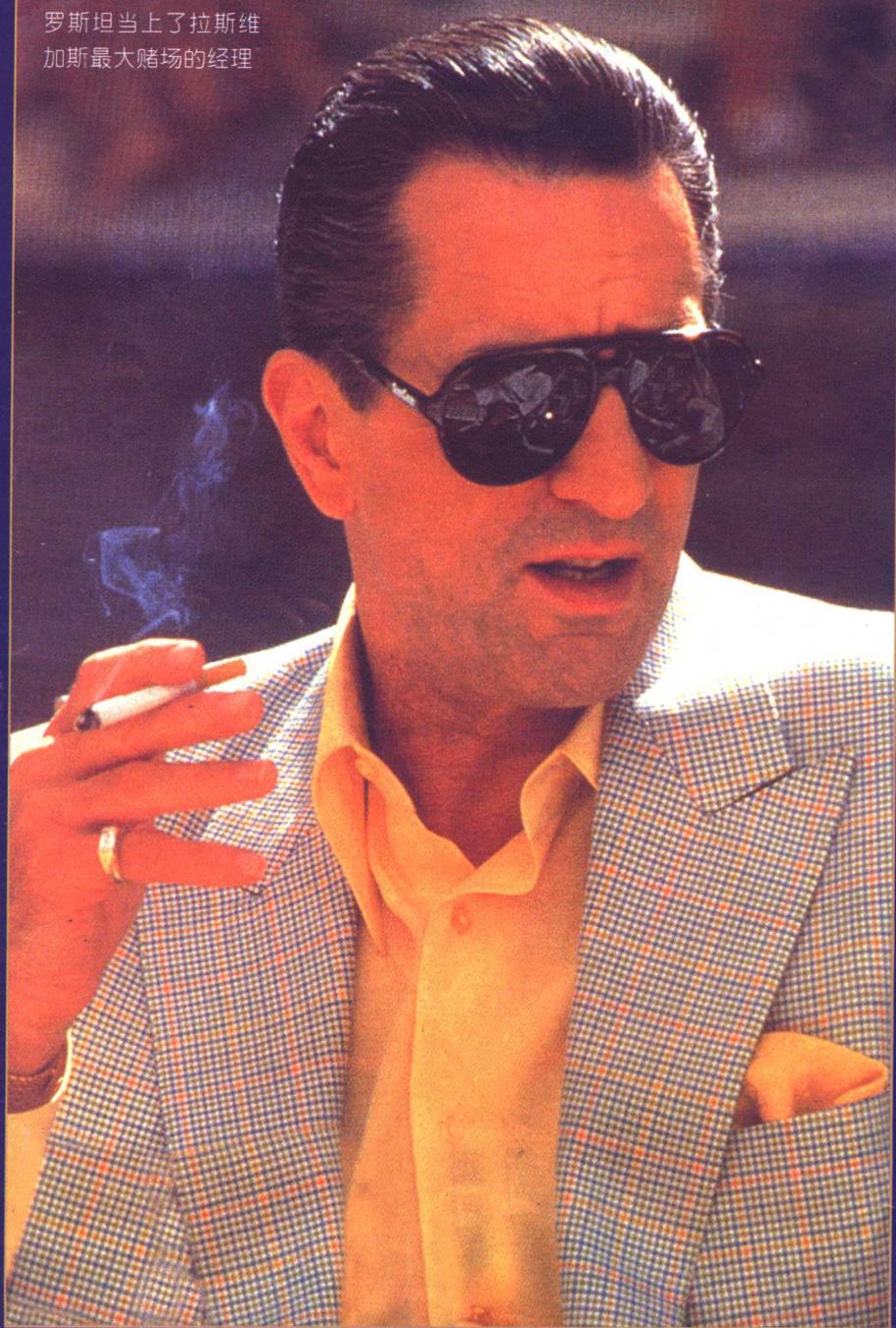
莎朗·斯通

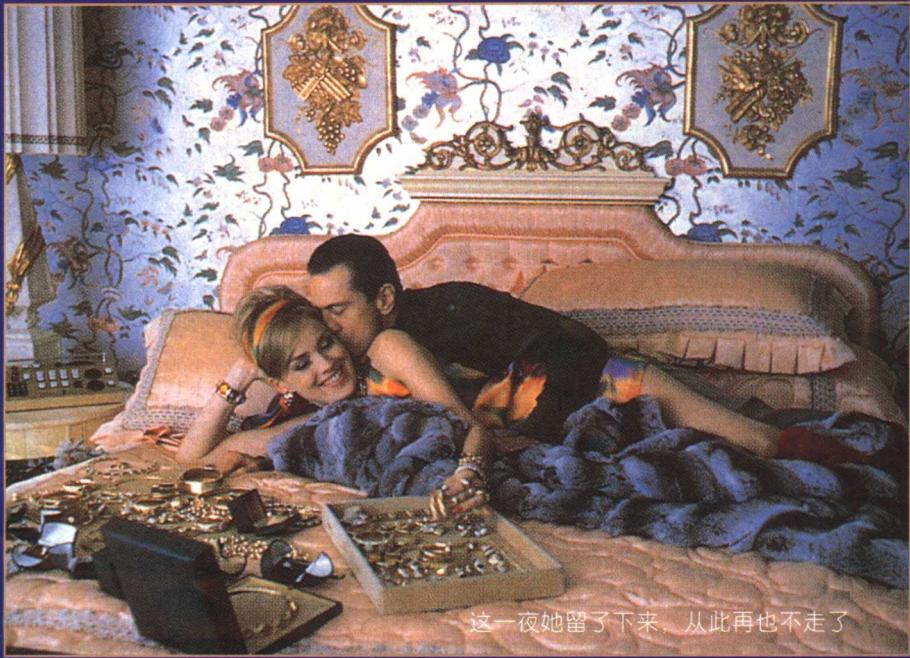
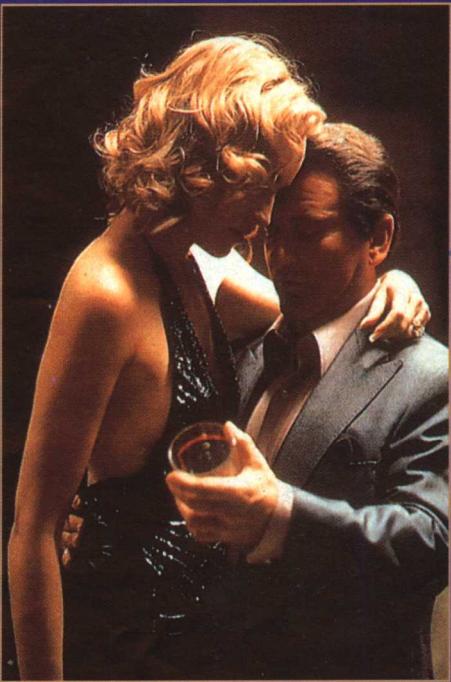
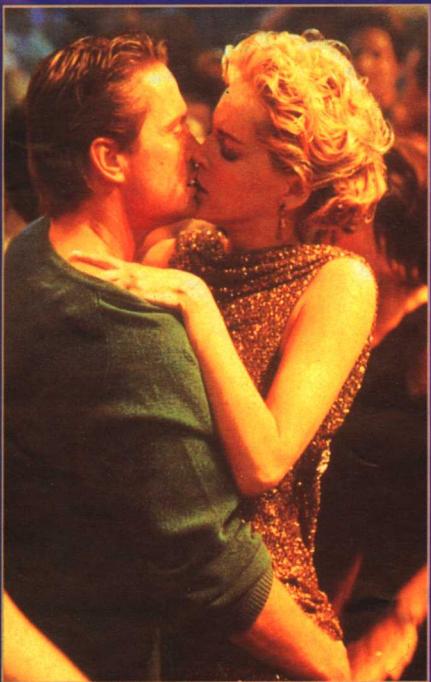
斯通十几岁时获得地方选美冠军，19岁退学作为摄影模特去了意大利，两年后回到美国，决心在演艺界发展。好莱坞是个充满竞争的地方。若想在此立足，除了艺术天赋以外，还必须有坚强的意志。莎朗·斯通就是深谙其中滋味的过来人，她是在从影12年后，34岁时才得到了好莱坞的承认，被誉为“美艳而有个性的明星”。斯通成功地主演了下述影片：《魔鬼》、《最后舞曲》、《致命的快感》、《激情交叉点》、《本能》。在《赌场情仇》中她饰演的赌场浪女金姬十分出色。

平面设计：深圳市深港台
出版交流中心影后工作室



罗斯坦当上了拉斯维
加斯最大赌场的经理

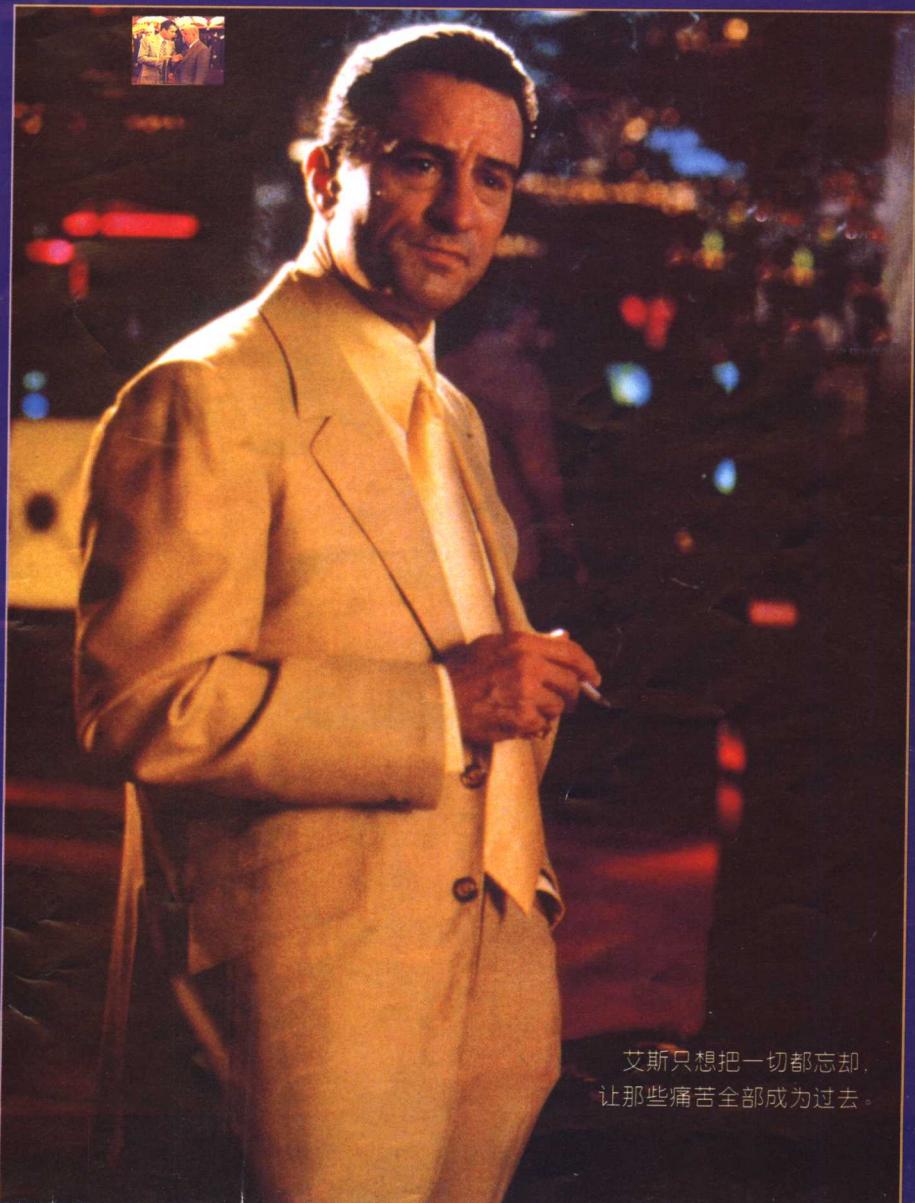




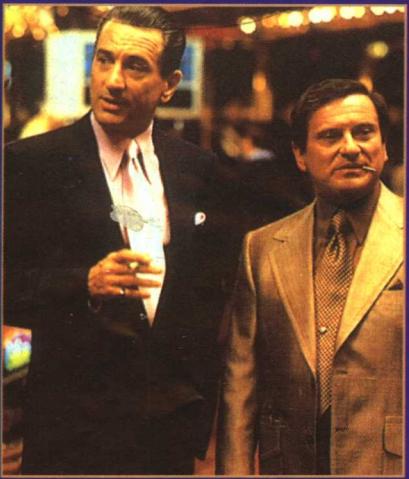
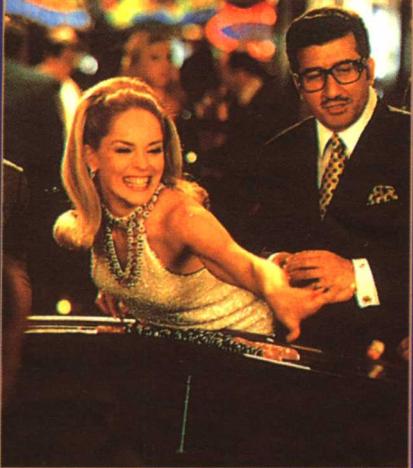
这一夜她留了下来，从此再也不走了

外表强悍其实内心
脆弱的赌城浪女





艾斯只想把一切都忘却，
让那些痛苦全部成为过去。



“这真是个尤物！”



莎朗·斯通主演的部分影片

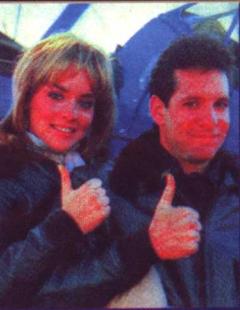
[星尘往事]



[老天发威]



[金牌警校军第四集]



[热血高手]



[致命美人心]



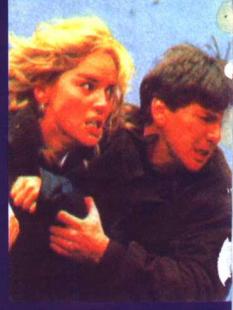
[魔鬼总动员]



[媚力追辑令]



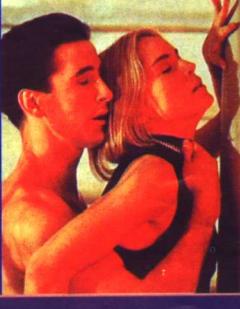
[激爆 1992]



[第六感追辑令]



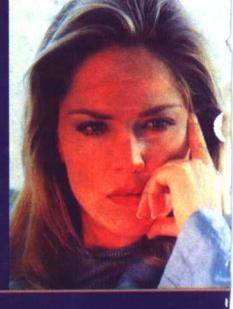
[银色猎物]



[致命交叉点]



[魔鬼专家]



引子

艾斯·罗斯坦永远分不清那一幕是记忆还是梦魇：在拉斯维加斯的豪宅中，他和自己多年的老朋友尼基·桑托罗聊起过去混迹于芝加哥时那些有趣的旧事，忘情之处，毫无顾忌地大笑起来。这时，性感诱人的金姬突然出现在他的视线里，并向他们投来放肆的目光。这目光对于艾斯·罗斯坦来说，应该是再熟悉不过了，多年来，每当他的宝贝妻子想到两个人之间的秘密的时候，总是这样看他。那目光是灼人的，除艾斯之外，任何人都无法破译那使金姬内心燃烧的秘密，那个秘密绝不是单纯的心灵之约，而是信任，尊严，荣誉，忠诚等混杂在一起的产物，是一种性命攸关的抵押和同谋。多年来，他已经建立起对这种目光的依赖，每隔一段时间，或者说如果哪天金姬不这么看他，艾斯·罗斯坦就会感到失落，惊慌……

然而今天他却感到金姬的目光有点不对劲，可到底什么地方不对劲，他又说不上来，不由感到一阵心悸。这在向来镇定的艾斯身上是不多见的。平时，只要金姬和尼基两个人中有任何一个在，天塌下来他都不会皱一下眉头。现在，生命中最重要的两个人都在身边，他却

CASINO

.....

艾斯一面继续和尼基说笑，一面用眼角的余光观察着金姬。女人都是表演天才，最愚蠢的女人撒谎的时候，也能让一个聪明的男人上当，何况是金姬这样卓尔不群的女人呢？于是，他竭力掩饰自己的敏感，在放声大笑的时候甚至做作得有点过分，好在金姬没有察觉。

艾斯终于察觉到了什么，金姬投向他的目光是过渡性的，从他脸上扫过之后，落在了屋子里另外一个男人的身上。一个多年来潜在的担忧终于被证实了。以前每次想到这些的时候，他都会强迫自己去想一些比较实际的问题，比如怎样进一步强化赌场的管理之类。不，这不是真的！他心里一遍一遍地告诫自己：不要疑神疑鬼！她不会的，她是我的妻子，是与我共同分担那个秘密的唯一的人！他更不会，他多次救过我的命，是我多年的至交，不，是患难之交，从芝加哥到拉斯维加斯，从15岁到现在，我们……

可是，金姬不同寻常的目光终于使艾斯·罗斯坦相信：在他生命中最重要的两个人之间，一个可怕的同谋建立了，他和金姬之间的秘密被出卖了……

许多天以后，带着无限的悲愤和恼怒，他穿上了那件平时最喜欢的红色外套，叼着烟走出住宅的大门，直奔那辆银白色的轿车。这期间他什么都没来得及想，也不准备去想。人在这个世界上什么事情都可能发生，没什么值得大惊小怪的，真正的男人遇到任何事情都应该

处之泰然，像平常一样……像平常一样，他启动了车子。蓦地，一声巨响，车子爆炸了，一团热浪把他和炸碎的铁皮一道送上云霄。他在拉斯维加斯的上空翻滚着，这座沙漠中的麦加城仿佛变成了一只受伤的动物，正在笨拙地挣扎着，发出阵阵惨叫，将沙漠染成一片血红。金姬，尼基和所有洗劫过“朝圣者”的人们，通通被烧得面目全非，狰狞恐怖，最后，化为一团死灰。

艾斯·罗斯坦在空中狂笑着，像一片随风而起的树叶，慢慢地向下坠落，坠落……

第一部

1. 艾斯·罗斯坦当上了拉斯维加斯最大赌场的老板

号称“沙漠中的麦加”的拉斯维加斯真是沙漠中的海市蜃楼。当飞机盘旋在拉斯维加斯上空时，正当年的艾斯·罗斯坦边啜着咖啡边想。俯瞰整个城市，只见各式建筑如同搭积木般拼成了一个美丽的图案，活像是一阵神奇的风从哪里刮来镶嵌在沙漠中似的。了不起的造化，艾斯感叹着，这阵风一定是上帝刮的，而这了不起的迁徙也一定出自上帝之手。

来拉斯维加斯，这已经不是第一次了，然而今天这种感觉比以往任何一次都要强烈。毕竟，这次他的身份不同，他不再是一个普通的朝圣者，从飞机降落的一刹那起，他就要成为这座城市的最大的赌场——海厦赌场的管理者了。想到这，艾斯·罗斯坦的心里涌起一阵不同寻常的激动之情。他感到自己也像这座城市一样，是上帝一阵风吹来的。

他，一个从小在芝加哥各种赌场泡大的人，做梦也

没有想过有朝一日自己竟会拥有一家赌场，而且是拉斯维加斯乃至全美国最大的赌场。这一切，除了上帝的安排外，又能怎么解释呢？

艾斯·罗斯坦努力地回想这一幕的前前后后，竭力想从中找出些必然的东西来。委之上帝也好，归于命运也罢，总得找出自己和大赌场管理者之间的必然联系来，以安顿自己过于激动的情绪，以免对马上开始的工作产生不应有的影响。

其实我被选中的理由非常充分，不是么？思路清晰条理清楚的艾斯一开始就这样推测道。首先，我是一个高明的赌徒。不敢说全世界，至少在美国，他们不会找到一个比我更精于此道的人了。无论是什么赌具，原始的还是现代的，不管什么赌法，靠运气的还是靠技巧的，什么巴卡拉纸牌、多米诺骨牌、双骰子、21点、轮盘赌，我都无一不通，无一不精。不过我最擅长的还是纸牌，因为这个，人们给我起了个外号，“红桃爱司”，也就是第一的意思。这样叫来叫去，人们这样叫惯了，我的真名艾罗夫倒没几个人知道了，也就只好把名字改成了现在的艾斯·罗斯坦。当然叫什么名字倒无所谓，问题是我是有名的常胜赌徒，我的记录是从14岁第一次下赌场到现在从来没输过，这一点那些老头子们想必早就听我的朋友尼基说起过。当然，这得归功于我的犹太血统，犹太人都是聪明的，而我是犹太人中的犹太人！几年来，每到一个地方，我都会在赌徒中引起不小的轰动。他们派人跟踪我，刺探我，我赌什么他们就赌什么，我怎么