

中华民族传统美德教育丛书

勇



陈子典主编



陈子典主编

花城出版社

勇



粤新登字 05 号

中华民族传统美德教育丛书

勇

陈子典 主编

*

花城出版社出版发行

(广州市环市东路水荫路 11 号)

广东省新华书店经销

广东肇庆新华印刷厂印刷

787×1092 毫米 32 开本 4 印张 1 插页 58,000 字

1994 年 10 月第 1 版 1994 年 10 月第 1 次印刷

印数 1—10,000 册

ISBN 7 — 5360 — 1932 — 7

I · 1669 本册定价：4.65 元

全套定价：41.85 元

中华民族传统美德教育丛书

主 编 陈子典

副主编 杨 锋 陈 晖

编写人员

陈子典	杨 锋	陈 晖	李卫东
梁启盛	杨润明	石健龄	曾健熯
陈懿芬	郭晓波	廖坪兰	汤秀玲
吕绮凡	梁毅文	梁彩霞	钟丽英
梁晓非	郭宇华	林小玲	侯翠坚
韩 莹	向 征	梁翠琼	曾水强

把中华民族传统美德发扬光大

——总序《中华民族传统美德教育丛书》

陈子典

孔子是春秋战国时期的一位思想家、教育家。有一天，他的学生谈到孔子为什么了解到那么多政事，受到那么多人的尊敬时，子贡说：“夫子温、良、恭、俭、让以得之。”就是说，孔子老先生温和、善良、恭敬、节俭、谦让，所以他了解到许多政事，受到人们尊敬。

这里所说的温、良、恭、俭、让，还有勤、勇、义、廉等，都是中华民族传统的美德。在我国民间流传着许多故事，如夏禹治水、叔牙让贤、荆轲赴秦、晏子使楚、廉蔺交欢、孔融让梨、举案齐眉、倒屣相迎、三顾茅庐、岳飞刺背、程门立雪、苏秦刺股等，都生动地体现了中华民族的传统美德。正因为这样，所以我国有“文明古国”、“礼义之邦”的美称。

新中国成立以后，在党的教育之下，随着生产的发展和水平的提高，我国人民的道德修养进一步得到了加强。爱

国主义与集体主义精神大大发扬，形成了“我为人人，人人为我”、“一方有难，八方支援”的新风尚。勤劳俭朴、廉洁奉公、尊老爱幼、礼貌待人、团结友爱、见义勇为等传统美德，蔚然成风。少年儿童讲文明、有礼貌、守纪律、爱集体、拾金不昧、助人为乐的良好风气，更得到世界的公认和赞誉。

但是谁能想到，十年浩劫却给中国人民带来了严重的灾难。林彪、“四人帮”一伙为了篡党夺权，颠倒是非黑白，把中华民族的传统美德，说成是“四旧”、“封资修黑货”，一律加以批判、清除。另一方面，又鼓吹打、砸、抢，“造反有理”，把破坏生产、扰乱社会秩序、专搞打砸抢的人捧为“英雄”、“革命小将”。在这种社会风气的毒害下，人们的道德水准普遍下降，许多人自以为老子天下第一，专找别人“缺点、错误”，动不动就给人安上罪名，抄家、骂人、罚人、打人，目无领导、目无组织、目无尊长，不讲道德修养，不讲友爱仁义，不遵守公共秩序，社会生产、生活秩序被搞得乱糟糟，人与人之间互相猜疑、互相指责、互相攻击；善良的人，被打成保守派；老师，被打成资产阶级分子；专家、学者，被打成反动学术权威；革命老干部，被打成民主派、走资派。在我们这个“文明古国”里，出现了令人十分痛心的文明扫地、道德败坏、蒙昧和野蛮横行的局面。

十年浩劫以后，特别在党的十一届三中全会以来，全党和全国人民为消除这种被污染了的社会风气，做了大量工作。全国人民特别是少年儿童的道德风貌开始有了可喜的变化。在近几年开展“五讲”“四美”活动和横扫“七害”以来，人们的道德观念得到了加强，好人好事层出不穷。但是也要看到粗暴野蛮、损人利己、以权谋私、贪污受贿、偷抢诈骗、杀

人贩毒等丑恶现象，仍经常出现。甚至有些还发生在少年儿童身上，被污染了的社会风气远远没有清除掉。

少年儿童是国家未来的建设者与接班人。我国已描绘了社会主义建设宏伟的蓝图。要实现这个蓝图，最要紧的是提高人的素质。在人的素质中，道德品质与思想修养，占有重要的地位，所以在党的十四届三中全会中明确地指出：“要广泛深入生动地开展爱国主义、集体主义、社会主义教育，开展中国历史特别是近代史现代史和中华民族优良传统的教育，提高民族自尊心、自信心和自豪感，发扬艰苦奋斗精神，把亿万群众的巨大创造力凝聚到建设有中国特色社会主义的伟大事业上来。”儿童时期是长身体、长知识和树立理想、形成道德是非观念的时期，只有使自己成为“有理想、有道德、有文化、有纪律的新人”，才不辜负党和人民的期望。

社会主义道德，是在传统美德的基础上建立与发展起来的。弘扬民族传统美德，既是清除污染、维护社会安定团结的需要，更是建设有中国特色社会主义的需要。

为此，编写了“中华民族传统美德教育丛书”，分温、良、恭、俭、让、勤、勇、义、廉九个小册子，每个小册子有40个故事，每个故事都配上插图，让少年儿童阅读。我想，通过有关的人物故事，大家一定会加深对中华民族传统美德的认识，并把这些传统美德发扬光大的。

說 明

勇一

是中華民族優良傳統道德之一。

勇，是指勇敢、不怕危險和困難，是指臨危不懼，敢做敢爲。本輯收集了有關勇敢的故事40篇。有講述不畏強權、剛強不屈的義士的，有記敘抵禦外侮、保家衛國的英雄的，也有描寫打虎斗獸、舍身救人的勇士的。

相信這些故事，對培養少年兒童優良的品德與高尚的情操，有積極的作用。

目 录

弦高智勇退秦师.....	2
荀息勇谏君王.....	5
勇猛顽强的孟明视.....	8
完璧归赵	11
荆轲刺秦王	14
破釜沉舟获全胜	17
鸿门宴	20
飞将军抗击匈奴	23
勇敢的小姑娘缇萦	26
智勇双全的孔融	29
孙坚孤身惩海盗	32
荀灌娘突围搬救兵	35
岑文本勇辩父冤	38
乐氏年少救六家	41
鉴真远涉重洋传经	44
颜真卿刚强不屈	47
钟傅斗虎	50
司马光破瓮救人	53

狄青带伤杀敌	56
李显忠机智破敌	59
赵广宁死不屈	62
诸娥舍身救父兄	65
于谦治督学	68
海瑞骂皇帝	71
保海瑞	74
戚继光驱逐倭寇	77
不畏艰险的徐霞客	80
胆识过人小夏香	83
打虎救母的小英雄	86
王海日不怕“鬼”	89
关忠节公	92
冯子材镇南关破敌	95
冯婉贞勇抗英军	98
邓剑娥勇斗俄国佬	101
邹容罢考	104
英雄无畏斗邪恶	107
“蹈火”的贺军长	110
“军神”	113
鲁迅夜踢鬼	116
“泥人张”贱卖海张五	119



弦高智勇退秦师

春秋时期，郑国人弦高以贩牛为生。一天，他赶着几百头牛到郑国的西部去卖。走到黎阳津这个地方，遇上一位从秦国回来的朋友，惊慌失措地告诉他秦国派大军来偷袭郑国。

弦高听了大吃一惊，可他马上冷静下来。他想：国君刚逝，哪有打仗的准备？郑国是我的祖国，得想办法挽救自己的故乡。

时间十分紧迫，弦高当机立断，请他的朋友去报告这事给新国君，自己则赶着牛群朝秦军的方向迎去。没走多远就遇上了秦军前哨。弦高拉住秦兵大声说：“郑国使臣在此，要和你们的主帅见面！”

秦军首领听说有郑国使臣要求会面，大吃一惊：秦军原本要偷袭的，不知如何走漏了风声，他令人请来弦高问道：“不知贵国有何事？”

弦高镇定地行了个礼说：“我国国君听说将军带兵前来，军队走那么远的路，一定很劳累，所以派我带上肥牛，前来犒赏各位。”

秦军主帅将信将疑，问道：“贵国君王派您前来犒赏军队，为何不见书信呢？”

弦高说：“由于各位行动非常迅速，国王说先送上礼物，送信使臣随后就到。”

秦军本来想偷袭郑国，现在见到有郑国使臣前来“慰劳”，以为郑国已经作好准备，只好放弃原计划。秦军主帅只好对弦高说：“我们前来是为了攻打滑国，谢谢贵国对我们的帮助。”

弦高深表谢意后，放下牛群走了。

秦军主帅召集部下说：“郑国已有准备，我们只好放弃原计划。现在不如顺手偷袭滑国，不致劳师空跑。”当夜秦军偷袭滑国并灭了它。掳到的财物，装车运回秦国。但他们的好景不长，在行进到崤山时遭晋国军队伏击，全军覆灭。

郑国免去了一场大灾难，这是弦高的功劳，他的名字被载入史册流传千古！



荀息勇谏君王

春秋的时候，晋灵公贪图享乐，为一时之欢，他常常花费大量的人力物力。有一次，他下令建造一座高达九层的高台，不但征用众多的民伕，还耗费了大量的国家财富。

对于晋灵公的荒唐行为，百姓怨声载道，但大臣们都敢怒而不敢言。因为晋灵公曾经说过：“敢于进谏的人，全都处死，绝不饶恕。”

晋灵公作出起高台的决定之后，大夫荀息要求见晋灵公。晋灵公知道他的来意，便令人拉开弓，搭上箭，下旨说：“只要荀息说半句谏劝的话，就把他射死。”两旁的大臣不禁为荀息捏了一把汗。荀息上来后，却笑嘻嘻地对晋灵公说：“陛下，请让臣子耍一套小玩艺儿给您看。我可以把十二枚棋子，一个一个地叠起来，上面再加几个鸡蛋。”在场的人都感到意外，这个游戏可不容易摆弄。当荀息在十二枚棋子上加鸡蛋时，大家都紧张得连气都不敢出。垒着垒着，晋灵公忍不住叫起来：

“危险啊，太危险了！”

荀息却说：“还有比这更危险的呢！”

晋灵公很惊讶地问：“是吗？快让我看看！”

荀息见时机成熟，便跪倒在地，语气沉痛地说：“九层高

台，造了三年尚未完工，征用了大量的精壮男子，国中田地都无人耕种了；妇女也没有可纺织的东西；国库里的银两也快用完了。而我们的邻国正在筹集粮草，正计划着乘机侵略我国，我们国家的情形不是比这更危险吗？到了国家灭亡之时，您能怎么办呢？”

晋灵公听了，垂头不语，过了好一会儿，他才叹息道：“原来我的错误，已经到了如此严重的地步。”随即下令停止建造高台。

