

淄博之旅

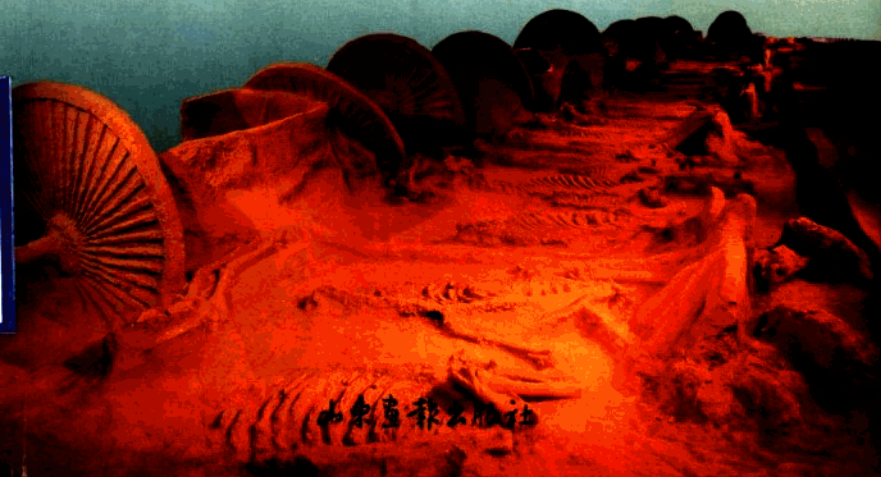
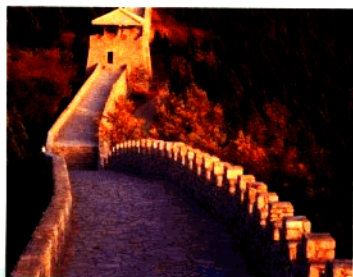
Z I B U O Z H I L U

河岸边，从齐国故城到明清商埠『旱码头』，得天独厚的山水自然景观和深沉厚重的社会人文资源，使淄博成为山东省五大旅游风景区和八大旅游城市之一。应该说这是大自然的赐予和历史的偏爱造就出淄博秀丽神奇的旅游景观。



淄博，是一座古老而又年轻的城市。

丰富的历史文化遗存和现代化的工业企业使历史文明和现代文明在这里交相辉映。淄博又是一片美丽而灵秀的土地。从鲁山脚下到黄



山东人民出版社

内容提要

《淄博之旅》是一本详尽介绍淄博市旅游景点及为旅游者提供服务指南的书。全书共分9个部分，第一部分为淄博概说；第二部分为齐国故都旅游，包括11篇文章；第三部分为蒲翁故里旅游，包括9篇文章；第四部分为南部自然风光旅游，共包括12篇旅游散文；第五部分为走进陶瓷琉璃之乡，包括5篇文章；第六部分为北部名胜旅游，包括4篇文章；第七部分为明清商埠“旱码头”旅游，包括4篇文章；第八部分为吃、住、休闲在张店，包括8篇文章；第九部分为淄博旅游服务指南，主要介绍淄博名胜旅游线路及旅游产品、市内旅游涉外宾馆、淄博站列车时刻、常用电话及济南、青岛等地的进出港航班班次等，以供旅游者出行参考。

此外，本书还收入了大量的反映淄博名胜景点的风光照片，书中彩色、黑白插图共130余幅，凡淄博名胜尽收其中。

本书力求完整翔实地介绍淄博的历史人文景观和山水自然景观，以散文的笔法，以游记的体例，让读者从书中体味到身临其境的感觉。

本书的出版将填补淄博市没有全面完整介绍淄博旅游风光书籍的空白。

序

中共淄博市委书记 陶君俊

淄博是一座古老而又年轻的城市。

丰富的历史文化遗存和现代化的工业企业使历史文明和现代文明在这里交相辉映。

淄博又是一片美丽而灵秀的土地。

从鲁山脚下到黄河岸边，从齐国故城到明清商埠“旱码头”，得天独厚的山水自然景观和深沉厚重的社会人文资源，使淄博成为山东省五大旅游风景区和八大旅游城市之一。应该说是大自然的赐予和历史的偏爱为淄博造就出了钟灵毓秀的美丽风景和悠久、辉煌的名胜古迹。

坐落在临淄区的齐国故城，在历史上曾被誉为东方名都，自古有“西有长安、东有临淄”之说。《战国策·齐策》是这样描述临淄的繁华状况的：“临淄城中十万户……临淄之途，车毂击，人肩摩，连衽成帷，举袂成幕，挥汗成雨，家敦而富，志高而扬。”

据考古发现，齐国故城总面积15.5平方华里，分大小两城，虽经两千多年风雨剥蚀，故城的轮廓依然清晰。在故城周围几十里的地面上，有大大小小的墓葬150多座，这些经历2000多年的古冢遗址，构成了庞大的“临淄墓群”，作为齐国故城的重要组成部分，被列入国家重点保护文物。

我国清代著名文言短篇小说家，《聊斋志异》的作者蒲松龄的故居位于淄川区洪山镇蒲家庄。蒲松龄纪念馆有三进院落，至今还保存了我国北方古老农村的典型风貌，错落相间的农家草房，300年前的合围古槐，都还依稀可见当年蒲松龄生活的景象。

南部博山，古称颜神，以鲁山为中心的南部山区自然风光，占尽自然地理优势，集山、水、林、泉、洞之胜，汇寺、庙、观、门、城之优，堪称鲁中大地一颗璀璨的明珠，有“鲁中山水画廊”之誉。

这一切丰富而又厚重的历史人文留存和山水自然景观成为淄博得天独厚的旅游资源，并为淄博旅游业的发展提供了一个良好的前提。眼下，旅游业作为一种朝阳产业正方兴未艾。旅游的火爆带动了一个地区、一座城市大至城建交通，小至餐饮、住宿、购物、娱乐等相关产业的发展，甚至成为启动当地经济发展的一个新的经济增长点。适值去年市委、市政府提出“发展大旅游、开拓大市场，形成大产业”的发展思路，这对加快旅游的发展，突出淄博特色，加快对现有旅游资源进行深度开发，以适应不同层次消费的需求无疑将起到积极的促进作用。

《淄博之旅》一书正是在这样一种背景下由淄博日报社和市旅游局花费一定的人力和精力，推出了一系列介绍淄博风景名胜的文章，并结集成册，这本身对于淄博旅游业来说，就是值得赞誉的一件事情。

《淄博之旅》一书，既有淄博风景名胜的介绍，又有适用于旅游者的服务指南，集可读性、服务性于一体，成为一本翔实、全面介绍淄博名胜景观的旅游手册。书中描述淄博风光的散文构思新颖、文笔流畅，读来让人感到妙趣横生，在文中即可领略到淄博山水名胜的至真、至美、至善。

值本书付梓出版之际，祝愿淄博的旅游业获得更大的发展，欢迎更多的朋友来淄博寻芳觅胜，探古访幽，我们有理由相信，到淄博旅游的八方来客，定会不虚此行。

是为序。

淄博概说

淄博位于山东半岛中部，是国务院批准的山东半岛沿海开放城市，也是一个被厚重的历史人文景观和丰富的山水自然资源所包裹的旅游文化名城，同时，她还是著名的“陶瓷之都”、“丝绸之乡”。

淄博地处鲁中，南与列入世界自然文化遗产清单的泰山毗邻，北与被称为中华民族母亲河的黄河相依，西与省城济南接壤，东连胶东半岛，胶济铁路、济青高速公路横穿淄博东西，距济南遥墙国际机场仅70公里，交通极为便利，为山东省主要交通枢纽。淄博下辖张店、临淄、周村、淄川、博山五个区和桓台、高青、沂源3个县，总面积5938平方公里，人口403.7万，其中市区人口265.4万。

淄博市地处暖温带半湿润半干旱的季风气候区，春夏秋冬四季分明，年平均气温11.9—13.1℃，年均降水量586.4—718.1毫米。淄博市地势南高北低，东西两翼山峦迭宕，中部低陷向北倾。南部山区鲁山主峰海拔1108.3米，北部平原马踏湖湖底海拔7米，落差1101米，自然坡降1.25%。胶济铁路以南为低山丘陵，石灰岩分布广泛，岩溶地貌发达；以北是开阔平原，土地平坦肥沃。

淄博市是一座组团式城市，境内旅游资源有21种类别，其中人文景观14种，自然景观7种。各区县又因不同的自然条件和社会发展自古形成了“东古、西商、南山、北水、中文”的旅游格局。

淄博历史悠久，为齐文化的发源地。公元前11世纪，西周初年，周文王封姜尚于齐地建立齐国，都治营丘。历经齐桓公称霸，田氏伐齐，齐威王逞强，田单复国，……直到公元前221年被秦所灭。春秋时期，齐桓公九合诸侯，一匡天下，成为“千乘之国”、“五霸之首”。战国时，为战国七雄之一。临淄作为齐国都城，历经800年之久，成为当时东方最大的城市之一。作为“丝绸之路”东端起点，自古就有“冠带衣履天下”之说，直到唐代，大诗人杜甫还留下过“齐纨鲁缟车班班，男耕女织不相失”的诗句。悠久的历史，为淄博留存下了浩如烟海的文物古迹，有“地下博物馆”之称的临淄是国家级历史文化名城。在全市列入保护的重点文物有144处，尚有封土的古墓156座，古文化遗址有300多处。其中临淄的姜太公祠，东周陶马坑，春秋车马馆，田齐王陵等具有很高的旅游参观和开发价值。目前业已开发的10余处景点，成为独具特色的齐文化旅游区。

位于淄博中部的淄川区是清代著名文学家、“世界短篇小说之王”蒲

松龄的故乡，他创作的短篇小说集《聊斋志异》，为后人留下了一篇篇脍炙人口的鬼魅狐妖故事。至今尚存的蒲松龄故居、聊斋墓、柳泉足以让人凭吊、遐思这位怀才不遇，屡试不第的秀才的孤愤之情。

淄博南部山区拥有秀丽迷人的自然风光。山、水、林、泉、洞可谓洋洋大观。开元洞、博山溶洞、沂源精品溶洞群、石笋、石柱、石花、石幔构成了一处处山中的宫殿。

最为奇绝的沂源溶洞群，有与北京周口店的“北京猿人”同时代的“沂源人”，极具研究和考古价值，也为当地旅游增添了神秘色彩。

汇聚于博山的鲁山风景区、樵岭前风景区、原山国家森林公园、源泉风景区被人们誉为“山水画廊”。鲁山的山高林密，奇峰异石；樵岭前的飞瀑流湍，山色湖光；原山的秋染霜林，雁灵鸟瞰；以及源泉的洞古泉清，谷深林幽，都足以使人留连忘返。

北部的桓台县有素有“北国江南”之称的马踏湖，湖区内芦荡荷塘交错，港汊纵横，面积3000多亩，湖区独特的民风习俗和风味小吃吸引了众多的人们前去参观。王渔洋祠为桓台的又一大景观，为清初诗坛领袖王渔洋家祠，内有历代书法名家的碑文石刻、王氏手稿及文物古迹。

淄博最北部的高青县有九曲黄河蜿蜒而过，在此可一睹黄河母亲的风采。当地的黄河稻米和黄河刀鱼堪称珍贵的物产。

西部周村区为明清时期重要的商埠，人称“旱码头”，城内有百年老街“大街”和“丝市街”，在此可寻访昔日商贸繁华的遗韵，作为“丝绸之乡”，周村丝绸细腻柔滑，享誉中外。

淄博还是有名的“陶瓷之都”，陶瓷生产已有6000年的历史，作为中国五大陶瓷生产基地之一。全市年产日用陶瓷4.3亿件，一半以上出口。日用陶瓷、美术陶瓷、园林陶瓷等12大类2000多个品种的陶瓷产品，以工艺精湛，造型美观，受到海内外客户的青睐。淄博陶瓷多次在国际比赛中获得金奖，并成为中南海与人民大会堂国宴用瓷和高级礼品。

内画壶、琉璃也是淄博的传统工艺品，尤其是精巧绝伦的艺术珍品内画壶，被国际鼻烟壶学会冠以“山东画派”。

淄博丰富的旅游资源吸引了众多的四方来客来此休闲度假，寻幽访古，特别是假日经济的兴起，更为淄博旅游提供了一个前所未有的发展机遇，使淄博成为山东五大旅游风景区和八大旅游城市之一，我们相信，淄博作为齐国故地，蒲松龄故里，更有山青水秀，林幽洞奇的自然风光，无疑将会更进一步成为人们旅游的好去处。

目 录

序

淄博概说

齐国故都旅游

- 2 临淄概说
- 4 古冢新祠有神韵
- 6 牛山淄水伴贤相
- 8 千古奇观殉马坑
- 11 万乘一览天下无
- 13 解读“东方金字塔”
- 16 再现古都风采
- 18 石刻瑰宝放异彩
- 21 齐园秀色关不住
- 23 寓奇藏险马莲台
- 26 灵山秀水天堂寨

蒲翁故里旅游

- 30 蒲松龄与他的《聊斋志异》
- 32 一代文豪带来的荣耀
- 34 蒲翁故里名天下
- 36 300年后的效益
- 38 梓潼仙境如画来
- 40 风光无限文峰山
- 42 奎盛园览胜
- 44 巍峨神奇马鞍山
- 46 林幽水静太河游

南部自然风光旅游

- 50 美在原山
- 52 颜文姜祠——一个美丽的传说
- 54 泉河头寻趣
- 56 北国奇观——开元洞
- 58 五阳山凤凰山走笔
- 61 博山峪里品休闲
- 63 鲁中山水画廊——樵岭前
- 65 走进鲁山(上篇)
- 67 走进鲁山(下篇)
- 69 寻幽览胜白石洞
- 72 沂源胜境——大贤山上织女洞
- 74 鲁山绝景——沂源精品溶洞群

走进陶瓷琉璃之乡

- 78 博山陶琉大观园漫步
- 80 因园怀古
- 83 范公祠记
- 84 话说“吃了博山饭”
- 86 博山风物特产概览

北部名胜旅游

- 90 锦秋水色胜湘湖
- 92 千年古城探神韵
- 94 四世宫保旧话
- 96 黄河岸畔风情浓

明清商埠“旱码头”旅游

- 100 大街百年今又荣
- 103 蒲松龄书馆：300年诗书继世长
- 105 萌山秋日游
- 107 周村丝绸史话

吃、住、休闲在张店

- 110 九泉山下话温泉
- 112 遣兴寄情炒米山
- 114 秋日寻情玉皇山
- 115 游蟠龙山
- 117 游花山，逛庙会
- 119 都市花园——植物园
- 122 吃、住、购、娱在张店
中心城区示意图

淄博旅游服务指南

- 128 淄博旅游线路及旅游产品
- 130 淄博部分旅游涉外宾馆介绍
- 133 公交线路经旅游景点站点一览表
- 134 淄博站列车时刻表
- 135 淄博 $\rightleftharpoons$ 原山“旅游号”列车时刻表
- 136 常用电话号码一览表
- 137 山东航空班期时刻表
- 146 淄博国际旅行社及国旅经典旅游线路简介



齐国故都旅游

临淄概说

临淄为齐国故城，以其厚重的历史文化遗产闻名于世，是国务院1961年公布的全国重点文物保护单位。

临淄位于淄博市东北部，鲁中丘陵北缘，全区面积668平方公里，442个行政村，总人口57万，全国特大型石油化工企业——齐鲁石化公司就坐落在临淄。

临淄历史悠久，远在新石器时代，繁衍生息于齐地的先民，是以鸟为图腾的鸛鵙氏。尧舜、夏禹及殷商时期，季荊、逢伯陵因袭治此。姬氏周族亡商后，始推大封建制，姜太公授封齐地，建都营丘，从而开拓疆域，建立齐国，是为姜齐。齐地起源于牛山北麓焦山之阴的“天齐渊”；营丘则因淄水流其南，东迴而北去，系水（俗称泥河）绕其西，溪流纵横北郭，中为隆起地势如丘矗立而得名。姜太公来齐之初，常因东莱夷族西争营丘而国事不宁。《史记·太公世家》就有“莱侯来伐，与之争营丘”、“是以与太公争国”的记述。正因如此，姜氏第六代国君胡公静，曾迁徙薄姑（今山东博兴县内）。公元前859年，其兄献公山率营丘人杀之，复都营丘，拓大其城，更名临淄。自此始，至公元前221年秦灭齐为止，临淄作为西周至春秋战国时期著名东方诸侯王国都城，长达638年。如今在临淄，虽已看不到豪华的楼台亭榭，巍峨旖旎的宫阙古刹，但旷野上星罗棋布的千年古冢，历历在目的遗址和文物，却无可争辩地证明，这里曾是我国古代一个重要的政治、经济、文化中心和规模最大的早期城市之一。

临淄地理位置优越，自然资源丰富，交通通讯发达，地势南高北低，淄河、乌河等十几条河流纵贯全区，气候属北温带大陆性气候，四季分明，光照充足，适宜自然生物、农作物的繁殖生长。临淄农业生产历史悠久，为历代产粮重地，素有“鲁中粮仓”之誉。全区已形成粮食、瓜菜、林果和畜牧四大生产基地，是全国商品粮基地县、全国生态农业县。尤其瓜菜的种植远近文明，全区蔬菜大棚已发展到16万个，总产量达13

亿公斤、总收入12亿元，蔬菜总收入占农业总收入的48%，仅此一项，农民人均占有3000元。1997年，临淄被命名为“中国西红柿之乡”。

从旅游的角度看临淄。悠久的历史长河，为她留下了大量的文物古迹，素有“地下博物馆”之誉。目前已有20余处景点向游人开放，被山东省列为“齐文化旅游区”。1994年，又被国务院命名为全国历史文化名城，并被列入全国旅游专线和重要景点。其主要名胜有：

临淄墓群。齐都临淄城周围几十里的地面上，有大大小小的墓葬150多座，这些经历了2000多年的古墓遗迹，大都是春秋战国和汉代的国君、公侯、大夫和贵族的墓葬，从而构成了庞大的“临淄墓群”，它是齐国故城的重要组成部分，是国家保护的重点文物。

桓公台与齐国宫室台址。登临淄齐国故城北面的桓公台，人们便会自然想到春秋时期的五霸之首齐桓公。公元前685年至公元前643年在位。齐桓公知人善任，不计前仇，拜管仲为相，启用了一大批名人贤士，在经济、政治、军事等方面进行了一系列改革，致国势大振，而称霸诸侯。

东周墓殉马。在齐国故城城郭东北部淄河东岸，现在的河崖头村一带，有一处东周时期的贵族墓地，已发现大中型墓20余座。其中的一座殉马坑，全部殉马当在600匹上下。数量之多，规模之大，前所未见。

古车博物馆。它是中国惟一以车马等陆上工具为内容的专业博物馆，全国十大考古发现之一——后李春秋殉车马为其提供了珍贵的历史遗迹，馆中陈列了我国迄今为止出土的自殷商至明清各个历史时期具有典型意义的古车及文物佐证。

齐城排水系统。游古齐城的客人，无不在城西发掘整修的排水管口驻足观赏。眼望这2000多年前的排水工程，无不为古代人民的智慧而感叹。

曾经为京为城的临淄，虽历尽沧桑，几经回折，延续时间很久，但仍属保存较好的古代中国的一座重要城市。故城内外地上地下，浩繁的文物古迹，不仅为我国古代历史研究提供了颇有价值的资料，而且为后人提供了一处凭吊探寻古代文化的

宝贵大遗存，它是著名的齐鲁文化的重要组成部分，是我们祖国悠久历史和古老文明的见证。

古冢新祠有神韵

2000年6月18日下午，韩国前总统卢泰愚在有关人员的陪同下，专程驶抵临淄。卢泰愚是应中国外交学会的邀请来华访问的，在即将回国的前一天，他特意来到了姜太公旅游中心。

中国不乏名山大川，卢泰愚缘何对姜太公旅游中心情有独钟？姜太公旅游中心又何以具有如此大的魅力？还是让我们也前去游览一番，从而找出其中的答案吧！

沿着临淄城区最繁华的街道桓公路东行，将至尽头时，在路南便可见到一处庄严、肃穆的殿堂庙宇式建筑群，巧妙地镶嵌于鳞次栉比的现代化高楼大厦之中，将传统与时尚、典雅与浪漫、厚重与明快有机地融为一体，给喧嚣的都市平添了一份静谧，几多持重。这就是姜太公旅游中心。

行进中，猛然发现镌有“天齐至尊”四个金色大字的清式花牌坊兀立眼前，你浮躁的心绪顿感宁静了许多。仰观遐思，遂即开始了与先圣的心灵对话。

姜太公，这个被《封神演义》所神化、因“直钩垂钓”而家喻户晓的名字，其实是我国历史上一位伟大的政治家、军事家和思想家。他曾辅佐周文王、周武王完成了兴周灭商的千秋大业，后来以首功封齐建国，奠定了齐国800年昌盛的牢固基础。他的英名和事迹世代流传并逐步神化，唐代尊封他为“武成王”、“武圣”，与“文宣王”、“文圣”孔子并肩比美。姜太公死后，返葬于周，齐人感念他的恩德，便在齐都临淄城南修筑了“太公衣冠冢”，作为永久的纪念。姜太公旅游中心，就是依托这一省级重点保护文物单位而建立起来的旅游景点。

穿过“天齐至尊”坊，踱过一片视野开阔的广场，便见到了姜太公旅游中心的主体景观——姜太公祠。这是一座玲珑典雅的院落，周围是三处各具特色的殿堂。主殿为歇山穿堂式建筑，堂中“神楼”里端坐着姜太公的彩塑，束发白髯，目光炯

铜，笑容可掬。左右两边供奉着姜太公的儿子、齐国第二代君主丁公和姜齐杰出的继承人、第十五代君主桓公的塑像。主殿两侧有东西挂廊式配殿。西殿塑像是管仲、孙武、田穰苴、孙臧和田单；东殿塑像是王玄甫、张天师、王重阳、吕洞宾和丘处机。前者为齐国历史上的贤相名将，后者系道教的五位传人。他们像群星拱卫北斗，环列太公之侧，向游客展示着姜太公崇高的历史地位，揭示着这位传奇式人物所产生的巨大文化张力。

从姜太公祠主殿穿堂而过，踏着鹅卵石铺就的甬路迤逦南行，不远处有一座花岗岩四柱石坊，横梁上写着“周师齐祖”四个篆字。刚才还被姜太公祠那种浓重而神秘的氛围笼罩着的你，心境不禁豁然开朗，原来姜太公衣冠冢就在眼前。

这座历经沧桑的墓冢，高约20米，四周陡峭如削，岿然突兀，顶部刺槐、松柏密布，冢坡荆棘、野草丛生，渗透着原始与荒凉，蕴藉着深邃与永恒。肃立冢前，凝视着3000年前的黄土，你会觉得时空原来可以穿越，远古原来就在近前。

在姜太公祠的东侧，近年又新建了“丘穆公祠”。这是由台湾省桃园县人邱正吉先生投资100万元人民币建造的，这也是临淄区利用外资建设旅游景点的开端。丘穆公祠主殿有穆公彩塑，东西配殿陈列着姜氏源流考等珍贵历史资料。祠东是一方水池，池旁建水榭一座，名曰“钓翁斋”。



在此处小憩，你尽可以细品姜太公钓鱼“宁在直中取，不在曲中求”的深长韵味。

丘穆公祠碑志云：“穆公为姜太公三子，太公封齐建国而令穆公领镇营丘，营丘即临淄，其族人遂以丘为氏，穆公则为丘氏之祖。”邱正吉先生是姜太公的第100代孙，来大陆寻根多年，终于在1995年5月得知临淄就是他梦寐以求的“根”。邱先

生随即慷慨解囊，依托姜太公祠为自己的正氏祖先建祠立碑。

同正(即)氏一样，卢氏祖先也系姜太公的后代。一脉相承的血缘关系，使卢泰愚始终怀有一种强烈的“寻根”情结，因此，他在白忙的旅游行程中挤时间来临淄祭拜先祖，也就不足为奇了。

牛山溜水伴贤相

背山面水，地势高耸，视野开阔的地带，一定算得上人们所说的“风水宝地”了。管仲墓，正是坐落在牛山北麓、淄河南岸的一处钟灵神秀的台地上。虽无巨壑厚葬，却有永恒的山水为伴，永不寂寞，永葆从容与镇定，一如管仲智慧的人生。

默立管仲墓前，我们无法不为他的丰功伟业而赞叹，无法不为他的美好品格所感动。

管仲一生，起伏跌宕，荣辱交织。他本是西周时期姬姓贵族的后裔，约进入春秋，家道中落，降为平民阶层。动荡的岁月，贫困的生活，使管仲不可避免地踏上一条颠沛流离之路。为生存，青年管仲经过商、当过兵、为过吏，做过多种多样低

贱的工作。然而命运对他并不公平，经商赔本，打仗败北，为吏被逐，后因参预齐国宫廷斗争，成了齐桓公的阶下囚徒。厄运与机遇同在，挑战与成功并存。在生死之交鲍叔牙的力荐下，豁达大度的齐桓公毅然弃一箭之仇，委之

以相任，从此拉开了桓管霸业的帷幕。

管仲任相后，辅佐齐桓公革故鼎新，存亡继绝，九合诸侯，一匡天下，使齐国成为春秋五霸之首。对于管仲的伟大历史贡献，孔子在《论语》中颇有感触地说：“微管仲，吾其被发左



管仲墓

衽矣！”意思是说，假如没有管仲，我辈就会披散头发，衣襟左开，沦为少数民族了！司马迁在《史记》中则有“齐桓公以霸、九合诸侯，一匡天下，管仲之谋也”的记载。

管仲不愧为我国古代伟大的政治家、军事家、思想家、理财家。这位从安徽颍上走来的千古贤人，将毕生的精力和才智献给了齐国。他生前没有衣锦还乡，死后没有魂归故里，而是以一种“死者何足道，托体同山阿”的超然境界，长眠于他的第二故乡。

我们眼前这座历经两千多年风雨的古墓，高14米，周身覆盖着草丛，顶部站立着松柏，象征着久远，诉说着沧桑。

据《青州府志》记载：管仲墓旧有碑题“管子之墓”，为明嘉靖乙巳按察鲍象贤立石。另有石碑一座，刻毛维驹诗：“幸脱当年车槛灾，一匡霸业为齐开。可怜三尺牛山土，千古长埋天下才。”历代文人墨客来此凭吊抒怀，吟诗作赋、刊石以志者甚多，可惜今已无存。建国后，管仲墓被列为山东省重点文物保护单位。

管仲墓南依牛山，北临淄水，西北近望天齐渊。历史上，这里是风景如画的地方。据史书记载：巍峨牛山，佳木葱茏，庙宇其上，台榭其间，阳春三月，暖风习习，淄水泱泱，渔樵唱晚；天齐渊水，五泉并出，大泉喷珠，小泉溅玉。齐景公游牛山潸然泪下，孟子游牛山叹林木尝美；秦皇汉武登泰山而封禅，赴天齐渊而祭祀。难怪在“临淄八景”中，此处的“牛山春雨”、“淄江晚钓”居其二呢！大约自明清以来，每年农历的三月三日和九月九日，各有六天庙会。这时的牛山，商贩如涌，游客似潮，好不热闹。在古人的心目中，这里是神山圣水和游览胜地。可惜的是，如今天齐渊早已干涸，淄水也时常断流，唯有牛山依然松柏成林，郁郁葱葱。这种反差留给我们的深深的遗憾和殷切的希望。

就在我们因遗憾而扼腕叹息的时候，管仲墓所在地——齐陵镇北山西村的党支部书记王砚平和村委会主任李友民闻讯赶来了。他们说，这里既有宝贵的人文资源，又有丰富的自然资源，具有得天独厚的文化旅游开发条件。因此，他们把建设管仲墓旅游区作为本村经济发展的突破口来抓。聘请有关方面的

专家进行调研、论证，并制定了周密的开发方案。目前已根据方案兴建了“管仲纪念坊”，整修了管仲墓，开辟了广场，筑就了道路。他们的工作得到了村民的拥护，得到了各级政府和旅游主管部门的大力支持。他们以无可置疑的口吻告诉我们，明年再来时，一个以“中国第一相”为主题，集文物会展、文化推介、风景浏览、农业观光为一体的管仲墓旅游景点将初步展现在我们面前。

管仲，这位曾经造福古代齐人的人，也一定会给当代齐人带来精神和物质两种财富。

千古奇观殉马坑

西安秦始皇陵兵马俑闻名中外，成为一大游览胜景。而临淄也有与其相媲美的名胜古迹，那就是东周殉马坑。

6月20日，我们驱车沿孤辛路北行15华里东拐行近4华里，车子在齐都镇河崖头村一个偌大的水泥广场停住，一条水泥甬路直通殉马坑展厅大门。这是一座具有民族风格的仿古建筑，短檐，小宝塔顶，显得古朴典雅，门厅上方悬挂着原副省长李予昂题写的“临淄东周殉马坑”门匾，黑地金字，古色古香，庄严肃穆。

走进门厅，首先映入眼帘的是全国著名艺术大师刘海粟的题词“殉马奇迹天下无”七个大字，这更激起了我们参观的兴致。沿台阶扶栏降阶而下，不知不觉进入地下，一个宏伟的场面展现在游人面前：在距地面约两米的坑内，有完整的殉马遗骨92具。凭栏俯视，看到自然光线正从屋顶天蓝色的天花板上透下来，与坑内的灯光相辉映，把具具马骨映照得更加突出。这些马骨分两行排列，头骨一律朝外，身骨一律侧卧，作昂首奔跑状，前后迭压，井然有序，十分壮观，排列在最前面的5匹马颈部系铜铃，呈战前的威武姿态。

据导游讲，殉马坑拱卫的主墓是一座有南墓道的大型古墓，椁室用天然石块垒砌，主墓的东、西、北三面是殉马坑，呈“门”字形拱卫主墓，全长215米，宽3米。此坑展出的殉马仅