

中国1999世界集邮展览 百问百答

中国1999世界集邮展览
组委会秘书处 编



科学普及出版社
· 北京 ·

中国 1999 世界集邮展览 百 问 百 答

中国 1999 世界集邮展览
组委会秘书处 编

科学普及出版社

• 北 京 •

图书在版编目(CIP)数据

中国 1999 世界集邮展览百问百答/中国 1999 世界集邮
展览组委会秘书处编. —北京:科学普及出版社,1998. 6

ISBN 7-110-04463-7

I. 中… II. 中… III. ①集邮-展览会-概况-世界-
1999②集邮-基本知识-问答 IV. G894-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 19069 号

科学普及出版社出版

北京海淀区白石桥路 32 号 邮政编码:100081

电话:62179148 62173865

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

北京国防印刷厂印刷

*

开本:787 毫米×1092 毫米 1/32 印张:2.75 字数:35 千字

1998 年 6 月第 1 版 1998 年 6 月第 1 次印刷

印数:1—20000 册 定价:5.00 元

(凡购买本社的图书,如有缺页、倒页、
脱页者,本社发行部负责调换)

内 容 提 要

本书简明扼要地向广大集邮者介绍了有关中国1999世界集邮展览的知识；邮展类别与规则的知识；FIP、FIAP和ACPF的知识等，是参加1999世界邮展青少年集邮知识竞赛的主要参考书目之一。

顾 问:史维林 刘建辉 刘钟林
主 编:刘佳维 张东海
执 笔:刘佳维 张东海 兰 峰 张巍巍
编辑人员:彭济彬 刘玉平 李 捷 宋学军

责任编辑 耿守忠
封面设计 华 邨
正文设计 华 邨
责任校对 林 华
责任印制 耕 牛

前 言

经报国务院批准并经国际集邮联合会第 63 届代表大会审议通过，中国于 1999 年在北京首次举办世界集邮展览。举办此次世界邮展是一项规格较高、规模较大的国际活动，受到各国与地区邮政部门、集邮界的极大关注。办好这次邮展也是中国政府承担的一项国际义务，它是 20 世纪末在中国举行的一个大型国际性活动，又适逢中华人民共和国成立 50 周年，对于展示中国改革开放和建国 50 年以来取得的巨大成就，扩大我国的影响，推动我国邮政事业和集邮事业的发展，促进我国的对外交流，都具有重要意义。

为了做好中国 1999 世界集邮展览的宣传，向广大集邮协会会员、集邮爱好者和广大读者介绍中国 1999 世界集邮展览的有关知识，解答集邮协会会员和集邮爱好者提出的有关问题，我们根据掌握的资料编写了《中国 1999 世界集邮展览百问百答》一书。

本书在编写过程中，得到了中国国际展览公司、中国邮电工业总公司《通信工业报》怡和广告展览有限公司、邮电部天津通信设备厂、北京邮电大学计算机系的热情支持和帮助，在此向他们表示诚挚的感谢。

编 者

集邮者的良师益友

“集邮者必备丛书”

中国珍邮(黑白版)	李东初 编著	8.00 元
集邮传真	郭润康 著	5.50 元
集邮世界趣事	函谷 等	9.00 元
集邮入门必读	李春宜 编著	6.50 元
集邮十万个为什么	徐惠民 著	
	方寸斋等 主编	(将出)
集邮者应知应会	耿守忠 编著	(将出)
	杨治梅 著	

“集邮者必备丛书”精品

彩版中国邮品辨伪必备	耿守忠 著	估价:50 元
	杨治梅 著	
彩版中国珍邮	李东初 编著	估价:20 元

彩版中国邮品辨伪必备

耿守忠 著 估价:50 元
杨治梅

这是中国第一部专门介绍中国邮品辨伪的专著,是集邮者重要的工具书。该书初版(黑白版)曾于1994年12月由人民邮电出版社出版,书中介绍了一百种中国邮品的真伪鉴定方法;书一出版,很快便销售一空。根据广大集邮者的意见和要求,作者对原介绍的一百种邮品辨伪方法进行了认真修订,与此同时,又增补了六十余种中国邮品的真伪鉴定方法,并改为彩版,转交科学普及出版社出版。

《彩版中国邮品辨伪必备》共介绍了一百六十余种中国邮品的辨伪方法,作者根据自己多年鉴定邮品真伪的经验,从版别、纸质、暗记、刷色、背胶、齿孔等方面入手,细致入微地介绍了邮品的真伪鉴定的具体方法。一册在手,可帮助广大集邮者练就一双“火眼金睛”,选购邮品能辨明真伪,少上当受骗!

彩版中国珍邮

李东初 编著 估价:20 元

这是我国第一部系统介绍中国珍贵邮票的集邮工具书。原为黑白版,今经作者根据广大集邮者的意见和要求,进行了增补和修订,书中共介绍了中国各个时期共计百余种被集邮界公认的珍贵邮票的产生、发现、流传的趣闻轶事及其市场价格。一册在手,即能让读者亲眼目睹中国珍邮的风采,又能激发读者寻觅珍邮的兴趣,若能发现其中任何一枚,都会给带来无穷的欢乐!

目 录

1. 中国举办 1999 世界邮展是在哪届国际集邮联合会代表大会上通过的?承办的过程是怎样的? (1)
2. 中国 1999 世界集邮展览组织委员会是何时成立的?组委会名誉主席、主席、常务副主席和秘书长由谁担任? (1)
3. 中国 1999 世界集邮展览组委会秘书处设在什么地方?秘书处主任委员由谁担任? (1)
4. 中国 1999 世界集邮展览组织委员会秘书处下设几个办公室,这些办公室都叫什么名称? (2)
5. 中国 1999 世界集邮展览的筹备工作分几个阶段? (2)
6. 举办中国 1999 世界集邮展览,中国政府做了哪些工作? (2)
7. 举办中国 1999 世界集邮展览的主要意义是什么? (3)
8. 中国 1999 世界集邮展览的宗旨是什么?

- (4)
9. 中国举办世界集邮展览的确切名称是什么? (4)
10. 中国 1999 世界集邮展览协调员是谁? 他在邮展中起什么作用? (4)
11. 中国 1999 世界集邮展览聘请的顾问是谁? 他在亚洲集邮联担任什么职务? (5)
12. 中国 1999 世界集邮展览总征集员是谁? 他的主要任务是什么? (5)
13. 参加中国 1999 世界集邮展览的各国征集员是怎么产生的? 他们的主要任务是什么? 中国 1999 世界集邮展览的中国征集员由谁担任? (6)
14. 中国 1999 世界集邮展览展徽图案的含义是什么? (6)
15. 中国 1999 世界集邮展览选用的吉祥物是什么图案? 它的含义是什么? (7)
16. 中国 1999 世界集邮展览展徽和吉祥物是如何产生的? (8)
17. 中国 1999 世界集邮展览组委会对邮展的徽志和吉祥物使用有哪些规定? (9)
18. 中国 1999 世界集邮展览宣传用语是如何征集的? (9)

19. 中国 1999 世界集邮展览规定使用的 10 条宣传用语的内容是什么? (10)
20. 为做好中国 1999 世界集邮展览的宣传工
作, 中国何时何地举办了 1999 世界
集邮展览招待会? 1998 年还将在何时
何地举办第二次招待会? (11)
21. 根据国际惯例, 举办世界集邮展览的国
家要在邮展前印发几期邮展公告? 中国
1999 世界集邮展览第一期公告何时印
发? 其主要内容是什么? (12)
22. 《中国 1999 世界集邮展览工作人员守则》
有几条, 都是什么内容? (12)
23. 世界集邮展览和国际集邮展览有什么区
别? (13)
24. 中国 1999 世界集邮展览是什么类型的展
览? 由哪两大类展品组成? 总的规模是多
少框? 非竞赛性展品和竞赛性展品的比例
各占多少? (14)
25. 中国 1999 世界集邮展览评审委员会如何
组成? 按规定中国指定的评审员占百分之
多少? 国际集邮联指定的评审员占百分之
多少? 其余如何选派? (15)
26. 根据国际惯例, 中国在中国 1999 世界集
邮展览中将有多少框展品参展? (15)

27. 中国 1999 世界集邮展览展品的来源有哪些? (16)
28. 中国 1999 世界集邮展览邮集指导小组何时成立? 其主要任务是什么? (16)
29. 为使参加中国 1999 世界集邮展览的中国展品的水平进一步提高,组委会秘书处将采取哪些措施? (17)
30. 为提高我国参展展品的水平,邀请了哪些国外集邮专家来华讲学? (17)
31. 中国 1999 世界集邮展览邮集指导小组与各省、自治区、直辖市和全国行业性集邮协会在指导邮集上有哪些分工? (18)
32. 中国 1999 世界集邮展览对竞赛性展品将设立哪些奖项? (19)
33. 在 FIP 锦标赛类中设立的大奖名称是什么? (19)
34. 在锦标赛类以外的其他竞赛类展品中设立几个大奖,几个最佳奖,获得这几个奖的条件是什么? (19)
35. 中国 1999 世界集邮展览组织委员会对特别奖的设置有什么要求? (20)
36. 中国 1999 世界集邮展览组委会秘书处对各项奖牌的设计有什么要求? (20)
37. 国际集邮联合会对世界集邮展览的大金奖

- 和金奖奖牌的含金量有什么要求? (20)
38. 中国 1999 世界集邮展览都施用哪些规则?
..... (21)
39. 参加中国 1999 世界邮展的展品还需交参展费吗? (21)
40. 中国 1999 世界集邮展览分别得到国际集邮联合会(FIP)的赞助和亚洲集邮联合会(FIAP)的誉助,中国将向国际集邮联合会和亚洲集邮联合会交纳多少赞助和誉助款? (22)
41. 《中国 1999 世界集邮展览特别规则》规定的参展条件有哪些? (23)
42. 《中国 1999 世界集邮展览特别规则》规定参加青少年集邮类的展出共分几个组别?对参展者的年龄是如何规定的?实足年龄以何年何月何日为准? (23)
43. 《中国 1999 世界集邮展览特别规则》规定参加青少年集邮类展出的展品对各组别的框数有什么限制? (24)
44. 《中国 1999 世界集邮展览特别规则》对参加文献类的展品有什么要求? (24)
45. 何为试验类展品? 中国 1999 世界集邮展览对此类展品的数量有什么限制? (25)
46. 什么样的展品在中国 1999 世界集邮展览

- 中可以展出 8 框? (25)
47. 中国 1999 世界集邮展览组委会对参展邮
集贴片尺寸有何要求?每个展框放多少贴
片? (26)
48. 中国 1999 世界集邮展览使用的展框尺寸
是多少?由哪个企业制作?展框的特点
是什么? (26)
49. 参加中国 1999 世界集邮展览的中华全国
集邮联合会会员的参展展品如何产生?
..... (27)
50. 中国 1999 世界集邮展览组委会发出的初
级报名表,各国征集员最迟在什么时间寄
达组委会? (27)
51. 中国 1999 世界集邮展览组委会发出的终
级报名表,各国征集员最迟在什么时间寄
达组委会? (27)
52. 中国 1999 世界集邮展览组委会对各国征
集员寄回终级报名表后有什么要求?
..... (28)
53. 通过征集员或参展者面交组委会的展品最
迟何时要交到组委会?通过邮寄的展品(文
献类展品除外)须在何时寄达组委会?集邮
文献类展品须在何时寄达组委会?
..... (28)

54. 中国 1999 世界集邮展览组委会对邮集展品交接前有何要求? (29)
55. 中国 1999 世界集邮展览组委会规定在交接展品时应办理哪些手续? (29)
56. 中国 1999 世界集邮展览组委会对不接受的展品是否要说明原因? 为什么? (29)
57. 按世界邮展惯例, 邮展组织者对评审员和征集员承担哪些费用? (30)
58. 中国 1999 世界集邮展览的非竞赛性展品都包括哪些类别? (30)
59. 中国 1999 世界集邮展览非竞赛性展品各类别的含义是什么? (31)
60. 中国 1999 世界集邮展览竞赛性展品由哪些类别组成? (31)
61. 在世界集邮展览上参加 FIP 锦标赛类的展品有哪些条件? (32)
62. 传统集邮类展品的主要研究对象是什么? 其评分标准如何? (32)
63. 邮政历史类展品的主要研究对象是什么? 其评分标准如何? (33)
64. 邮政用品类展品的主要研究对象是什么? 其评分标准如何? (34)
65. 航空集邮类展品的主要研究对象是什么? 其评分标准如何? (36)

66. 航天集邮类展品的主要研究对象是什么？
其评分标准如何？ (37)
67. 专题集邮类展品是怎样构成的？其评分标准如何？ (39)
68. 极限集邮类展品的主要研究对象是什么？
其评分标准如何？ (40)
69. 青少年集邮类展品是怎样划分年龄组的？
其评分标准如何？ (41)
70. 集邮文献类展品是如何分类的？其评分标准如何？ (42)
71. 收费(税)票类展品的主要研究对象是什么？其评分标准如何？ (43)
72. 现代集邮沙龙类展品的主要研究对象是什么？其评分标准如何？ (44)
73. 参加全国邮展的专题集邮类展品的评分标准与 FIP 专题集邮类展品评分标准有何不同？ (45)
74. 中国 1999 世界集邮展览, 中国有集邮文献类展品参展吗？ (46)
75. 中国 1999 世界集邮展览组委会将在邮展期间举办哪些大的活动？ (46)
76. 在中国 1999 世界集邮展览期间举行的集邮学术研讨会的主题内容是什么？ (47)
77. 中国 1999 世界集邮展览组委会向多