

张光兴 李崇葵 毕宜仲 编著

徐夜诗选注

天津古籍出版社

徐 夜 诗 选 注

张光兴 李崇葵 毕宜仲

天津古籍出版社

(津)新登字 007 号

徐夜诗选注

张光兴 李崇葵 毕宜仲

*

天津古籍出版社出版发行

(天津市张自忠路 189 号)

山东省淄博师专印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/32 印张 9.70 字数 220000

1993 年 11 月第 1 版 1993 年 11 月第 1 次印刷

印数 1—2550

ISBN 7-80504-323-X/I·52

定 价:5.40 元

目 录

序	(1)
---------	-----

一个失落的魂灵的呐喊(前言)

——评明末清初山左著名诗人、隐士徐夜及其创作	(5)
------------------------------	-----

古诗(84首)

闻歌	(35)
----------	------

癸酉夏再入西山	(35)
---------------	------

夏季西山	(36)
------------	------

月下望南山一带	(37)
---------------	------

醴泉寺早起	(38)
-------------	------

雪后西山即目	(38)
--------------	------

王文玉六舅傍晚夕来露坐纵谈,是时始暑,因次其语成句	(39)
------------------------------------	------

木青北游燕赵间,七年始归,同家叔过宿其园中旧日草 堂	(42)
-------------------------------------	------

摹勒邵子善珉镌外祖季木公志状兼呈张公异度吴门 ...	(43)
----------------------------	------

初夏田园	(46)
东村二首	(47)
雨中去湖上十五里作	(48)
湖归,张文虎先生过余河上居	(49)
观烧	(50)
述少	(50)
书叹	(52)
咏怀	(53)
九日登戏马台	(54)
铁山道上	(55)
岱顶遇雪	(56)
杂诗一首	(56)
送同社诸子二首	(57)
秋日伊翥庵、王令子两新贵见枉村中,作此谢	(59)
济南故宫行	(60)
早发济南湖上(二首)	(62)
淄川高绳东、念东过舍谈饮酬赠之作	(63)
答阮亭见赠嵇庵诗	(64)
〔附王士禛:徐五兄自号嵇庵〕	(66)
学古三首,奉答西樵并赠令弟礼吉、叔子、贻上	(66)
榆钱曲	(70)
采露行	(71)
祀月辞	(72)
沿篱引	(73)
寒衣寄远词	(73)
看月	(74)

西斋夜兴	(75)
桐下偶作	(76)
雨多税急,民不堪命,忧思所及,作为此诗.....	(77)
望醴泉寺	(78)
鴈鹄第一曲	(79)
秋风辞	(80)
陇上行吟	(81)
仿古	(82)
春初西山看梅	(83)
访泉	(83)
西溪采幽流矚引	(84)
望摩诃峰	(85)
答友人	(86)
顾宁人见过草堂得张元明书	(87)
早行	(89)
秋晚途中	(89)
由断桥入灵隐	(90)
浦口行为查公伊璜作	(91)
书赠愚山学使	(93)
赠王玉映大家	(96)
岁暮往行东南有触遂书	(98)
甲辰燕市慰西樵吏部	(98)
燕市看子底并读近作特以奉慰.....	(100)
去故乡吟.....	(101)
寓中促织.....	(101)
寒夜.....	(102)

饥颂	(103)
以诗代疏向诸公乞酒	(104)
予以诗乞酒,诸先生遂各以酒至,得延暮年,谨复以拙 句志感	(105)
答阮亭雪中送酒二首	(106)
〔附王士禛:雪中送酒与东痴二首〕	(107)
归园后作	(108)
秋日园居	(109)
忆历下旧游	(110)
咏意	(111)
枯桐引	(111)
噫歌	(112)
题松雪画丹白二鹤	(113)
悲土冢	(114)
丙辰正月十一日,奉送阮亭先生赴京师三首	(115)
三日雪深尺余,削之坚可成版,戏书唐人刘慎虚积雪为 小山诗于上,供坐中酒人笑乐	(117)
放鱼	(119)
孤绛折赠牡丹戏答	(120)

五律(38首)

己卯济南与王佃石旅寓(二首)	(121)
复甯	(122)
夜醒	(123)
山饮	(123)
寄怀王木青	(124)
登长山河西阁	(125)

闷	(125)
闻雁	(126)
望	(126)
窗下闻雁	(128)
野叹	(128)
山夜	(129)
朝发溪西路	(129)
雪中早行青阳店道上	(130)
灵岩寺	(131)
登寺门高阁眺望	(131)
杭州遇顾宁人	(132)
次答董樵四首	(132)
行金华五百滩中	(134)
人日	(135)
黄河	(136)
答阮亭对月见怀	(137)
〔附王士禛：对月呈东痴〕	(137)
春日寄东亭、阮亭兄弟	(138)
侍家叔夜坐试茶	(138)
春日野行	(139)
溪上逢雨	(139)
南窗杂兴	(140)
同子枝再过中丞立宇公南园	(140)
得张元明书以蒙山诗见示	(141)
初春郊行	(142)
烟晚	(142)

九日得顾宁人书约游黄山	(143)
十六日雪	(143)
正月风寒特甚	(144)

七律(98首)

桓台	(145)
苑城	(145)
丁亥夏再到济南感旧之作	(146)
锦秋湖	(147)
七夕立秋	(148)
登城中戏马台	(149)
秋末杂感	(149)
再过青州有感旧事	(150)
锦秋亭有怀	(151)
博城旅寓	(152)
登临朐县南阁	(152)
晚行高苑道中	(153)
送西樵之莱州	(154)
和阮亭《秋柳》四首(逸一首)	(155)
〔附王士禛《秋柳》四首〕	(158)
济南赠宁人先生诗	(159)
〔附顾炎武《酬徐处士元善昔年新城之陷，其母死焉，故有此作》〕	(160)
再题阮亭《秋柳》诗卷	(161)
春日游杏花山	(162)
闻莺	(162)
送春	(163)

过浒山铺南望醴泉寺者,读书寺中时今已四十年矣 …	(164)
登长白山绝顶 ……	(165)
登宝应城楼 ……	(166)
扬州寺中遇王令子北来,得知吾乡乱耗 ……	(166)
过扬州晤贻上,读其过江诸集 ……	(167)
游通州城北三山 ……	(169)
望后一日游通州城北三山 ……	(170)
舟中望金山作 ……	(170)
阊门晚泊 ……	(171)
虎丘 ……	(172)
坐放鹤亭 ……	(173)
杭州赠宋荔裳宪使先生 ……	(174)
读《吟红集》赠玉映大家 ……	(175)
拜岳王墓 ……	(176)
灵隐道上逢莱阳董樵 ……	(177)
湖上漫兴四首 ……	(178)
丘海石向在西湖所居舟曰“水明楼”,辛丑春夏间客湖上, 感叹有作,歌于水次吊之 ……	(180)
九日登吴山绝顶 ……	(181)
经严陵钓台 ……	(182)
富春山中吊谢皋羽 ……	(183)
客邸拈少陵句感怀,次孙谓生,柏非熊、李郎玉韵(四首) ……	(184)
寓淮杂感(六首) ……	(187)
淮上怀古(二首) ……	(193)
初春写怀二首 ……	(196)

春日感怀·····	(197)
癸卯四月再过济南，感城郭民人之异，回忆丁亥过此已十 七年矣·····	(198)
过平原·····	(199)
上谷谒椒山先生祠·····	(200)
保定拜椒山先生祠像·····	(201)
次西樵《惊见东痴到都相看辙尔苍然》之作·····	(202)
甲辰生日二首·····	(203)
十七日匡庐舅招饮观灯赋呈·····	(205)
余与孤绦俱不饮，孤绦戏曰：“吾辈酒狷也。”因为诗·····	(206)
初闻雁·····	(207)
乙巳春游历下亭子·····	(207)
高阳道中·····	(208)
平台晚眺·····	(209)
新春一杯自寿·····	(210)
寒食·····	(211)
春末大雨·····	(211)
古城·····	(212)
夜中独兴·····	(213)
三日雪晴·····	(218)
二月十五日寒食·····	(214)
清明野集·····	(215)
送春·····	(216)
暮春城东·····	(216)
春末河上对酒·····	(217)
漫兴四首·····	(218)

午醒	(221)
纳凉	(221)
秋宵古意	(222)
晚晴	(223)
久不入城答友人问	(223)
自赠	(224)
斋额	(225)
病简	(226)
雨中戏应内人索米	(227)
壬戌元日	(228)
大水后,文书尽没于水感成	(229)

绝句(66首)

旅夜	(231)
山南路	(231)
同阮亭伤十笏草堂梅竹二首	(232)
杂咏四首	(233)
听栖霞人谈辛未冬事	(234)
路遇登州妇女多为兵将掳者	(235)
乱后遇故乡亲友	(235)
淄川城外有感	(236)
凤凰山	(236)
饮明湖馆和孙孟滋仲孺(三首)	(237)
八月十五正觉寺巷口婆妇有话征人者	(238)
唐山	(238)
古於陵城	(239)
长白道上同王宛西歌大树下	(239)

秋日长白山道中·····	(240)
入山·····	(241)
望问山亭子·····	(241)
山中答友人问·····	(242)
临别子枝为余击筑作歌·····	(242)
阮亭扬州署中看演牡丹亭(二首)·····	(243)
瓜洲二首·····	(244)
桥上·····	(245)
西陵桥吊苏小·····	(245)
江行绝句四首·····	(246)
江行二绝句·····	(247)
早行河北·····	(248)
早望西山·····	(249)
春词十首·····	(249)
辛亥冬日济南杂咏三首·····	(253)
答阮亭西堂黄柑初熟见招·····	(255)
〔附王七桢：西堂甘桔初熟招东痴二首〕·····	(256)
甲寅九日同陇西张彝公山居三首·····	(256)
答友人劝赴科第·····	(258)
锦秋湖渔父词·····	(258)
答友人问·····	(259)
转城·····	(259)
吾道·····	(260)
过城隅小园看残桃花·····	(260)
睡起·····	(261)
春暮在友人园亭中啜茶·····	(261)

瓶中杏花·····	(262)
辛酉清明·····	(262)
徐夜一生大事年表·····	(263)
后记·····	(297)

序

清初明遗民的活动，是清朝前半截历史上的一个不容忽略的课题。

但在本世纪五十年代，这件事却曾引起过争论。当时，多民族大家庭的共和国刚刚成立，拿历史与现实相影射的心理总是难以去除的，于是康熙被绝对化了，谁反对康熙，谁就带上了消极的意义。遗民们是反清的，于是被定成“地主阶级的反满派”，和“地主阶级的降满派”（汉奸们），二者处于差不多的地位和意义。这就值得争议了。

不错，清末像章太炎提出来的口号“驱除鞑虏”，拿到多民族大家庭的年代中来看，是狭隘了；但在当时是革命的，毫无问题。这就需要用辩证法来处理，按时间、地点、条件的不同具体分析，获致各自符合实际的结论。

满洲族及其帝国的卓越人物——康熙，反映了历史的前进脚步：他们完成了统一，并且扩大、强化了这种统一，从而也促进了经济的繁荣。但这些是从以后

的“功业”中总结出来的。清初遗民们看不到这些，他们看到的是：大明江山没有落到李自成之手，却落到满洲贵族之手了；而满洲贵族一开始也不懂得政策，什么剃发呀，什么圈地呀，什么屠城呀，这些在在都引起了汉族人民的反感。这种反感是自然而然的，无可谴责的。这些“人民”，按严格逻辑来界定，地主也是其中的成分。但必须指出，不是唯一的成分。试到这种抗清资料中去查，其中有农民，有手工业、商业者，有知识分子，有少数民族，特别重要的，是还包括农民革命的若干老干部。当然士绅也是大量的，并且在封建社会士绅总要出头露面，这毫不足怪。但无论如何，拿“地主阶级”的阶级帽子来扣在遗民运动的头上，是无论如何扣不周严的。

我个人对遗民运动感兴趣，是从全祖望及其《鲒埼亭集》开始的。在那部书里，把清初浙江地区的遗民活动，可以说勾勒得淋漓尽致了。这就给我一种启发，我们不可以学习全祖望的精神，把浙江以外其他地区的遗民运动研究研究吗？当时我居家陕西，把山（西）陕（西）的遗民运动的资料进行了初步的搜辑；我又是山东人，后来又把山东的遗民运动资料也做了一些搜辑；特别是通过当时大学者顾炎武在北方活动的线索，能看出很多过去书里没有提到过的若干踪迹。

遗民运动，大体以某地区、某山地为根据地，形成一个集团。最著名的像浙东的四明山，大学者黄梨洲

就属于这个集团；再像江西的宁都，大学者魏禧是这一集团的主干；在湖南，陶汝鼎等人在南岳衡山活动，大学者王船山也参与其中；在北方，河北大学者孙奇逢在河南夏峰形成一个中心，大河南北的遗民们通过这个联络中心互通声气；在太行山北端，有以五公山人王馥佑为首的一个练武集团；在太原，以大学者傅青主为中心，也形成一个集团；在苏北洪泽湖畔也有一个遗民集团，明末山东青州的大人物房可壮和徐振芳，就和一批侠士隐居在这里，也有活动；在章邱，有个白云湖，小说《醒世姻缘传》里对明末这一带社会之繁荣做了极生动的描写，而这个地方也是一个遗民据点，试观大学者顾炎武自江南初到山东，就在这白云湖畔结交了不少的志士；此外，在诸城的卧象山中，也颇有一批遗民在那里经常聚会……。以上种种，都是有大量资料足资证明的。

徐夜跟白云湖集团，恐怕有联系。甚至连清朝大诗人、大官吏王渔洋，和他们也有声气相通（在他的笔记里可以找到线索）。现在，张光兴等同志以乡邦人的便利，搜辑到徐夜的佚诗，整理出版，这对清初遗民活动的研究添砖加瓦，是极大的好事，值得大家欢迎。

我们必须学会使用辩证法。康熙代表了当时历史前进的脚步，但这只是一个方面（最主要的一个方面）；另一方面，我们又不可忘记，他是人民的统治者、压迫者；他是一个少数民族的成员，但他建立的国家