



抗癌明星

中国抗癌协会癌症康复会

中国青年出版社

抗 瘤 明 星



中国抗癌协会癌症康复会 编
中国青年出版社

(京)新登字 083 号
图书在版编目(CIP)数据

抗癌明星/中国抗癌协会编. —北京:中国青年出版社,
1994. 6

ISBN 7—5006—1557—4

I . 抗… II . 中… III . 报告文学—中国—现代—选集 IV . I25

中国青年出版社出版 发行
社址:北京东四 12 条 21号 邮政编码:100708
北京市朝阳区小红门印刷厂印刷 新华书店经销
787×1092 1/32 12.25 印张 240 千字
1994 年 6 月北京第 1 版 1994 年 6 月北京第 1 次印刷
印数 1—6,000 册 定价 7.20 元

《抗癌明星》编审人员

编 写：于长德 柴松峰 施 浩 胡又环
唐如璋 毋邦池 汤 瑞 周 石
袁正平 朱学明 卢慧娟 周 珮
李 辉 许连根 乐秀国 干以明
朱达清 徐雪兰 许巧女 郑宁东
徐金娣

审 稿：徐光炜 高文彬 宋琳琳

癌症不等于死亡 (代序)

生命之所以宝贵，是因为它对于每个人只有一次。

然而，癌症这个可怕的病魔却在威胁着人类的生存，每时每刻都在吞噬着人的生命。

全世界，每年有 900 万人患癌，有 700 万人死于癌，到本世纪末，每年死于癌症的人数将达 800 万。在我国，每年患癌症的人多达 160 万，死于癌症的近 130 万。

多少年来，一提起“癌”，人们就想到了死亡，一纸“癌”的通知书，似乎可以阻塞所有的生命通路。美国曾制订两项耗资巨大的宏伟科研规划，一项将人送上月球，一项征服癌症。结果，阿波罗载人登月 1969 年宣告成功，而癌的研究计划却没有突破性进展，比登天还难。

然而 1992 年 6 月 4 日，新华社播发了一则“京津沪评选出‘抗癌明星’”的电文：

“所谓‘抗癌明星’，就是癌症病人对不肯向命运屈服，勇敢与死神抗争并取得胜利的病友们的赞誉。为了在更大范围内宣扬‘抗癌明星’的事迹，总结交流癌症康复的经验，展现抗癌斗争的前景，中国抗癌协会癌症康复会、中国大恒公司医电部、中央电视台、中央人民广播电台、北京电视台、北京人民广播电台、健康报社、健康之友编辑部、中国卫生画刊社、中国抗癌报社等十个单位共同举办的这次评选‘抗

‘癌明星’活动，经过半年来的工作，现已评出‘抗癌明星’268名，其中北京49名、天津96名、上海123名。他们当中有许多同志获得过市、区级优秀共产党员、三八红旗手、优秀科技工作者、模范教师等荣誉，为两个文明建设作出了贡献。”

北京、天津、上海三市抗癌明星评选揭晓，谱写了一曲中国的“癌症不等于死亡”的赞歌。

三市抗癌明星中，“癌龄”最长的达38年，最多的一身患4种癌。可他们长期存活，不乏86岁的寿星，人人给社会继续作出奉献。这些癌王国冲出的抗癌明星，把生命的极限远远地抛在了后面，带着神奇的色彩，显示出超越现实的力量，过去、现在、未来都让我们去追溯他们再生的真谛。

战胜自我，一切如常

他们曾是多么不幸的人。刚刚得知健康失衡，便被告知身陷癌的晚期，一脚已踏进地狱，此时真如五雷轰顶，恐惧、惊骇、悲伤、绝望，更有人每每梦中都有死神的阴影伴在床旁。然而，他们毕竟不是束手待毙的囚徒。面对医生宣判的不多的岁月，他们中许多人以百倍的韧性、无比的勇敢，重建起精神的支柱：“共产党人无所畏惧，活要象个样子！”“大夫说过，象我这样的病人治好过，我不怕！”“妻子不让我死！”“保尔是我的偶像！”“精神一垮，就在癌面前缴械了！”他们说的最多的是，不是有人活下来了吗？我就是这万分之一，百分之一！于是，在抗癌明星事迹表“康复过程”第一条上，他们纷纷写下“看透生死，既来之，则安之”，“自尊、自重、自强、自爱”，“有勇气创造生存下去的条件”，“振

作精神，争取主动，抛开恩怨，一切如常”，“汗雨滂沱耐点滴，金风伴我迎风霜”……这不是弱者的精神麻醉。面对自我，解剖自我，战胜自我；对过去沉静，对死亡豪爽，对将来无畏，正是他们令人景仰的品格。

北京煤炭工业学校矿用设备厂 58 岁的田桂芬，11 年间因胃窦癌多次手术，肚皮上有 4 个刀口，人称她是“刀上的运动健将”。然而，她与死神不懈地抗争。在单位，她管理全厂的各种合同和来人接待，因工作出色多次当先进，即使住院也依然十分乐观。

已过不惑之年的女作家张聂尔，20 多岁就患了恶性淋巴瘤，癌几度侵袭。她的丈夫得知她“还有一个月”时，曾止不住地哭。大剂量化疗后，她在镜中见到自己头发脱光，像个老太婆。她苦苦思索，终于想明白了：人生其实就是一个西西弗斯神话，那块石头永远要落下去的，你永远要去推它的。她自勉“不要责怪生活，我只要平静待它就是了。”她受到一个依靠假腿光芒四射地重登舞台的美国女模特的启发，勇敢地戴起假发，笔耕不辍，在放疗的剧烈反应中写出了《超越痛苦》等作品。现在，她秀发容容，痛苦竟给了她那么多收获。

军人力工，令作家杨沫挥笔称他“抗癌奇人”。这位国防科工委的干部，10 年间生过盲肠癌、结肠癌、膀胱癌、前列腺癌，结肠切除一半，双睾丸也被切除。回想起来，力工总是说，我这机器总得检修哇！切睾丸前医生征求他的意见，他说，我孙子孙女都有了，老伴也支持，你们别有顾虑。术后，他笑着说，我后半生变成女人了。就是他，把医生比作炸碉堡的主力军，把自己比作扛炸药包的突击手，在一次次手术中度过了 10 个春秋，中间还立过军功。

天津纺织局机关 57 岁的张鹤永，10 年前在膀胱癌向他袭来时，他一方面写下遗嘱，正式向组织提出，等他死后，将遗体献给医学科研部门做攻克癌症的研究。同时，他又不是坐以待毙。做完手术后，他就坚持喝中药，参加体育锻炼。现在，他的体内不但见不到肿瘤，而且连他原来患的腰腿疼、痔疮、气管炎等病也不治自愈了。

12 岁就当童工的老纺织工人楚金慧，11 年前不幸患了肺癌。当时，孩子们哭，她的老伴也掉眼泪。而她倒挺着劲地劝他们：“你们还没戴上鸟食罐，我能死吗？”话虽这么说，她还是为自己准备了后事，扯了一块烟色绸子，做了一身棉裤、棉袄，留着做装裹。出院后不久，她就开始服中药，到公园参加锻炼。天气凉了，她就把当装裹的小棉袄穿上了。经过这些年，小棉袄早就穿破了，她还活得好好的。

今年才 14 岁的小闵捷，7 岁那年，小学一年级都尚未读完，凶恶的血癌就摧残到她的身上。她被送到医院，躺在病床上，遭受癌魔的折磨。打针疼，吃药苦，更何况化疗有剧烈的副反应，一个小女孩，多难忍受啊！望着小闵捷手臂上那一条条青痕，拿着针管的护士不知从那儿扎针才好。可是，小闵捷咬咬牙跟护士说：“阿姨，你打吧，我不怕。”她的母亲忍不住掉下了眼泪，她却说：“闵捷疼了也不哭，打针吃药病会好，病好了就可以到学校去读书了。”出院后，征得医生和老师的同意，她重新背起了心爱的书包。头发因化疗全部掉光了，她天天戴上一顶帽子，哼着儿歌去上学，坐进课堂认真学……三年级、四年级、五年级，她年年被评为三好学生，还当上了少先队的大队长。去年，她以优异的成绩考入了上海市重点学校——控江中学。

价值，再创人生之路

他们绝不仅仅是活着，苟且偷生。当他们与死神握过手之后，倍加领略到人生的宝贵。他们并不在乎命运留给他们多少光阴，所做的只是真诚的生活。他们不把自己当作寻求社会同情的病人，而是做回归社会的参与者。他们，获得了巨大的成功。

一个人从无声世界闯入有声世界，谓之“铁树开花”。6年前，纪燕因喉癌成为没有声带的无声残疾人。她不甘心医生“只能活半年至2年”的预言，两渡扶桑学习，成为我国首批利用“食管语”发出新声的人，并作为中国无喉者代表登上国际会议讲坛。现在，她任中残联康复协会再声会副会长。她自豪地说：“我教过的学生——喉癌全喉切除者，由哑巴能再次开口说话，我计划10年创造一个言语矫治基地。”只要听到纪燕动听的声音，谁能把她与“残”和“废”连在一起呢？

50岁突发胃癌的顾平旦，胃体切除4/5，病痛让他通宵失眠时，病房中一个患淋巴肉瘤的青年科技工作者因不堪疼痛的折磨跳楼身亡了。意志薄弱能比病魔更早夺去生命，这使顾平旦更加振作。化疗不适应，他风雨无阻，每日坚持长达6个小时的锻炼，走上颇为艰辛的康复之路。病后11年，他主编出版了《中国对联大辞典》，加上各种论著，他笔耕字数达400万！他把自己抗癌之路总结成《赢得工作的权利和生命的自由》，自费印发给病友。顾平旦在几条战线同时作战，他争得的是超乎常人的自由与权利！

能源部华北电力设计院高工张圣贤，因癌右腿截肢。病愈后，他全身心地投入工作，跪在地上搞试验，在电力系统首次采用了“预应力结构”。他是我国外包钢混凝土结构体系

的创始人之一。几十年来，他的论文已经纳入国际学术论文集，年年都有技术革新项目。他登长城，过都江堰铁索桥。每次填表，他都坦然地在“健康状况”一栏填上“一般”、“正常”，再加括号“右腿截肢”。他认为，“残”和“废”不能连在一起，每个人都有权拥有生活的全部。

18 年前，因贲门癌广泛扩散，手术触及胃、食道、肠、脾、胰、肾等部位，取掉一根半肋骨、摘掉 24 个淋巴结，取出来的组织约 2 斤左右重的朝格珠，手术后接受免疫治疗和在胸部埋藏“猪的脑下垂体”治疗，两种治疗，特别是后一种治疗，痛苦极大，但他不仅咬牙挺住了，而且还和健康人一样照常上班，就是在刀口感染化脓的情况下也未休息。他领导的一个万八千人的企业，年年都完成或超额完成计划任务。他的这种顽强精神得到本单位同志和大夫的由衷钦佩。

现在天津理工学院任教的杨淑金，1983 年患上了膀胱癌。康复后，在原单位工作，她没有感到自己与正常人有什么两样，甚至忘记了自己是个癌症病人。1985 年，她负责的两个科研课题同时通过了国防科工委司令部组织的鉴定；1987 年，该两项科研成果均获得国防科工委科学技术进步一等奖，课题组被评为先进集体，荣立集体三等功，她本人也立了三等功。调入到天津理工学院以后，尽管工作中各方面困难较多，但她不坐等，积极创造条件又做出了好成绩。1989 年，她被评为优秀教师，受到晋升一级工资的奖励。1990 年和 1991 年，她又相继被评为院级优秀共产党员，并被高教局及国家科委授予 1990 年度全国高等院校先进科技工作者称号，获得飞马奖牌。

上海曹阳新村二小高级体育教师商建华，1978 年患上

了甲状腺癌。病情稍有好转，她便全身心地投入到自己热爱的事业中去了。她不断进行体育教改，早出晚归，放弃寒假，缩短暑假休息，学校同志都称她是“拼命三郎”。14年来，她任教的学校，先后获得了上海市小学队列广播操比赛一等奖，连续多年被评为市、区体育锻炼达标先进单位，1992年还被评为上海市体育合格学校，为国家队输送了一批又一批体育人才。上海女排队长王玲妹，在十一届亚运会上夺得冠军的国家男排主力队员鞠根寅，上海小学生跳高纪录保持者屠茶娟等都出于她的学校。1988年，她被评为上海市体育先进工作者，1991年获上海市第四届耕耘奖。

现年42岁的上海交运俱乐部主任助理、上海市癌症康复俱乐部主任袁正平，新婚后第七天就患上了晚期恶性淋巴瘤。病愈后，他以“设身处地，满腔热情”自励，尽力满足每位向他求教的癌患者的要求。他时刻想着那些命途多舛的癌症患者们。1989年，他和十几位癌症病友发起，在社会许多部门的热情支持下，成立了上海癌症康复俱乐部。俱乐部经常组织文艺晚会、康复旅游、病员家属座谈会等活动，同时，也对癌患者进行医疗咨询，定期请专家教授作医疗报告，使更多的病友走上了康复之路。近几年，袁正平的文章频频见诸报刊。他的大特写《癌症地狱中的斗志》和《人间自有真情在》刊出后，在社会上引起强烈反响。他的征文《我10岁了》获得“你好，九十年代”征文一等奖。他的演讲《珍存同样的爱》在振兴中华读书演讲比赛中获特等奖。1989年，他开始为电视台“人间真情文艺晚会”撰稿。以后他又接连写下了《相约在明天》、《活下去，但要记住》两个文艺专题片剧本。他要鼓舞千千万万个癌症病人生活下去。袁正平参加主编的《癌症≠死亡》由上海人民出版社出版发

行，得到了上海市领导和各界人士的极大关怀与支持。他的人生价值正如他日记中摘录的萧伯纳的一句名言：“人生不是一支短短的蜡烛，而是一支由我们暂时拿着的火炬，我们一定要把它燃得光明灿烂。”

立体战争与地方部队

北京肿瘤研究所所长徐光炜把抗癌之战比作立体战争，把医生比作正规军，把病人比作地方部队，说决定胜负，二者缺一不可。

无独有偶，抗癌明星无一不是在走极富中国特点的综合康复之路——“情志扶正”，在正规医院手术、放化疗、中医中药、自我锻炼与保健。他们实行“在战略上藐视，在战术上重视”的策略，把毛主席“保存自己，消灭敌人”的持久战战略也应用起来了。

一首唱遍北京八一湖、地坛、天坛癌患者晨练之地的抗癌歌，便是“老癌”生活的真实写照：“得了癌症莫悲戚，精神振作是第一，手术机会莫错过，放疗化疗要适宜，扶正祛邪中药饮，病急切忌乱投医……预防感冒戒烟酒，注意饮食自护理，生活起居要有序，七情干扰是大敌……”

在北京八一湖、紫竹院、文化宫、北海、农展馆等地，在天津水上公园、西沽公园、北宁公园、人民公园、幸福公园、中山公园等地，在上海卢湾体育馆、浦东公园、黄浦公园、虹口公园等地，有一群起得很早的人，在舒缓有致的锻炼中，吮吸着新鲜空气。

美国、加拿大医学专家用最现代化的皮肤电阻、电压、皮温、股电的电子监测仪，发现这种锻炼使人处于松弛反应

状态。常人难以想象，锻炼使他们着迷，尽管有的直肠癌患者一喝风就难忍腹痛，有的人化疗后吃了吐、吐了吃，也未断晨练……

抗癌竟“抗”出了长寿之道。86岁的老将军刘忠是三市抗癌明星中年龄最长的。他在战争中4次受伤，1977年得肺癌，1978年患脑溢血，现在依然能吃、能听、能看、能睡，连医生都认为是奇迹。奇也不奇，他生活如此认真：按时起居、运动、吃饭、会客、看书、听广播、看电视，每晚8点睡觉，每早3点即起床锻炼，雷打不动！他能一口气背出6大古都、10大名关、16个开放港口城市。

八十年代初在柯岩作品《癌症≠死亡》中被誉为抗癌明星的高文彬，患晚期肺癌已经16年。他把自己抗癌的经历写成近10万字的书，以飨病友，同时还在八一湖开设了“话疗门诊”。钱学森由此说，人体是对环境开放的复杂巨系统，一定要用还原论和整体论相结合的辩证唯物主义系统论作指导……

寻求一种精神的解放与超脱，抗癌明星们更表现出一种超人的襟怀。有的病人爱和家人闹别扭，动不动就想跟爱人闹离婚；有的病人怀疑自己的爱人作风不好，这些人的病情都很快恶化了。而抗癌明星们却编了一首顺口溜：“练功别使劲儿，千万别生气，回家别找事儿，吃点亏儿，受点气儿，别当那么回事儿，就能挺过这一阵儿。”他们还诙谐地说：“不会笑的人，不能进我们这支队伍！”这是怎样的一种超脱！

月亮得到了太阳的光辉

癌症患者述说他们的人生哲学：“我们是月亮，需要太阳

的光辉。”太阳是谁？他们说，是社会，是单位，是家庭。癌患者时刻都面临着死亡的威胁，受到孤独的包围，家属、亲友给予的不渝的爱与深深的同情，是他们回归家庭与社会的希望所在。癌患者比任何人都更希望沐浴“人人为我，我为人人”的社会春风。

这里有一个个感人的故事。

二七机车车辆厂的何振元，患直肠癌 5 年，回想那五雷轰顶的日子，他总是说：“爱人抱着我说，你不会死。那么多同事争着给我买药、陪我看病。我是靠他们的爱才活下来的。我现在也特别能体谅别人。进手术室，我是笑着进去的，我相信我不会死。活下来了，卡拉OK 赛、郊游，我都拿了名次。亚运会上，我还当了拳击项目的宣讲员……”

天津市铜铃阁中学的李文老师患了乳腺癌，手术后，她所在学校的领导和教师几乎倾校出动，带来了各种各样的补品。她的学生也络绎不绝地到来。孩子们为了让她早日康复，主动为大夫们唱歌、跳舞。同志之间的爱和学生们真挚的爱，如春风温暖着她的心，使她再也抑制不住自己的感情，决心要战胜疾病，继续为党的教育事业做出贡献。

天津市航运公司干部毛佩华患了骨癌，手术后变成了一个残疾人，她很悲观。她丈夫则在精神上始终安慰她；在生活中始终帮助她。每天清晨，他都陪她一起跑步、做操。正是由于在他带领下长期锻炼，有了基础，她参加了 1983 年、1984 年两届全国伤残人运动会，获得游泳 100 米、400 米、赛跑、铅球、乒乓球 4 枚金牌、4 枚银牌，受到了国家及市领导的表彰和鼓励。

上海淞南中心小学退休教师陈渊如，她的丈夫在 1970 年做了直肠癌手术后，因他是“当权派”，她不能请假护理

他，只能在放学后三步并作两步赶回家烧好营养菜，急匆匆奔到医院照料他。在进他的病房之前，她必定先抹干泪水，再擦去汗水，强装着笑脸去安慰他，那怕是家里再难，她也谎报军情，尽一切努力让他有一个愉快的心情。当星斗满天、万家灯火时，她才拖着沉重的双腿走出医院的大门，祈盼他能熬过伤痛安然入睡。1980年，陈渊如自己也不幸患了癌，在她手术后进食困难的时候，她的丈夫时刻侍候在她的床头，勉励他振作起来，少吃多餐。为了恢复她的体力配合化疗，他搀扶着她来到书店，为她挑选适合的气功书籍。时光流转，他们二人就这样互相搀扶着走着漫漫人生路……

一封癌症病人致家属和亲友的信，集纳了他们的渴望和呼声，他们写道：“我们对孤单的生活和被抛弃的感觉特别敏感，我们特别需要爱。人们习惯把忧虑埋在心灵深处，而坦率直言，却能给病人真诚的安慰和对恐惧的共识。喂饭、搀扶、传递信息，事情虽小，也给我们安慰。当病魔的长期折磨使病人丧失最后的勇气时，病人可能把火气集中到最亲近的人——爱人、孩子、父母、朋友身上。这不是一种敌意。病人久病不起或面临死亡时，亲友的爱会使病人对他们建立起更深的眷恋和更大的尊敬……”

健康的人们，请给不幸的癌患者多一份同情、多一份爱心吧！

《抗癌明星》

《抗癌明星》全面、准确地记述了北京、天津、上海三市评选出的268名抗癌明星的感人事迹。全书分“抗癌明星谱”、“康复经验谈”、与抗癌明星有关的京津沪部分医院、京

津沪部分医生四部分。第一部分分别介绍京津沪三市评选出的 268 名抗癌明星与疾病抗争的经历、体会，以他们患癌时间的先后为序。第二部分较详细地介绍了三市推荐的部分抗癌明星代表的事迹，注重记述他们在遇到困难时的具体做法。第三、四部分是抗癌明星们曾经就诊的部分医院和为他们治疗的部分主要医生的情况简介，供广大癌症患者参考。

《抗癌明星》的稿源，来自京津沪三市评选抗癌明星办公室。在对原稿进行编辑、加工过程中，我们尊重原稿，只是在文法、体例方面做了一些修改。对原稿中，有的用第一人称，有的用第三人称的情况，书中予以保留，以确保内容的真实性。书中的语言接近口语，读起来如同在与作者亲切交谈，令人鼓舞。

书中记述的抗癌明星的事迹，截止到 1992 年 6 月底。文中出现的“目前”，指 1992 年上半年评选抗癌明星的时候；“去年”即指 1991 年；其余的时间，如前年、××年前，皆从 1992 年 6 月往前推。

本书的编者，绝大多数是癌症患者。其中的多数人，有自己的本职工作和社会工作，还要坚持一定的治疗和锻炼，写作的时间和精力很有限。故而，书中难免有一些不足之处，还请读者们谅解、指正。

编 者

1993 年于北京

目 录

抗癌明星谱

北 京

张圣贤	(3)
李德瑞	(4)
张中宵	(5)
志淑琴	(6)
季春花	(6)
赵 勇	(7)
孙益文	(8)
程肃之	(9)
陈 设	(10)
郭延林	(11)
高文彬	(12)
郝锡奎	(12)
张聂尔	(13)
李玉华	(14)
陈兆鲲	(15)