

古代女将传说

丁文编

GU DAI NÜ JIANG CHUAN SHUO



四川少年儿童出版社

古代女将传说

丁文编



四川少年儿童出版社

一九八六年 成都

责任编辑：归秀文

封面设计：华 堤

插 图：沈道鸿

尾 花：何 畏

古代女将传说

丁 文 编

四川少年儿童出版社出版 (成都盐道街三号)

四川省新华书店发行 四川新华印刷厂印刷

开本787×960毫米 1/32 印张3.5 字数56 千

1986年2月第一版 1986年2月第一次印刷

印数：1-12,300册

书号：R10247·350

定 价：0.53 元

前 言

本书收入花木兰、陈硕真、余赛花、穆桂英、方百花、梁红玉、高桂英七位古代女将的传说二十四篇。

花木兰等七位巾帼英雄，在维护民族的独立自主中，曾立下赫赫战功，不愧是中华民族的光辉典范，顶天立地的女中豪杰。本书所收作品，就是劳动人民用口头文学的形式，对她们英雄业绩的赞扬和评价。如《木兰从军》、《智破辽军》、《大摆迷魂阵》、《血染杭城》都热烈颂扬了她们的聪明才智和英雄精神。但在阶级社会里，民族遭侵略，人民受煎熬，妇女被压在最底层，劳动人民连生财的权利都没有，更谈不上过好日子或者实现他们的理想，因此在一些传说中，常常通过神奇的幻想，借助超自然的神力来寄托他们对弱者的同情，即真

的、善的、美的人和物，往往受到神的帮助或启示，战胜假的、恶的、丑的人和物。如本书中凤凰、青狮驹、小金龙助战，陈硕真、穆桂英旗开得胜，南极仙翁传授“点金术”，高桂英战胜清兵……这些传说已不是史实，也不科学，但它们是人民的意志、愿望和爱憎的体现。对我们了解人民心理，学习英雄主义精神，都是有益的。

所以本书既是认识历史的普及读物，又是有趣的文学读物。

编 者

目 录

花木兰的传说

断索斥衙	1
木兰从军	4
孝烈将军	8

陈硕真的传说

凤凰山	13
凤凰军	15
竹叶鱼与再生松	19
青狮山	25
撒米成兵 折叶为剑	28
落凤山	33

佘赛花的传说

女扮男装破辽兵	38
杨继业与佘赛花成婚	41

智败辽军	50
穆桂英的传说	
红蓑草	56
大摆迷魂阵	58
方百花的传说	
百花公主	66
血染杭城	71
梁红玉的传说	
勇斗犟牯牛	78
卖艺从军	79
铁面无私	83
计沉敌船	85
抗金菜与牙根粮	87
高桂英的传说	
高家洞	90
绣花鞋	96
高家城	100

花木兰的传说

断 索 斥 衙

花木兰自幼跟着父亲走马射箭，学得一身好武艺。有一天，木兰飞马来到城南八角台下。这八角台，高二八一丈六，周围八八六十四丈，上设宫殿式厅房，古朴雅致，传说是三国时候曹操筑的点将台。木兰经常来这里走马射箭。这一天，她骑马来到台下，立在马鞍上，轻轻将身一纵，跳到台上。正当她立身台边举目眺望的时候，忽见一队人马锣鼓喧天地走来。原来这是亳州县官坐着八抬大轿，路过此处。这县官从轿门口偷眼瞧见八角台上，有一位亭亭玉立的姑娘，飘飘然仿佛是一位仙女，十分动人。心中顿生歹念，想把她抢入府中作妾。他喝声：“住轿！”八抬大轿便停了下来。这县官从轿里探出半个身子，跟贴身书吏咬了一阵耳朵，便命人把木兰叫到跟前。书吏涎着脸说：“恭喜小娘子，本县大老爷看中了你，要娶你作偏房，你愿意不愿意呀？”

木兰一听，气得咬碎了银牙，但她并不马上发作，她眉头一皱，计上心来，问道：“愿意了怎样，不愿意又怎样呢？”

县官抖了抖威风说道：“要是愿意，就跟我老爷一路欢欢喜喜地回衙去拜堂成亲；若不愿意呀，我就用绳子一捆，把你捆到衙里去！”

木兰说：“那你就把我捆起来吧！”

县官一听，很生气，就命令衙役把木兰捆绑起来。衙役不敢违命，就用一条旧麻绳把木兰捆绑起来。等绑好了，只见木兰身子微微一动，就听“咔嚓”一声响，麻绳断了好几截。木兰俯身拾起一截说：“这绳子太不结实了！”

县官认为是衙役故意留情，喝骂道：“无用的东西，是缚小鸡吗？用那旧麻绳顶什么用？”

衙役们又用新麻绳重新捆绑，木兰又把绳子挣断了，衙役们又吃惊，又生气，就用新麻绳把木兰左一道右一道捆得结结实实。哪知刚刚捆好，木兰一挺身子，只听“咔嚓咔嚓”一阵响，新麻绳又断成几截儿。木兰又拾起两截，看了一眼，说：“咳，这麻绳原来就是断的呀！”

县官一听，暴跳如雷，责怪衙役们不长眼睛，故意拖延时间，把他们一个个骂个狗血喷头，命令他们用铁索来捆。衙役们只得又拿出铁索，那铁索足有指头那么粗。木兰见他们扯出铁索，就说：“别

再耽误事啦，先让我来看看结实不结实吧！”

她拉过铁索，用手一挣，只听得“哗啦”一声响，铁索断成了好几截儿，“噗噗嗒嗒”落在地上。木兰笑着说：“这铁索都锈坏了！”

这一回呀，没等县官发火，这群衙役都吓得“噗通”往地上一跪，又作揖，又磕头，连连哀求道：“仙姑饶命！仙姑饶命！”

县官却是个糊涂虫。他见木兰把铁索也给弄断了，又见衙役们也都向她磕头求饶，心中更加恼火，大喝一声：“这还了得！”正要发作，只见他的书吏忙上前附耳说道：“老爷呀，这位小姑不是凡人，快哀求她饶命吧！要不，咱们都活不成了！”

县官一听，这才如梦方醒，慌了手脚，急忙连滚带爬地钻出轿来，往木兰面前“噗通”一跪，哀求道：“仙姑奶奶饶命！”

这时，只见木兰扬起手绢向远处一招手，一匹枣红马向她飞奔而来。木兰从马鞍上摘下一张弓，取下一支箭来，点着县官的头说道：“你的头有这箭头结实吗？”

县官吓慌了，连忙说道：“小官的头是皮肉长的，没有这箭头结实！”

木兰说：“好，你看！”接着向天空“嗖”地射了一箭。等这支箭刚刚下落，木兰又拈弓搭箭，

对准那第一支箭杆“嗖”地又射了一支。只见那第二支箭头正好射到第一支箭杆上，把它截为两截儿！木兰捡回断箭，对县官说：“往后再见你当官的欺压老百姓，就叫你跟这箭杆一样！”

县官吓得脸色铁青，连连叩头道：“小官再不敢了！”

木兰这才叫他们滚开，然后飞身上马，向远方驰去。

讲述人：夏银珠

搜集整理人：李绍义

木 兰 从 军

在河南商丘洛阳集北有个木兰祠，不知啥时建的，后来在兵荒马乱中，祠堂毁掉了，剩下一块石碑在那儿竖着，上面刻的都是木兰的事。至今商丘还流传着木兰从军的故事哩！

传说木兰她爹爹在边关杀敌，立过很多战功，后因年老回家养病。这一年，敌人又发兵入侵，朝廷传旨：凡有军籍的将领，都得重返边关，御敌保国。木兰爹一见军帖，就叫木兰给他备马出征。可是人老不比当年，老将军把盔甲往身上一披，觉得沉了，刀往手里一掂，觉得重了，往马上一跨，马

又踢又蹦，差一点儿被摔了下来。他无可奈何地叹了口气说：“老了，不中用了！”心里暗想，长女木兰武艺虽高，但女儿家又不能当兵打仗；小儿年幼，怎能代父从军？于是重新抖了抖精神，准备再次上马。这时，老伴上来阻止说：“木兰她爹，象你这样风一刮就倒的身体，怎能重返边关打仗？”

木兰是个孝顺而有心计的女儿，看出了爹爹的难处，马上扶住爹爹说：“爹，您老人家先歇歇，让女儿先来驯服驯服这匹烈马。”说着，纵身一跃，跨上马背。只见那马抖起鬃毛，“唉唉”一叫，撒起野来。木兰稳稳坐在马背上，一手拢缰，一手扬起马鞭朝马屁股上猛抽几下，那马就服服贴贴，前蹄一伸，后腿一蹬，象离弦箭一样跃了出去。木兰骑在马上，一会儿镫里藏身，一会儿松枝倒挂，一会儿鹞子翻身。木兰跑了一圈，收住马缰，笑眯眯地来到二老面前，一言不发。木兰娘望着木兰对老伴说：“这匹马在你手里象只老虎，可到了这妮子手里就变成绵羊了。”木兰爹说：“是啊，这妮子的武艺比我当年还要强几分哪！”木兰一听爹娘夸赞自己，趁机说道：“爹，娘，这样说来，如果孩儿女扮男装，替父从军，为父尽孝，为国尽忠，爹是会答应的了？”“哎！这使不得！”

“怎么使不得！”“女扮男装，即使瞒得过去，可你已经定亲，你是婆家的人啦！爹爹怎能作得了主



啊！”木兰娘说：“我看这妮子的主意也使得，你去跟亲家说说，如亲家不允，你再上阵也不迟呀！”木兰爹想来想去，只好选定了这个主意。

木兰的婆家姓赵，住在商丘城南的柘城。公爹也是一位久战沙场的老将。木兰爹见了亲家提到此事，亲家忙说：“好！好！我儿俊生也要替我应征，国家有难，匹夫有责，孩儿有志报国，咱就成全他们，等平贼回来再完婚好了。”就这样，木兰女扮男装和未婚夫赵俊生冒充结拜兄弟同行到了边关。木兰被派到前线打仗，赵俊生被分去押运军粮。

木兰在战场上屡立战功，被提为前阵将军。有一天，木兰被敌人的暗箭射伤，伤势很重。赵俊生听到这个消息，前来探望木兰，情不自禁地流出了眼泪。木兰怕别人看出破绽，暗示赵俊生说：“哥哥莫伤心，如我死，算是为国尽了忠，还望哥哥在二老面前代弟弟尽尽孝，我死也瞑目了！”赵俊生知道木兰说的“二老”也就是指自己的父母，更加激动地说：“兄弟，你安心养伤，日后若因箭伤落下残疾，我情愿把你接到家中，服侍你一辈子。”木兰见赵俊生对自己如此真诚，感动得热泪直流，说：“你的话，我忘不了！”

元帅把木兰的功绩和伤情启奏朝廷，朝廷把最好的医生派到边关为木兰治伤。木兰的伤很快治好

了，又继续杀敌。突厥终于被打败了。朝廷把边关兵将们一批又一批遣散回乡，赵俊生也回柘城去了。木兰因战功卓著，朝廷要留她重加封赏。木兰自己觉得为父尽了孝，为国尽了忠，就找个理由请假回乡和亲人团聚，并了却了自己的终身大事。

那时候，从元帅到士兵，谁也不知木兰是女的，朝廷还打算封她为尚书郎。可是等呀，等呀，等了好久不见木兰回京受封，朝廷就派人到商丘打听，这才知道木兰是个姑娘，回乡后已同赵俊生结了婚。朝廷不但没责怪她，反而还派人给她和赵俊生送了块《天佑良缘》的大金匾哩！

讲述人：陈喜军

搜集整理人：刘秀森

孝 烈 将 军

木兰替父从军，为国家立下了汗马功劳，却不受皇上封赏，欣然解甲归里，与父母姊弟团聚，重过农家生活。

不久，皇上听说魏小将军原来是一位未出阁的女郎，又听说木兰长得如花似玉，人称“花木兰”，心中非常惊喜。他回想那小将军的模样，确实仪表非凡。如果卸去戎装，还她女儿面目，不知姿色又

是怎样的动人呢！于是即刻召花木兰进京见驾。

木兰接到圣旨，退入后堂，拜见父母。父亲沉思了一下说：“莫非边境上又有了战事？”木兰摇头道：“不会的，外国反王听到我朝威名，至少十年八年之内不敢犯境。”

母亲说：“我明白了，我儿为国家立下了汗马功劳，一定是皇上宣你进朝封赏。”木兰又摇了摇头说：“我已呈明皇上不再接受封赏。”

二老不免诧异，问女儿说：“那皇上召见有何事情？”木兰皱着眉头说：“现在断不定，此次女儿进京，恐不能返家孝顺双亲了！”说罢，泪如雨下。父母安慰道：“我儿莫要伤心，为国尽忠也就是最大的孝道了。”

于是，木兰随钦差一路进京见驾。她虽说换了女儿装束，却不坐钦差带来的凤辇，也不坐钦差带来的金顶轿，仍旧持枪挎箭，骑上她的千里驹，随钦差一行往京都进发。一路上，人们听说代父从军的女英雄木兰奉旨进京，都扶老携幼，出门观看，人群中禁不住发出啧啧的赞叹声。

来到京都，木兰上朝，觐见皇上。皇上见木兰姿容英秀，果然是一位绝色的女子，心中大喜，禁不住夸赞道：“小将军舍身为国，屡建奇功，孤王尚不知是一位女郎！”木兰说：“臣替父从军，女扮男装，实是欺君罔上，罪该万死！”皇上说：

“将军若非女扮男装，安能替父从军，为国效力？这实在是智勇双全啊！”木兰心想：“但愿皇上事事如此通情……正在思忖，皇上令左右退下，向木兰说：“卿知孤王为何宣你进朝？”

木兰心中一震，说道：“小女子怎能知道？”

皇上郑重说道：“孤王见你文有文才，武有武功，忠孝皆全，又天姿国色，堪为孤王心腹，因而想把你封为东宫，不知你意下如何？”

木兰听了，如雷击顶，暗暗想道：果然不出所料！想从前，昏王因迷恋酒色，祸乱朝纲，以致国势衰危。今四方稍定，不思治国安民，反而封官选妃，岂不又重蹈覆辙？她蹙了一下眉头，说道：

“皇上恩泽，怎敢不受？只是小女子自幼立下三桩誓愿，若不实现，永不从人！”

皇上高兴地说：“这个好办，你说吧，漫说三件，就是三十件，三百件，孤王不惜千斗金、万斗银，也要办得使你满意！”

木兰说：“其一，小女子替父从军，一为尽孝，二为尽忠，三也是为天下女子争一口气。小女子认为天下男女均为人，各有长短，男子做得到的，女子未必不能做到。想自前朝实行科选以来，未有女子应试入选者，诚请陛下颁一道圣命，让天下女子也可以习文弄武，开科入选，为国尽忠。”