

曼殊大師紀念集

中華民國十八年五月
滬初版發行

基本定價十八元

(外埠另加郵運等費)

又殊大師 紀念集

有著作權·不准翻印

著者	蘇曼殊
編者	柳無忌
發行人	陳汝言
經售處	全國各大書店

總發行所

上海河南路三二八號
南京東海路一二八號
重慶沙坪壩六八號

正風出版社有限公司

分發行所

漢口交通路
重慶林森路
成都祠堂街

聯營書店



曼殊大師兒時像二
(母大及父大其者坐右左)



曼殊大師兒時像二
(左者坐其父及大母)



楚 儉 等 合 影
 公 直。楚 儉。梁 龍。琴 殊。

樂苑

萬卉雨唐園深物乃如海盡覽何青
樓部分班米
鬱鬱穿林并園疏蒼柱木
轉揚朱竹臨池秋
明月穿疏篁月撫無以倫
一
照萬國如作一
佳入勸解醪令
情現存
以復昭何樂都
長清

雙上女詩人院
味字此中不
爲也十著其
詩之園也上
爲也

或此一
爲也十著其
詩之園也上
爲也

留三詩人

雪拜

渡江遠中
曉風孤村起
白煙家家酒
村春田蕪馬
未遠愁路遠
桃李紅欲上
吟鞭
代柳子簡少侯
小樓春書雨
絲絲孤負
添對春語時
寶鏡有塵難見面
此是紅粉畫
誰眉
有寄
玉面孤行夜
有聲美人淚
眼尚分明莫愁
此多情何限
指點荒煙鎖石
城
生天成佛我何
能幽帶無憑恨
不勝多謝錦玉
闌消息
尚留微命作詩
僧
彈事人將行出
跡萬續金小
江山圖本題二
絕
巨聽驪歌似有
情色絃遠客魂
驚何心描畫閑
金粉
枯木寒山高故
城
送卿歸去海潮
生照染生輝好
贈行五里徘徊
仍送別
未應辛苦加調
羹

聖子足下久未聞
 東渡湖光棹影
 來病狀不佳須
 歲內不能
 聖子明春有來
 相新兄同來更
 道滿良有月也
 動定云
 增調
 葉就
 雷苦
 好否如能
 昔人秉燭
 野白

曼殊大師手札一

張德中夢境詩三行

臨兒足下聯接兩翼潭自為樂大父懷

坡出喬松西石頭山下云病骨支離異域

輒寄舊遊女夢能不悲哉前日暑

向來因前醫坐大喚年姪故連日病

弱入屬不住昨日服藥三劑牛乳少許

口耶京御雖有倚檻寢席之勝

使舍人恩酒三副雖乏馬之快耳今

風氣稍留者談帶出外雄一揮毫時

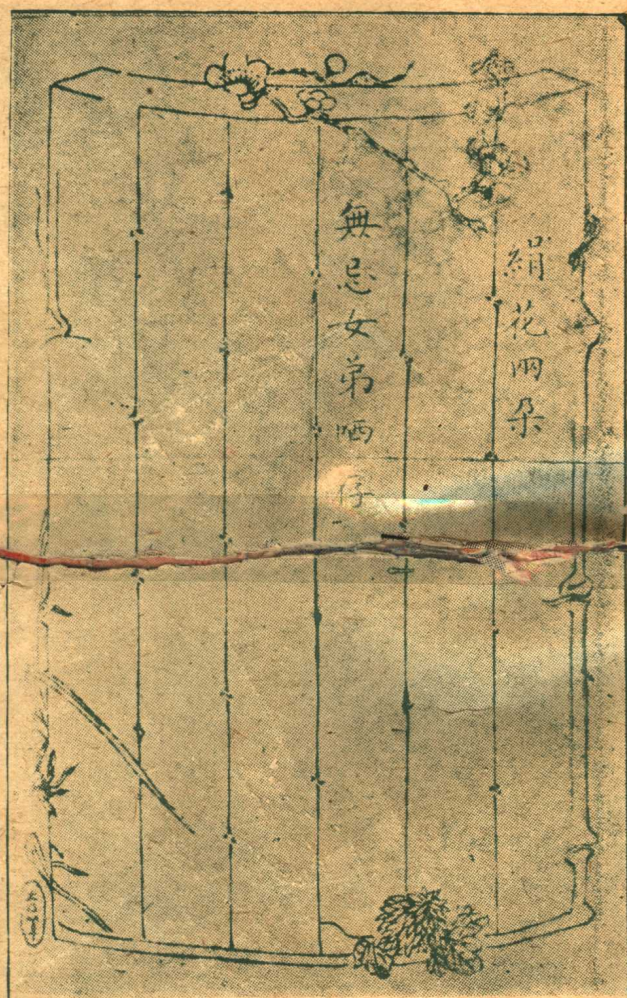
陌不可得也盡日靜卧四顧悄然

燈有描彩描合此皆耐入吾魂夢

秋望 足下無吝發言幸甚幸甚

傅墨畫

士百廿日謹狀



無 忌 女 弟

喜情
斷鴻零雁記
吳殊齋著

第六卷

（題）

余自得雲梅二紙書過如玻璃所在
許我者良厚是時心頭曉：不能為
更行止竟不審上窮碧落下一極黃泉
捨吾雲梅而外尚有何物即余乳
媼以半百之年一見玻璃之言而

巧同身受漲落，十金此處種，能
常作何此讀者自能得之須知天下
寧由變而生者無不以為難無論造化
即胎而生終以此故而入生死可哀也



非夢記

吾邑汪玄度者畫師也其父正直爲軍寧

惟其早亡賸二女長曰薇香次曰

芸香均國色玄度自教二女繪事有

名海琴者其父與玄度世交

因連主從玄度學既三年頗得畫法

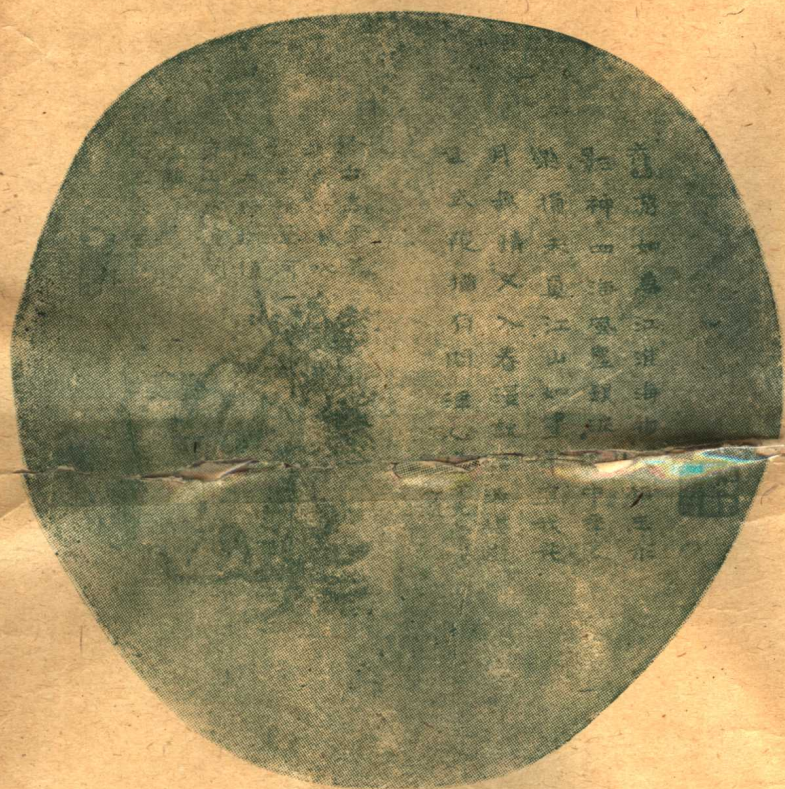
致而生致致若無能也玄度

愛曰知已子欲以薇香妻之生文父母

皆當意主行年十二遭母喪父

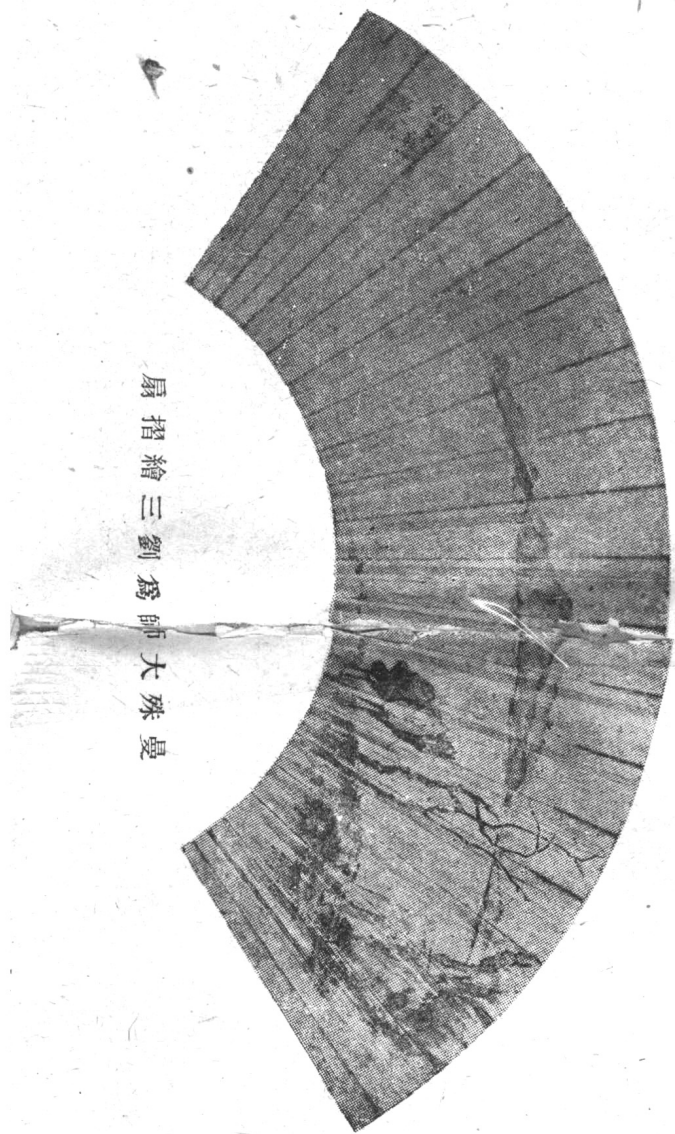
知子之博遊西樵適年歸時爲吏行訂婚

禮未料以消渴疾卒生惟依其婦



曼殊大師爲劉三繪團扇

曼殊大師爲劉三繪摺扇





此章為曼殊上人
家贈時在癸丑九
月
演生誌

曼殊大師贈程演生印拓本