

北京语言文化大学出版社



古代汉语课本

CLASSICAL CHINESE TEXTBOOK (BOOK 1)

第三册

徐宗才 编

古代汉语课本

第三册

CLASSICAL CHINESE TEXTBOOK

BOOK 3

徐宗才 编

(京)新登字 157 号

图书在版编目 (CIP) 数据

古代汉语课本第 3 册/徐宗才编.

—北京:北京语言文化大学出版社, 1998

ISBN 7-5619-0620-X

I. 外…

II. 徐…

III. 汉语—古代—对外汉语教学—教材

IV. H195.4

责任印制:汪学发

出版发行:北京语言文化大学出版社

(北京海淀区学院路 15 号 邮政编码 100083)

印刷:北京林业大学印刷厂

经销:全国新华书店

版次:1998 年 6 月第 1 版 1998 年 6 月第 1 次印刷

开本:787×1092 毫米 1/16 印张:15.5

字数:277 千字 印数:1—2000 册

定价:31.00 元

目 录

第三十五课	寡人之于国也 《孟子》	1
一、常用虚词	斯	3
二、固定格式	“……之于……”	4
三、古籍阅读常识	古书的句读	4
四、阅读练习	火攻篇《孙子兵法》	6
第三十六课	礼运（节选） 《礼记注疏》	8
一、常用虚词	独	12
二、固定格式	“有所……”	12
三、古籍阅读常识	古书的注音	13
四、阅读练习	投壶（节选） 《礼记》	16
第三十七课	颜渊问仁 《论语注疏》	19
一、常用虚词	勿	22
二、固定格式	“非……勿……”	22
三、古籍阅读常识	古书的注释	22
四、阅读练习	司马牛问君子 《论语注疏》	26
第三十八课	廉颇蔺相如列传（节选） 司马迁	28
一、常用虚词	岂	35
二、固定格式	“见……于……”	36
三、古籍阅读常识	古书中的典故	36
四、阅读练习	和氏璧 《韩非子》	39
第三十九课	楚辞二首	40
	（一）橘颂 屈原	
	（二）国殇 屈原	
一、常用虚词	兮	44
二、固定格式	“既……又……”	44
三、古籍阅读常识	古今字、异体字、通假字	45
四、阅读练习	涉江 屈原	47
第四十课	乾坤二卦 《周易》	51
	（一）乾卦	
	（二）坤卦	
一、常用虚词	攸	54
二、固定格式	“无……无……”	54
三、古籍阅读常识	读《易》常识	55
四、阅读练习	屯卦 《周易》	58
第四十一课	逍遥游（节选） 《庄子》	60

一、常用虚词 奚	65
二、固定格式 “奚……为”	66
三、古籍阅读常识 古籍简介	66
四、阅读练习 庖丁解牛 《庄子》	68
第四十二课 勾践灭吴 《国语》	71
一、常用虚词 苟	77
二、固定格式 “与……宁……”	78
三、古籍阅读常识 工具书简介	78
四、阅读练习 召公谏弭谤 《国语》	80
第四十三课 窦娥冤（第三折） 关汉卿	83
一、常用虚词 休	89
二、固定格式 “若……定……”	89
三、古籍阅读常识 元杂剧知识	90
四、阅读练习 长亭送别 王实甫	91
第四十四课 猜灯谜 曹雪芹	98
一、常用虚词 惟	103
二、固定格式 “有……无……”	104
三、古籍阅读常识 谜语知识	104
四、阅读练习 春社候教 李汝珍	107
词汇表	109
参考译文	134
名篇选读	151
附录	
第一批异体字整理表	213
汉字简化字和繁体字对照表	224
中国历史朝代简表	238
参考书目	241

第三十五课

寡人之于国也

《孟子》

梁惠王^[1]曰寡人之于国也尽心焉耳矣河内^[2]凶^[3]则移其民于河东^[4]移其粟于河内河东凶亦然察邻国之政无如寡人之用心者邻国之民不加^[5]少寡人之民不加多何也孟子对曰王好战请以战喻填然^[6]鼓之兵刃既接弃甲曳^[7]兵而走或百步而后止或五十步而后止以五十步笑百步则何如曰不可直^[8]不百步耳是亦走也曰王如知此则无望民之多于邻国也不违农时谷不可胜食也数^[9]罟^[10]不入洿池^[11]鱼鳖不可胜食也斧斤^[12]以时入山林材木不可胜用也谷与鱼鳖不可胜食材木不可胜用是使民养生^[13]丧死^[14]无憾也养生丧死无憾王道^[15]之始也五亩之宅树之以桑五十者可以衣^[16]帛^[17]矣鸡豚^[18]狗彘^[19]之畜^[20]无失其时七十者可以食肉矣百亩之田勿夺其时数口之家可以无饥矣谨^[21]庠序^[22]之教申^[23]之以孝悌^[24]之义颁白^[25]者不负^[26]戴^[27]于道路矣七十者衣帛食肉黎民^[28]不饥不寒然而不王^[29]者未之有也狗彘食人食而不知检^[30]涂^[31]有饿莩而不知发^[32]人死则曰非我也岁^[33]也是何异于刺人而杀之曰非我也兵也王无罪岁斯^[34]天下之民至焉

[说明]

本文选自《孟子·梁惠王上》，题目是后加的。

孟子（约公元前 372—前 289 年），名轲，字子舆，战国邹（今山东省邹县）人。他是孔子之后儒家学派最有权威的大师。他主张“性善论”和“先知说”，提倡“仁政”，反对兼并战争，并提出“民为贵，社稷次之，君为轻”的民本思想。

《孟子》一书记载了孟子的言行和思想，全书共七篇，每篇又分上、下篇，它是研究孟子的重要著作。

《寡人之于国也》这篇文章，阐明了孟子理想中的“仁政”。孟子长于辩论，善用比喻，文中“五十步笑百步”的比喻，已成为人们喜欢引有的典故。

〔注释〕

- 〔1〕梁惠王 Liáng Huì wáng (名) 即魏惠王，战国时代魏国的国王，因避秦的威胁，国都从安邑（今山西省安邑县）迁到大梁（今河南省开封市），所以魏国又称梁国。
- 〔2〕河内 Hé nèi (名) 地名，今河南省济源县一带。
- 〔3〕凶 xiōng (形) 发生灾荒，歉收。
- 〔4〕河东 Hé dōng (名) 地名，今山西省安邑县一带。
- 〔5〕加 jiā (副) 更加。
- 〔6〕填然 tián rán (形) 鼓声冬冬的样子。
- 〔7〕曳 yè (动) 拖着。
- 〔8〕直 zhí (副) 只是。
- 〔9〕数 shuò (副) 细，密。
- 〔10〕罟 gǔ (名) 网，鱼网。
- 〔11〕洿池 wū chí (名) 水池，池塘。洿：低洼的地方。
- 〔12〕斤 jīn (名) 大斧，斧的一种。
- 〔13〕养生 yǎng shēng 养活生者，供养活着的人。
- 〔14〕丧死 sāng sǐ 安葬死者，为死者办丧事。
- 〔15〕王道 wáng dào (名) 君主用“仁义”统治天下的政策，即仁政。
- 〔16〕衣 yì (动) 穿。
- 〔17〕帛 bó (名) 丝织品。
- 〔18〕豚 tún (名) 小猪。
- 〔19〕彘 zhì (名) 猪。
- 〔20〕畜 xù (动) 畜养，饲养。
- 〔21〕谨 jǐn (动) 谨慎对待，认真办好。
- 〔22〕庠序 xiáng xù (名) 古代学校。商朝叫序，周朝叫庠。
- 〔23〕申 shēn (动) 反复说明。
- 〔24〕悌 tì (动) 尊敬兄长。
- 〔25〕颁白 bān bái (形) 头发花白。颁：同“斑”。
- 〔26〕负 fù (动) 背 (bēi)。
- 〔27〕戴 dài (动) 把东西放在头上顶着。
- 〔28〕黎民 lí mín (名) 老百姓，平民。
- 〔29〕王 wàng (动) 统一天下，称王。
- 〔30〕检 jiǎn (动) 节制，制止。

- [31] 涂 tú (名) 同“途”，路上。
 [32] 发 fā (动) 打开，指打开粮仓济民。
 [33] 岁 suì (名) 年成。
 [34] 斯 sī (连) 则，那么。

[习题]

一、回答问题：

1. 梁惠王是怎样尽心竭力治理国家的？
2. 孟子用“五十步笑百步”的比喻，说明什么道理？
3. 孟子所说的“王道”是什么？

二、把下列各句加上标点符号，并译成现代汉语：

1. 孟子对曰王好战请以战喻填然鼓之兵刃既接弃甲曳兵而走或百步而后止或五十步而后止以五十步笑百步则何如
2. 不违农时谷不可胜食也数罟不入洿池鱼鳖不可胜食也斧斤以时入山林材木不可胜用也谷与鱼鳖不可胜食材木不可胜用是使民养生丧死无憾也养生丧死无憾王道之始也
3. 五亩之宅树之以桑五十者可以衣帛矣鸡豚狗彘之畜无失其时七十者可以食肉矣百亩之田勿夺其时数口之家可以无饥矣

一、常用虚词

斯

“斯”常作代词、连词。

(一) 代词。指代人、事物或处所等。可译为“这”、“这个”、“这种”、“这样”、“这里”等。例如：

- 1) 吾非斯人之徒与而谁与？(第十三课阅读《长沮桀溺》)
- 2) 逝者如斯，而未尝往也。(第三十二课《赤壁赋》)

(二) 连词。连接分句，表示承接关系。可译为“那么”、“就”、“那么……就……”。例如：

- 1) 王无罪岁，斯天下之民至焉。(第三十五课《寡人之于国也》)
- 2) 我欲仁，斯仁至矣。(《论语·述而》)

二、固定格式

……之于……

“……之于……”这种格式，表示前后两者之间的对待关系，后面常带表示停顿的语气助词“也”，或常有个停顿。根据“于”的不同作用，这种格式的用法可分为四种：

(一) 表示前者对于后者的态度和做法。可译为“……对待……”、“……对……的态度(做法)”。例如：

1) 寡人之于国也，尽心焉耳矣。(第三十五课《寡人之于国也》)

2) 吾之于人也，谁毁谁誉？(《论语·卫灵公》)

(二) 表示前者对于后者的关系。可译为“……同(与)……”、“……对于……”。例如：

1) 麒麟之于走兽，凤凰之于飞鸟，泰山之于丘垤(dié)，河海之于行潦，类也；圣人之于民，亦类也。(《孟子·公孙丑上》。垤：小土丘。)

2) 臣之于君也，下之于上也，若子之事父，弟之事兄。(《荀子·议兵》)

(三) 表示前者同后者相比。可译为“……同……相比”。例如：

1) 孔丘之于至人，其未邪？(《庄子·德充符》。至人：道德修养达到最高境界的人。)

2) 且今时赵之于秦，犹郡县也，不敢妄举师以攻伐。(《史记·张仪列传》)

(四) 表示前者在某范围或某方面怎么样。“于”表示处所。可译为“……在……方面”、“……在……中”。例如：

1) 今渔父之于道，可谓有矣。(《庄子·渔父》)

2) 人声之精者为言，文辞之于言，又其精也。(韩愈《送孟东野序》)

三、古籍阅读常识

古书的句读

句，就是断句；读(dòu)，指音节的停顿。句读，指阅读文章时音节停顿

的地方。后来，句，相当于句号；读，相当于逗号。“句读”又写作“句投”、“句逗”、“句度”，一般写作“句读”。

（一）古书上的句读符号

句读符号在汉代以前就已经有了，文物考古工作者多次发掘出汉代的简牍和帛书，使人们对古代句读符号有了更清楚的了解。这些符号可分为两大类：一是书写者在抄录经文时同时抄录的，表明篇章、句读的符号；一是诵习者所作的钩识。主要符号有：

□扁方框，标在简端，作为一篇开始的标记。

●中圆点，章句号。前一简已写完，并留有空白，下一章另起行，在简端标一个中圆点。中圆点标在简行之中两字之间只占一字位置的为句号或节号。

○圆圈，章句号。用法与中圆点同。

▲三角形，章句号。用法与中圆点同。

•小点，题目号。在篇题及题尾上多用此小点。

∩括弧，删略号。括弧里的字表示删去的字。

↓钩，钩识号。作用有三：（一）相当于句读；（二）钩识某一章句，钩识号放在章句号的右旁，是为一整节作的记号；（三）作为平列的重文名词的间隔，相当于顿号。如“诸公卿大夫↓诸公卿大夫”。

、顿号。用法略同于钩识号。

（二）古文的断句

古人写文章不使用标点符号，也不把句子断开，更不划分段落、层次。阅读古文、古书，要把没有标点的文字读断，读成一个个准确的句子，这就叫“断句”。

断句能力是阅读古书的基本功。不会断句，读一篇古文或一本古书，不知道应该在什么地方停顿，或者所断句子不对，都不能正确理解古文原义，也就读不懂古书。

为了提高阅读古书的能力，必须学会断句。断句要从词义、语法、句式、修辞等多方面入手，只有读懂文意，才能正确断句。这里只介绍一些常用的断句方法。

（1）从句子开头常用的词语判断句子。

句子开头常用的词语，如发语词：盖、夫、且夫、今夫等；时间词：昔者、向者、曩者、既而、已而、俄而等；复音虚词：然则、得无、何为、何其、何故等；谦词和敬词：寡人、孤、臣、仆、妾、公、子、夫子、先生等。此外还

有名词或代词，名词主要是人名、官名等；代词主要是人称代词和指示代词，如吾、余、此等。上述词语前常有停顿。

(2) 从句尾常用的词语判断句子。

句尾常用的词语，如语气助词：也、矣、焉、哉、乎、邪、耶、耳、兮等；复音虚词：何如、奈何、也夫、已矣、矣哉、云尔、云云等。但在大多数情况下是实词用在句尾，断句的时候还要鉴别和判断那些实词。

(3) 从独立的词语或词组判断句子。

古文中常有一些词语、词组，具有独立于句子之外的特性，要把这些词单独断出来。如叹词：嘻、嗟夫、呜呼、呜呼哀哉等；概括性词语：故曰、由此观之、此所谓，等等。

(4) 从句中常见的惯用词语判断句子。

常见的惯用词语，如表示序数和顺序的：一曰、二曰、一也、二也等；表示疑问的：何、胡、安、谁等；表示“说”的：曰、言、告等，首先断开“曰”，然后断出引文。“曰”的断句比较复杂，也很关键，判断不准就会全文不清楚。如有的“曰”前省去主语，就要细心从上下文判断“曰”究竟是谁说的话，稍有不慎，就会断错，张冠李戴，造成文意理解上的混乱。

(5) 从各种常用格式判断句子。

常用格式是一种固定的结构，有固定的使用范围，表达特有的语气，表现句子中词语间的特定关系，熟悉这些常用格式，就知道句子该怎样断开了。

如判断句常用格式有：“……者，……也”、“……者也”、“非……必……”等；疑问句常用格式有：“如……何”、“奈……何”、“若……何”、“何……焉为”、“无乃……乎”等；反诘句常用格式有：“何……之有”、“何……为”、“不亦……乎”等；假设句常用格式有：“若……则……”、“使……则……”、“苟……则……”等；取舍句常用格式有：“宁……无……”、“与其……宁……”等；还有其他各种常用格式。

除上述五种方法外，还可从语法、修辞、章法、文体等方面判断句子，这里就不作介绍了。

四、阅读练习

火攻篇

《孙子兵法》

孙子曰凡火攻有五：一曰火人，二曰火积^[1]，三曰火辎^[2]，四曰火库，五曰火队。行火必有因，烟火必素具。发火有时，起火有日。时者，天之燥也；日者，月在箕^[3]、壁^[4]、翼、轸也。凡此四宿者，风起之日也。

凡火攻必因五火之变而应之火发于内则早应之于外火发而其兵静者待而勿攻极其火力可从而从之不可从而止火可发于外无待于内以时发之火发上风^[5]无攻下风^[6]昼风久夜风止凡军必知有五火之变以数^[7]守^[8]之故以火佐^[9]攻者明以水佐攻者强水可以绝不可以夺

夫战胜攻取而不修其功^[10]者凶命曰费留^[11]故曰明主虑之良将修之非利不动非得不用非危不战主不可以怒而兴师将不可以愠而致战合于利而动不合于利而止怒可以复喜愠可以复悦亡国不可以复存死者不可以复生故明君慎之良将警之此安国全军之道也

[说明]

本文选自《孙子兵法·火攻篇》。

《孙子兵法》是中国古代一部兵书，在世界上享有很高的声誉，有“世界古代第一兵书”之称。作者孙武，春秋末期著名的军事家、政治家。

《火攻篇》主要论述了对敌作战采取火攻的条件、方法，同时也阐述了慎战思想：做为英明的国君和好的将领，必须慎重地对待战争，不能感情用事，任意兴师动兵。

[注释]

- | | | |
|---------|------------|--------------------|
| [1] 积 | jī | (名) 指储存的粮草等。 |
| [2] 輜 | zī | (名) 輜重，指装在车上的军用物资。 |
| [3] 箕 | qī | (名) 星宿名，二十八宿之一。 |
| [4] 壁 | bì | (名) 星宿名，二十八宿之一。 |
| [5] 上风 | shàng fēng | (名) 风刮来的那一方。 |
| [6] 下风 | xià fēng | (名) 风所吹向的那一方。 |
| [7] 数 | shù | (名) 规律，法则。 |
| [8] 守 | shǒu | (动) 掌握。 |
| [9] 佐 | zuǒ | (动) 辅佐，帮助。 |
| [10] 功 | gōng | (名) 成果。 |
| [11] 费留 | fèi liú | 久留在外，耗费人力财力。 |

第三十六课

礼 运（节选）

《礼记注疏》

昔者仲尼与于蜡宾^[1]，蜡者，索也。岁十二月，合聚万物而索飧之。亦祭宗庙时，孔子仕鲁，在助祭之中。○与，音预。蜡，仕嫁反，祭名，夏曰“清祀”，殷曰“嘉平”，周曰“蜡”，秦曰“腊”，《字林》作“措”^[2]。索，所百反^[3]。事毕，出游于观之上^[4]，喟然而叹^[5]。观，阙也。孔子见鲁君于祭礼有不备于此，又睹象魏旧章之处^[6]，感而叹之。○观，古乱反，注同。喟，去位反，又苦怪反。《说文》云^[7]：大息^[8]。处，昌虑反，下同，处同。仲尼之叹，盖叹鲁也。言偃在侧^[9]，曰：“君子何叹？”言偃，孔子弟子，子游。孔子曰：“大道之行也^[10]，与三代之英^[11]，丘未之逮也^[12]，而有志焉^[13]。”大道，谓五帝时也^[14]。英，俊选之尤者^[15]。逮，及也，言不及见。志，谓识古。文不言鲁事，为其大切广言之。○逮，音代，一音代计反。选，宣面反。下文皆同。为，于伪反，下文“为己”皆同。○

大道之行也，天下为公。选贤与能，讲信修睦^[16]。公，犹共也，禅位授圣^[17]，不家之。睦，亲也。○禅，善面反。○故人不独亲其亲，不独子其子，孝慈之道广也。使老有所终，壮有所用，幼有所长，矜寡孤独废疾者^[18]，皆有所养，无匱乏也^[19]。○长，丁丈反。矜，古顽反。匱，其魏反。男有分^[20]，分，犹职也。○分，扶问反，注同。○女有归^[21]。皆得良奥之家^[22]。○奥，乌报反。○货恶其弃于地也^[23]，不必藏于己；力恶其不出于身也，不必为己。劳事不憚，施无吝心，仁厚之教也。○恶，乌故反，下同。憚，大旦反。吝，力刃反，又力覲反。是故谋闭而不兴，盗窃乱贼而不作，尚辞让之故也^[24]。故外户而不闭，御风气而已。是谓大同^[25]。同，犹和也，平也。

今大道既隐，隐，犹去也。天下为家。传位于子。○传，丈专反。各亲其亲，各子其子，货力为己。俗狭蓄。○狭，音洽。蓄，音色。大人世及以为礼^[26]，城郭沟池以为固，乱贼繁多，为此以服之也。大人，诸侯也。礼义以为纪^[27]，以正君臣，以笃父子^[28]，以睦兄弟，以和夫妇，以设制度，以立田里，以贤勇知，以功为己。故谋用是作^[29]，而兵由此起。以其违大道敦朴之本也，教令之稠，其弊则然。《老子》曰^[30]：“法令滋章^[31]，盗贼多有。”○知，音智。朴，普角反。稠，直由反。○禹^[32]、汤^[33]、文^[34]、武^[35]、成王^[36]、周公^[37]，由此其选也。由，用也。能用礼义以成治。○治，直吏反。○此六君子者，未有不谨于礼者也。以著其义，以考其信，著有过，刑仁讲让^[38]，示民有常。考，成也。刑，犹则

也。如有不由此者，在执者去^[39]，众以为殃，执，执位也。去，罪退之也。殃，犹祸恶也。○执，音世，本亦作“势”。去，羌吕反，注同。是谓小康。康，安也。大道之人以礼于忠信为薄，言小安者，失之则贼乱将作矣。

[说明]

本文选自《礼记注疏·礼运》。《礼记注疏》又叫《礼记正义》，郑玄注，孔颖达疏。课文只选郑注，未选孔疏。

郑玄（公元127—200年），字康成，东汉高密（今山东省高密县）人。训诂大师，是汉代经学集大成者，世称“郑学”。

孔颖达（公元574—648年），字仲远，亦作仲达。唐代冀州衡水（今河北省衡水县）人。著名经学大师。

《礼记》有两种本子，都是汉代人辑录的。戴德辑录的叫《大戴礼记》，或叫《大戴记》，原有八十五篇，现存三十九篇。戴圣辑录的叫《小戴礼记》，或叫《小戴记》，共有四十九篇，就是现在通行的《礼记》。《礼记》主要记述儒家关于礼制方面的言论，内容广泛丰富，是研究中国古代社会史和儒家思想，以及文物制度的重要著作。

“大同”是儒家宣扬的理想社会。“小康”即小安，指比较安定的社会，是对“大同”而言的，含有不如“大同”的意思。

[注释]

- | | | |
|--------|-----------|--|
| 〔1〕 仲尼 | Zhòng ní | （名）孔子，名丘，字仲尼。 |
| 与 | yù | （动）参加。 |
| 蜡 | zhà | （名）蜡祭。年终祭祀。 |
| 〔2〕 字林 | Zì lín | （名）书名。晋朝吕忱撰。它是继《说文》之后的一部重要字书，原书已佚。 |
| 措 | zhà | （名）同“蜡”。蜡祭。年终祭祀。 |
| 〔3〕 反 | fǎn | （动）反切，古代的一种注音方法。用两个字为另一个字注音，取前一字的声母，取后一字的韵母和声调，即是所注字的读音。 |
| 〔4〕 观 | guàn | （名）宫门前的双阙，大门楼。 |
| 〔5〕 喟然 | kuì rán | （形）叹气的样子。 |
| 〔6〕 象魏 | xiàng wèi | （名）宫廷外的阙门。古代宫廷门外有二台，台上建造楼观，上圆下方，门在两旁，中央为道，用来悬挂法令。 |

〔7〕说文	Shuō wén	(名) 书名。即《说文解字》，东汉许慎著，是中国第一部字典。
〔8〕大息	tài xī	(动) 长叹。大，同“太”。
〔9〕言偃	Yán Yǎn	(名) 人名，又称子游，孔子的学生。
〔10〕大道	dà dào	(名) 古代指政治上的最高理想。
〔11〕三代	sān dài	(名) 指夏、商、周三代。
〔12〕逮	dài	(动) 及，赶上。
〔13〕志	zhì	(动) 记载，记述。
〔14〕五帝	wǔ dì	传说中的五个古代帝王，其说不一，一般指伏羲、神农、黄帝、尧、舜。
〔15〕俊选	jùn xuǎn	(动) 从众人中选拔。
〔16〕修睦	xiū mù	修好和睦。
〔17〕禅位	shàn wèi	禅让，传位给贤能的人。
〔18〕矜	guān	(名) 通“鰥”(guān)，鰥夫，无妻或丧妻的人。
〔19〕匮乏	kuì fá	(动) 缺乏。
〔20〕分	fèn	(名) 职分，工作。
〔21〕归	guī	(动) 女子出嫁。这里指“归宿”、“家庭”。
〔22〕良奥	liáng ào	(名) 富裕的家庭。
〔23〕货	huò	(名) 财物。
〔24〕尚	shàng	(动) 崇尚，尊崇。
〔25〕大同	dà tóng	高度和平，是儒家宣扬的理想社会。
〔26〕世及	shì jí	(动) 世袭，父子兄弟世代相传。世：指父子相传。及：指兄弟相传。
〔27〕纪	jì	(名) 纲纪，法度，准则。
〔28〕笃	dǔ	(形) 忠厚，深厚。这里是“使……深厚”。
〔29〕用	yòng	(介) 因，由。
〔30〕老子	Lǎo zǐ	(名) 李耳，字伯阳，又称老聃，号老子。春秋末期杰出的思想家，道家创始人。楚国苦县（今河南省鹿邑县东）人。著有《道德经》。
〔31〕滋章	zī zhāng	更加明白。滋：更加。章：同“彰”，明白，分明。
〔32〕禹	Yǔ	(名) 传说中夏朝的第一代君主。又叫大禹、夏禹。

[33] 汤	Tāng	(名) 商朝的建立者, 又叫商汤、武汤、成汤等。
[34] 文	Wén	(名) 指周文王, 即姬昌, 周朝国王。
[35] 武	Wǔ	(名) 指周武王, 即姬发, 周朝国王, 他带兵伐纣, 灭商。
[36] 成王	Chéng wáng	(名) 指周成王, 即姬诵, 周武王的儿子, 周朝国王。
[37] 周公	Zhōu gōng	(名) 即周公旦, 周武王的弟弟, 因封地在周(今陕西省岐山县), 史称周公。武王死后, 成王年幼, 由周公摄政。
[38] 刑	xíng	(名) 通“型”, 法则, 典范。
[39] 执	shì	(名) 同“势”, 权势。

[习题]

一、回答问题:

1. 什么是“大同”? 它是怎样一种社会?
2. 什么是“小康”? 它与“大同”有什么不同?

二、解释下列各句中划线词语的意义或用法:

1. 昔者仲尼与于蜡宾。
2. 大道之行也, 与三代之英, 丘未之逮也, 而有志焉。
3. 故人不独亲其亲, 不独子其子。
4. 故谋用是作, 而兵由此起。

三、把下列句子译成现代汉语:

1. 大道之行也, 天下为公。选贤与能, 讲信修睦。
2. 使老有所终, 壮有所用, 幼有所长, 矜寡孤独废疾者, 皆有所养。
3. 是故谋闭而不兴, 盗窃乱贼而不作, 故外户而不闭, 是谓大同。
4. 礼义以为纪, 以正君臣, 以笃父子, 以睦兄弟, 以和夫妇。
5. 如有不由此者, 在执者去, 众以为殃, 是谓小康。

四、什么是“反切”? 举例说明反切的基本原则。

五、拼注下列被切字的普通话读音(声、韵、调):

1. 观, 古乱反。
2. 逮, 代计反。
3. 矜, 古顽反。
4. 分, 扶问反。

5. 恶，乌故反。
6. 去，羌吕反。

一、常用虚词

独

“独”，副词，主要用法有：

(一) 表示动作行为是单独进行的。可译为“单独”、“独自”等。例如：

- 1) 独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。(第十二课《九月
△
九日忆山东兄弟》)
- 2) 花间一壶酒，独酌无相亲。(第十二课《月下独酌》)
- 3) 而吾以捕蛇独存。(柳宗元《捕蛇者说》)

(二) 表示仅限于某个范围。可译为“仅”、“只”、“只有”、“唯独”等。例如：

- 1) 晋陶渊明独爱菊。(第七课《爱莲说》)
- 2) 天明登前途，独与老翁别。(第十二课阅读《石壕吏》)
- 3) 故人不独亲其亲，不独子其子。(第三十六课《礼运》)

(三) 加强反问的语气。可译为“难道”、“竟”、“却”等。例如：

- 1) 相如虽驽，独畏廉将军哉？(第三十八课《廉颇蔺相如
△
列传》)
- 2) 且公子纵轻胜，弃之降秦，独不怜公子姊邪？(《史记
△
·魏公子列传》)

二、固定格式

有所……

“有所……”这种格式，“有”为动词，“所”为特殊的指示代词，与后面的动词相结合，组成名词性词组，作“有”的宾语。“所”可以指代行为的对象，也可以指代与行为有关的处所、原因、条件、方法等。

(一) “所”指代行为的对象。可译为“有……的人(或物)”、“有什么……”、“有的……”等。例如：

- 1) 荆轲有所待，欲与俱。(《史记·刺客列传》。待：等
△ △)