

酷

小子

俏

女孩

想些啥

小学生心理成长故事

重庆出版社

卢红◎著



●破译酷小子俏女孩的心灵密码

●讲述幽默生动的校园故事

●展现新潮时尚的师生共景

酷

小子

俏

女孩

想

些啥

小学生心理成长故事

重庆出版社

卢红◎著



图书在版编目(CIP)数据

酷小子俏女孩想些啥:小学生心理成长故事 / 卢红著. —重庆:重庆出版社, 2005.4

ISBN 7-5366-7166-0/G · 2357

I. 酷... II. 卢... III. 心理卫生—健康教育—小学—教学参考资料 IV. G479

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 028196 号

酷小子俏女孩想些啥

——小学生心理成长故事

卢 红 著

责任编辑 杜 虹

封面设计 蒋忠智

技术设计 费晓瑜

插 图 李怡谦

重庆出版社出版、发行
(重庆市长江二路 205 号 邮编 400016)
新华书店经销

重庆市联谊印务有限公司印刷

开本 850×1168 1/32 印张 5.125
字数 127 千 插页 2
2005 年 4 月第 1 版
2005 年 4 月第 1 版第 1 次印刷
印数 1—5,000

ISBN 7-5366-7166-0/G · 2357

定价: 12.00 元

写在前面

这是一本写给小学生和他们的家长、老师的书。在它还没有成为书，还仅仅是书稿的时候，我用电子邮件把它发给几个身为父母的大朋友和读小学的小朋友看过，他们几乎都说，看了感动得眼睛涨潮。从他们的回答里，我再次感到了做一名儿童图书编辑的巨大乐趣。

这是一本当代生活气息浓郁的书，和文字相得益彰的是几十幅幽默生动、非常时尚的动漫插图。翻开书，这些动漫人物就笑着闹着，活灵活现地来到我们眼前。这些酷小子俏女孩们，和所有的小学生一样，有着丰富多彩的生活，同时又有着各种各样的烦恼：有的父母不和，成天想着家庭的前景而忧心忡忡；有的与父母无法沟通，与老师同学交往中碰到种种困扰，产生了很多郁闷；有的面临父亲从显赫走向罪犯的巨大落差，还有在青春期即将来临时，莫名的烦躁不安；学习吃力和家境贫寒的同学不免深深自卑，一直名列前茅的“小博士”因为生怕失去“第一”，一时紧张得经常做噩梦……

不要以为这些都是小人小事，小学是孩子生理心理成长的一个重要阶段，除了学习知识以外，价值观、审美情趣、情感倾向、性格特点等等，都在这个阶段初步形成。如果他们在最初涉世时遇到的是冷漠和拒绝甚至残忍，给他们心理带来的伤害很可能终生难以弥补，给他们的人格形成很可能带来莫大的缺陷。

书中的孩子是幸运的，他们有个深谙儿童心理又充满爱心的班主任欧阳老师，在欧阳老师的亲切关怀和指导下，孩子们最终走出了困惑，收获了无数喜悦和欢乐。与此同时，他们也给予了老师无穷的乐趣。





酷小子俏女孩惹些啥？

——小学生心理成长故事

本书作者是一位优秀的教师，又是一位勤奋的业余作家。她热爱学生，熟悉学生，书中很多情节令人或忍俊不禁，或为之动容，娓娓讲述中不露声色地贯穿儿童心理学知识。通过一系列故事，本书表达了一个非常重要的思想，那就是成人要尊重孩子、理解孩子、关爱和认可孩子。孩子不是成年人的附属，而且是生理、心理正在快速成长着的独立的人。很多成年人长大后回首看似荒唐的童年往事，恰恰是终生难忘的快乐，可惜，这种快乐往往在大人的呵斥声中变得太短暂。没有一个父母不爱自己的孩子，没有一个老师不爱自己的学生，关键在于，你的爱是孩子们需要的吗？你的爱是拓展了孩子的胸襟使之豁达开阔坚强乐观，还是扼杀了孩子们对未来的探究和童真？记住：孩子的世界很空灵，很纯净，需要我们去认真保护。

教育是培养人的社会活动，是传承社会文明的基本途径，它的目的是促进人的全面发展，促进人和社会的和谐进步。但是，当前社会中作为成年人的家长和教师，好多对孩子的教育往往停留在过分看重学习成绩、过分看重技能技巧的训练上，却忽略了人在向着社会化过程的成长中最重要的一环：心理成长。以至于出现了严重偏差，才来呼天抢地叫苦不迭。我们在各种媒体上，在左邻右舍中，不时可见这样的悲剧。每一个家长和老师都希望孩子们树立远大理想，培养优秀品德，掌握过硬本领，练就强健体魄，而一个心中遍布烦恼的孩子，实在无法做到上述几项。

好在现在已经有越来越多的人认识到孩子心理成长的重要性，极力和孩子沟通，极力使自己和孩子一同成长，点燃自己和孩子的心灵之光。本书在这方面是有其独特作用的，孩子们可以从中看到自己成长的轨迹，发出会心一笑，压力得到缓解，情绪得到释放；家长和教师可以从中获得对孩子的了解，学习到指导孩子的具体方法。希望生活中无数的酷小子和俏女孩，都能和书中的伙伴一道放飞烦恼，快乐成长。

杜虹



目录



写在前面	(1)
------------	-----

第一章 到风丽山放飞烦恼	(1)
---------------------------	------------

第一节 各有各的烦恼	(1)
------------------	-----

第二节 让我们分享快乐,分担忧愁	(10)
------------------------	------

第三节 孩子,你不是柔弱的小草, 而是一棵挺拔的树	(13)
------------------------------------	------

第二章 老师也是凡人	(29)
-------------------------	-------------

第一节 今年的月饼格外香甜	(29)
---------------------	------

第二节 老师,其实您不懂我的心	(37)
-----------------------	------

第三节 欧阳老师哭了	(43)
------------------	------





第三章 多愁善感的女孩	(48)
第一节 “I’m fat but I’m very great!”	(48)
第二节 嫉妒这条毒蛇，到底咬伤了谁？	(61)
第四章 富裕之地的平民子女	(71)
第一节 “凭什么取笑我？”	(71)
第二节 钱包丢了之后	(80)
第五章 “王子”遭劫	(91)
第一节 祁峰峰落难记(一)	(91)
第二节 祁峰峰落难记(二)	(97)
第六章 罩在“尖子生”头上的光环与阴影	(105)
第一节 “小博士”是在困境中打造出来的	(105)
第二节 好学生的坏心情	(111)
第七章 师生互动交响乐	(122)
第一节 在倒霉的时候，多想想自己的“闪光点” ...	(122)
第二节 五(1)班和黎老师谈崩了	(127)
第三节 坐翘翘板当然比拔河比赛舒服	(130)
第八章 走向成熟	(137)
第一节 把特别的爱献给青春期的你	(137)
第二节 节外生枝——吴珊珊离家出走	(147)
尾声 尽情地收割人间的快乐和幸福	(156)
跋	(158)



第一章

到风丽山放飞烦恼



第一章
到风丽山放飞烦恼



第一节 各有各的烦恼

“爸爸，你看！那位哥哥的‘蝙蝠’好大哟，你看，你快看！它越飞越高了……”这是金灵灵兴奋的喊声。她看上去只有五六岁，她梳着羊角辮，穿着粉红色吊带裙，一边喊，一边用手不停地扯着爸爸的衣角，红扑扑的脸蛋上，两个深深的大酒窝装满了笑意。快乐的童音像春天的风铃，“叮当”地敲击着人们的心房。她的爸爸——海滨市实验中学的金老师，此刻扬起微笑的脸，眯缝着眼睛在天上寻找那只“蝙蝠”。

不知何时，座落在南郊的风丽山成了这个海滨城市的人们放风筝的专用场地，一到周末，山腰的大草坪上便坐满了放风筝的男女老少。星期天下午，孩子们来得特别多，因为星期六和星期天的上午，他们不是补课就是参加各种各样的所谓“兴趣”班，最后只剩下





胖小子偷女孩些啥？

——小学生心理成长故事

非常宝贵的半天闲暇时间。能来到这里放放风筝，对他们来讲真是莫大的享受和乐趣了。

你看，头顶上那块湛蓝湛蓝的天空，被五颜六色的、大大小小的随风飘舞的风筝点缀得热闹极了。



那只“大蝙蝠”的主人是一位约莫 10 来岁的男孩，他的脸瘦瘦尖尖的，戴了一副近视眼镜，那双又细又长的眼睛静静地望着天空，他的蝙蝠风筝呼啦啦扶摇直上，一路超越。渐渐地“大蝙蝠”变成了





“小蝙蝠”，“小蝙蝠”又变成了一个模糊的黑点，男孩不停地放线，放呀，放呀……直到放完为止，手上只剩下一个空空的线筒。风筝随风飘去，不知飘向何处？

金灵灵的爸爸注意到不远处的这个男孩子把线筒扔进了随身带的塑料口袋，然后双手合在胸前，似乎嘴里还在念叨什么。他是不是在为断了线的风筝而遗憾呢？一定是这孩子粗心大意弄断了线绳。灵灵爸爸对着女儿的耳朵说了两句悄悄话，金灵灵便牵着她的“蝴蝶”朝那个小哥哥跑去。

“哥哥，你的风筝飞走了吧？不要难过，放我的吧，我爸爸那里还有一个呢。”

“谁难过了？我是故意放走的。”男孩不但不感激这位好心的小妹妹，反倒没好气地对着眼前这位多事的小女孩翻白眼。

金灵灵不客气地教训这位哥哥：“哼，原来你是故意把风筝放走的，这不是污染环境吗？”

“去、去、去……一边放去……”男孩做出一副少年老成的模样，挥手命令小女孩赶快离开。

“哼……”金灵灵在他的身后从鼻子里发出





酷小子俏女孩惹些啥？

——小学生心理成长故事

扮了一下鬼脸。

她回到爸爸那里，委屈地揉着眼睛。爸爸安慰女儿道：“别生气，他可能遇到什么不顺心的事情了。”金灵灵突然歪着头想了一会，说：“爸爸，我怎么觉得这个哥哥很面熟……哦，想起来了，我在妈妈学校见过，他是妈妈的学生呢……”

那男孩岂止是不顺心，简直是烦透了。前天数学测验的试卷发下来了，他才得了80分，让他这个班里的数学常胜将军，丢尽了面子，被教数学的黎老师狠狠地训斥了一顿，班主任欧阳老师也叫他自己好好反省，找找原因。

“什么原因？什么原因？不就是这两个月来心里烦吗？烦什么？烦什么？不就是烦爸爸妈妈的事情吗？”他在心里叫道。唉，真不知道如何才能结束父母之间那场无休止的战争。

打从他懂事起，就看到父母常常大吵大闹，有时甚至还动手打架。近年来他们开始冷战，爸爸去了香港一家公司做经理，有半年的时间没回家了，妈妈每天从商店下班回到家总是哭丧着脸。有一天她又独自在客厅落泪，他走过去宽慰道：“妈妈，别老把苦闷憋在心里，就像放风筝那样，把烦恼放走不就得了。”妈妈悲观地说：“傻孩子，要是真的能那样就好了，可是风筝飞走了总是会飞回来的。”

妈妈的话，老是在他耳边回响，让他上课老走神。

所以，他刚才放风筝时突发奇想，干脆把手里的风筝彻底放飞，让它带走他和妈妈的全部的烦恼。你看，他还坐在那闭目祈祷呢。

“高晓晓，你在干什么？！”

好刺耳的“小喇叭”！他睁开眼睛仰头一看，文园园正瞪着一双黑眼睛看着他。不等他回答，“小喇叭”又响了起来：“你一个人呀？”

“就一个人，你呢？”他生硬地回答。



“还有一个呢，你猜猜看！”

“当然是你的‘死党’吴珊珊了。”

“算你猜对了。她买饮料去了。”她朝左边努了努嘴，

文园园拿一个塑料袋垫在地上，挨着高晓晓坐了下来。然后把手中那只色彩艳丽的“金凤凰”往天上送。高晓晓知道，这种精美的风筝是新材料制作的，价钱很昂贵，至少要100元呢。



“哦，对了，忘记问你，今天上午怎么没去补习班上课？”她一边盯着天上的风筝一边问他。

“没心情！”

“没心情？”她这才转头看他，又问：“你的风筝呢？你不是来放风筝的吗？”

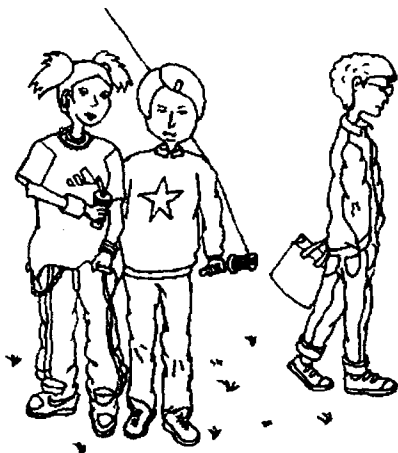
“是的，已经放走了。”

“啊？放走了，搞没搞错？风筝又不是小鸟，放走它干嘛吗？怎么这样傻？”

“你才傻，我这叫放飞烦恼！你懂什么懂？”他没好气地吼道说。

这个“大喇叭”，让班里有名的“小喇叭”一下怔住了。没等她回过神来，他站起身来，拍拍屁股走了。

白白胖胖的吴珊珊拿着饮料走了过来，刚好看到准备离去的高晓晓，她主动上前和他打招呼，可他却像没听见似的，一溜烟就不见人影了。





文园园对怔怔地发呆的吴珊珊说：“别理他，他今天有病！”

金灵灵和爸爸回到家时，她的妈妈——海滨市第一小学校五（1）班的班主任老师欧阳明媚已经把香喷喷的饭菜摆在桌上了，金灵灵坐在桌边迟迟不动筷子，叽叽喳喳地向妈妈描述风丽山的见闻。

“妈妈，告诉你，有一个哥哥像是你的学生呢，他很奇怪，故意把风筝放走了……”

“你没有听见他对那个女孩说，他要彻底放飞烦恼吗？我看他的心事很重。”金老师补充道。

“放飞烦恼？”欧阳老师和女儿齐声问道。

我的学生？尖尖瘦瘦的脸、戴眼镜的男孩，到底是谁呢？欧阳老师边吃边想。她将眼镜往鼻梁上推了一下，突然脱口而出：“高晓晓。”

夜很深了，月亮已嵌进了深深的云层里，习习夜风吹动着窗帘，马路上的汽车声消失了。高晓晓还对着试卷发愣，黎老师罚他从头到尾抄一遍试题，再全部重做一遍。他抄呀抄呀，抄得眼睛发酸手腕发痛，好不容易抄完了题目，等到开始做题时已经10点多钟了，这时他又咬着笔杆走神：“爸爸到底什么时候回来呢？”



“晓晓！还没做完？该睡了。”妈妈在她卧室那边喊。

“知道了，您睡吧。”

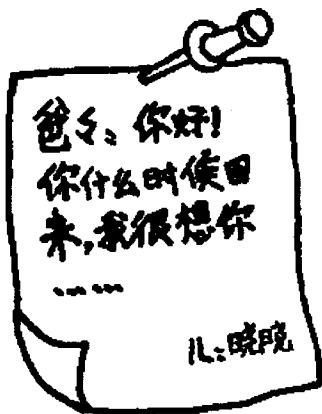
当他做完作业，海滨市的万家灯火已经熄灭了好久。他轻手轻脚去洗手间，路过妈妈的卧室，一声沉重的叹息从里面传来：“唉……”

“到底用什么办法能让爸爸回来呢？”他伤透了脑筋。

今天吃晚饭的时候晓晓对妈妈说：“妈，要不这样，我打电话告诉爸爸，就说您患了重病得了癌症，或者您打电话跟他讲，我在学校闯祸了，出事了……”他的话还没说完，妈妈就捂住了他的嘴。

“不准说不吉利的话！乌鸦嘴！”妈妈坚决制止道。

“可是能用什么办法才能让爸爸回来呢？”高晓晓在床上翻来覆去睡不着。他“呼”地一下翻身下床，拧开台灯写道：“爸爸：你好！你什么时候回来？我很想你……”写完信，他这才放心睡去了。墙上时钟的时针和秒针，此刻正好走成竖竖的一条直线。好家伙，12:00了！



文园园这天也睡得很晚。

柔和的台灯伴随着她孤独单薄的身影。她拿出粉蓝色绸面日记本，飞快地写道：“一周的时间又不知不觉过去了，一切都照旧。爸爸、妈妈永远都是那么忙碌，忙得连周末也没有时间陪陪我，一天到晚总是由保姆凤姐儿和小狗洋洋陪伴着我。虽然他们吩咐凤姐



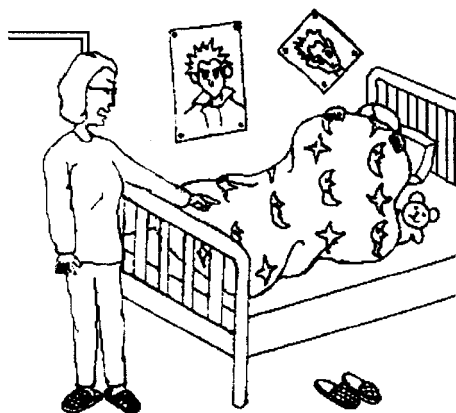


儿买了许多好吃的东西，有进口水果、高级点心，还有吃不完的海鲜，但我并不满足，我的心里非常空虚。

“我多么想爸妈抽出一点时间来和我聊聊，陪我玩玩，哪怕和我一道去放一次风筝也好。哦，对了，今天下午去风丽山，碰见了高晓晓，他好像心事重重……”

正写着，“笃笃……”有人敲她房间的门。

一打开门，原来是妈妈。这位让女儿敬畏的女强人，是市财政局的一个处长。这会儿她穿着整齐的职业装，满脸疲惫地站在女儿面前。不等女儿开口，就劈头盖脸冲口而出：“这么晚了，怎么还不睡？太不懂事了！作业完成没有？钢琴弹没有？嗯？这孩子，怎么不讲话？”



文园园本来有许多话想向妈妈讲，可面对那副严厉的面孔和一顿训斥，就什么都不愿说了，她转身上床，扯过被子来蒙住了头。

“问你呀，作业是不是都完成了？钢琴弹了吗？”妈妈还在大声地问。

“做了！做了！做了！弹了！弹了！弹了！”女儿在被子里赌气地嚷道。

自从她六岁以来，爸爸妈妈下班回来的第一句问话就是：“作业做了吗？钢琴弹了吗？”





“作业！作业！作业！钢琴！钢琴！钢琴！……你们只知道问这些，你们知道我的内心感受吗？”文园园忿忿地想着、想着，进入了梦乡。

在这个星期天的晚上，吴珊珊也有一点小小的不愉快。

吃完晚饭，按照惯例该她洗碗。她一边收拾餐桌一边瞅电视，这时屏幕上出现了一对成年男女亲热的镜头，坐在沙发上的妈妈赶紧用遥控器换了一个频道。她没有吱声，只是用眼睛瞟了一下妈妈，然后去了厨房。一会儿，她回到客厅发现妈妈和外婆、外公又在看刚才的节目。她正准备挨着妈妈坐下来，谁知妈妈扭头对她说：“回自己房里温习功课去！”“我看一下嘛。”她摇着妈妈手臂撒娇。“不看，不看，大家都不看了！”妈妈说着“啪”地一下关了电视，吴珊珊嘴里嘟嘟囔囔很不情愿地去了二楼自己的房间。她听见楼上传来电视播放的广告声音——一个女孩嗲声嗲气地在说：“好日子离不开金——六——福酒……”她一脚蹬去，“嘭”地一声把卧室门关上了。

吴珊珊的爸爸原先是安徽农民，十几年来来到沿海打工。开始在一家建筑公司做苦力，后来做了包工头，再后来做起了建材生意，当了大老板。现在他们一家五口住进了豪宅——一幢带花园的别墅。妈妈早就不用上班了，做起了全职太太，闲暇时间就炒股票玩。他们虽然是大富人家，但并不特别溺爱女儿。可吴珊珊的心里总有点瞧不起父母，她觉得他们总是无法向她解释她想知道的事情。

她很小的时候，就问过爸爸：“我是怎么来到这个世界上的？”

爸爸回答：“当然是妈妈生的！”

“妈妈怎么能生出我来呢？”

“是观音菩萨变戏法，让妈妈怀了你，然后又把你从妈妈肚子里





抓了出来。”

“哦，怪不得人们要给观音菩萨烧香磕头呢。”

爸爸听了女儿这话，便满意地哈哈大笑。这一笑，更让女儿丈二和尚摸不着头脑。

吴珊珊长到六七岁，有一次闹着要和爸爸妈妈一块儿睡。妈妈说，“你都这么大了，不怕羞吗？”珊珊却反问道：“那你比我大那么多，为什么要挨着爸爸睡呢？”这下可把妈妈问住了。于是妈妈又是笑又是气地把手伸到她胳肢窝挠痒痒。珊珊躲开妈妈说：“就是嘛。这么大了还要挨着爸爸睡，没羞！没羞！”“你懂什么！不准乱说！”妈妈恼怒起来了，“啪啪……”打她的嘴巴，她“哇……”地哭了起来。

从此，在吴珊珊幼小的心灵里，神秘的男女关系是个不可触及的禁区，让她望而生畏，甚至厌恶。所以从小到大，她不敢也不太愿意接近男生。

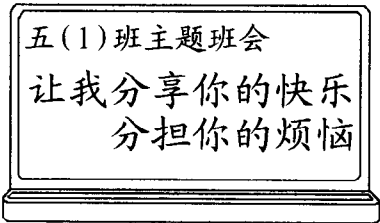
现在她躺在床上，在心里问妈妈：为什么要限制我看电视？为什么你们成人就可以随心所欲？



第二节 让我们分享快乐，分担忧愁

星期一第一节课是班会课。

和蔼可亲的欧阳老师用金灿灿的黄粉笔在黑板上流利地写下一句话：“让我分享你的快乐，分担你的烦恼。”然后，她面向45个同学娓娓道来：“作为一个班主任老师，如果



五（1）班主题班会
让我分享你的快乐
分担你的烦恼

