

少年狮子心

Shaonian Shizixin

《富爸爸，穷爸爸》家庭版

李满 = 著



一部培养**理财**智商
轻松坐拥**财富**的圣经

F063.4-49/3

少年狮子心

李 满 著



延边人民出版社

R130.61 / 10

责任编辑 许正勋

图书在版编目 (CIP) 数据

少年狮子心/李满著. - 延吉: 延边人民出版社,
2003. 5

ISBN 7-80648-977-0

I. 少... II. 李... III. 家庭管理: 财务管理 - 通俗读物 IV. TS976.15-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 033835 号

少年狮子心

李 满 著

出版: 延边人民出版社

发行: 延边人民出版社

印刷: 北京市朝阳区经纬印刷厂

印数: 1-10,000 册

850×1168 毫米 32 开

5 印张 130 千字

2003 年 7 月第 1 版

2003 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 7-80648-977-0/I·240

定价: 16.80 元

版权所有·翻印必究

敬告读者:《少年狮子心》一书只有软精装四色彩色印刷本是正版,任何平装本、单色本均为非法出版物,敬请广大读者购买正版。

自序

金钱不是万能的，但没有钱是万万不能的。然而，财富要靠人创造，美元不会从天上掉。虽然金钱就像幽灵一样在我们身边徘徊，谁都想抓住它，然而谁能将它抓牢？怎样抓牢它？

众所周知，一些人出生于名门望族，聪明伶俐，生活在密罐里，成人后却过着一贫如洗的生活；一些人出生于贫寒之家，衣不蔽体，食不裹腹，长大后，却腰缠万贯，富可敌国。一些人曾一度富有，但转瞬间又趋于贫穷，钱财失而复得，得而复失，一生都在富裕和贫穷的峰谷间起落。一句话，富孩子可以成为穷爸爸，穷孩子也可以成为富爸爸。是什么原因造成以上这种巨大的反差呢！《少年狮子心》一书为这一问题提供了最好的注解，本书通过讲述古今中外经济生活中十几个鲜为人知的故事，向追求财富的人提出了发财致富的金玉良言：“穷人为钱而工作，富人让钱为他们工作”；“高薪不等于致富”；“父母不能把提高孩子‘财商’”的希望寄托于现有的学校教育系统”……本书的特点是趣味性实用性强，通俗易懂，是你和你的孩子增加理财智商，寻求致富捷径，轻松坐拥财富的圣经。

通往金山的道路是艰难曲折的，只有那些拥有较高财商、勇于攀登的人，才能达到光辉的顶点。

目

录

Shao nean si zi xing

少年狮子心（古代篇）

1. 欲求黄金的人 ----- 2
2. 富翁阿凯得的致富路 ----- 9
3. 五块泥版的故事 ----- 20
4. 巴比伦的钱庄老板 ----- 29
5. 借债兴还的骆驼商客 ----- 39
6. 幸运女神 ----- 51
7. 世界上最早的财富课 ----- 58
8. 一只老鼠赚得二十万的商人 ----- 71

少年狮子心（现代篇）

1. 流出金子的铜壶 ----- 76

2. 九岁男孩当老板 ----- 79

3. 格斯·希尔顿的发财梦 ----- 102

4. 小本钱发家的特奥兄弟 ----- 107

5. 台湾实业之王——王永庆 ----- 112

6. 运作金钱的神手——巴菲特 ----- 120

7. 让钱生钱的天才——洛克菲勒 ----- 126

8. 存钱创业的典范——胡忠 ----- 130

9. 世界首富比尔·盖茨的发家史 ----- 135

10. 香港首富李嘉诚的致富之路 ----- 147

少年獅子心（古代篇）

1. 欲求黄金的人

在美国，致富是善事，也是属于正义的学问，即使是为人师表的大学教授，也认为能获得高薪的人是了不起的。赚钱是天经地义的事，只要不偷、不抢、不盗，其实每个人都有赚钱的自由，所以没有人会因为知道如何赚钱或变成富翁而受责罚，聪明人更不可能把正当手段赚得的金钱分给愚笨的人。



——戴尔·卡耐基



巴比伦的马车制造师班希尔，他坐在自家的矮墙上，悲伤地凝视着自己简陋的房子和停放在空地上未完成的马车。

他的妻子频频出现在敞开的门边，她那鬼鬼祟祟的眼神似乎提醒着他，存放粮食的袋子快要空了，他该加把劲去完成马车的钉锤、修边、磨光和上漆，以便及早交货，这样才可从他富有的客户那边收取工钱。

不过，他那微胖、满是肌肉的身体却动也不动的靠着墙，他迟钝的脑袋一直绕着一个问题打转，但总是找不着答案。赤道的炙阳，典型的幼发拉底河谷气候，残酷无情地把他击垮。眉宇间聚集的汗珠涓然滴落，不知不觉地消失在他浓密的胸毛里。

由他的陋舍望去，是一层层台阶高墙所环绕的皇室宫殿，在这宏伟建筑的阴影下，就是他简陋的屋舍以及许许多多远称不上整洁舒适的矮房。

在他背后，富人杂沓的马车横冲直撞的将趿着拖鞋的骆驼商和赤脚的乞丐挤向路边。那些负水而行的奴隶，一个个都背着沈重的羊皮水袋以浇淋国王的空中花园，即使那些富人也要被迫闪到沟渠旁，好让出一条道路给他们。

班希尔正想着问题，根本没有留神到喧嚣繁忙的街景，一个出其不意的竖琴尖锐的弦音，才令他从恍惚中回过神来。他转过头，看见他最好的朋友——音乐家戈比，那张敏感、微笑的脸庞。

“愿众神赐给你丰厚的财源，我的好友。”戈比恭敬地行了个礼后说道，“但是，你如此悠闲，看来他们已经非常厚待你了，我为你的好运气而感到高兴，更愿与你分享。能

否请你借给我两个楔克尔(shekel, 巴比伦的货币单位), 我将在那些贵族的晚宴结束后如数奉还, 绝不会有延迟。”

“如果我真有两个楔克尔的话,” 班希尔黯然道, “我也不可能借给任何人, 毕竟那是我所有的财产。没有人会借出他仅有的金钱, 即使是给他最好的朋友。”

“什么?” 戈比惊讶的大呼道, “一楔克也没, 但你却仍像尊雕像一样的呆坐在这里! 为什么不完成你的马车呢? 你旺盛的精力到哪儿去了? 难道众神将困扰带给你?”

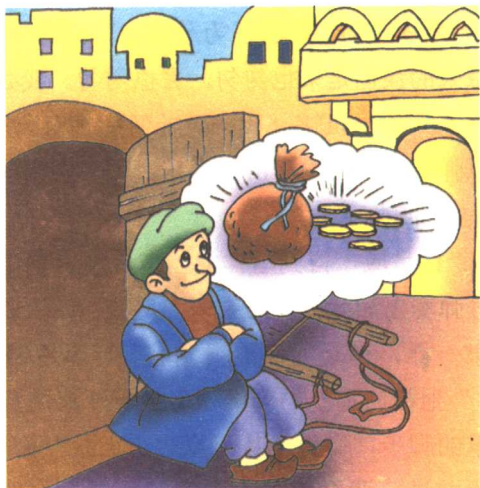
“想必就是众神给我的痛苦,” 班希尔点头说, “它起因于一个梦, 一个毫无意义的梦境。在梦里我是个富裕的人, 我的腰带上挂着一个漂亮的荷包, 里面装满了钱。我慷慨地把一些小钱丢给路边的乞丐; 而一些银币, 我则拿来买些精致品给我的妻子; 至于金币, 它们让我对未来感到安心。你绝不会认出那就是你胼手胝足的朋友, 你更不会认出那就是我的妻子, 她那光滑毫无皱纹的脸上泛着幸福的光彩, 好似新婚的少妇。”

“的确是一个令人愉悦的梦境。” 戈比说, “但是为什么如此美好的感觉, 却让你像一尊忧郁的雕像呆坐在墙角?”

“为什么? 因为当我醒来时, 发现我的荷包是多么空乏, 一种反抗的感觉便油然而生。少不更事时, 我们一起前往祭司那儿学习智慧之道; 青年时, 我们共享彼此的欢乐与忧愁; 再后来, 我们始终是挚友。我们乐于长时间沉浸在工作里, 并毫不计较地一起使用金钱。我们也曾经赚了一些钱。然而, 若说真享受到了财富的乐趣, 却是没有的事。我们被财富所环绕, 然而自己却一无所有。在过了大半辈子后, 你啊, 我最



好的朋友，依然两手空空地向我问道‘我能在贵族晚宴付费前，先向你借两个楔克尔吗？’然而，我又怎么回答你？我难道说：‘拿去
吧，这是我的钱包，我很乐于跟你分享？’没有，我承认我一样一贫如洗，这到底怎么回事？为什么我们不能过着衣食无忧的生活呢？”



“想想看，同样的，我们的儿子们，”班希

尔继续说道，“难道他们不是跟随着他们父亲的脚步前进？他们的家人以及子子孙孙和子孙的家人，难道不也要活在这个满是金银财宝的城市里？但是，就像我们一样，却只能满足于仅有的酸败羊奶和粥的宴会中。”

“以前你未曾这样说过，班希尔。”戈比迷惑地说。

“在过去的几年里，我也从未有过这样的想法。从曙光初露到黑夜降临，我不停地制造着无与伦比的马车，心里暗自期待着有朝一日，众神会认可我的行为和价值并赐予我幸运。但是他们从未降临。因此，我感到忧伤。我希望自己是一个富裕的人，希望拥有自己的土地和畜群，希望有漂亮的礼服和

满是银钱的荷包。我们到底怎么了？我再问你一次，为什么我们不能像那些富人一样，可以用黄金去购买一大堆的好东西呢？”

“我也想知道这是为什么。”戈比回答，“我弹奏竖琴所赚来的钱也是来也匆匆，去也匆匆。我必须谨慎计划才能让我的家人免于饥饿。我一直非常想拥有一个音域宽阔的竖琴，可以弹奏出我心中澎湃的音乐，可演奏出即便是国王也未曾听过的优雅曲调。”

“你是应该得到这样的一把好琴，全巴比伦没有人能像你一样弹奏出如此甜美的音乐，但我们两人都贫穷得犹如国王的奴隶一样，你又如何能得到它？听那铃铛响声，他们来这里了！”他指向那一长列半裸着身子汗流浹背的挑夫，他们拖着沉重的脚步，卖力地从河岸边走上狭窄街道。五人成一纵队，齐头并进，背脊因羊皮水袋的重压而佝偻。

“那个领头的相貌长得多好！”戈比指向走在最前面、带着铃铛，身上没有背东西的家伙，“可以看得出来，他在自己的国家里该也是个相貌出众的人。”

“他们中有不少人长得不错，”班希尔赞同地说，“他们从河岸蹒跚到花园，来来回回，日复一日，年复一年，对未来没有任何幸福的指望。睡的是稻草的床，吃的是粗粮做成的粥。这些人真可怜，戈比！”

“我也觉得他们可怜，可是我们也没比他们好多少。”戈比说。

“倒是事实。戈比，我们总不希望年复一年过着像奴隶般的生活，工作，工作，再工作！但却徒劳无功。”



“难道我们不可以学习别人的致富之道吗？”戈比质问道。

“假如我们去问那些懂门道的人，也许可以学会一些诀窍。”班希尔回答。

“今天，”戈比说，“我遇到了我们的老友，阿凯德。他驾着黄金马车一驰而过。他并没有像其他有钱人一样的趾高气扬，相反的，他向我挥手致意。”

“他被称为是巴比伦最富裕的人。”班希尔若有所思的说。

“据说他富裕到连国王都要找他援助金钱的地步。”戈比接着说。

“这么富有啊！”班希尔惊讶道，“若跟他在夜里相遇，我恐怕都要不自主的把手伸向他饱满的钱包了。”

“愚蠢，”戈比斥责道，“一个人的财富并不在于他所携带的荷包里，如果没有源源不绝的金子去不断装满它，即使一个填满的荷包也会很快罄空。阿凯德的收入不断，所以无论他如何花费，他的荷包都不虞匮乏。”

“收入，就是这件事。”班希尔脱口而出，“不管我靠坐在墙边或到远方旅行，但愿我有一个能够不断填满我荷包的收入。阿凯德一定知道如何赚钱，但是，他是否懂得让一个愚钝如我的人明白其中道理呢？”

“我想，他确实把赚钱的道理传授给自己的儿子拿麻色尔。”戈比答道，“他去了尼尼微，而且在没有父亲的协助下，成了当地最富有的人？”

“戈比，你让我有个非常好的想法。”班希尔的眼里绽

露出光芒。“我们已厌倦了身在富饶之间却一贫如洗，我们希望成为富裕的人。来吧，让我们去问阿凯德如何能为自己开启财源。”

“这是个好办法，班希尔。我们从未找到致富的方法，是因为我们从未寻找过。”戈比说，“现在，我们终于看到了另一道曙光，灿烂如初升的朝阳，我们会找到可靠的途径，以实现我们的欲望。”

“让我们立刻去找阿凯德，”班希尔催促道，“同时，我们也去找来目前还跟我们一样辛苦度日的儿时好友们一起加入，分享他的睿智。”

“你真够朋友，班希尔。我们现在就一起去拜访阿凯德。”戈比说。

2. 富翁阿凯得的致富路

很多人没有过上优裕生活的原因，是因为没有学到发财的秘诀，或者没有实用的致富方法，因此造成现在的贫穷。所以，想赚钱成为富翁，就是赶快找到正确的发财秘诀，并学以致用。



——拿破仑·希尔

在古老的巴比伦城里，有位名叫阿凯得的大富翁，因为金钱太多的缘故，所以无人不知，无人不晓。

无论在财富或声望上都非常有成就的阿凯得，自然是大家羡慕和景仰的对象。每当一些童年时代的老朋友们前来看他时，总是对他说：

“阿凯得，你实在比我们幸运多了。当我们大伙儿还在为一口饭拼命工作的时候，你已经成为巴比伦城的第一富翁，可以穿着最精致的服装，享用最珍贵的食物。”

“跟你比起来，我们如果能让家人穿着可以见人的衣服，吃着美味可口的食物，我们就觉得心满意足了。”另一个朋友说。

“可是，我们实在想不通，在幼年时代，大家都是平等的，我们都向同一位老师学习，玩着相同的游戏。在那个时候，不管是读书或游戏方面，你都和我们一样，才华毫无出众之处。”

“直到长大成人之后，你也和我们一样，大家都是同样诚实的公民。你做工并不比我们辛苦，做工的忠实程度也不超过我们。可是为什么命运之神偏偏要教你享尽一切好福气，而偏偏不给我们应得的同样福气呢？”另一个朋友说。

听到老朋友发出的不平之语，阿凯得笑了笑，心平气和地说：“不是我比你们幸运，而是长大之后，你们之所以没有过上优裕的生活，是因为你们没有学到发财的秘诀，或者说你们没有实用致富的方法。”

朋友们听阿凯得这么说，不得不承认这个事实，他们贫穷的原因，的确是因为根本不知道如何投资理财，当然也就不



可能累积财富。

因此，大家赶紧请阿凯得透露他的发财秘诀，好让他们可以咸鱼翻身，早日摆脱穷困的梦魇，成为像他一样有钱的富翁。

在老朋友们的请求下，阿凯得毫不吝啬地说出发财的经过：

“在我年轻的时候，观察自己的四周环境，希望能找到有什么事可以使生活产生快乐，找了好久，我不断地思索，终于体会到：唯有财富才可以增进快乐及过着满足的生活。

财富是一种源源不断的动力，可以激发一个人的斗志，更可以让人做很多的事情。比如说：

有钱的人可以用最美丽的装饰品来美化他的家；

有钱的人可以乘船驶向遥远的海洋；

有钱的人可以在偌大的庭园大宴宾客；

有钱的人可以购买金匠和石匠的装饰品；

.....

没错，有钱可以做很多的事。所以，当我体会到这些道理以后，我就暗自对天发誓，我一定要得到这些东西，不能像别人一样只有旁观和羡慕的份儿，我一定要成为财富的支配者。”

学习别人的致富之道

“诚如你们都知道的，我只是个小商人的儿子，没有继承大家族遗产的机会；同时也像你们所说的，我只是个平凡的人物，并没有过人的智慧，想成为富翁是不太可能的。

