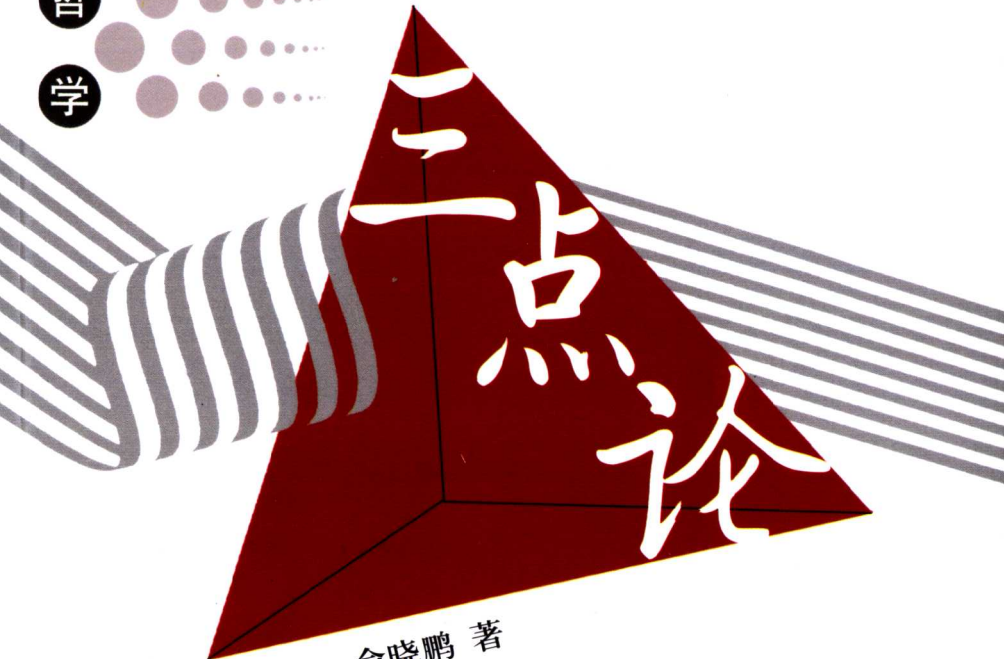


新
体
系
哲
学



三点论

俞明三 俞晓鹏 著
SANDIANLUN

学林出版社

新体系哲学



三点论

——先哲的未尽之言

俞明三 俞晓鹏 著
SANDIANLUN

学林出版社

图书在版编目(CIP)数据

三点论/俞明三,俞晓鹏著. —上海:学林出版社,2005.6
ISBN 7-80668-915-X

I. 三... II. ①俞...②俞... III. 本质—研究
IV. B025.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 029411 号

三点论



作 者——俞明三 俞晓鹏

特约编辑——任余白

责任编辑——钱丽明

封面设计——周剑峰

出 版——上海世纪出版集团

学林出版社(上海钦州南路 81 号 3 楼)

电话:64515005 传真:64515005

发 行——新华书店上海发行所

学林图书发行部(钦州南路 81 号 1 楼)

电话:64515012 传真:64844088

印 刷——丹阳市兴华印刷厂印刷

开 本——850×1168 1/32

印 张——9.25

字 数——20 万

版 次——2005 年 6 月第 1 版

2005 年 6 月第 1 次印刷

印 数——4000 册

书 号——ISBN 7-80668-915-X/B·48

定 价——19.00 元

前 言

《三点论》究竟讲些什么呢？

说起来很是简单。任何事物的存在变化都有个“恰到好处或恰到好处坏处的确点”问题，如烧开水必须烧到摄氏 100 度，判人是否犯罪必须依据刑律，人的身体内总有一个酸碱平衡点等等，恩格斯称这些点为“关节点”。这些关节点就是我们三点论中追求的“第三点”。人类一切正确的认识、一切事物的存在和变化，人的一切成功都离不开对“它”的正确把握。所以它是与人类生活休戚相关的非同寻常之点。

然而就我们了解，还没有见到有人从哲学角度专门深入探讨过它。但它又是先哲们著作中的未尽之言。如黑格尔提到的“质、量、度”中的“交错线(Knotenlinie)”作用；恩格斯提到的“关节点”的重要；列宁提到的对立面怎样统一“需要说明和发挥”；毛泽东说的矛盾统一的“一定条件”，需要“具体情况具体分析”等等。毛泽东并且说这是马克思主义的活的灵魂。活的灵魂是最难掌握的东西，以至于人们说其无规律可寻，说人非理性的等等。

《三点论》冒昧要试一试，为了人类的进步，勇敢地找一找这些“关节点”的踪迹，以“第三点”这一哲学本体意义的“点”的形式将它的规律揭示出来，奉献给世人。

三点论不是凭空出世的，它在一点论、两点论基础上应运而生，在与诡辩论的不懈斗争中成长。一点论只看到事物的整体性，看不到事物内外联系。两点论能看到事物的两重性和正反因素的变化性。三点论正是在一点论和两点论广泛存在的沃土上，发现了诡辩论混淆视听的危害，毅然肩负起使先哲们的未尽之言闪亮出场的责任感，奋勇登陆，要把现实美好的世界从“智云术风”中还原出来，要让世人感到世界的真切可信，感到世事的质朴必然，感到人生的天然美好，感到奋斗的和谐有趣。

我们用三点论分析世界本原，世界原来是“存在”的一统天下，其传承性、统摄性、同律性，以“正反和”规律使人一目了然。

用三点论分析世界变化，事物原来都是遵循“能基、能殊、能梯、能近、能治”的“五能演化”，以“螺旋法则”使人处变不惊。

用三点论研究人类认识世界的方法，原来用“直接、间接、终极”的“三因追究”就可使“具体情况具体分析”这一“活的灵魂”有了现实的“载体”。

用三点论研究人生的奋斗之路，原来人生有“理想、现实、实践”三个世界，无常的人生实践之路，只有与“天然”相和谐，才有“可持续发展”成功的可能。到此才真正悟得了“以人为本，阴阳相和，天人合一”这一东方传统认识“与时俱进”的“真谛”！

《三点论》总共十章，第一章，是对全部内容的简要概括，以便于读者一开始便了解一个大概的全貌。第二、第三章是讲述“三点论”的原理。第四、第五、第六章是讲“三点论”在本体论、认识论和变化规律方面的应用。第七、第八章则是以人为中心，用“三点论”探讨人生奋斗方面的问题。最后两章是对全部内容的总结。

道之所大，见之于无所不包。三点论愿通过无数先哲的未尽之言，使他们的睿智相兼容，能够通行于万事万物之中。

目 录

前 言	1
第一章 概说三点论	1
第二章 一点论、两点论	10
第一节 统一方成事物(一点论)	10
第二节 事物来自矛盾(两点论)	20
第三章 矛盾构成特征(三点论)	34
第一节 “二生三”的深刻含义	34
第二节 “三”是万事万物的特征	43
第三节 研究对立怎样统一的理论——三点论	46
第四节 特征显现系统(融和系统论)	75
第五节 系统形成世界(运动条件论)	78
第六节 道之所大,无所不包(三点论及其他)	82
第四章 一统存在观	95
第一节 哲学史上对世界本原的各种看法	95
第二节 哲学本体论的发展	118

第三节	存在概念的使用和发展·····	119
第四节	三点论的一统存在观·····	124
第五章	三因追究法·····	134
第一节	人类认识论的历史·····	135
第二节	三类认识论·····	148
第三节	辩证法的演变·····	151
第四节	三因追究法·····	157
第六章	五能演化说·····	178
第一节	能的意义·····	178
第二节	事物的五能状态·····	179
第三节	五能螺旋节·····	181
第四节	社会形态的五能演化·····	184
第五节	自然形态的五能演化·····	195
第六节	生命形态的五能演化·····	202
第七节	思维形态的五能对应·····	207
第七章	关于人的三种世界·····	210
第一节	现实世界·····	211
第二节	理想世界·····	211
第三节	实践世界·····	222
第八章	关于人与社会、人与自然的和谐·····	225
第一节	有关人生问题探讨的历史·····	225
第二节	中国思想史上的天人合一论·····	230

第三节 唯意志论·····	236
第四节 唯条件论·····	241
第五节 人生需要层次论·····	244
第六节 天人合一的现代意义·····	246
 第九章 无穷正反和 三点成关节·····	251
第一节 “正反合”公式·····	252
第二节 “正反和”与“正反合”·····	254
第三节 “正反和”与“对立统一”·····	256
第四节 无穷正反和 三点成关节·····	259
 第十章 终极层次点 无尽层次链·····	264
第一节 事物本质的层次·····	264
第二节 本质抽象的原则·····	267
第三节 终极层次点 无尽层次链·····	269
 附:三点论体系图 ·····	273
后 记·····	274
参考书目·····	284

第一章 概说三点论

大千世界，奥妙无穷。无数智慧哲人，寻根刨底，创立各种学说，力图全面认识和掌握世界。

两点论就是众多学说中，盛及上下，影响古今的理论之一。它是对“对立统一”规律的通俗表达。对立统一规律指出了—个与人类休戚相关的根本事实，这就是任何事物的存在都是由对立面统一而成。然而两点论对它的表达，无论从字面意义还是从实际效果上讲，都侧重于对立，对统一方面的研究却留下了充分的余地，这一余地孕育了我们“三点论”的出场路径。

马克思说：“两个相互矛盾方面的共存、斗争以及融合成一个新范畴，就是辩证运动的实质。”（《马克思恩格斯选集》第一卷111页）。这说明矛盾共存、斗争的落脚点是融合为新范畴。列宁在《辩证法的要素》—文中更强调指出：“事物（现象等等）是对立面的总和与统一”，“可以把辩证法简要地规定为关于对立面的统一的学说。这样就会抓住辩证法的核心，可是这需要说明和发挥。”列宁在这里也是强调的统一，问题是怎样统一，需要我们去说明和发挥。“三点论”受其“催发”而“萌芽”，它在两点论理论和实践的沃土中，研究事物如何因对立面统一而显示出自己的存在。它是研究事物的存在、变化，并为人类生存发展的需要，促使事物向生成或灭亡方向发展的世界观和方法论。

矛盾的同一性也谈事物对立面的统一问题。毛泽东在《矛盾论》中指出：“一切矛盾着的東西，互相联系着，不但在一定条件下共处于一个统一体中，而且在一定条件下互相转化，这就是矛盾的同一性的全部意义。”这里的两个“一定条件”，是矛盾能够统一、能够转化，事物能够存在和变化的“关节点”。恩格斯在《反杜林论》中指出：“在一定的关节点上就引起质的飞跃，例如在把水加热或冷却的时候，沸点和冰点就是这种关节点，在这种关节点上——在标准压力下——完成了进入新的聚集状态的飞跃，因此在这里量就转变为质。”这种“关节点”是万事万物存在和变化的实在根据，是“具体情况具体分析的灵魂”的载体，对这个“载体”的研究与寻找，毛泽东把它留给了后人。三点论应时而出，它正是试图追寻这个载体存在变化的规律，试揣一下众先哲的未尽之言。

有一种人们称为“一点论”的，是指那些只看事物的大概情况就下结论的方法。好即好，坏即坏，一锤定音，虽爽快利落，但往往难全面，难准确。

还有一种随心所欲的“诡辩论”。不讲规则，不讲原则，任意夸大事物的某一个侧面，偷换概念，偷换参照点，搅乱是非，使人们难辨正误。

综合四种论点，两点论强调事物的两分，能看到事物的可分性、复杂性、变化性；一点论强调事物统一的大概外貌，注意到事物的整体性、特征性、稳定性；诡辩论则强调事物无所谓整体、无所谓特征、无所谓稳定的变动不居的特性，使人觉得处处似是而非；三点论试图集一点论、两点论之长，针对诡辩论的似是而非，在两点论的基础上分析各种对立面的统一规律，找出某一事物区别于他事物的本质特征，这一本质特征是该事物中所有正反

因素综合而成的坐标点,这一点就是我们三点论中追求的“第三点”。

这个第三点由正反因素融和而成,既具有该事物区别于他事物的本质特征,又是时刻变化,变动位置的点,它的变化决定事物的变化。每一个事物都具有这样的第三点。

这个第三点在研究事物的存在、变化、评价等方面具有十分重要的意义。大千世界的无穷奥秘,也都是通过这个第三点体现出来。

它表现在存在上是融二为一的平衡点。

表现在分类上是一分为二、一分为三、一分为多的分类点。

表现在比较上是参照点。

表现在联系上是中介点。

表现在质量互变中是临界点。

表现在否定之否定中是转折点。

表现在分析上既是线、面、体中一分为二的拆分点、拆分线、拆分面或拆分体,又是解析式中的参变常数。

表现在综合上则是归属的统一点(相同点、关联点)。

表现在本质上既是深藏在对立中的关联点,又是显现在统一中的和谐点。

表现在时间上是时间观测的起始点。

表现在空间上是空间观测的起始点……

我们可用数学模型来描述四种观点,一点论的数学模型是一条直线,两点论的数学模型是一个圆,三点论的数学模型则是一种螺旋,诡辩论的数学模型却只是一个点。一个点,虽然能涵盖一切,评说一切,点内的丰富内容却无从知晓,点的发展变化也无从推测。是无限缩小了的整体或任意放大了的局部,是可

供遐想纵横驰骋的无维世界,是任意夸大事物某一侧面的广阔天地,是歪理邪说的理论模型。一点论的一条线直来直去,虽然简洁明了,却无视左右联系及变化,简单机械,是理想化的一维世界。一个圆,环状对立运动,首尾难分,变化不定,有是也有非,是非相对,凭主观臆断,正误难分。变动不居,是放大的点,是幻想里的两维世界。一节螺旋,既有圆的变动性,又有直线段方向大小的确定性。随时间而立体变化。有量计值,有质界定。是现实的三维世界。

三点论与亚里士多德的“中道论”有不谋而合之处。亚里士多德指出,中道并非数学上的平均数,而是一种变量。它随着各种情况的变化而变化。而且只有成熟,灵活的理智之人,才能看得清,断得准。以人的性格为例,可以一分为三,两头为极端和缺德,中间的便是美德。位于怯懦与鲁莽之间的是勇敢;位于吝啬与奢侈之间的是大方;怠惰与贪婪之间是抱负;卑屈与骄傲之间是谦虚;呆滞与圆滑之间是诚实;呆板与滑稽之间是幽默;奉承与顶牛之间是尊重;好斗与苟合之间是友谊。优柔寡断与莽撞冒失之间是果断利索。因此中道上的对与数理化上的对,没有什么不同。它们指的都是正确确当的,也就是取得最好效果的最好方式。

三点论与黑格尔的正反合“三一式”有异曲同工之妙。贯穿于黑格尔著作中的一个重要思想是:世界上的所有现象与观念不可避免地存在着对立面,然后是对立面统一,形成更高级、更复杂的整体。这就是世界发展的一般规律。日常生活及工作中的一个正确意见或主意的形成,总是在两个极端的认识或意见之间,摆动逐渐减少的结果。三点论还认为,所有事物中总有一个潜在的对立面的统一,这就是“正反和”现象。它反映了事

物“正反合”公式的来源和奥秘。

三点论与儒家的“中庸之道”有相似之处。“不偏之为中，不易之为庸。”这里的不偏和中正是说的理想第三点，所谓“理想第三点”，是正反因素的最佳融和点，它是现实第三点（具体事物的特征点）相比较的参考点。现实第三点与理想第三点的差距有时越小越好，如射箭等等；有时越大越好，如行为与犯法等等。而这里的不易和庸则与三点论背道而驰。它用固定不变的态度看世界的规律，抹杀了世界变化的永恒性，从而也否定了正反因素矛盾本质运动的存在，也就从根本上违背了三点论。

三点论与道家“阴阳原理”有相同的精髓。阴阳相摩相荡，融为一体，方成万事万物，这正是三点论中第三点形成的过程。阴阳卦理最讲究各爻之间的联系与交会，否则便是卦理解释的大忌。突出的道理就是对三点论中“正反和”三点动态平衡点“和”的追求。《老子》中“道生一，一生二，二生三，三生万物。万物负阴而抱阳，冲气以为和”正是这一生动过程的写照。

三点论与佛教的“中道观”有相通的哲理。佛教哲学家龙树在《中论》中指出，一切抽象和具体的事物——诸法，因缘产生、存在、变化、消亡，没有常存不变的主体或自性，因而便是“空”。用假托、假设给事物定的名称和概念为“假”名。联系“空”与“假”的相即相离关系，应该既不执空，亦不执有，这便是“中”。龙树认为，中道不是折衷主义，是诸法的实际。这与三点论中第三点的形成相同源。

根据三点论原理，追寻第三点的意义，就是让人们在研究事物存在时，注意关键的平衡点；在研究事物间的相互联系时，注意它们之间的中介点；在研究事物变化时，注意它们的“临界点、转折点”；在研究事物各种错综复杂的矛盾时，则要全力找出它

们总的关联点。这样我们就可以尽可能不被事物的表面现象所迷惑,不被强词夺理所左右,不被矛盾的错综复杂所折腾。

用三点论研究世界的本质,我们提出“一统存在观”。

一统存在观认为,世界上有三类存在,一类是正存在,一类是存在,还有一类是负存在,如同正数、零、负数的关系一样。在现实世界的不同层次中,凡人类正觉察并注意到的某存在就是正存在,与正存在相对的存在,就是负存在,正负存在的统一就叫做“存在”。正如酸性氧化物与碱性氧化物统一于氧化物,正负电子来自于受激发的基态物质一样。三者在世界的不同的层次中有不同的内涵。一统存在观认为:存在是世界某层次中,一切事物现象的最高抽象和统一,具体存在总是有原因的。一事物总有他事物作为本原,追溯源头,越接近源头就越分不清正存在与负存在的区别。例如各种“场”与各种“力”、“基态虚空”与“初始规律”这些“形而下”与“形而上”的原始形态难分彼此的情况,就是如此。由此一统存在观认为唯物唯心的“唯”字按辩证法的观点就显得绝对而不辩证。物质、精神这一对对立面无可辩驳地都是“存在”。最后“存在”与“非存在”虽然相互对立,但是非存在也是一种存在,它们也必然统一于最后层次的“存在”,这是一种无穷层次“存在”的“极限”。随着人类认识能力的不断加强,人类对世界本质的认识,将不断地加深。就像数学上的微积分,通过对圆的内接正多边形与同圆的外切正多边形边数的无限增加来求圆的周长一样,其极限的存在就是世界某一层次的真正本质和第一因。

用三点论研究认识世界的方法,我们提出“三因追究法”。

人类有史以来认识世界的方法多种多样,但不外乎三类:一是主要凭感觉认识的,不妨称之为“感证法”。一类主要是凭理

性思辨认识的,这就是所谓“最初意义的辩证法”。再有一类是以实践为基础通过理性思辨、综合验证、推理,而认识的所谓“综合认识法”。三点论认为,人类总结出的各种认识法,尽管相对、相反或兼收并蓄,但孰优孰劣,取谁用谁,应以体现事物特征的第三点为依据,在充满正反因素的各类认识法中,寻觅与“事物第三点”相对应的“方法第三点”,不能带任何偏见,既不强调唯一性,也不眉毛胡子一把抓,而是从具体事实出发,切中时弊,对症下药,一箭中的。以追究“直接原因”、“间接原因”及“终极原因”等分层次,有重点选择应用的方法,认识问题,解决问题。这种方法,我们称其为“三因追究法”。它是各种认识方法实际应用的统一。三因追究法认为,人类认识世界的能力随时代、随环境的变化是无限的,然而总要受时代及环境的限制,就像眼睛看东西一样,近处清楚,远处模糊。因而正确的认识方法应该是努力追究“直接原因”、“间接原因”及“终极原因”的不同作用,只有这样,才能由近及远,由现在到过去或将来,由浅入深,由简单到复杂,通过实践的、经验的、理性的“三因追究”,从而客观地不是臆断地,明确地不是含糊地认识世界。由此也使我们想到,对世界的本原,如此“深邃莫测,链节无限”的事物,轻易简单地看成“有限范围”内的结论,确实是难以令人信服的。而唯物、唯心的争论,数千年唇枪舌战未能公认统一,这也就是不足为怪的了。

用三点论研究事物的变化,我们提出“五能演化说”。

所谓“五能”,就是事物第三点在变化的五个特殊阶段呈现出的五种特定状态,它们是正反因素特殊的动态平衡点。这五种状态连接起来,是事物发展螺旋曲线中的一小圈,是自然、社会及人类思维变化螺旋长链中的一个链节。这五种状态是:能基态,能殊态,能梯态,能近态,能治态。

例如在物质结构系列中：

——[大爆炸前的基态——正负基本粒子态——元素周期态
(能基态) (能殊态) (能梯态)
——化学反应平衡态——分散系态]——
(能近态) (能洽态)

又如在社会形态发展系列中：

——[原始社会的蒙昧态]——[奴隶社会的野蛮态]
(能基态) (能殊态)
——[封建社会的等级态]——[现代社会的民主态]
(能梯态) (能近态)
——[共产主义的自治态]——
(能洽态)

一般说来，能基态，能梯态，能洽态较为稳定。因而大爆炸前的基态，元素周期态，分散系态及原始社会的蒙昧态，封建社会的等级态，共产主义的自治态等是较稳定的状态，这是大家都了解的事实。就是一个小小的单位，领导与被领导的综合能力对比也是这样的规律。

用三点论研究人生，我们指出“人生三世界”的事实。世界中产生的人，认识世界、利用世界、改造世界是其本能的追求。真实的客观世界是不以人的意志为转移的客观实在。我们称它为“现实世界”。人对世界的认识，由于知识层次的不同，生活阅历的不同，生存环境的不同及由此综合而成的理念信仰的不同，也就形成了各人自己向往的“理想世界”。理想世界与现实世界总不能完全重合，人的一生始终在理想和现实之间碰撞，一次次碰撞的结果，因意志、机遇及奋斗程度的不同，形成了各人不同的“实践世界”。这是“无常的人生之路”。实践世界是理想世界

与现实世界正反因素相融和的“第三点”。这个第三点越接近现实世界,成功的可能性越大。这就是“人”“天”努力合一的道理。

综上所述,“似曾相识”的“三点论”,其思维涉及世界的各个方面,道之所大,无所不包。三点论能兼容其他各论之长,人必“行尚果断”,应懂一点论。人之“言须雄辩”,应会两点论。人欲“治事有纲”,非通三点论。而人之“性求思辨”,却也少不了诡辩论。正所谓“存在有因”,各有其所正用,同成世界。杂色斑斓的万事万物,无一不是正反因素融和而成。“正反和”现象既证明了对立面统一的规律,又是“正反合三一式”的检验,反映了万事万物的本质。至此方知,海德格尔的“存在者”之“存在”,就是“无穷正反和、无尽层次链”的演化过程中所显示的一个个“第三点”,世界所存必为“三点论”所存也!同样,人生奋斗之路,也必以“第三点”为路标也!我们想,这些应该是先哲们对“对立面怎样统一”,“矛盾同一的一定条件何在”,“关节点、交错线有何规律”等问题的未尽之言。