

朱國史話

— 朱姓起源

朱廣平 著

中國工程出版社

朱氏源流出版纪念

帝曹之家
千年望族

云林木鱼



付年
八十二

中国佛教协会理事 木鱼大师题词
灵隐寺、江心寺方丈

邾 邠
其 魯
一 文
源 化

朱奇民



原山东省副省长朱奇民题词



少昊陵



邾国故城遗址



黄帝出生地－寿丘



黄 帝 陵



小邾国都城遗址



濫国都城遗址



黄岗“邾城”遗址一角



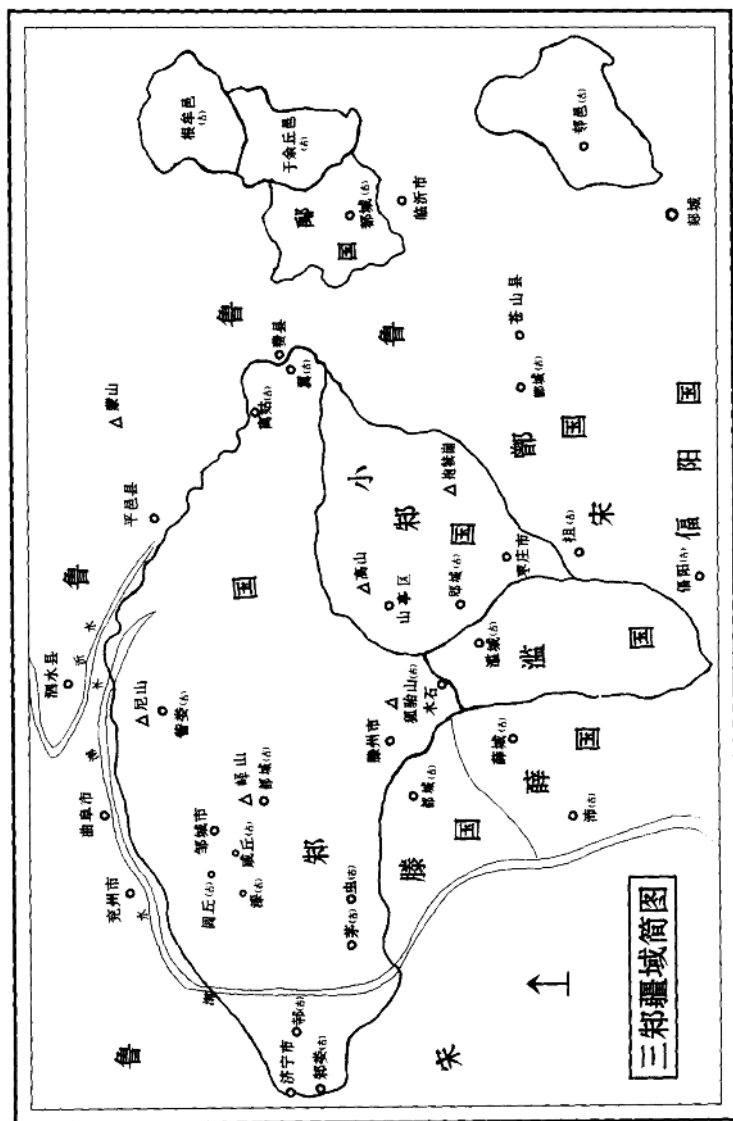
改“邾”为朱之故地—沛城新貌

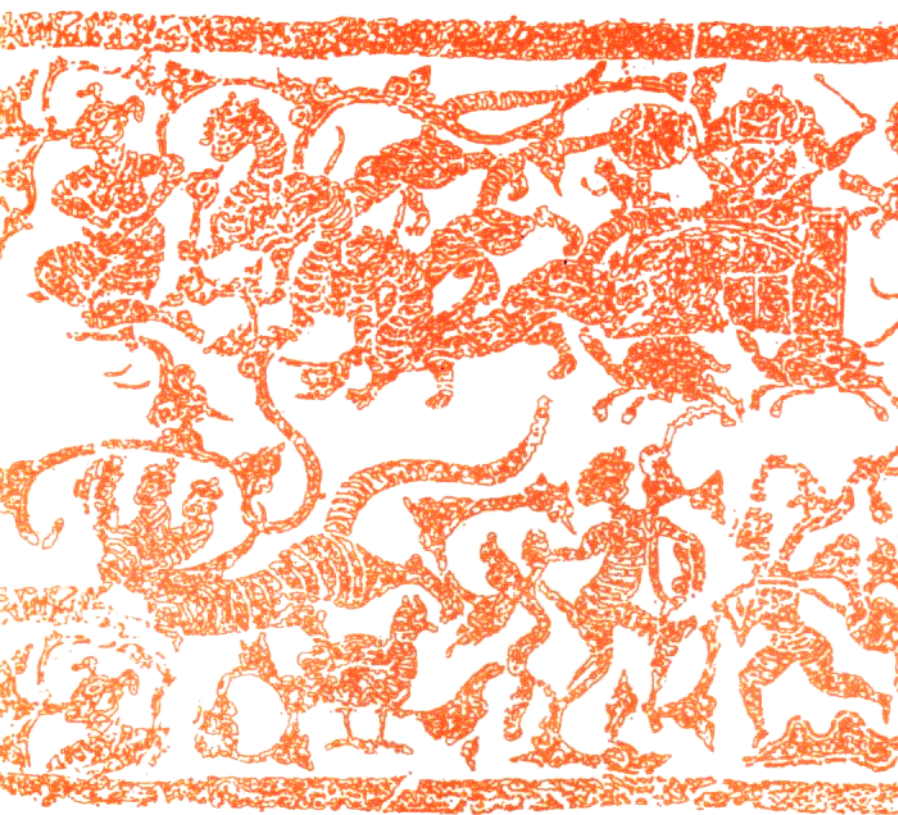
邾文公断碑



颛顼帝陵







編輯委員會

主 任：朱振先

副主任：朱克倉

朱 躍

成 員：（按姓氏筆劃排列）

朱 奎 朱子均 朱 彬 朱世本

朱成珍 朱 鋒 朱振先 朱良拱

朱昌育 朱本健 朱克倉 朱治海

朱廣平 朱 躍 朱國根 朱曉仲

主 編：朱廣平

序

《邾国史话——朱姓起源》这本书出版了。我作为朱姓大家族的一名成员和海外游子，甚感欣慰和高兴。我知道自己的根在中国，可是，对祖先是如何生息和发展的，过去都知之甚少……看了朱广平先生著述的《邾国史话——朱姓起源》一书，方才使我知道自己的根在何处，和朱姓祖先的起源、迁徙、发展经历。

这本书汇集了有关朱姓起源和发展的大量资料，事实说明世界上的朱姓虽有多源之说，但邾国朱姓是为主体。朱姓历史悠久，艰苦奋斗，名门显赫，光照华夏，对祖国和我们所在国的文化都作出了自己的贡献。

1997年金秋，在“武夷山朱子文化研讨会”上，我认识了朱广平先生，听他一席谈，方知道他是位好学而谦虚的人，热衷于研究朱子文化、民俗文化和金融理论等，尤其是近年来研究“孔孟桑梓之邦，文化发祥之地”的邾国历史有独到见解。

邾国是我国西周时代创建的国家之一。邾国

即今山东省邹城和滕州、枣庄、临沂、济宁、曲阜等部分地区。在这片独特而又丰沃的土地上，先人们创造出了“邾娄文化”。在这个文化摇篮里，先后诞生了孔子、孟子、颜回、墨子等圣人；在春秋战国列强争霸的环境中，“邾娄文化”又促使邾国存国达780年之久。春秋时的鲁国融入邾国文化，后来便形成了闻名古今中外的“邹（邾）鲁文化”。

有的历史学家评论邾国时讲：“早先邾国是鲁国的附庸国，后来成为与齐、鲁诸侯国并驾齐驱的国家……当时东方有很多中、小国，敢与鲁国抗争的只有邾、莒两个国家。邾国曾多次打败了鲁国军队；先后杀死两名鄆国国君；一次差点灭亡郕国，还吞并了很多小方国……邾国很霸！”我认为，在当时那种弱肉强食的社会环境中，邾国统治者为了保国、生存、发展，被逼无奈，不得不如此。

当代名家、杭州大学博士生导师束景南教授评论《邾国史话——朱姓起源》道：“写历史难，尤其是先秦部分，资料少，难度大，能写这么多，确实不易。”是的，为了写这本书，朱广平先生几乎跑遍了与邾国有关的各个地方，搜集资料，查证论证，现场拍照，并向很多专家学者请教。他的家庭生活

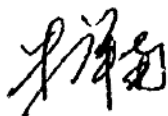
并不宽裕，有段时间身体还不太好，但他克服许多困难，硬是坚持写了出来，他数年如一日，写了改，改了写，笔耕不辍。其劳动和艰辛是可想而知的。功夫不负有心人，今天这本《邾国史话——朱姓起源》终于出版了。它填补了两大空白：一是填补了中国历史上关于邾国系统发展史的空白；二是填补了世界朱姓起源、形成的详细过程。

《邾国史话——朱姓起源》对进一步研究邾国史起到了一个推动作用；对海内外的朱氏后裔寻根问祖创造了一个好的条件；对发展民族文化乃至中华文化都起到一定的促进作用。这是一件富有意义而又非常有价值的事情。

当本书即将出版之际，欣喜之余，书赘数语，聊表心意，是为之序。

愿我朱氏族人发展我朱氏的优良传统和中华民族的优良传统，为祖国的振兴和所在国的经济发展作出贡献。

世界朱氏联合会常务副会长：



1999年11月5日于马来西亚·砂拉越美里

《邾国史话》序

杨朝明

邾国是先秦时期山东境内仅次于齐、鲁两国的中等诸侯国家，文献中，邾国又称邾娄、邹、邾等等。根据王献堂、杨伯峻先生的说法，邾国一名数称，是因有慢声、缓声的区别，乃是音变所致。邾为曹姓，其地当今山东邹城一带，春秋盛时，邾国控制的地区大致包括今邹城全境以及济宁、金乡、滕州、兖州、费县的部分地区。

据传，邾人的祖先为陆终氏，而陆终氏为黄帝之孙昌意之子顓頊高阳氏的后裔。陆终氏娶于鬼方氏，生六子，第五曰安，是为曹姓。据青铜器《邾公铙钟》铭文，邾人自己也认为是陆终氏的后裔。

邾国始建于何时，已难以考证。周初，武王对服从于周朝统治的诸侯国予以承认，曹侠始成为周代邾国的国君。据《汉书·地理志》颜师古注，邾国始建，直至最终为楚国所灭，共历二十九世。其西周时的世系，《世本》记曰：“侠生非，非生成，成

生车辅，车辅生将新，将新生訾父，訾父生夷父。”夷父时在周宣王时期，他因罪被杀，其弟叔术被立为邾君。后来，叔术让位于夷父之子夏父，自己出居于濫，别为一国，夏父继位为邾君后，别封其弟友于郕，即春秋时的小邾国。

在春秋时期，邾国由于具有一定的军事力量，在当时的历史舞台上比较活跃。邾与鲁为近邻，邾鲁之间交往很多，因而，邾国内政、外交的主线也在于此。进入春秋以后，始见于记载的是邾仪父，鲁国的编年史《春秋》于隐公元年便记有鲁公“及邾仪父盟于蔑”的史实。两国之间有利害冲突，战争不断，顾栋高《春秋大事表》引李廉之语云：“《春秋》内兵之伐国仅二十，而书公伐邾者六，书大夫伐邾者八，止书伐邾者一。邾在鲁之宇下，而陵弱侵小之兵史不绝书如此。”邾在邾文公时曾经把都城迁于绎，很有可能是因为这里有山险可依，以便更好地应对鲁国的侵扰。其实，邾国凭借自身的实力，也并不甘受鲁国的欺侮，时常与其对抗，有时还主动出兵，攻伐鲁国。终邾国之世，两国间的斗

争似乎就没有中断过。关于邾鲁两国的关系，吾师郭克煜先生等所著的《鲁国史》（人民出版社 1994 年出版）一书中已有绎论，此不赘述。

关于邾国的文化，不少学者常常提到“邹鲁文化”这一概念，认为它可以作为一个区域文化。其实，邾鲁两国在文化上有很大的差异。

当然，邾鲁两国在文化上会有相近或者说相似之处。一方面，这是因为两国时有争战，所控制的区域也在不断变化，如春秋后期，“邾庶其以漆、间丘奔鲁”（《左传》襄公二十一年），邾国的北部边境逐渐南移。另一方面，这里毕竟与鲁国为近邻，故邾君曾言“鲁击柝闻于邾”（《左传》哀公七年），孟子也说自己“近圣人（孔子）之居若此之甚也”（《孟子·尽心下》）。战国时期，孟子在邹，此时邹地是否属鲁，历来存有争议。但这里毕竟距鲁国都城不远，很容易受到鲁国的影响。

但是，邾作为曹姓国家，在意识形态方面受周礼的影响并不多，如邾人用人殉葬、用人祭社，这都不符合周礼的要求。鲁人是重视周礼的典型，他